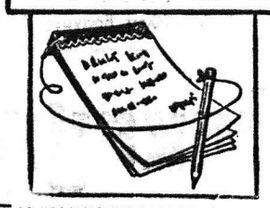
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΣΥΜΠΛΗΡΩΘΗΚΑΝ 42 χρόνια από τὸν θάνατο τοῦ μεγάλου πολιτικοῦ τῆς χώρας μας Ἀλέξανδρου Παπαναστασίου (1876 — 1936). Σὰν συμπλήρωμα τῆς ἱστορικῆς του μνήμης θὰ ἤθελα νὰ σᾶς ἀναφέρω μερικὰ περιστατικὰ ποὺ ἔτυχε ν' ἀκούσω ἀπὸ τὸν μακαρίτη πατέρα μου ποὺ συνδέονταν προσωπικὰ μαζί του ἀπὸ τὸ 1914. Ὁ Παπαναστασίου γεννήθηκε στὴν Τρίπολη, ἀλλὰ ἡ οἰκογένειά του κατάγονταν ἀπὸ ἕνα χωριὸ τῆς Ἀρκαδίας, τὸ Λεβίδι. Ὁ πατέρας του ἦταν γυμνασιάρχης καὶ μετὰ τὶς ἐγκύκλιες σπουδές του τὸν ἔστειλε, ἀφοῦ ἀπεφοίτησε ἀπὸ τὴν νομικὴ σχολὴ τοῦ πανεπιστημίου Ἀθηνῶν στὴν Γερμανία γιὰ μετεκπαίδευση. Δὲν προσορίζονταν γιὰ πολιτικὸς ἀλλὰ γιὰ καθηγητὴς πανεπιστημίου, ὅπως ἄλλωστε ἔγιναν τόσοι ἄλλοι φίλοι του (Τριανταφυλλόπουλος κλπ.). Στὴν πολιτικὴ τὸν τράβηξε ἡ συμμετοχὴ στὴν ὁμάδα τῶν κοινωνιολόγων στὶς ἀρχὲς τοῦ αἰῶνα καὶ, φυσικὰ ἡ ἀναστάσιμη τοῦ 1909 μὲ τὴν ἔλευση τοῦ Βενιζέλου ὁπότε καὶ πολιτεύτηκε μαζί του. Ἦταν τὸ ἴνδαλμα τῶν νεωτεριζόντων φοιτητῶν καὶ εἶχε μεγάλες πολιτικὲς ἱκανότητες σταθερὰ μένες σ' ἕνα ἀπεριόριστο ἠθικὸ ὕψος μὲ δημιουργικὴ πολιτικὴ σκέψη. Εἶχε, ὅμως τὴν ἀτυχία νὰ γεννηθεῖ περίπου τὴν ἴδια ἐποχὴ μὲ τὸν Ἐλευθέριο Βενιζέλο καὶ τὸ ἄστρο του πάντοτε ἐπισκιάζόταν ἀπὸ τὸ μεγάλο ἀστέρι τοῦ τελευταίου. Ὅταν τὸ 1924 ἔγινε γιὰ λίγο χρονικὸ διάστημα πρωθυπουργός, ὁ πατέρας μου τὸν ἐπισκέφθηκε μιὰ μέρα στὸ πολιτικό του γραφεῖο ὅπου ἤταν παρὼν στὸ ἀκόλουθο ἐπεισόδιο. Ὁ Ἰδιαίτερος τοῦ ἐκτελώντας τὴν ἐπιθυμία κάποιου μεγάλου κομματάρχη τῆς Τρίπολης ἡ τῆς περιοχῆς τὴς τὸν ἐπίεζε φορτικὰ νὰ συναινέσει στὴν μετάθεση μιᾶς δασκάλας ἀπὸ ἕνα χωριὸ τῆς ἐκεῖ περιοχῆς γιὰ τὴν Ἤπειρο, ἐπειδὴ δὴθεν τὰ εἶχε βάλει μὲ τὸν κομματάρχη καὶ δὲν ἔκανε τὰ ρουσφέτια του, δηλαδὴ δὲν θάδινε βαθμὸ σὲ κανέναν κουμπούρα μαθητὴ τοῦ προστατευομένου του. Ὁ Παπαναστασίου ἐξαγριώθηκε καὶ τοῦ εἶπε ὅτι γιὰ νὰ κάνει ἡ ἀντιδικία τὸ πολὺ—πολὺ νὰ μετατεθεῖ τὸ κορίτσι σὲ κανένα γειτονικὸ χωριό. Ὁ ἰδιαίτερος ὅμως σπράφηκε καὶ τοῦ εἶπε: Πρόεδρε ὁ τάδε δὲν φεύγει ἂν δὲν πάρει ὑπόσχεση γιὰ τὴν Ἤπειρο καὶ ὅπως ξέρετε, ἂν δὲν τοῦ κάνουμε τὸ ρουσφέτι θὰ χάσουμε χίλιους ψηφοφόρους. Τότε ὁ Παπαναστασίου θύμωσε γιὰ καλὰ καὶ ἀπάντησε: Ἂν πρόκειται ἕνας πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος νὰ κατεβεῖ τόσο χαμηλὰ, νὰ χαθοῦν καὶ οἱ ψῆφοι καὶ οἱ κομματάρχες τους. Πέστου νὰ φύγει γρήγορα. Στὸ ἰδιαίτερό του γραφεῖο πάντοτε στὰ μετέπειτα χρόνια εἶχε κρεμασμένο στὸν τοῖχο τὸ ἡμερολόγιο μὲ τὴν ἡμερομηνία τῆς παραιτήσεώς της κυβερνήσεώς του. Ὅταν δὲ τὸν ἐπισκέπτονταν διάφοροι νεαροὶ ποιητὲς καὶ λογοτέχνες γιὰ νὰ τὸν ρωτήσουν ἂν διάβαζε τὶς ποιητικές τους συλλογὲς καὶ τὰ βιβλία τους ποὺ τοῦ εἶχαν χαρίσει, πάντοτε ἀπαντοῦσε: Βεβαίως, τὴν δρήκα περίφημη. Στεῖλε μου, ὅμως καμμιὰ εἰκοσαριὰ ἀντίτυπα γιὰ νὰ χαρίσω σὲ φίλους μου! καὶ ἔδινε ἐντολὴ στὸν γραμματέα του νὰ καταβάλει τὸ ἀντίτιμο».

***

ΠΟΛΛΑ εἶναι τὰ σπήλαια ποὺ ὑπάρχουν στὴν χώρα μας καὶ ἀποτελοῦν πόλο ἕλξεως ὄχι μονάχα τῶν σπηλαιολόγων, τῶν εἰδικῶν αὐτῶν ἐπιστημόνων, ἀλλὰ καὶ τῶν ξένων περιηγητῶν. Τὸ καθένα ἔχει τὶς ἰδιαίτερες γοητεύες του. Ἀλλὰ καὶ τὸ καθένα πρέπει νὰ ἀξιοποιηθεῖ κατὰ κάποιον ἰδιαίτερο καὶ κοπιαστικὸ τρόπο, ἀφοῦ πρώτα μελετηθεῖ καλὰ γιὰ νὰ προσελκύσει τοὺς ἐπισκέπτες. Ἀλλὰ εἶναι ζήτημα ἂν μέχρι σήμερα ἔγινε ἡ πλήρης μελέτη καὶ ἐπιστημονικὴ ἀξιολόγηση τῶν σπηλαίων ποὺ ἔχουν ἀποκαλυφθεῖ στὴ χώρα μας. Τουλάχιστο γιὰ τὴν δόρειο Ἑλλάδα εἶναι γνωστὸ ὅτι δὲν ἔγινε. Δὲν ἔγινε ἐπίσης — καὶ τοῦτο σὲ πολὺ λιγότερη κλίμακα — ἡ ἀξιολόγηση τῶν σπηλαίων κατὰ σειρὰ ἀξίας καὶ ἡ κατάλληλη διαμόρφωσή τους, ὥστε νὰ διευκολύνονται οἱ μελετητὲς καὶ ἡ προσπέλαση τῶν περιηγητῶν. Μόλις ἀνακαλύπτεται ἕνα νέο σπήλαιο, γράφονται πολλά, λέγονται περισσότερα καὶ ἡ ὅλη ὑπόθεση μπαίνει στὸ χρονοντούλαπο. Οἱ σκέψεις αὐτὲς θὰ δημιουργήθηκαν σὲ ὅσους ἄκουσαν γιὰ τὸ ἄξιο θαύμαστο σπήλαιο ποὺ δρέθηκε, στὸν νομὸ Δράμας κοντὰ στὴν Πρωτοσταση. Φαίνεται ἀπὸ τὰ ὅσα ἔχουν δημοσιευθεῖ ὅτι πρόκειται γιὰ κάτι τὸ ἐξαιρετικὸ τουλάχιστο ἀπὸ τὴν θεαματική του πλευρά. Γι' αὐτὸ καὶ πρέπει νὰ τὸ προσέξουν ὄχι μόνο ἡ πολιτεία, ἀλλὰ καὶ οἱ κάτοικοι. Δὲν ἀρκεῖ γιὰ τέτοια στοιχεῖα τοῦ φυσικοῦ μεγαλείου ἡ μέριμνα τῆς πολιτείας. Χρειάζονται ἡ ἀγάπη καὶ ἡ στοργὴ τῶν κατοίκων καὶ μάλιστα σὲ μεγαλύτερο δαθμό. Ἂν τὸ σπήλαιο τῶν Ἰωαννίνων εἶναι σήμερα πασίγνωστο στὴν Ἑλλάδα καὶ στὸ ἐξωτερικό, ὀφείλεται στὸ ἐνδιαφέρον ποὺ ἔδειξαν οἱ τοπικὲς ἀρχὲς καὶ οἱ κάτοικοι τῆς πρωτεύουσας τῆς Ἠπείρου. Αὐτὸ δέδαια δὲν σημαίνει ὅτι δὲν χρειάζεται μιὰ συντονισμένη κρατικὴ φροντίδα, ποὺ νὰ τὴν ἐνσαρκώνει μιὰ κεντρικὴ ὑπηρεσία ποὺ θὰ πρέπει νὰ διαθέτει ὅλα τὰ μέσα. Ἀλλὰ μέχρι νὰ πραγματοποιηθεῖ κάτι τὸ παρόμοιο — πρᾶγμα ποὺ φαίνεται ὅτι θὰ ἀργήσει πολύ — ἡ τοπικὴ μέριμνα εἶναι ἀπαραίτητη. Σήμερα δὲν ὑπάρχει νομὸς ποὺ νὰ μὴν ἔχει τὸ δικό του σπήλαιο ποὺ νὰ μὴν ἐπιδάλλει τὴν ἀνάγκη νὰ διαμορφωθεῖ κατάλληλα γιὰ νὰ ἐξετασθεῖ ἐπιστημονικὰ καὶ γιὰ νὰ ἀξιοποιηθεῖ τουριστικά. Ἂς ἀρχίσουμε, λοιπόν, μὲ τὴν προσθήκη τοῦ τοπικοῦ ἐνδιαφέροντος γιὰ νὰ προχωρήσουμε περισσότερα. Δυστυχῶς τὸ συγκεντρωτικὸ μας σύστημα ἐπιδάλλει τὴν πορεία κατὰ τὴν κατεύθυνση αὐτή.

***

Ο ΠΛΟΥΤΟΣ τῆς λαογραφίας μας φαίνεται ἀπὸ πολλὲς διαπιστώσεις. Μιὰ ἀπὸ αὐτὲς εἶναι οἱ παραλλαγὲς τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν. Ὁ καθηγητὴς τῆς λαογραφίας Γεώργιος Μέγας γράφει ὅτι μέσα στὸν ἑλλαδικὸ χῶρο ὑπάρχουν 333 παραλλαγὲς ἀπὸ τὸ τραγούδι τοῦ γεφυριοῦ τῆς Ἄρτας, ἐνῶ κανένας δὲν γνωρίζει πόσες παραλλαγὲς τοῦ τραγουδιοῦ αὐτοῦ ὑπάρχουν σ' ὅλες τὶς δαλκανικὲς χῶρες ὅπως στὴν Βουλγαρία, τὴν Ρουμανία, ἀκόμη καὶ τὴν Οὐγγαρία. Μ' ἄλλα λόγια τὸ θρυλικὸ αὐτὸ τραγούδι ἔχει προσλάδει μιὰ μορφὴ οἰκουμενικότητας καὶ ἔχει δημιουργήσει ἕναν παγκόσμιο θρύλο μὲ τὸ θέμα του μὲ χιλιάδες παραλλαγὲς σὲ διάφορους λαούς. Εἶναι παραλλαγὲς ποὺ ἔχουν πολλαπλασιασθεῖ μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου καὶ συγκινοῦν καὶ γοητεύουν ὄχι μονάχα τὸν ἑλληνικό, ἀλλὰ καὶ πολλοὺς ἄλλους λαούς. Τεράστιος εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν μαστόρων καὶ τῶν πρωταμαστόρων στὸν ἑλληνικὸ χῶρο ποὺ ἔχουν νὰ παρουσιάσουν ὁ καθένας καὶ μιὰ παραλλαγὴ τοῦ τραγουδιοῦ αὐτοῦ ποὺ ἐξμνεῖ ὅτι γιὰ νὰ «στερεώσει ἕνα κτίσμα» χρειάζεται αἷμα καὶ μάλιστα ἀνθρώπινο, ἐπειδὴ ὁ ἄνθρωπος εἶναι τὸ εὐγενέστερο ἔμδριο ὃν στὸν πλανήτη. Τουλάχιστο ἔτσι τὸν θέλει τὸ τραγούδι τοῦ γεφυριοῦ τῆς Ἄρτας μὲ τὶς ἄπειρες παραλλαγές του. Ἀλλὰ ὁ θρύλος αὐτὸς δὲν ἀνήκει μονάχα στὴν νέα ἑλληνικὴ λαογραφία. Εἶναι πανάρχαιος. Αἷμα χρειάστηκε ἴσως γιὰ νὰ στεριώσουν καὶ τὰ ἀνάκτορα τῆς Κνωσσοῦ. Ὁ Ἄγγλος ἀρχαιολόγος Ἔβανς ἰσχυρίζεται ὅτι ἀνακάλυψε στὰ θεμέρια τῶν ἀνακτόρων αὐτῶν ὀρθὸ τὸν σκελετὸ ἑνὸς ἀνδρὸς καὶ συμπεραίνει ὅτι πρόκειται γιὰ στρατιώτη. Δὲν ὑπάρχει, κατὰ τὴν γνώμη του, καμμιὰ ἀμφιδολία ὅτι ὁ στρατιώτης αὐτὸς θάφτηκε ζωντανός. Τὸν ἔθαψαν, ἐπιμένει, γιὰ νὰ στεριώσει τὸ ἀνάκτορο. Ἐξ ἄλλου ὑπάρχουν ἀποδείξεις ὅτι ἡ ἀνθρωποθυσία ἦταν ἀρκετὰ διαδεδομένη στὰ ἀρχαία χρόνια καὶ εἶχε ἐπικρατήσει γιὰ μεγάλο χρονικὸ διάστημα. Ἔτσι ἡ ἑλληνικὴ παράδοση μεταφέρει κατὰ κάποιον τρόπο τὸν θρύλο τῆς ἀνθρωποθυσίας ἀπὸ γενεὰ σὲ γενεὰ καὶ τὸν φτάνει μέχρι τὸ γεφύρι τῆς Ἄρτας. Μὲ τὶς διάφορες παραλλαγὲς συναντοῦμε τὸ τραγούδι αὐτὸ καὶ πολὺ πέρα ἀπὸ τὴν Ἄρτα, στὰ γεφύρια τοῦ Πηνειοῦ, τοῦ Σπερχειοῦ, τῶν Ἀδάνων στὴν Μικρὰ Ἀσία, ἀλλὰ καὶ στὸ γεφύρι στὸ Ριζόκαρπο τῆς Κύπρου.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
8
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Παρῆλθον 342 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 23
Σελήνη 8 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.28΄
Δύσις 5.06΄
Παταπίου ὁσίου,
Σωφρονίου καὶ Σωσθένους
μαρτύρων

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

— ο —

Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι

— ο —

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47

— ο —

Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18

— ο —

Προϊστάμενος
Γραφείων — Ὑπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

ΧΡΟΝΙΚΟΝ

8η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

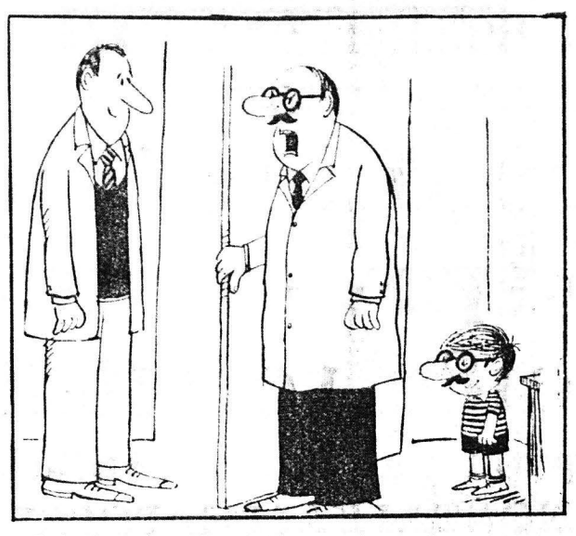
1826. Ὁ Καραϊσκάκης, μετὰ τὸ ἀπὸ τῆς προτεραίας κατόρθωμά του εἰς τὸν Βοιωτικὸν Κηφισόν, καταδιώκει ἀπηνῶς τοὺς Τούρκους μέχρι τῆς Βονίτσης Φθιώτιδος.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΠΑΤΑΠΙΟΥ ΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

Ὁ Πατάπιος κατήγετο ἐκ Θηβῶν τῆς Αἰγύπτου, ὅπου ἐπὶ πολλὰ ἔτη διήνυσε ἀσκητικὸν βίον εἰς τὴν ἔρημον. Μεταβὰς εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐθεράπευσε, ποικίλας ἀσθενείας καὶ ἐκεῖθεν ἐπιστρέψας εἰς τὴν ἔρημον καὶ ζήσας εἰρηνικῶς ἐκοιμήθη ἐν Κυρίῳ.

Ὁ Σωφρόνιος ἦτο ἐπίσκοπος τῆς Κύπρου. Ἐγεννήθη ἐξ εὐσεβῶν καὶ ἐναρέτων γονέων. Ἦτο πολυμαθὴς καὶ μελετητὴς τῶν Γραφῶν. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Δαμιανοῦ ἀρχιεπισκόπου Κύπρου, διὰ τὴν ἐνάρετον ζωήν του καὶ τὴ ἐπιδοκιμασία τοῦ λαοῦ ἐξελέγει ἀρχιεπίσκοπος, γενόμενος δοηθὸς τῶν φτωχῶν, τῶν ὀρφανῶν καὶ προστάτης τῶν ἀδικουμένων. Οὕτως ζήσας θεαρέστως ἐκοιμήθη ἐν εἰρήνῃ.



—Σοδαρὰ ρωτᾶτε γιὰ ποιὸ λόγο ὁ γιός σας ἔμεινε τιμωρία;

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

1. Χωριὸ τῆς Χαλκιδικῆς.
2. Ἄρθρο — Ἀπὸ τοὺς μεγαλύτερους ποιητὰς ὅλων τῶν ἐποχῶν.
3. Ἡ μεταφορικὴ σημασία τοῦ ἤκμασε (ρῆμα).
4. Δίφθογγος — Προκαλοῦν σοδαρὰ ἐγκαύματα.
5. Χαϊδευτικὸν γυναικείου ὀνόματος — Ἐπικυρώνει, ἐπιφωνηματικῶς, τὴν ἐκλογὴ τοῦ ἀρχιεπισκόπου (ἀντιστρόφως).
6. Ρωσικὸ ἀνδρικὸ ὄνομα — Τὸ 73 ὁλογράφως.
7. Ἀπ' αὐτὸν ἀρχίζει ἡ Ἀποκρηὰ (αἰτιατική).
8. Ἕνα τέτοιο προϊὸν εἶναι τὸ κρασὶ τοῦ Κιάντι.
9. Ἡ συντήρησή τους δοσύνει τοὺς δήμους, γεν. (ἀντιστρ.) — Ζείδωρο προϊὸν (αἰτιατική).

ΚΑΘΕΤΑ:

1. Μέσο συγκοινωνίας, πολὺ διὰ δεδομένο στὴν Εὐρώπη.
2. Ἀρχαῖος ὑποθετικὸς σύνδεσμος — Δίφθογγος — Χρονικὸ ἐπίρρημα.
3. Ταλαίπωρη, δυστυχισμένη, ἀντιστρόφως (δημοτική).
4. Χαϊδευτικὸ γυναικείου ὀνόματος (ξεν.) — Ἡ Ἀγία Τράπεζα τῶν χριστιανικῶν ναῶν (αἰτ. δημ.).
5. Τῶν πυγμαίων εἶναι μέτρια (ἀντιστρόφως).
6. Ξέχασα, δημ. (ρῆμα).
7. Πόλη τῆς Εὐδοίας—Προτάσσεται γαλλικῶν ἐπωνύμων.
8. Τέτοια γεύση ἔχουν τὰ ἐσπεριδοειδῆ, ἀντιστρ. (αἰτ.) — Γαλλικό... χυσάφι.
9. Παραγωγικὸ μέρος — Τέτοια ἐδάφη ἀποτελοῦν παθητικό.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῦ ἐγεννήθη ὁ Δημήτριος Μή[illegible]
2. Τί [illegible] μεταλλοδρωμί[illegible]
3. Ποῖος ἦτο ὁ Μιχαὴλ Μητσάκης;
4. Ποῦ εὑρίσκεται τὸ ὄρος Μόντε Ρόζα;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἕνας ἐτόκισε δύο κεφάλαια πρὸς 5% καὶ ἀπὸ τὸ πρωτο πῆρε τὸ κο 30 δρχ. σὲ 20 μῆνες. Ἀπὸ τὸ δεύτερο πῆρε τόκο 320 δρχ. σὲ τέσσερες μῆνες. Πόσο τόκο θὰ ἐπαιρνε ἂν τὰ τόκιζε καὶ τὰ δυὸ μαζὶ γιὰ τέσσερα χρόνια πρὸς 5%.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

—Ἡ εὐτυχία εὐεργετεῖ τὸ σῶμα. Ἡ θλίψη ἀναπτύσσει τὴν δύναμη τοῦ νοῦ.

ΡΑΣΚΙΝ

ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνας ἔξυπνος δημοσίευσε τὴν ἑξῆς ἀγγελία: «Προσοχή! Ὅποιος θέλει νὰ μάθη νὰ φτιάχνη δούτυρο ἀπὸ χόρτα, ἂς στείλη ἕνα ἑκατοστάρικο στὴν διεύθυνσι αὐτή!».

Νὰ τώρα καὶ ἡ ἀπάντησι ποὺ ἔλαδαν πολυάριθμοι ἀφελεῖς, ποὺ ἔστειλαν τὸ ἑκατοστάρικο:

«Ἀγοράστε ἕνα λιδάδι καὶ μιὰ ἀγελάδα νὰ φάη τὸ χόρτο τοῦ λιδαδιοῦ. Ἀρμέξτε τὴν ὕστερα, χτυπῆστε τὸ γάλα της καὶ θὰ ἔχετε πρώτης τάξεως δούτυρο».

Ο Στίχος

Ὁ ἄγνωστος

Στὰ σκοτεινὰ ἔγκατά μας κατοικεῖ
κάποιος ποὺ τὸ κλειδὶ κρατάει τῆς (ὕπαρξής μας,
χαμένος πάντα, μοναχὸς κι' ἀνεξι- (χνίαστος,
μὲ μνήμη πιὸ παλιὰ ἀπ' τὸν κόσμο, (φορτωμένος
μὲ τὶς πληγές μας ὅλες καὶ τὶς (τύψεις μας
Θλιμμένος, περιπαιχτικός, ἢ καὶ (χορεύμενος,
ἀόρατος μᾶς κυδερνᾶ:
δέχεται ἀπ' ἔξω τὸν ἀντίχτυπο
καὶ δίνει τὴν ἀπάντηση.
Τὰ παρελθόντα μᾶς θυμίζει
καὶ τὰ μέλλοντα μᾶς προμηνᾶ.
Κάποτε, ὡστόσο, μᾶς ἀφήνει ἀνυ- (πεψίαστους.
Κι' ἐκεῖ ποὺ ἀνίδεοι σχεδιάζουμε (νέες ἐξορμήσεις,
ἐκεῖνος γέρνει πιὰ κατάκοπος ἔχει (νυστάξει
κι' εἶν' ἕτοιμος νὰ ἀποδημήσει ἀ- (διαφορώντας
γιὰ τὰ δικά μας τὰ ἐφήμερα ἐπί- (γεια σχέδια

Κ. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΔΡ. Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
μετέφερε τὸ ἰατρεῖο του στὴν ὁδὸ ΚΑΝΑΚΑΡΗ ἀρ. 110 (ΠΛΗΣΙΟΝ ΕΡΜΟΥ) — ΤΗΛ. Ἰατρείου καὶ οἰκίας 220-520

ΝΙΚΟΣ ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
χειρ. οδοντιατρος
ακτινογραφιες
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 24-ΚΑΝΑΚΑΡΗ-ΤΗΛ: 223.746
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΠΙ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙ

Δ. Α. ΣΑΜΟΥΡΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Μαιευτικαί — Γυναικολογικαὶ Παθήσεις —Στείρωσις. Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5.30—8 μ.μ. καὶ Σάββατο 9—2 μ.μ., Ἰατρεῖον, Ἀράτου 20 (3ος ὄροφος) Τηλέφωνα: 223-071, 323-218 καὶ 325-135

ΝΕΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ
Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀμερικῆς, ἔπειτα ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν, ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, γωνία
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΠΑΤΡΕΩΣ 51, (1ος ὄροφος)
ΤΗΛΕΦ. 221-935
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑ — ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΝΙΚΗ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ-ΠΕΤΣΑΛΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖο της Λ. Γούναρη 40, 2ος ὄροφος παραπλεύρως ΟΤΕ., τηλ. 33.17.33, καθημερινῶς 6—9 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου

ΤΑΚΗΣ Ι. ΓΚΙΚΑΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 270 ΚΑΙ ΒΟΤΣΗ
ΤΗΛΕΦ. 275-633

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΤΖΙΦΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται στὸ Ἰατρεῖο του, Κορίνθου 227, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 273-642, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, καθημερινές, πλὴν Σαββάτου ἀπὸ 9—1 π.μ. καὶ 5 — 9 μ.μ.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Μ. ΣΤΑΜΑΤΕΛΑΤΟΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιοῦχος Πανεπιστημίου FRANKFURT, εἰδικευθεὶς εἰς Δυτ. Γερμανίαν, τέως ἐπιμελητὴς εἰς μαιευτικὰς — γυναικολογικὰς κλινικὰς Δυτ. Γερμανίας
Διαθέτων πρότυπον μαιευτικὸν — γυναικολογικὸν διαγνωστικὸν κέντρον:
Προληπτικὴ Ἰατρική: PAP TEST
Δέχεται καθημερινῶς στὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 267, ὧρες: 5.30—8 μ.μ. πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει
Τηλέφ. Ἰατρείου: 223-176, Οἰκίας 273-589
Τηλέφ. Κλινικῆς: 222-230 καὶ 277-690

ΣΩΤΗΡΗΣ Π. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Ἑρμοῦ 56-58
Τηλεφ. 279-990

ΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα στὸ ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεῖα Ὄλγας, τὸ πρωῒ 8—10 καὶ 11—1 καὶ τὸ ἀπόγευμα 5.30—9 μ.μ. τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας: 271-784.

ΓΕΩΡ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Διευθυντὴς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν
Κορίνθου 251, τηλ. 275-432
Δέχεται 8.30΄ — 9.30΄ π.μ. καὶ 6—8 μ.μ.

ΧΡ. Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Δέχεται 7—1.30 π.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. καθημερινῶς, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου, Ἑρμοῦ—Κορίνθου 230, τηλ. 222-589 καὶ οἰκίας 324-509.

Dr ΚΩΝ. Π. ΤΡΙΓΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος—Νεφρολόγος
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται κάθε πρωῒ 8—1 στὴν κλινική του «Εὐαγγελισμός» Μαιζῶνος 3, καὶ ἀπογεύματα, Δευτέρας, Πέμπτης καὶ Παρασκευῆς 6—8.30 στὸ Ἰατρεῖο του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ. Τηλ. Κλινικῆς: 270-917. Ἰατρείου: 278-900.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας—Βιοχημείας, Αἱματολογίας—Παρασιτολογίας, Ἀγ. Νικολάου 53, καὶ Κορίνθου, τηλ. 272-977 καὶ οἰκίας 522-889.

ΚΩΝ ΦΩΤ. ΠΑΝΙΤΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 8.30 — 12.30 καὶ 5.30—8.30 μ.μ., Μαιζῶνος καὶ Μισούλη 45, τηλέφ. Ἰατρείου 327-954 καὶ τηλέφ. οἰκίας 322-988.

ΝΙΚ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Ἰατρεῖον Μαιζῶνος 59, Πλ. Ὄλγας, τηλ. 275-452. Δέχεται 7.30—8.30 πρωῒ καὶ 5.30—9 ἀπόγευμα.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Κολοκοτρώνη 52— Κανακάρη (6ος ὄροφος, κτίριον Ἰατροῦ Πούντζα) τηλ 273-665

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 276-661.

ΗΛΙΑΣ ΓΡ. ΚΑΤΣΩΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου 8—1 π.μ., & 5—9 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φιλοποίμενος 39—41, τηλέφ. 224-620.

ΠΑΝ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται στὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 139 καθημερινῶς 12—1.30 καὶ 5.30—8.30, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ Κυριακῆς, τηλ. 277-597.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323-747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

Dr ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Πατρέως 43, τηλ. 270-902, 272-493 καὶ οἰκίας: 276-651.

ΚΩΝ. Π. ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 24 (καὶ Κανακάρη), εἰς 4ον ὄροφον καὶ ὥραν 8.30—11 καὶ 5.30—8.30 τηλ. 279-655.

ΧΑΡ. Γ. ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ —