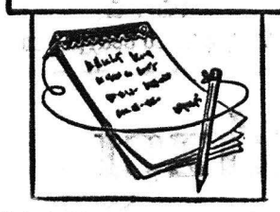
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΚΑΠΟΙΟΣ ἀπὸ τοὺς ἀναγνώστες ζήτησε νὰ μάθει τὸν ὁρισμὸ τῆς γλώσσας. Τὸ πρᾶγμα εἶναι ἁπλό. Μᾶς τὸ λέει ἡ ἐγκυκλοπαίδεια: Γλώσσα εἶναι ἡ ἔκφραση τῆς σκέψης μας μὲ φθόγγους. Ἀλλὰ καὶ μεταφορικὰ εἶναι ἡ ἔκφραση μὲ κάθε τρόπο τῶν ἐπιθυμιῶν μας. Ἔχουμε ἡ γλώσσα τῶν μαθηματικῶν, τῆς χημείας, τῆς μουσικῆς. Ἡ γλώσσα εἶναι ἀνθρώπινη ἰδιότητα διότι τὰ ζῶα μὲ τὴν φωνὴ τους δὲν ἀποδίδουν σκέψεις ἀλλὰ συναισθήματα ποὺ ἔχουν ἀντίστοιχά τους τὰ ἀνθρώπινα ἐπιφωνήματα, ὅπως χαρᾶς, πόνου, θαυμασμοῦ κλπ. Ἀλλά, ταυτόχρονα ἡ γλώσσα σὰν ἦχος σὰν λέξη ἢ σὰν σύμβολο εἶναι πάντοτε τὸ κύριο μέσο μὲ τὸ ὁποῖο ἐκφράζουμε μιὰ σκέψη ἢ ἕνα αἴσθημα. Ἡ γλώσσα μᾶς ἐκφράζει πνευματικὰ καὶ συναισθηματικά. Ὁ θησαυρὸς τῶν λέξεων μιᾶς γλώσσας ποὺ δημιούργησαν οἱ γενεὲς συνανθρώπων μας ποὺ προηγήθηκαν καὶ ἔχουν ἐκφράσει μὲ αὐτὲς τὶς ἰδέες καὶ τὰ πάθη τους, πλαταίνει καὶ πλουτίζει τὴν σκέψη καὶ τὴν ψυχή μας. Ἔτσι ἡ γλώσσα δὲν εἶναι μόνο ἕνα μέσο ἐκφρασης ἀλλὰ καὶ ἕνα μέσο καλλιεργείας καὶ πλουτισμοῦ τοῦ ψυχικοῦ καὶ πνευματικοῦ μας δυναμικοῦ. Ὅταν ἐκφράζουμε συναισθηματικές μας καταστάσεις ἔχουμε τὴν δυνατότητα μεγάλης ποικιλίας γι' αὐτὴν τὴν ἔκφραση, μὲ τὸ προσωπικό μας ὕφος στὸ ἀρμάδιασμα τῶν λέξεων καὶ μὲ τὸ χρῶμα καὶ τὸ πλάτος ποὺ δίνομε στὴν ἔννοια κάθε λέξης. Κάθε λέξη μαζὶ μὲ τὶς ἄλλες ἀπαρτίζουν μιὰ φράση καὶ προσδιορίζουν κάθε φορὰ μὲ ἰδιαίτερο τρόπο τὸ νόημά της. Δηλαδὴ ἡ γλώσσα ποὺ μας ἐκφράζει δὲν εἶναι ἀκριβῶς οἱ λέξεις, ἀλλὰ τὸ ταίριασμα τῶν λέξεων εἶναι ἐκεῖνο ποὺ δηλώνει καὶ χρωματίζει πέρα ἀπὸ τὶς λέξεις αὐτὸ ποὺ μᾶς ὠθεῖ καὶ φανερώνεται τελικὰ στὴν ἔκφραση. Ἀλλὰ στὴν γλώσσα τῶν μαθηματικῶν καὶ σ' ἄλλες παρόμοιες περιπτώσεις ποὺ ἔχουν γιὰ πρῶτο γνώρισμά τους τὴν ἀκρίβεια μεταχειριζόμαστε τὶς λέξεις μὲ μονότιμη σημασία. Ἀλλὰ καὶ πάλι τοῦτο δὲν εἶναι ἀρκετὸ γιὰ τὴν ἀκρίβεια. Πρέπει ἀπόμη ἡ δομὴ τῆς φράσης νὰ πρέχει τὴ σκέψη καὶ νὰ πείθει γιὰ ἐκεῖνο ποὺ θέλει νὰ ὑποστηρίζει. Ἡ ἀνάγκη τῆς ἀκρίβειας δημιουργεῖ τὴν διαφορὰ στὴν χρῆση τῆς γλώσσας ἀὰν μέσο. Στὶς συναισθηματικὲς καὶ ἄλλες προσωπικές μας σχέσεις ἡ γλώσσα ἔχει τὴν ἀτομικὴ σφραγίδα τοῦ χειριστοῦ της ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς τεχνικῆς, τῆς ὁμορφιᾶς καὶ τῆς ἐπιτυχίας στὸ ἄκουσμα ἢ τῆς λεπτότητας καὶ πληρότητας στὴν διεξαγωγὴ μιᾶς ἐκδήλωσης ἢ συνομιλίας. Ἀλλὰ στὶς ἐπιστήμες ποὺ ἐπιβάλλεται ἡ ἀκρίβεια δὲν ὑπάρχει ποικιλία γιατὶ μᾶς ἐνδιαφέρει ἰδιαίτερα ἡ ἀπόδοση τοῦ ὡφατοῦ, ἡ τελειότητα καὶ ἡ δομὴ τῶν λέξεων γιὰ τὸν στόχο μας. Καὶ στὴν περίπτωση αὐτὴ πρέπει νὰ κυριαρχεῖ τὸ λιτὸ καὶ ἀπέριττο στὴν ἐπιλογὴ τῆς λέξης καὶ στὴν διατύπωση τῆς ἔκφρασης.

♣

ΕΝΑ παλιὸ χρονικό, ποὺ ἔχει χραφεῖ στὸ τέλος τοῦ 11ου αἰώνα, καὶ ποὺ εἶναι γνωστὸ μὲ τὸ ὄνομα «χρονικὸ τοῦ Νέστορος» περιγράφει μὲ τρόπο ἁπλὸ καὶ συγκινητικὸ τὴν ἔκκληση ποὺ ἀπηύθυναν οἱ Σλάβοι στὸν Βυζαντινὸ αὐτοκράτορα γιὰ νὰ τοὺς βοηθήσει νὰ ἀποκτήσουν γραφή. Πρόκειται γιὰ τοὺς Σλάβους τῆς Μοραβίας, ποὺ βρίσκεται στὴν σημερινὴ Τσεχοσλοβακία. Τὸ χρονικὸ ἀναφέρει: «Ὅταν οἱ Σλάβοι βαπτίστηκαν μαζὶ μὲ τὸν πρίγκηπά τους Ροντισλὰβ (δηλαδὴ ἔγιναν χριστιανοί), οἱ Σβιατοπόλκ καὶ Κότσελ, ἀπευθύνθηκαν πρὸς τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου, Μιχαήλ, καὶ τοῦ εἶπαν: «Ἡ χώρα μας βαπτίστηκε καὶ δὲν ἔχουμε διδάσκαλο γιὰ νὰ μᾶς κηρύξει, νὰ μᾶς διδάξει καὶ νὰ μᾶς ἐξηγήσει τὰ ἱερὰ βιβλία. Δὲν γνωρίζομε οὔτε τὴν ἑλληνικὴ οὔτε τὴν λατινικὴ γλώσσα. Οἱ μὲν μᾶς διδάσκουν κατὰ ἕνα καὶ οἱ δὲ κατ' ἄλλον τρόπο. Ἐπίσης, δὲν γνωρίζουμε τὴν ἔννοια τῶν ἱερῶν βιβλίων καὶ τὴν δύναμή τους. Στεῖλτε μας δασκάλους ἱκανοὺς νὰ μᾶς ἐξηγήσουν τὸ γράμμα τῶν ἱερῶν βιβλίων καὶ τὸ πνεῦμα τους...». Στὴν συνέχεια τὸ χρονικὸ τοῦ Νέστορα ἀναφέρει μὲ ὅλη τὴν γραφικότητα καὶ τὴν ἁπλότητα ποὺ χαρακτήριζε τοὺς ἀμαθεῖς λαοὺς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης: «Τὰ ἄκουσε αὐτὰ ὁ αὐτοκράτορας Μιχαήλ, συγκέντωσε ὅλους τοὺς φιλοσόφους καὶ ἐπανέλαβε ὅσα τοῦ εἶπαν οἱ Σλάβοι πρίγκηπες. Καὶ οἱ φιλόσοφοι τοῦ εἶπαν: Ὑπάρχει στὴν Θεσσαλονίκη ἕνας ἄνθρωπος ποὺ τὸν λένε Λέοντα. Ἔχει δυὸ γιοὺς ποὺ ξέρουν καλὰ τὰ σλαβικὰ καὶ εἶναι ἀφοσιωμένοι στὴν ἐπιστήμη καὶ εἶναι φιλόσοφοι. Τὰ ἄκουσε αὐτὰ ὁ αὐτοκράτορας καὶ ἔστειλε στὴν Θεσσαλονίκη ἕναν ἄνθρωπό του γιὰ νὰ πεῖ στὸν Λέοντα: Στεῖλε μου ἀμέσως τοὺς γιοὺς σου Μεθόδιο καὶ Κωνσταντῖνο. Τὰ ἄκουσε αὐτὰ ὁ Λέων, ἔστειλε ἀμέσως στὸν αὐτοκράτορα τοὺς γιοὺς του καὶ ὅταν παρρουσιάστηκαν, αὐτὸς τοὺς εἶπε: Νὰ τὶ μοῦ ζήτησαν οἱ Σλάβοι, διδάσκαλο γιὰ νὰ τοὺς ἐξηγήσει τὰ ἱερὰ βιβλία. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἐπιθυμία τους. Τοὺς διέταξε νὰ ἀναχωρήσουν ἀμέσως στὴν χώρα τῶν Σλάβων, στὸν Ροντισλάβ, τὸν Σβιατοπόλκ καὶ τὸν Κότσελ. Καὶ ὅταν ἔφτασαν κατάρτισαν τὰ γράμματα τοῦ ἀλφαβήτου καὶ μετέφρασαν τὶς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων καὶ τὸ Εὐαγγέλιο. Καὶ οἱ Σλάβοι χάρηκαν ποὺ ἄκουσαν τὸ μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ στὴ γλώσσα τους...».

♣

ΣΤΗΝ ἀρχὴ μὲ ἔκπληξη καὶ ὕστερα μὲ χαρὰ ποὺ δὲν μποροῦσαν νὰ τὴν ἀποκρύψουν οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἐκπροσώπους τῶν μεγαλυτέρων ἐκδοτικῶν οἴκων τῆς Εὐρώπης διαπιστώνουν ὅτι παρὰ τὴν οἰκονομικὴ ὕφεση οἱ ἀγοραστὲς τῶν βιβλίων ὄχι μόνο δὲν μειώνονται ἀλλὰ αὐξάνουν σὲ ἀριθμὸ καὶ οἱ γενικὲς στατιστικὲς ἀναφέρουν αὐξήσεις στὴν πώληση καὶ τὴν κυκλοφορία τῶν βιβλίων, τουλάχιστον στὴν Εὐρώπη. Μερικοὶ μάλιστα εἶχαν ἀρχίσει κατὰ τοὺς πρώτους μῆνες τοῦ 1978 νὰ μιλοῦν, καὶ νὰ ἐπιμένουν, γιὰ περίοδο νέας ἄνθησης τοῦ βιβλίου στὰ μέσα μαζικῆς ἐπικοινωνίας μεταξὺ τῶν διαφόρων χωρῶν σὲ παγκόσμια κλίμακα. Τώρα, ὅσο δημοσιεύονται νεώτερες στατιστικὲς ποὺ ἀναφέρονται σὲ περισσότερες λεπτομέρειες, τόσο ὁ ἐνθουσιασμὸς αὐτὸς ἀρχίζει νὰ παρρουσιάζει κάποιαν ἐκτόνωση. Εἶναι ἀλήθεια ὅτι πρέπει νὰ μιλοῦμε γιὰ μιὰ νέα ἐπικράτηση τοῦ βιβλίου στὸν κόσμο ἢ συμβαίνει κάτι τὸ διαφορετικό; Χρειάστηκε νὰ γνωσθοῦν πολλὰ στοιχεῖα γιὰ νὰ ἐξαχθεῖ ἕνα συμπέρασμα ποὺ νὰ ἀντιποκρίνεται στὴν πραγματικότητα. Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἡ κυκλοφορία τοῦ βιβλίου διατηρεῖται σὲ ὑψηλὰ ἐπίπεδα, ἰδιαίτερα στὴν Εὐρώπη. Πρόκειται, ὅμως, γιὰ μιὰ ὁρισμένη κατηγορία βιβλίων ποὺ δημιουργοῦν τὴν εἰκόνα τῆς ἄνθησης στὴν ἐκδοτικὴ βιομηχανία. Δὲν εἶναι τὰ λογοτεχνικά, οὔτε τὰ ἱστορικὰ οὔτε καὶ τὰ ἄλλα κοινὰ βιβλία, ποὺ συντελοῦν στὴν αὔξηση αὐτή. Εἶναι τὰ βιβλία ποὺ ἀναφέρονται στὶς θετικὲς καὶ τὶς ἐφαρμασμένες ἐπιστῆμες. Ὑπολογίζεται σύμφωνα μὲ τὶς διεθνεῖς στατιστικές, ὅτι τὰ βιβλία ποὺ ἀνήκουν στὴν κατηγορία αὐτὴ ἀποτελοῦν τὰ 40% τῶν βιβλίων ποὺ ἔχουν ἐκδοθεῖ καὶ κυκλοφορήσει κατὰ τὸ 1977. Ἀλλὰ ἐπειδὴ στοιχίζουν περισσότερο, καλύπτουν μέχρι τὸ 50% τῆς ὅλης ἀξίας τῶν βιβλίων ποὺ κυκλοφοροῦν στὶς περισσότερες βιβλιαγορὲς τῶν εὐρωπαϊκῶν κρατῶν.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΘΕΟΔΩΡΗ ΙΩΑΝ. ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
ΠΑΤΡΕΩΣ 91 ΠΑΤΡΑ ΤΗΛ. 221282

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
17
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
Παρῆλθον 351 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 14
Σελήνη 17 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.35'
Δύσις 5.07'
Ἁγίου Διονυσίου

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος
Γραφείων — Ὑπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

ΧΡΟΝΙΚΟΝ

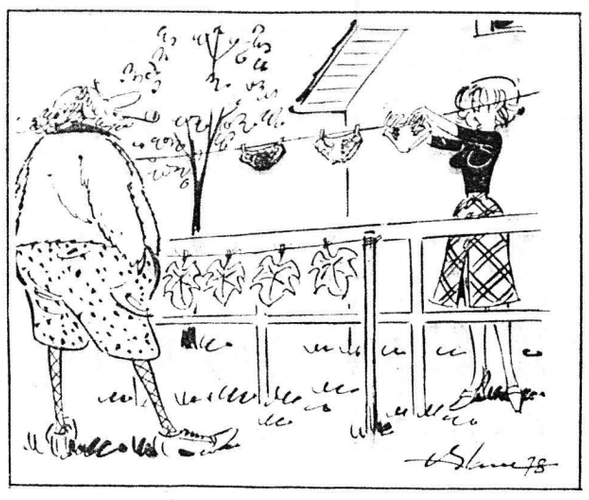
17η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

1943. Ἀρχίζει ἡ μεγάλη γερμανικὴ ἀντεπίθεσις ὑπὸ τοῦ Ρούνστεντ, ἡ ὁποία ἀναγκάζει τοὺς Συμμάχους εἰς προσωρινὴν ὑποχώρησιν.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

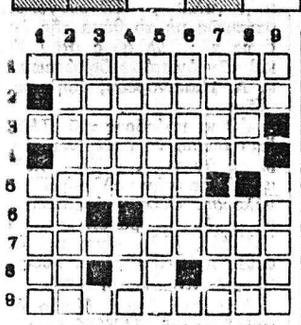
Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΤΟΥ ΕΝ ΖΑΚΥΝΘΩ.

Ὁ Πολιοῦχος τῆς Ζακύνθου Ἅγιος Διονύσιος ἐγεννήθη τὸ 1547 καὶ ἐχειροτονήθη εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἐλευθερίου ἐπίσκοπος. Ἀργότερον ἀπεσύρθη εἰς τὴν μονὴν τῆς Ἀναμορφωτρίας ὅπου καὶ ἀπέθανεν τὴν 17 Δεκεμβρίου 1622. Κατὰ παραγγελίαν του, τὸ σῶμα του ἐκομίσθη καὶ ἐτάφη εἰς τὸν ναὸν τῆς μονῆς Στροφάδων. Μετὰ τριετίαν ἐκταφεὶς, εὑρέθη ἀκέραιος καὶ ἀνάλλακτος, τὸ δὲ σκήνωμά του κατετέθη εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ ναοῦ τῆς Μεταμορφώσεως Ζακύνθου. Τὸν Αὔγουστον τοῦ 1917 μετεφέρθη εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν καὶ τέλος εἰς τὸν ἐπ' ὀνόματί του κτισθέντα.



—Κι' ἐγὼ στεγνώνω στὸν ἥλιο τὰ ἐσώρουχά μου...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:
1. Εἶδος ἐκκλησιαστικοῦ ὕμνου.
2. Ἕνας ἐκ τῶν ἐλαχίστων «Μεγάλων» τῆς Ἰστορίας.
3. Διαπρεπὴς Ἕλλην συνθέτης ἐκ Κερκύρας (1864—1932).
4. Ἐξάγει ἐκλεκτὴς ποιότητος ἱπποειδὴ (ἀντιστρ.).
5. Εἶδος ἀρχαίου εἰδωλίου (ἀντιστρόφως).
6. Τὰ χωρίζει τὸ ἐνδιάμεσον σύμφωνον, διὰ νὰ ἀποδώσουν μίαν ἀεροπορικὴν ἑταιρίαν — Ἐκφράζει ἀπορία.
7. Ὑπαινίσσεται τὸν ὑστερότοκον (ἐνάρθρως).
8. Λέγονται καὶ ὑγρὰ σύμφωνα —Ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Γάλλου Προέδρου (ἀντιστρ.) — Αἰτιολογικὸν τῆς ἀρχαίας.
9. Ὑπῆρξεν ἡ πατρὶς ἑνὸς ἐκ τῶν μεγαλυτέρων πατέρων τῆς ἐκκλησίας.

ΚΑΘΕΤΑ:
1. Ὁ 16ος Πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν (1809—1865).
2. Πρόθεσις — Χρησιμοποιεῖται εἰς ὑδροχρωματισμοὺς καὶ ἐλαιοχρώματα.
3. Ρωσικὴ χερσόνησος μεταξὺ Ἀζοφικοῦ καὶ Εὐξείνου.
4. Περίφημος ρωμαϊκὴ ὁδός — Προδίδει Ἰταλόν...
5. Γιουγκοσλαβικὴ ποδοσφαιρικὴ ὁμάς.
6. Ὑποδηλοῖ καθαριότητα, ἐπὶ ἱματισμοῦ (δημ.).
7. Γερμανὸς ναύαρχος, ἡγηθεὶς τῆς ναυμαχίας τῆς Γιουτλάνδης—Ἀρχαία πόλις τῆς Νουμιδίας, ὅπου ἠττήθη ὁ Ἀννίβας (ἀντιστρ.).
8. Εἶναι ἡ ὑπογεγραμμένη— Ἀρχηγὸς γετονικοῦ κράτους.
9. Ὑποθετικόν — Ἀόρ. ἀντωνυμία (πληθ.).

Ἡ ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πότε ἀνεκαλύφθη ἡ Πατταγωνία;
2. Ποῖος ὁ ἐφευρέτης τοῦ ἡλιοσκοπείου;
3. Ποῦ ἐστέφθη αὐτοκράτωρ ὁ κόμης τῆς Φλάνδρας Βαλδουΐνος;
4. Τί σημαίνει σερβιστὶ Βελιγράδιον «Μπέογκραντ»;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἕνα παιδὶ ὕψους 1,20 μέτρου ρίπτει σκιὰν 3 μέτρων, δένδρον ρίπτει σκιὰν 20 μέτρων. Ποῖον τὸ ὕψος σκιὰν 20 μέτρων. Ποῖον τὸ ὕψος τοῦ δένδρου;

Ἡ ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

—Θάρρος εἶναι ἡ τέχνη νὰ φοβόμαστε χωρὶς αὐτὸ νὰ φαίνεται.

ΒΕΡΟΝ

ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνα εἰκοσάχρονο πολὺ ὄμορφο ἀγόρι ἦταν γιὰ τοὺς γονεὶς του μεγάλο δράμα. Ἦταν μουγκό. Κάποτε ὁ πατέρας του τὸν πῆρε σ' ἕνα καμπαρὲ ὅπου μιὰ ἐκπληκτικὴ ξανθιὰ ἔκανε στρὶπ τήζ. Ὅταν ἡ ξανθιὰ ἔμεινε τελείως γυμνὴ ὁ νεαρὸς βγάζει μιὰ φωνή:

—Ἀπίθανο!

Ὁ πατέρας του μένει κεραυνὸ πλήκτος.

—Γιατὶ δὲν μᾶς μιλοῦσες τόσα χρόνια; τὸν ρωτᾶ.

—Δὲν ἔβρισκα, τίποτε ἄξιο λόγου!

Δ. Α. ΣΑΜΟΥΡΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Μαιευτικαί — Γυναικολογικαὶ Παθήσεις —Στείρωσις. Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5.30—8 μ.μ. καὶ Σάββατο 9—2 μ.μ. Ἰατρεῖον, Ἀράτου 20 (3ος ὄροφος)
Τηλέφωνα:
223-071, 323-218
καὶ 325-135

Ὁ Στίχος

Ταξιδιῶτες

Χρόνια περιμέναμε στὸ σταθμὸ
ἕνα τραῖνο ποὺ ποτὲ δὲν πέρασε
μὲ τὶς ἀποσκευὲς στὰ χέρια
τὸ πρόσωπο προσηλωμένο στὴν τε-
(λευταία στροφὴ
ἕτοιμοι πάντα γιὰ ἀναχώρηση.
Κάπου θέλαμε νὰ ταξιδέψουμε
καὶ μείναμε ἐκεῖ στὸ σταθμὸ
περιμέναμε ἕνα τραῖνο ποὺ δὲν πέ-
(ρασε
μαρμαρωμένοι ταξιδιῶτες
ἕτοιμοι πάντα γιὰ ἀναχώρηση.

Β. ΦΑΪΤΑΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ) καθημερινῶς, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου, τηλ.: 272-877.

Dr **ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάνγκεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ.μ., Ἰατρεῖον Κανακάρη 159 — 161 (πολυκατοικία), τηλ. 277-841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλ. 322-528.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος — Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 8.30—12.30΄ π.μ. καὶ Σάββατον 3.30 — 7.30 μ.μ. Ἰατρεῖον—οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ. 321-549 καὶ 321-065

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Κολοκοτρώνη 52— Κανακάρη (6ο ὄροφος, κτίριον Ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

ΑΛΕΞ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται στὸ Ἰατρεῖο του Κορίνθου 227-233 (παραπλεύρως Πανεπιστημίου), τηλ. 222-112.

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη, καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 221-935.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα στὸ Ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεῖα Ὄλγας, τὸ πρωῒ 8—10 καὶ 11—1 καὶ τὸ ἀπόγευμα 5.30—9 μ.μ. τηλ. Ἰατρείου καὶ οἰκίας: 271.784.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Γυναικολόγος — Μαιευτὴρ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν, Μαιζῶνος 38-40, τηλ. 220-595. Ὧραι Ἰατρείου 5.30 — 8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου. Τὸ πρωῒ μὲ ραντεβοῦ.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ
—ΚΑΡΑΛΗ
ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης, καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλ. 274-737.

ΠΑΝ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται στὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 139 καθημερινῶς 12—1.30 καὶ 5.30—8.30, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ Κυριακῆς, τηλ. 277-597.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Ἀκτινολόγος—Ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18, πλατεῖα Ὄλγας, παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ Τμήματος. Τηλέφ. 221-220 καὶ οἰκίας 321-065 ἢ 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα.

Dr **ΙΩΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Χειρουργὸς — Μαιευτὴρ
Γυναικολόγος διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER Γαλλίας, εἰδικευθεὶς εἰς Πανεπιστημιακὴν κλινικὴν Γενεύης Ἑλβετίας ἐπὶ πενταετίαν ὡς ASSISTANT δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14 6ον τηλ. 273 263 καὶ τηλ. οἰκίας 270-152.

ΤΑΚΗΣ Ι. ΓΚΙΚΑΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 270 ΚΑΙ ΒΟΤΣΗ
ΤΗΛΕΦ. 275-633

ΣΩΤΗΡΗΣ Π. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Ἑρμοῦ 56-58
Τηλεφ. 279-990

ΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΧΡ. ΠΑΤΣΑΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 6—8 μ.μ. πλὴν Σαββάτου εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Δημ. Γούναρη 5, τηλ.: 272-584.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323-747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 159—161, 2ος ὄροφος, τηλέφ. 220-514 ἀπὸ 8—1 καὶ 5—9 μ.μ. καθημερινῶς.

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βολταιρίου 1, (πλησίον Ἀρσακείου), τηλ. 275-102.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 39-41, τηλ. 274-106, Πάτραι

Dr **ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**
Κυτταρολόγος Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP — TEST Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλατεῖα Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ.: 272-972.

ΣΠΥΡΟΣ Β. ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν μετεκπαιδευθεὶς ἐν Λονδίνῳ. Διευθυντὴς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, Κολοκοτρώνη 34 Πάτραι. Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφ. Ἰατρείου 222-323 καὶ τηλέφ. Νοσοκομείου 223-132.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
Εἰδικὸς Καρδιολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 53, (2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8, τηλ 273-702.

ΝΙΚ. Ι. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Ἰατρεῖον Μαιζῶνος 59, Πλ "Ολγας, τηλ. 275-452. Δέχεται 7.30—8.30 πρωῒ καὶ 5.30—9 ἀπόγευμα.

ΒΑΣΩ ΚΟΥΛΗ — ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Δέχεται Κανακάρη 143 — Γεροκωστοπούλου, καθημερινῶς 7—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 221-902.

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος ὄροφος), καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 π.μ. καὶ 5—8 30 μ.μ., πλὴν Σαββάτου τηλ. 279-904.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ 272-058.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 276-661.

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΡΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Δέχεται πλατεῖα Γεωργίου Α' 11, τηλ. 274-058.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας —Βιοχημείας, Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας, Ἁγ. Νικολάου 53, καὶ Κορίνθου, τηλ. 272-977 καὶ οἰκίας 522-889.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273-632.

ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΑΜΠΡΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Κορίνθου — Παντανάσσης 48, τηλ. 222-091. Δέχεται 11.30 — 1 καὶ 5.30 — 8.30. Πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου