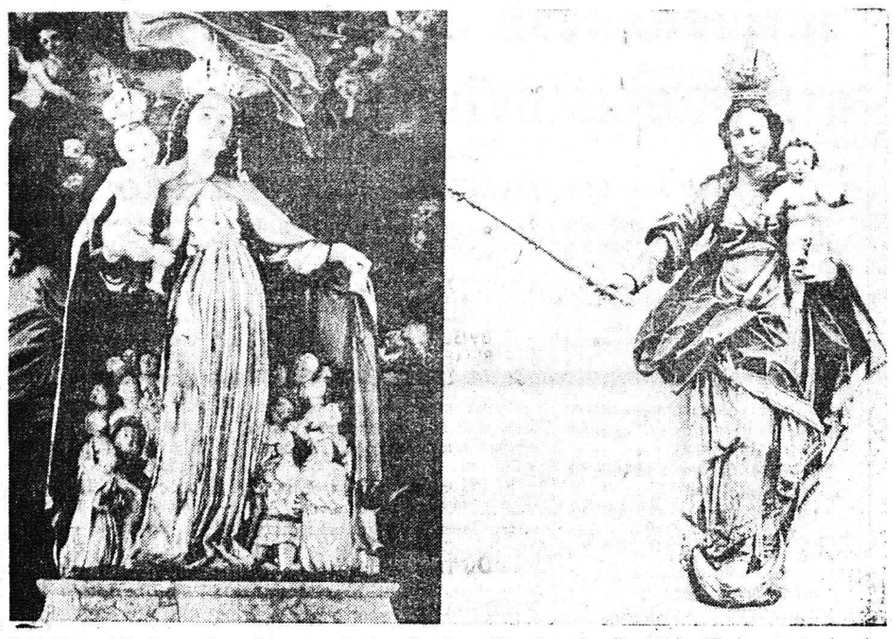
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ ΜΕ ΤΟ ΘΕΙΟΝ ΒΡΕΦΟΣ ΣΤΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ



ΒΟΝΝΗ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Ἡ γέννηση τοῦ Χριστοῦ εἶναι στενὰ συνδεδεμένη μὲ τὴν ἀπεικόνιση τῆς Θεοτόκου. Κατὰ τὴ διάρκεια μιᾶς χιλιετηρίδας χριστιανικῆς τέχνης τῆς Δύσεως, πολυάριθμοι ζωγράφοι καὶ γλύπτες ἀπεικόνισαν στὶς συνθέσεις τους τὴν Παναγία μὲ τὸ Θεῖον βρέφος. Οἱ συνθέσεις αὐτές ἀποτελοῦν ἀνέκαθεν ἀντικείμενον ἰδιαίτερον θαυμασμοῦ καὶ λατρείας.

Στὰ γλυπτὰ τῆς Ρωμανικῆς ἐποχῆς ἡ «Μαντόνα» δὲν εἶναι ἡ στοργικὴ μητέρα ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὸ βρέφος της, ἀλλ' ἡ ἐνδοκοσμισμένη «ἀπληστεύουσα Βασίλισσα τῶν Οὐρανῶν». Στὴ γοτθικὴ ἐποχὴ ἡ «Μαντόνα» ἔχει τὴ χάρι καὶ τὴ γλυκύτητα τῆς χαρίζουσας τὸ ἔλεος καὶ τὴν συγχώρησιν. Στὸ τέλος τῆς ἐποχῆς αὐτῆς δημιουργεῖται στὴ Γερμανία τὸ μοτίβο τῆς «Μαντόνας μὲ τὸν μανδύα τῆς προστασίας» στὸν ὁποῖο ζητοῦν προστασία Αὐτοκράτορες, Βασιλεῖς, Ἐπίσκοποι, ἱππότες, καὶ Καθολικοί. Τέλος στὴν ἐποχὴ Μπαρόκ οἱ Μαντόνες ἀντικατοπτρίζουν τὸ πνεῦμα τοῦ πλουσίου σὲ ἀντιθέσεις 18ου αἰῶνος.

Στὴ φωτογραφία μας, ἀριστερά: Μαντόνα γοτθικῆς ἐποχῆς τοῦ ἔτους 1470 ἀπὸ τὴ Βαυαρία μὲ τὸν μανδύα τῆς προστασίας. Δεξιά: Μαντόνα τῆς ἐποχῆς Μπαρόκ, τοῦ ἔτους 1750, ποὺ φιλοτεχνήθηκε ἀπὸ τὸ ζωγράφο καὶ γλύπτη Μάρτιν Τσούρν.

ΜΑΓΟΙ, ΑΣΤΡΟΛΟΓΟΙ, ΚΟΜΠΟΓΙΑΝΝΙΤΕΣ, ΜΕΝΤΙΟΥΜ

Η μαγεία στὸν αἰώνα τῆς γνώσεως

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

2ον

Μιλήσαμε γιὰ τοὺς ἀλχημιστὲς τοῦ μεσαίωνος. Οἱ βλέψεις τους, οἱ σκοποὶ του ξεπερνοῦσαν τὰ ὅρια τῆς ἀλχημείας. Ὅταν ἀσχολήθηκαν μὲ τὴν φιλοσοφικὴ λίθο, οἱ ἀλχημιστὲς ἐθεώρησαν ὅτι ἀνεκάλυψαν ἕνα θαυματουργὸν μέσον θεραπείας καὶ ἀναγεννήσεως τῶν σωμάτων. Ὄνειρο τῶν ἀλχημιστῶν ἡ φιλοσοφικὴ λίθος ἐθεωρεῖτο παρ' αὐτῶν ὅτι θὰ τοὺς βοηθοῦσε νὰ μετατρέπουν κάθε μέταλλο σὲ χρυσόν.

Κατὰ τοὺς ἀλχημιστὲς ἡ φιλοσοφικὴ λίθος ἐθεράπευε ὅλες τὶς ἀσθένειες, ἀφαιροῦσε δηλητηριώδεις οὐσίες ἀπὸ τὸ εὐγενέστερρ ὄργανο τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, τὴν καρδιά, καθάριζε τοὺς βρόγχους, ἐθεράπευε τὰ ἕλκη. Μποροῦσε κατὰ τοὺς ἀλχημιστὲς πάντοτε, νὰ θεραπεύση μέσα σὲ μιὰ μέρα μιὰ ἀσθένεια, ποὺ κανονικὰ θὰ διαρκοῦσε ἕνα μῆνα, μέσα σὲ δώδεκα μέρες μιὰ ἀρρώστια, ἀπὸ τὴν ὁποία ἔπασχε ἕνας ἄνθρωπος ἀπὸ ἑνὸς ἔτους. Ἀπέδιδε στοὺς γέρους νεανικὸ σφρίγος. Ἦταν μιὰ πηγὴ νεότητος.

Μὲ τὴν φιλοσοφικὴ λίθο οἱ ἀλχημιστὲς φιλοδοξοῦσαν νὰ νικήσουν, ὄχι μόνον τὴν ἀσθένεια καὶ τὸ γῆρας, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν ἀκόμη τὸν θάνατο!

Τότε στὴν Ἀνατολὴ ὅσο καὶ στὴ Δύση κυκλοφοροῦσαν θρῦλοι γιὰ ἀνθρώπους, ποὺ χάρις στὴ φιλοσοφικὴ λίθο, εἶχαν καταστεῖ ἀθάνατοι!

Οἱ ἀλχημιστὲς πίστευαν πὼς μποροῦσαν νὰ «διαλύσουν» τὸ φθαρτὸ γήϊνο σκήνωμά τους — τὸ σῶμα τους — καὶ νὰ τὸ μετουσιώσουν σ' ἕνα νέο ὀργανισμό, ἕνα τέλειο, ἄφθαρτο σῶμα, ὅαν κι' αὐτό, ἔλεγαν, ποὺ εἶχε ὁ Ἀδάμ, πρὶν ἀπὸ τὸ προπατορικὸ ἁμάρτημα.

Ὅπως ἀναφέραμε στὸ προηγούμενο σημείωμα, ἡ λέξις ἀλχημεία προέρχεται ἀπὸ τὴν ἀραβικὴ λέξι ἐλ κήμεια, ποὺ κι' αὐτὴ ἔχει τὴν ρίζα της στὴ λέξι τῆς γλώσσας ποὺ μιλοῦσαν οἱ ἀρχαῖοι Αἰγύπτιοι: τὴν λέξι χέμ, ποὺ σημαίνει «μαῦρο χῶμα». Μαῦρος, ὅπως ἡ γονιμοποιὸς ἰλὺς τοῦ Νείλου. Στὴν ἀρχαία Αἴγυπτο ἀναφαίνεται ἡ ἀλχημεία, ποὺ ἦταν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ θεοῦ Τάθ.

ΠΑΡΑΚΕΛΣΟΣ

Φαίνεται πάλιστα ὅτι τὸ πρῶτο ὁρμητήριο τῶν ἀλχημιστῶν ἦταν ἡ ἀρχαία Κίνα, ὅπου συνεδυάζετο μὲ τὴν μεταλλουργία καὶ τὶς μαγικὲς ἰδιότητες ποὺ ἀποδίδοντο σὲ διάφορα μέταλλα.

Διὰ μέσου τῶν Ἀράβων ἡ ἀλχημεία διεδόθη στὴν μεσαιωνικὴ Ἀραβία. Ἡ ἀλχημεία στὸ Χρατσίν, διασώζεται ὁ «δρομίσκος τοῦ χρυσοῦ» μὲ τὰ ἐρείπια τῶν γραφικῶν οἰκίσκων τῶν ἀλχημιστῶν τῆς ἐποχῆς τοῦ αὐτοκράτορος Ροδόλφου τοῦ Β' τῶν Ἀψβούργων, τῶν ἀοχῶν μὲ ἄλλα λόγια τοῦ 17ου αἰῶνος.

Ἐφ' ὅσον ὅμως κατακτοῦσε ἔδαφος ἡ χημεία, ὡς μία θετικὴ ἐπιστήμη, ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 17ου αἰῶνος, ἡ ἀλχημεία περιέπεσε σὲ παρακμή. Ὁ ἐπιστημονικὸς κόσμος τὴν περιφρονοῦσε κι' ὅσο περνοῦσε ὁ καιρός, στὶς δυτικὲς τουλάχιστον κοινωνίες, δὲν ἀπασχολοῦσε παρὰ μόνο τοὺς μύστες τοῦ ἀποκρυφισμοῦ, τοὺς μάγους καὶ τὶς μάγισσες, ποὺ στὰ ἀπόκρυφα ἐργαστήριά τους, ἔβραζαν, ἔλυναν καὶ ἀνακάτευαν διάφορα μέταλλα.

Σήμερα ὑπάρχουν ἀλχημιστές; Ὅσο παράδοξο κι' ἂν φανῆ τὸ πρᾶγμα, ἡ ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα αὐτὸ εἶναι καταφατικὴ στὶς γερμανόγλωσσες χῶρες.

Πωλοῦνται τὰ φάρμακα Σολούνα, ποὺ ἡ ὀνομασία τους εἶναι μιὰ σύνθεση τῶν δύο λέξεων ὀόλ καὶ λούνα, ποὺ σημαίνει ἥλιος καὶ σελήνη. Τὰ φάρμακα αὐτὰ κατασκευάζονται ἐπὶ τῇ βάσει τῶν συνταγῶν ἑνὸς ἀλχημιστοῦ, τοῦ βαρώνου Ἀλεξάνδρου φὸν Μπέρνους, ποὺ πέθανε τὸ 1965. Ὁ βαρῶνος φὸν Μπέρνους ἐφήρμοζε τὶς μεθόδους τοῦ Παρακέλσου καὶ τῶν ὀπαδῶν του. Ὁ Παράκελσος ἦταν ὁ μεγαλύτερος τῶν ἰατρῶν—ἀλχημιστῶν τῆς ἐποχῆς τῆς Ἀναγεννήσεως. Ὁ Φίλιππος Αὐρήλιος Θεόφραστος φὸν Χόενχάϊμ, ὁ ἐπιλεγόμενος Παράκελσος, γεννήθηκε τὸ 1493 καὶ πέθανε τὸ 1541. Θεωροῦνταν πατέρας τῆς ὁρμητικῆς ἰατρικῆς, χρησιμοποιοῦσε δηλαδὴ γιὰ θεραπευτικοὺς σκοποὺς καὶ μεθόδους τῶν ἀλχημιστῶν. Κληθεὶς στὸ πανεπιστήμιο τῆς Βασιλείας, μετέτρεψε τὴν ἐναρκτήριο ὁμιλία του σ' ἕνα μανιφέστο νέας ἰατρικῆς. Ἐπετέθη δριμύτατα ἐκτὸς τῶν ἄλλων κατὰ τοῦ διασήμου ἰατροῦ τῆς ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος, τοῦ Γαληνοῦ, καὶ ἔκαυσε δημοσία τὰ ἔργα του.

Τὸ 1528 ἐγκατέλειψε τὴν Βασιλεία καὶ συνεχίζοντας τὴν ζωὴ τοῦ περιπλανώμενου ἰατροῦ, περιώδευε ἀπὸ πόλι σὲ πόλι διδάσκοντας, ἐπιδιδόμενος σὲ παρατηρήσεις καὶ συχνὰ καταδιωκόμενος μὲ τὴν κατηγορία ὅτι ἐπιδίδετο στὴ μαγεία.

Κατὰ τὴν παράδοσι αὐτή, — μεταξὺ 1537 καὶ 1540 — ἐδημοσίευσε τὰ κυριώτερα ἀπὸ τὰ ἔργα του. Στὸ σχετικὸ μὲ τὸν Παράκελσο καὶ τὸ ἔργο του λῆμμα, τὸ ἐγκυκλοπαιδικὸ λεξικὸ Λαρούς—Πάπυρος γράφει:

«Ἡ θεραπευτικὴ τοῦ Παρακέλσου βασίζεται ἐπὶ ὑποθετικῆς ἀντιστοιχίας μεταξὺ τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου (μακροκόσμου) καὶ τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ ἀνθρωπίνου ὀργανισμοῦ (μικροκόσμου). Οὕτως ἡ καρδιὰ ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὸν ἥλιον, ὁ ἐγκέφαλος πρὸς τὴν σελήνη κλπ. Στὴ θεωρία αὐτὴ τοῦ Παρακέλσου στηρίζονται καὶ τὰ φάρμακα τοῦ νεωτέρου ἀλχημιστοῦ βαρώνου Ἀλεξάνδρου φὸν Μπέρνους, τὰ φάρμακα Σολούνα (ὀνομασία ποὺ, ὅπως ἐξηγήσαμε, προέρχεται ἀπὸ τὶς λέξεις σὸλ καὶ λούνα, ποὺ σημαίνουν ἥλιος καὶ σελήνη).

Ὁ Παράκελσος — σημειώνει τὸ ἐγκυκλοπαιδικὸ λεξικὸ — ἤνοιξε τὴν ὁδὸν καὶ τὴν θεωρίαν τῶν εἰδικῶν φαρμάκων καὶ εἰς τὴν θεραπευτικὴν διὰ χημικῶν οὐσιῶν. Ὡς χειρουργὸς ἔγινε διάσημος κυρίως διὰ τὴν θεωρίαν του περὶ τοῦ «μουμί», ἑνὸς φυσικοῦ βαλσάμου καὶ ὀργανωσίμου λύμφης, τὸ ὁποῖον ἐθεωρεῖτο ὡς ἔχον τὴν ἰδιότητα νὰ ἀποκαθιστᾶ τοὺς ἱστούς.

Ὁ Παράκελσος ἦτο καὶ διάφημος μάγος, ἰσχυρίζετο δὲ ὅτι κατεῖχε τὸ περίφημον ἐλιξήριον αἰωνίου νεότητος καὶ ὅτι εἶχε κατασκευάσει τὸ ἀνθρωπάριον (Χομούνκουλους).

ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΛΧΗΜΙΣΤΕΣ

Ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὶς θεωρίες καὶ τὶς μεθόδους τοῦ ἰατροῦ καὶ τοῦ μάγου Παρακέλσου, ὁ βαρῶνος φὸν Μπέρνους, ποὺ ὅπως ἀναφέραμε, πέθανε τὸ 1965, δὲν ἦταν ὁ μόνος σύγχρονος ἀλχημιστής.

Στὴ Γαλλία τοῦ 1974, γράφει ὁ Γάλλος Ζὲρζ Ὀτὲν σὲ μιὰ μονογραφία του κατοχωρημένη στὸ ἀφιερωμένο στὴ μαγεία τεῦχος τοῦ γαλλικοῦ περιοδικοῦ «Ἱστορία», ἀρ. 34 τοῦ Μαρτίου 1964, ὑπάρχουν τρεῖς ἀλχημιστὲς ποὺ δὲν φοβοῦνται καθόλου — ἀπεναντίας! — νὰ διακηρύσσουν ἀπροκαλύπτως τὶς ἔρευνές τους. Ἕνας ἀπὸ αὐτούς, ὁ Εὐγένιος Κανσελλέ, εἶναι ἐγκατεστημένος καὶ ἐπιδίδεται στὶς ἔρευνές του κοντὰ στὸ Μπωβαί. Στὴν Ἀλσατία ὑπάρχει ὁ Ἀρμὰν Μπαρμπώ, συγγραφεὺς τοῦ βιβλίου «Ὁ χρυσὸς τῆς χιλιοστῆς πρωΐας». Τέλος στὰ περίχωρα τῆς Τουλῶνος ἀναπτύσσει τὴν δρᾶσι του ὁ Ροζὲ Καρέ. Οἱ τρεῖς αὐτοὶ Γάλλοι — τονίζει στὴ μονογραφία του ὁ Σὲρζ Ὀτέν — δὲν εἶναι ἁπλοῖ ἱστοριοδίφες, ἀλλ' ἐν ἐνεργείᾳ ἀλχημιστὲς ἰσχυριζόμενοι ὅτι μέσα στὰ ἐργαστήριά τους, ὅπου συνεχίζουν τὸ ἔργον τῶν παλαιῶν ἀλχημιστῶν, ἐπέτυχαν θετικὰ ἀποτελέσματα.

Κατὰ τὴν διάρκεια μιᾶς ἐπισκέψεως στὸ ἐργαστήριο τοῦ Ροζὲ Καρέ, γράφει ὁ Σὲρζ Ὀτέν, εἶχα τὴν εὐκαιρία νὰ δῶ ἕνα κόκκινο, σὰν τὸ αἷμα, ὑγρό, ποὺ ἀποτιθέμενο στὰ ἐσωτερικὰ τοιχώματα ἑνὸς εἰδικοῦ δοχείου, ἄφηνε κάτι σὰν ψήγματα χρυσοῦ.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα δῶμα, Θεσσαλονίκης 72. Πληροφορίες τηλ. 275-260.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ χῶρος 200 τ. μ., καταλληλος γιὰ ἀποθήκη καὶ βιοτεχνία. Πληροφορίαι τηλ. 426-619 κ. Παπαγεωργίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα καινουργές, 105 τ.μ. μὲ πατάρι 60 τ.μ., κεντρικὸν (Ἀγ. Ἀνδρέου 27—29). Πληροφορίαι τηλ. 271-739 ὧρες 5.30—8.30 μ.μ.

ΖΗΤΗΣΕΙΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκόπεδο μέχρι ἑνάμισση ἑκατομμύριο (1.500.000) δρχ. Πληροφορίες πρωῒ 10—11 καὶ ἀπόγευμα 6—8 στὸ 279-390.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ τοῦ ὀργανισμοῦ προωθήσεως βιβλίων «Λύχνος» νέοι καὶ νέες διὰ ἐξωτερικὴ ἐργασία MARKETING. Πλήρες σύστημα πωλήσεων. Ὑψηλαὶ ἀποδοχαί. Μισθὸς καὶ ποσοστά. Πληροφορίαι στὰ τηλ.: 330-440 καὶ 328-834.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Λάντσια Φούλβια 1,3 κουπέ, μοντέλλο 1970. Φορολογήσιμοι ἵππροι 9. Πληροφορίες τηλ. 270-281, ὧρες 6—8.30.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἄρτιον καὶ οἰκοδομήσιμον, στὴν Περιβόλα Πατρῶν, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι 274-304 καὶ 222-361.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ πωλεῖται κατάστημα 56 μέτρων, κεντρικὸν πρὸς 25.000 τὸ μέτρο. Πληροφορίαι τηλ. 272-305.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ι.Χ. μάρκας ΒΟΞΟΛ VIVA, μοντέλλο 1972, σχεδὸν καινουργὲς σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 329-142.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητο μάρκας ΣΙΜΚΑ 1.301 Σπέσιαλ, μοντέλο 1972—73, σὲ ἄριστη κατάσταση. Πληροφορίαι τηλ. 273-470 καὶ 325-437.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἄρτιον, 300 τ. πήχεων, οἰκοδομήσιμον, εἰς περιοχὴν Πυροσβεστείου, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 425-140.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἴδη καφενείου εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγω ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλ. 426-571 καὶ 421-122.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡμιυπόγειο φωτεινότατο 110 τ.μ. μὲ ἄλλα 120 τ.μ. συνεχομένης αὐλῆς (ἀκάλυπτος χῶρος) στὴν πολυκατοικία Μακεδονίας 76 (ὀπίσθεν Ἁγίου Ἀλεξίου), ἐνοικιασμένο μὲ 4.000 δρχ. τὸ μῆνα. Πληροφορίες κ. Περ. Σκαναβῆν Ἕλληνος Στρατιώτου 19. Τηλ. 421-033.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

κατάστημα πολυτελοῦς κατασκευῆς, λόγῳ μεταφορᾶς. Πληροφορίαι πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

παρὰ τῆς τεχνικῆς ἑταιρείας ΜΩΡΑΪΤΗΣ—ΛΑΣΚΑΡΗΣ Α.Ε. διὰ μόνιμον ἐργασίαν, νέος 16—17 ἐτῶν ἵνα ἐργασθῇ ὡς βοηθὸς τεχνίτου εἰς ἐγκαταστάσεις καὶ συντηρήσεις ἀνελκυστήρων. Πληροφορίαι: Μαιζῶνος 28—30 κ. ΓΡ. ΜΠΙΘΕΛΗΝ. ΤΗΛ. 272-690—272-691.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἄρτιον ἐντὸς τοῦ οἰκισμοῦ Κάτω Βασιλικῆς Ναυπακτίας, 80 μέτρα ἀπὸ τὴ θάλασσα. Πληροφορίαι τηλ. 272-563 ὧρες γραφείου καὶ 422-407 ὅλες τὶς ὧρες.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ καταστήματα κεντρικά. Ἐμβαδὸν 100 τετρ. μετρα καὶ ὑπόγειο, 70 τετρ. μετρα, ὑπόγειο καὶ πατάρι, 40 τετρ. μέτρα ὑπόγειο καὶ πατάρι. Πληροφορίες Θεοδ. Κ. Ἄννινος πολ. μηχανικὸς Πλ. Γεωργίου 34. Τηλ. 279-390

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ καταστήματα — διαμερίσματα, ἀρίστης κατασκευῆς εἰς τὴν ἀνεγειρομένην πολυκατοικίαν Καραϊσκάκη 57—59. Πληροφορίαι Τεχνικὸν Γραφεῖον Π. Θεοδωρόπουλος — Ι. Ραυτόπουλος Ο.Ε. Πατρέως 27 τηλ. 277-254 ὧραι 5—7 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φορτηγὸν MAN Γερμανίας σασί, κατάλληλον γιὰ ἀνατροπὴ 10 κυβικὰ Ἀναλαμβάνω τὴν καρότσα καὶ τὴν ἄδεια, γίνονται εὐκολίες πληρωμῆς καὶ ἀνταλλαγὴ μὲ κτῆμα ἢ οἰκόπεδο. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 208 τηλ. 331-184 καὶ 320-107.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα μέτρων τετραγωνικῶν 105 κείμενον εἰς 2ον ὄροφον τῆς κατὰ τῶν διασταυρώσεων ὁδῶν Καρατζᾶ καὶ Χαραλάμπη 51 πολυκατοικίας παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀποκλείονται μεσίτες. Πληροφορίαι τηλ. 327-860, 320-335 καὶ 01-7770772. Ἐπισκέψεις: Δευτέρα, Τρίτη καὶ Πέμπτη 4—5 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

καθαρίστρια γιὰ τὴν κλινικὴ ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΥ ΤΗΛ. 277-880

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

οἰκόπεδον 1000 τ.μ. εἰς θέσιν Κοτρῶνι Πληροφορίαι: ΤΗΛ. 274-239

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

Δεσποινίδες (δεκτὲς καὶ φοιτήτριες) γιὰ σερβιτόρες, ἡμερομίσθιον 800 — 1500 δρχ. Πληροφορίαι Παπαρρηγοπούλου 2 ΣΑΝ ΡΕΜΟ ὧρες 7.30—1 μ.μ. καὶ τηλ. 274-640 κ. Τέλην 4—5 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Τεσσάρι 91 τ. μ. ἐπὶ τῶν ὁδῶν Γομβέτα καὶ Νόρμαν. τηλεφ. 278-515

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Καταστήματα—διαμερίσματα, ἀρίστης κατασκευῆς εἰς τὴν ἀνεγειρομένην πολυκατοικίαν Καραϊσκάκη 57—59. Πληροφορίαι: Τεχνικὸν Γραφεῖον Π Θεοδωρόπουλος — Ι. Ραυτόπουλος Ο.Ε. Πατρέως 27 τηλ. 277-254 ὧραι 5—7 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

165 μ2 ὡς καὶ ὑπόγειον 150 μ2, μὲ εἰσόδους ξεχωριστές, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 34—38 Πληροφορίαι: ΤΗΛΕΦ. 278-515 Ὥρα 6—9 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

διαμέρισμα πολυτελοῦς κατασκευῆς ἓξ (6) δωματίων μὲ βοηθητικοὺς χώρους ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 19—23, 2ος ὄροφος, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην (Ἰατροῦ). Πληροφορίαι τηλ. 221-779 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

κεντρικὸ οἰκόπεδο γιὰ ἀντιπαροχὴ ΘΕΟΔ. Κ. ΑΝΝΙΝΟΣ Πολιτ. μηχανικὸς Πλατεῖα Γεωργίου 34 ΤΗΛ. 279-390 Ὧρες 10—11 πρωῒ 6—8 ἀπόγευμα

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Πωλῶ-Ἀγοράζω ΣΕ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 66 ΤΗΛ. 27.35.65

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 3άρι. Νεόδμητον πολυτελοῦς κατασκευῆς διαμπερές, πλατεῖα τέρμα Γερμανοῦ. Πληροφ. τηλ. 273-754.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στὴν Ἄνω Ὀβρυὰ ἔκτασις 12 στρεμμάτων κατάλληλος καὶ διὰ ἐργοστάσιον, ἠλεκτρικὸ ρεῦμα, νερό, τηλέφωνο. Πληροφορίαι τηλ. 270-975.

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΨΥΓΕΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα μὲ πολλὲς εὐκολίες πληρωμῆς. Ἀνταλλάσσομεν τὸ παλαιὸν ψυγεῖο σας μὲ καινουργές. Ἄμεσος τεχνικὴ ἐξυπηρέτησις ἀπὸ εἰδικευμένους τεχνικούς. ΘΕΟΔ. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ, Γούναρη καὶ Ρήγα Φεραίου, Πάτραι. τηλ. 276-282

MODE MAN Στὰ μέτρα τοῦ σώματος καὶ τῆς τσέπης. Κουστούμια ὕφασμα καὶ ραπτικὰ ἐπὶ μέτρῳ μὲ τὴν ἴδια τιμὴ ἑνὸς ἕτοιμου κουστουμιοῦ ἀπὸ κασμήρια τῶν καλυτέρων ἐργοστασίων. Ἕτοιμα κουστούμια, παντελόνια, μπουφάν, σαφάρια, ὑποκάμισα σὲ ὅλα τὰ μεγέθη καὶ σὲ καλὲς τιμές. Μ. Ἀντωνέλλης Μαιζῶνος 100 καὶ Πατρέως τηλ., 275-029, Πάτραι. Ζητοῦνται ραπτεργάται.

ΝΤΕΤΕΚΤΙΒΣ ΟΜΙΛΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ. Παρακολουθήσεις, μαγνητοφωνήσεις, μαγνητοσκοπήσεις, ἐξακριβώσεις, συλλογὴ δικαστικῶν ἀποδείξεων. Διατίθενται, Ἰδιωτικὸ αὐτοκίνητο μὲ ραδιοτηλέφωνο, δύο τηλεοπτικὰ συνεργεῖα καὶ πλήρης ἠλεκτρονικὸς ἐξοπλισμός. Πάτραι Κορίνθου 228, τηλ. 270-634. Ὧραι λειτουργίας γραφείου, 8.30 π.μ. ἕως 2 μ.μ. Ἀθῆναι Πατησίων 14 (8ος ὄροφος), τηλ. κέντρον 3634-630 (ὅλο τὸ 24ωρο). Θεσσαλονίκη Ἀριστοτέλους 14. τηλ. 261-636

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ νομίσματα ... γα Φεραίου 85, τηλ. 278-216.

ΑΔΕΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ... θῶς καὶ ὅλα τὰ ἔντυπα ... πογραφεῖον Θ. ΚΟΥΚΟΥΡΑ ... Φερραίου 60, τηλ. 273-077.

Μαθήματα

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ Διαγωνισμοὺς ... Διαστηρίων, ἀναλαμβάνουμε ... προετοιμασία σας. Πληροφορ... τηλ. 423-583.

ΦΥΣΙΚΟΣ καθηγήτρια παρέχει μαθήματα Φυσικῆς, Χημείας καὶ Μαθηματικῶν. Πληρ. τηλ. 221-410 ἀπὸ 10—12 π.μ.

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ἀναλαμβάνει φύλαξη μικρῶν παιδιῶν μετὰ τὴ 2 μ.μ. Πληροφορίες τηλ. 221-2... ὧρες 5—7 μ.μ.

ΓΑΛΛΙΚΑ καὶ ΑΓΓΛΙΚΑ ... δίδονται ὑπὸ διπλωματούχων ... σποινίδος εἰς ἀρχαρίους. Πληρ. τηλ. 270-209.

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ Μαθηματικὸς πτυχιοῦχος, παραδίδει μαθήματα Μαθηματικῶν σὲ μαθητὲς Γυμνασίου — Λυκείου, μεμονωμένα ἢ σὲ μικρὰ γκρούπ. Πληροφ. τηλ. 3... 197.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ φυσικὸς ἐπὶ τῇ ... χίω παραδίδει μαθήματα Φυσικῆς καὶ μαθηματικῶν εἰς μαθητὰς Γυμνασίου καὶ Λυκείου. Πληροφορίαι τηλ. 427-182, ἀπὸ ὧρας 8—10 μ.μ.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ τριτοετὴς τῆς σικομαθηματικῆς σχολῆς μὲ φροντιστηριακὴ πεῖρα παραδίδει μαθήματα Μαθηματικῶν σ' ὅλες τὶς τάξεις Γυμνασίου. Πληροφορίαι τηλ. 421-443.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

τεχνῖται ὑδραυλικοὶ καὶ σωληνουργοί

Πληροφορίες τηλ. 992-392

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Ἔκτασις 12 στρεμμάτων εἰς τὴν περιοχὴν μεταξὺ Κρήνης καὶ Ὀβρυᾶς (μὲ μεγάλη θέα) πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς. Νερό, φῶς, τηλέφωνον, λόγῳ ἀνάγκης. Πληροφορίες: 270-975 τὰς μεσημβρινὰς ὧρας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ἐπόπτης βάρδιας μὲ ἐκπληρωμένες τὶς στρατιωτικές του ὑποχρεώσεις καὶ μὲ τεχνικὲς γνώσεις διὰ βιομηχανία τῶν Πατρῶν. Δεκτὲς αἰτήσεις ἀτόμων μέχρι ἡλικίας 40 ἐτῶν. Ἀπαραίτητο βιογραφικὸ σημείωμα μὲ πλήρη στοιχεῖα καὶ μὲ φωτογραφία τοῦ αἰτοῦντος.

Ὅλες οἱ αἰτήσεις θὰ τύχουν ἀπαντήσεως. Θὰ τηρηθῇ δὲ καὶ ἀπόλυτος ἐχεμύθεια.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ θυρίς: 3Α ΕΝΤΑΥΘΑ διὰ Κον Δ.Χ.Σ.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΤΑΚΗ ΚΟΥΜΟΥΛΟΥ - ΜΙΜΙΚΑΣ ΣΕΝΕΓΑΛΙΑ - ΚΟΥΜΟΥΛΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Ε.Μ.Π.

ΠΑΤΡΕΩΣ 49, Γ' ὄροφος. Τηλ. 272-117

Πωλοῦνται διαμερίσματα καὶ καταστήματα

Ζητεῖται οἰκόπεδο μὲ ἀντιπαροχή.

Πληροφορίαι 12.30—1.30 μ. μ.

ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΟΛΟΜΑΛΛΑ 3Δ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ Δρχ. 3.800 — ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ, ΓΡΑΒΑΤΕΣ, ΠΟΥΛΟΒΕΡ, ΣΑΚΚΑΚΙΑ ΟΛΟΜΑΛΛΑ

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΑΓΓΛΙΑΣ 4.900

ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΑ ΔΡΑΧ. 600

ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΠΟΛΥΕΣΤΕΡ ΔΡΑΧ. 450

ΚΟΤΛΕ ΤΖΙΝ ΜΠΟΥΦΑΝ ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ

ὅλα μας τὰ εἴδη σὲ καταπληκτικὲς τιμές

ΜΑΙΖΩΝΟΣ — ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

(Ἔναντι Δημαρχίας) — ΠΑΤΡΑΙ

ΚΛΕΙΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΑΝΑΠΤΗΡΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

τοποθετοῦμε σ