Τὸ κατάστημά μας σᾶς εὔχεται «ΧΑΡΟΥΜΕΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ» Καὶ σᾶς ἐγγυᾶται Ποιότητα καὶ Ὀμορφιά, στὶς εἰδικὲς γιορταστικὲς προσφορές μας,

ΣΑΝ ΓΥΝΑΙΚΑ · ΚΑΠΡΑΛΟΣ · ΣΙΑΤΙΣΤΑ · ΠΑΤΡΑ

ΚΑΠΡΑΛΟΣ
ΣΙΑΤΙΣΤΑ ΤΗΛ: 21.293 ΠΑΤΡΑ ΤΗΛ: 223.333

Dr ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΠ. ΡΩΜΑΝΟΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡ. ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Δέχεται καθημερινῶς
10-1 π.μ. καὶ 6-8.30' μ.μ. ΣΑΒΒΑΤΟ 10-1 μ.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 29
ΤΗΛ. 223-455 • ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 332-334
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΙΓΙΟΥ ΦΕΛΙΠΠΟΥ 43, ΤΗΛ. 224-516 & 224-457

# Ἀθλητικὴ ΗΜΕΡΑ

## Ἰσόπαλο τὸ ἀποτέλεσμα Πάτραι - Πέλοπος μὲ 1-1

Τὸ «Πάτραι» παίζοντας ἀπὸ τὸ 15' μὲ δέκα παίκτες λόγω ἀναίτιας ἀποβολῆς τοῦ ὀπισθοφύλακος Θαν. Καπετανάκη ἀναδεί χθηκε ἰσόπαλο τὴν Κυριακὴ στὸ Κιάτο μὲ τὸν Πέλοπα 1—1.

Ἡ Πατραϊκὴ ὁμάδα μετὰ τὴν ἰσοπαλία της ἰσοβάθμισε στὴν πρώτη θέση τῆς βαθμολογίας τοῦ β' ὁμίλου μὲ τὸν Παναιγιάλειο, ὁ ὁποῖος ἐνίκησε στὸ Αἴγιο τὴ Θύελλα Πύργου.

Τὸ «Πάτραι» ἔκαμε πολὺ καλὴ ἐμφάνιση στὸ Κιάτο, εἶχε τὴν πρωτοβουλία στὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ ἀγῶνος, δύο δοκάρια μὲ τοὺς Λεβεντάκο (30'), Τσιμιγκάτο (40') καὶ ἔχασαν οἱ κυνηγοί του στὸ β' ἡμίχρονο κλασσικὲς εὐκαιρίες.

Γενικὰ τὸ ἰσόπαλο ἀποτέλεσμα ἀδικεῖ τὴν Πατραϊκὴ ὁμάδα, γιατὶ ἦταν καταφανῶς ἀνώτερη τοῦ Πέλοπα. Ἐπίσης ἐλέγχεται ὁ Θεσσαλονικέας διαιτητὴς κ. Ὀργατζῆς γιατὶ ἀπέβαλε χωρὶς λόγο τὸν Καπετανάκη καὶ ὑποχρέωσε τὸ «Πάτραι» νὰ παίζει ἐπὶ 75' μὲ δέκα παίκτες.

Ὁ Πέλοπας πέτυχε πρῶτος τέρμα στὸ 15' μὲ σοὺτ τοῦ Παπαγεωργίου, ποὺ ἐπωφελήθηκε σύγχυση στὴν ἄμυνα τοῦ «Πάτραι» καὶ κακὴ συνεννόηση τῶν Τσάπαλου, Περδικάρη, 1—0.

Τὸ «Πάτραι» ἰσοφάρισε στὸ 83' μὲ κεφαλιὰ τοῦ Ἀνδριόπουλου, ὕστερα ἀπὸ καλοτραβηγμένο φάουλ τοῦ Πέτρου Λεβεντάκου 1—1.

Ἐντυπωσιακὲς εὐκαιρίες στὸ β' ἡμίχρονο ἔχασαν οἱ Γερολυμάτος, Νικολόπουλος, Τσιμιγκᾶτος, Λεβεντάκος, ὅπου διαμορφώθηκε τὸ τελικὸ 1—1. Ὁ διαιτητὴς κ. Ὀργατζῆς ἐλέγχεται μόνον στὴν ἀποβολὴ τοῦ Καπετανάκη ποὺ ἦταν ἄδικη καὶ ἀψυχολόγητη.

Ἰδιαίτερα διακρίθηκαν οἱ Σπίνος, Γερολυμάτος, Τσιμιγκᾶτος, Σπανοσωτηρόπουλος, Λεβεντάκος, Νικολόπουλος.

Τὸ «Πάτραι» ἀγωνίσθηκε μὲ τοὺς Περδικάρη, Καπετανάκη, Μπερερῆ, Σπίνο, Τσάπαλο, Γερολυμάτο, Τσιμιγκάτο, Σπανοσωτηρόπουλο (70' Γραμματικόπουλο), Δρουγούτη (65' Ἀνδριόπουλο), Λεβεντάκο, Ἄρη Νικολόπουλο.

Ἐξ ἄλλου ἡ Ἀχαϊκὴ ἐνίκησε τὸν Πάνισο μὲ σκὸρ 3—0.

Ὁ Παναιγιάλειος στὸ Αἴγιο ἐνίκησε τὴ Θύελλα Πύργου 3—0.

Ὁ Πανηλειακὸς στὸν Πύργο ἐπεβλήθη τοῦ Ὄλυμπου Κερκύρας μὲ 2—1.

## Ἡ Ἑλλάς νίκησε τὴ Σουηδία 77-68 στὸ μπάσκετ μπώλ

ΑΘΗΝΑΙ, (ΑΠΕ). Ἡ ἑλληνικὴ Ἐθνικὴ ὁμάδα τοῦ Μπάσκετ στὸν πρῶτο ἀγώνα τοῦ διεθνοῦς τουρνουὰ ποὺ γίνεται στὴ Στοκχόλμη κέρδισε τὴ Σουηδία μὲ 77—68, ἀφοῦ στὸ πρῶτο ἡμίχρονο προηγήθηκε μὲ 39—27. Ἐξ ἄλλου ἡ γαλλικὴ ὁμάδα νίκησε τὴν Ὁλλανδία μὲ 83—71.

## Ἔδινον διεγερτικὸ σὲ ἀθλήτριες στὴν Ἀνατ. Γερμανία

ΔΥΤΙΚΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ (ΑΠΕ) Μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ γνωστὲς ἀνατολικογερμανίδες ἀθλήτριες, ποὺ διέφυγε στὴ Δύση τὸν περασμένο χρόνο, δήλωσε ὅτι εἶχε ἐξαναγκαστεῖ νὰ πάρει διεγερτικά, ὑπὸ τὴν ἀπειλὴ ἀντιποίνων, γιὰ νὰ ἐπιτύχει μεγαλύτερα ρεκόρ.

Πρόκειται γιὰ τὴν Ρενάτε Νιούφελντ, πρωταθλήτρια στοὺς δρόμους ταχυτήτων, ποὺ μετεῖχε τῆς ἀνατολικογερμανικῆς ἐθνικῆς ὁμάδος γιὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς τοῦ 1980. Ἡ καταγγελία τῆς Νιούφενλτ ἔγινε μὲ δήλωσή της πρὸς τὸ δυτικογερμανικὸ πρακτορεῖο ἀθλητικῶν εἰδήσεων.

## Ἡ Παναχαϊκὴ πῆρε τὴν ἰσοπαλία ἀπὸ τὸν Ἡρακλῆ χωρὶς τέρματα

### ΤΑ ΄ΑΛΛΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ Α' ΕΘΝΙΚΗΣ

Ἡ Παναχαϊκὴ κατάφερε καὶ ἀπόσπασε ἰσοπαλία χωρὶς τέρματα τὴν Κυριακὴ στὴν Θεσσαλονίκη ἀπὸ τὸν Ἡρακλῆ κερδίζοντας συγχρόνως τὸν πρῶτο βαθμὸ στὰ ἐκτὸς ἕδρας παιχνίδια της, ποὺ τόσο εἶχε ἀνάγκη γιὰ νὰ βελτιώσει τὴ θέση της.

Ἐπὶ πλέον ἡ ἰσοπαλία στὴν Θεσσαλονίκη τόνωσε σὲ μεγάλο βαθμὸ τὸ ἠθικὸ τῆς ὁμάδος καὶ θὰ ἐπιδιώξει τώρα μιὰ καλλίτερη πορεία στὸ πρωτάθλημα. Γενικὰ τὸ ἰσόπαλο ἀποτέλεσμα χαρακτηρίζεται ἀπόλυτα δίκαιο, γιατὶ καὶ οἱ δύο ὁμάδες δημιούργησαν καὶ ἔχασαν εὐκαιρίες.

Ἡ Παναχαϊκὴ ἔπαιξε ἀνοιχτὰ στὸ α' ἡμίχρονο καὶ στὶς ἐπιθέσεις της πρωτοστατοῦσαν οἱ Σπετζόπουλος, Δαβουρλῆς, ποὺ ἦσαν ἀπὸ τοὺς διακριθέντες τοῦ ἀγῶνος. Στὸ 25' ἀνατράπηκε ὁ Ψαρρᾶς μέσα στὴν περιοχὴ τοῦ Ἡρακλῆ καὶ οἱ παίκτες τῆς Παναχαϊκῆς ζήτησαν πέναλτυ ἀπὸ τὸν Πειραιώτη διαιτητὴ κ. Λαγογιάννη, ἐνῶ εὐκαιρία νὰ σκοράρει ἔχασε ὁ Σπετζόπουλος στὸ 18'.

Στὴν ἐπανάληψη ἡ Παναχαϊκὴ ἐνίσχυσε τὴν ἄμυνά της καὶ ἀρκέσθηκε σὲ σποραδικὲς ἀλλὰ ἐπικίνδυνες ἀντεπιθέσεις, ὅπου σὲ μιὰ ἀπ' αὐτὲς ἀστόχησε ἀπὸ καλὴ θέση ὁ Σπετζόπουλος (80') μετὰ ἀπὸ κόρνερ τοῦ Δαβουρλῆ.

Οἱ Ἡρακληδεῖς ζήτησαν μὲ τὴ σειρὰ τους πέναλτυ στὸ 65' ὅταν οἱ Καλφίν, Ἀλεξιάδης, ἀλληλομαρκαρίσθηκαν βίαια μέσα στὴν περιοχή.

Τελικὰ ὁ διαιτητὴς ἔδωσε φρίκικ ὑπὲρ τοῦ Ἡρακλῆ ποὺ ἀποκρούσθηκε καὶ ἔτσι διατηρήθηκε τὸ 0—0, ποὺ θεωρεῖται δίκαιο καὶ γιὰ τὶς δύο ὁμάδες.

Ἡ Παναχαϊκὴ γιὰ πρώτη φορὰ στὰ ἐκτὸς ἕδρας παιχνίδια της ἔπαιξε μὲ σωστὴ τακτικὴ καὶ πῆρε πολύτιμο βαθμὸ ποὺ τόσο εἶχε ἀνάγκη.

Ἀγωνίσθηκε μὲ τοὺς Πέρβιτς, Ἀνδρεοῦτσο, Σασσάνη, Κρεμμύδα, Καλφίν, Ἰωακειμίδη, Στραβοπόδη, Παπαγιαννόπουλο (75' Σταματόπουλο), Ψαρρᾶ, Δαβουρλῆ, Σπετζόπουλο (89' Καραμανλῆ).

Ἐξ ἄλλου στὶς ὑπόλοιπες συναντήσεις τοῦ πρωταθλήματος σημειώθηκαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Ἄρης — Γιάννινα 3—0, ΟΦΗ — Λάρισα 2—0, Πανιώνιος — Ἐθνικὸς 2—1, Σέρρες — Καβάλα 1—0, Ρόδος — ΑΕΚ 0—1 Ὀλυμπιακός — Ἀπόλλων 2—1 Καστοριά — Αἰγάλεω 2—1, Παναθηναϊκός — ΠΑΟΚ 2—2.

Στὸν βαθμολογικὸ πίνακα προηγοῦνται ὁ Ἄρης καὶ ἡ ΑΕΚ μὲ 20 βαθμοὺς καὶ ἀκολουθοῦν Ὀλυμπιακὸς 19, Ἐθνικός 17, Παναθηναϊκὸς 16, ΠΑΟΚ, ΟΦΗ 14 Ἀπόλλων 13, Ἡρακλῆς 12, Καστοριὰ 11, Λάρισα, Γιάννινα 10 Καβάλα 9, Πανιώνιος, Ρόδος 7 Παναχαϊκή, Σέρρες 6 καὶ Αἰγάλεω 5 βαθμοί.

Ἐπιμέλεια στήλης
ΝΙΚΟΥ ΒΩΡΡΟΥ

## Ὁ Ἄρης Πατρῶν ὑπεχρεώθη σὲ ἰσοπαλία ἀπὸ τὸν διαιτητὴ στὸν ἀγῶνα μὲ ΑΕΜ μὲ 1-1

Ὁ Ἄρης Πατρῶν ἔκανε τὸ καλλίτερό του ἐφετεινὸ παιχνίδι, ἀλλὰ τὸν κυνήγησε ἄγρια ἡ διαιτησία τοῦ Ἠπειρώτη Μαϊραμπᾶ καὶ τὸν ὑποχρέωσε σὲ ἄδικη ἰσοπαλία στὸ Μεσολόγγι μὲ τὴν Α.Ε. Μεσολογγίου 1—1.

Χαρακτηριστικὸ εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ διαιτητὴς παρέτεινε τὸ παιχνίδι 17 λεπτὰ γιὰ νὰ ἐπιτύχει ἡ ΑΕΜ ἕνα δεύτερο τέρμα καὶ νὰ κερδίσει χωρὶς ὅμως τελικὰ νὰ ἀλλάξει τὸ ἀποτέλεσμα. Ἐπίσης ἡ ΑΕΜ ποὺ εἶναι ἀήττητη στὴν ἕδρα της ἔχασε τὴν Κυριακὴ τὸν πρῶτο βαθμὸ ἀπὸ τὴν ἰσοπαλία της μὲ τὸν Ἄρη.

Ὁ Ἄρης προηγήθηκε στὸ σκὸρ στὸ 21' μὲ δυνατὸ σοὺτ τοῦ Τσανταρλιώτη, ὕστερα ἀπὸ πάσα τοῦ Γκολέση 1—0. Στὸ 28' ὁ Καλαφάτης πραγματοποιεῖ μία κατὰ μέτωπο ἐπίθεση καὶ ἀνατρέπεται τρία μέτρα μέσα στὴν περιοχὴ τῆς ΑΕΜ ἀπὸ ἀμυντικούς, χωρὶς ὁ διαιτητὴς κ. Μαϊραμπᾶς νὰ δώσει τὸ καταφανέστατο πέναλτυ ποὺ θὰ ἔκρινε τὸ παιχνίδι ὑπὲρ τῆς Πατραϊκῆς ὁμάδος. Ἀντὶ πέναλτυ ὁ διαιτητὴς ἔδωσε φάουλ ἔξω ἀπὸ τὴν περιοχὴ καὶ τὸ ἡμίχρονο ἔληξε 1—0 ὑπὲρ τοῦ Ἄρη.

Τὸ Μεσολόγγι ἰσοφάρισε στὸ πρῶτο λεπτὸ τῆς ἐπαναλήψεως μὲ τὸν Σταμουλακᾶτο, ποὺ ἐπωφελήθηκε στιγμιαίας ἀδράνειας τῆς ἀμύνης τοῦ Ἄρη.

Τὴ μεγάλη εὐκαιρία τοῦ ἀγῶνος ἔχασε στὸ 82' ὁ Μαύρης, ποὺ τροφοδοτήθηκε ἀπὸ τὸν Τσανταρλιώτη καὶ σούταρε σὲ κενὸ τέρμα ἄουτ!

Στὸ 90' δημιουργήθηκαν ἐπεισόδια ἀπὸ πλευρᾶς παικτῶν τῆς ΑΕΜ εἰς βάρος τοῦ διαιτητῆ καὶ τοῦ ἐπόπτη διότι σὲ κόρνερ ποὺ κτυπήθηκε στὴν περιοχὴ τοῦ Ἄρη ζήτησαν πέναλτυ.

Τὸ παιχνίδι διακόπηκε γιὰ 3 λεπτὰ ἀλλὰ ὁ διαιτητὴς τὸ παρέτεινε 17 λεπτά. Ἐπὶ πλέον διαιτητὴς καὶ ἐπόπτες χρειάσθηκε νὰ μείνουν στὸ γήπεδο δύο περίπου ὧρες, διότι ἀπειλοῦντο ἀπὸ τοὺς φιλάθλους καὶ χρειάσθηκε νὰ πάει ἐκεῖ ὁ εἰσαγγελέας — ὅπως ἰσχυρίζονται οἱ Ἀρειανοί — καὶ νὰ ἀπομακρυνθοῦν.

Ὁ Ἄρης ἦταν καταφανῶς ἀνώτερος τῆς ΑΕΜ σ' ὅλο τὸ παιχνίδι καὶ διακρίθηκαν γιὰ τὴν ἀγωνιστικότητά τους ὅλοι οἱ παίκτες του.

Ἡ Πατραϊκὴ ὁμάδα ποὺ πιστεύει τώρα νὰ βελτιώσει τὴ θέση της ἀγωνίσθηκε μὲ τοὺς Ντᾶκο, Σπανό, Καούρη (75' λόγω τραυματισμοῦ Καρπέρη), Κασιώνη, Σαρ. Ἰωαννίδη, Καλιακμάνη, Τσανταρλιώτη, Γκολέση, Καλαφάτη (46' Λιβιεράτο), Ἀλ. Ἰωαννίδη, Μαύρη. Ὁ διαιτητὴς κ. Μαϊραμπᾶς χαρακτηρίσθηκε ἐντελῶς ἀνίδεος.

## Τὸ ἐρασιτεχνικὸ πρωτάθλημα

Στὶς συναντήσεις τοῦ τοπικοῦ ἐρασιτεχνικοῦ πρωταθλήματος σημειώθηκαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Πανιώνιος — Νίκη Προαστίου 2—1, Ἀστέρας Ἄνω Ἀχαΐας — Πεῖρος 3—2, Ἡρακλῆς—Α.Ο. Ἀγίου Δημητρίου 1—2, Ἀετὸς Ρίου — Ἐθνικὸς Αἰγίου 2—5 (Κύπελλο), ΠΑΟΚ — Ἀχιλλέας Καμαρῶν 3—1, Ἀετὸς Πατρῶν — Ἀκράτα 1—0, Ἀγρό μητος — Δάφνη 2—1, Δόξα Νιφορεΐκων — ΑΕΚ 2—1, Ζαβλάνι — Πατρέας 3—2.

## Ἡ Β' ἐθνικὴ

Κατὰ τοὺς διεξαχθέντες ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος Β' ἐθνικῆς στὸ Νότιο ὅμιλο σημειώθηκαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Ἀχαραϊκὸς — Παναιτωλικὸς 1—0, Προοδευτική — Ἐλευσίνα 1—0, Καλλιθέα — Χαλκίδα 4—0, Ἀτρόμητος — Λουτράκι 3—2, Λεβαδειακός — Ἡρόδοτος 2—0, Λαμία — Λιόσια 1—1, Παναρκαδικὸς — Ἠλυσιακὸς 1—0 Δραπετσώνα — Χανιὰ 0—0, Κόρινθος — Φωστήρας 2—1, Ἐθνικὸς Ἀστέρας — Ἰωνικὸς 1—2.

## Οἱ γυμνασίαρχοι τοπικῶν ἀγώνων

Ὡρίσθησαν οἱ γυμνασίαρχοι τῶν τοπικῶν ἀγώνων πρωταθλήματος ὡς κάτωθι:

Παρασκευή: Γήπεδο Προσφυγικῶν 2.30 μ.μ. Ἐθνικὸς Πατρῶν—Δόξα Παραλίας γυμνασίαρχος ὁ κ. Μαντέλης.

Σάββατο: Γήπεδο Προσφυγικῶν 2.30 μ.μ. Κύπρος — Πεῖρος Ἰσθμάτος, ὁ κ. Ἀνδρέσσας.

Κυριακή: Στάδιο ΚΕΤχ 10.30 π.μ. Ἀρόη — Διαγόρας Βραχνεΐκων, ὁ κ. Μακρῆς.

Τετάρτη: Γήπεδο Προσφυγικῶν, 2.30 μ.μ. Ἀετὸς Πατρῶν — Πατρεύς, ὁ κ. Βακάλης.

Γήπεδο Κάτω Ἀχαΐας 2.30 μ.μ. Λέων Ἀλισσοῦ — Ἀστὴρ Ἄνω Ἀχαΐας ὁ κ. Ἀναργύρου.

Πέμπτη 4)1: Γήπεδο Προσφυγικῶν 2.30 μ.μ. Νίκη Προαστίου — Ἀπόλλων Ἐγλυκάδος ὁ κ. Φιλιππίδης.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΕΡΚΙΔΑ

## Ὁ Σῶτος...

ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕ κανεὶς ὅτι ὁ πρόεδρος τῆς ΟΔΠΕ κ. Σῶτος Ἀσπρογέρακας θὰ ἔκανε κάποιο «σκόντσο» στὸ γνωστὸ θράσος ποὺ τὸν διακρίνει, τουλάχιστον μέχρις ὅτου ξεχαστοῦν τὰ ὅσα ἔγραφαν εἰς βάρος του οἱ στῆλες τῶν Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων πρὶν κάμποσους μῆνες. Δὲν εἶναι ὑπερβολὴ νὰ λεχθεῖ ὅτι τὰ ὅσα τότε διάβασε τὸ Πανελλήνιο γιὰ τὸν πρωταγωνιστικὸ ρόλο τοῦ κ. Σώτου στὰ διάφορα πονηρὰ κυκλώματα τοῦ ποδοσφαιρικοῦ κατεστημένου, ἦσαν συγκλονιστικά. Κι' ὅμως, ὁ κύριος αὐτός, ποὺ ἐγήρασε ἐν ἁμαρτίαις στὸ χῶρο τοῦ ποδοσφαίρου καὶ τῆς γνωστῆς ἀνυπόληπτης Ἑλληνικῆς διαιτησίας ποὺ εἶναι ἁπλῶς πάλλακίδα τοῦ ΠΟΚ, ἔκτοτε πουλάει περισσότερο ντάιλίκι καὶ οὔτε λίγο οὔτε πολὺ ἀντάντσει ἀνόμη καὶ σὲ δηλώσεις δημάρχων. Ἀλλὰ μᾶλλον δὲν θὰ πρέπει νὰ καταπλήσσεται κανεὶς ὅταν μερικοὶ ἄνθρωποι σὲ τοῦτο τὸν δίσημερο τόπο ἔχουν ἀπὸ νωρὶς (δηλαδὴ ἐγκαίρως) πιστέψει στὸ δόγμα ὅτι τὸ πιὸ περιττὸ πρᾶγμα εἶναι ἡ τσίπα γιὰ ὁρισμένες «καρριέρες», τότε ὅλα ἐξηγοῦνται.

⁂

ΕΚΕΙΝΟ λοιπὸν ποὺ μᾶς λύπησε περισσότερο στὴ γνωστὴ ἀπάντηση τοῦ κ. Ἀσπρογέρακα πρὸς τὸ κ. Ἄννινο, εἶναι ὅτι δὲν εἴχαμε πληροφορηθεῖ ἐγκαίρως ὅτι αὐτὸς ὁ ἀδάμαντας τῆς διαιτησίας μας πέρασε ἀπὸ τὴν Πάτρα ὅπου καὶ τὸν ἐνόχλησαν μερικὲς σακκοῦλες μὲ σκουπίδια. Γιὰ νὰ τοῦ ἀπευθύνουμε τὸ ὡς εὖ παρέστη καὶ νὰ ὑπενθυμίσουμε ὅτι τὸ μόνο ἀπ' τὸ ὁποῖο δὲν δικαιοῦται νὰ ἐνοχλεῖται εἶναι τὰ σκουπίδια. Ἀφοῦ γνωρίζει πόσα ὀφείλει σ' αὐτά.

## Σήμερα ἀγώνας Ὁμόνοια-Φωστῆρος

Γιὰ τὸ τοπικὸ ἐρασιτεχνικὸ πρωτάθλημα στὸ γήπεδο Προσφυγικῶν σήμερα τὸ ἀπόγευμα ἡ Ὁμόνοια θὰ ἀντιμετωπίσει τὸν Φωστήρα Ὀβρυᾶς. Τὸ σημερινὸ παιχνίδι θὰ διαιτητεύσει ὁ κ. Γαλάτης.

## Ἡ Θύελλα πολὺ ἀνώτερη νίκησε τὴ Σπάρτη μὲ 1-0

Ἡ Θύελλα Πατρῶν ἦταν καταφανῶς ἀνώτερη τῆς Σπάρτης, ἀλλὰ τελικὰ τὴν κέρδισε τὴν Κυριακὴ στὸ γήπεδο Προσφυγικῶν μόνο μὲ 1—0. Τὸ μοναδικὸ τέρμα τοῦ ἀγῶνος πέτυχε στὸ 62' ὁ διακριθεὶς Μούρτζης μὲ δυνατὸ σοὺτ βολὲ καὶ παράλληλα προώθησε τὴν ὁμάδα του στὴν 7η θέση τῆς βαθμολογίας. Ἡ Θύελλα διατήρησε ἀσφυκτικὴ ἐδαφικὴ ὑπεροχή, εἶχε δύο δοκάρια καὶ τὸ φτωχὸ σκὸρ 1—0 ὀφείλεται στὶς κλασσικὲς εὐκαιρίες ποὺ ἔχαναν συνεχῶς οἱ κυνηγοί της, καθὼς καὶ στὴν ἐκπληκτικὴ ἀπόδοση τοῦ τερματοφύλακα τῆς Σπάρτης Σιδέρη ποὺ ἀποσόβησε σίγουρα γκόλ.

Εὐκαιρίες ἔχασαν οἱ Ἀστεριώτης στὸ 27', Μούρτζης στὸ 28' Σκάνδαλος στὸ 40', Μούρτζης στὸ 58'.

Δύο δοκάρια εἶχε ὁ Χριστοδουλόπουλος σὲ φάουλ ποὺ κτύπησε στὸ 54' καὶ 85'.

Στὸ 43' οἱ παίκτες τῆς Θύελλας ζήτησαν πέναλτυ σὲ ἀνατροπὴ ποὺ ἔγινε εἰς βάρος τοῦ Μούρτζη, ἀλλὰ ὁ διαιτητὴς τὸ ἀγνόησε. Πολὺ καλὴ ἀπόδοση εἶχαν οἱ παίκτες τῆς Θύελλας, ἐνῶ οἱ Σπαρτιᾶτες ἔπαιξαν ἀμυντικὰ καὶ περιωρίσθηκαν σὲ λίγες ἀντεπιθέσεις καὶ διακρίθηκε ὁ τερματοφύλακάς τους Σιδέρης.

Καλὴ σὲ γενικὲς γραμμὲς ἡ διαιτησία τοῦ Ἀθηναίου διαιτητοῦ Μπάτρα καὶ τῶν δύο ἐποπτῶν κ.κ. Καμπούρη, Μαϊδάτση.

Ἡ Θύελλα ἀγωνίσθηκε μὲ τοὺς Λαμπρόπουλο, Κοιλιά, Καπετανάκη, Λάττα, Κραβαριώτη, Ἀστεριώτη, Μαυρόχη, Χριστοδουλόπουλο, Σκάνδαλο, Μούρτζη, Ἀραβαντινὸ (80' Ἀλεξόπουλο).

Ἡ Σπάρτη χρησιμοποίησε τοὺς Σιδέρη, Τρακάκη, Κουτσάρη, Γρίβα, Τσουρούνη, Καλοπίση, Τσακωνᾶκο, Λαμπρινό, Μαυγανᾶ, Παπαδᾶκο, Μπουγερᾶκο (63' Καλούδη).

## Ἰσόπαλος ὁ ἀγών Ἀπόλλωνος καὶ Ἐθνικοῦ Αἰγίου 1-1

Ἰσόπαλο 1 — 1 ἔληξε τὸ χθεσινὸ ντέρμπυ τῆς Α' Ἐρασιτεχνικῆς κατηγορίας, μεταξὺ τοῦ Ἀπόλλωνος Ἐγλυκάδος καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Αἰγίου, ποὺ ἔγινε στὸ γήπεδο τῆς ΕΠΣΠ.

Πρῶτος σημείωσε γκόλ ὁ Ἀπόλλων μὲ τὸν Παπαλαμπρακόπουλο στὸ 41' καὶ ἰσοφάρισε ὁ Ἐθνικὸς μὲ τὸν Καρασσαβίδη στὸ 65'. Τὸν ἀγῶνα διηύθυνε ὁ κ. Κολλυρόπουλος.

## Ποινὲς σὲ παίκτες

Ἀπὸ τὴν ΕΠΣ Πατρῶν ἐπεβλήθησαν ποινὲς στοὺς ποδοσφαιριστὲς Θ. Παπανικολόπουλο καὶ Μ. Τσούνα ἀπὸ μία ἡμέρα, Π. Καραΐνδρο καὶ Κ. Πίκουλα ἀπὸ τρεῖς καὶ Γ. Παλαιολόγου 4 ἡμέρες.

Γκρέκα

Ἀκριβὰ δῶρα... ἀλλὰ μὲ ἀκρίβεια Ἤχου...

Πικ-Απ AMSTRAD TP-12D
Ἐνισχυτὴς » Mark-2000 80 Watt
2 ἠχεῖα » 2500 ACOUST
Ἀγγλίας
Δρ. 25.350

Πικ-Απ B&O 1102
Ραδιοενισχυτὴς B&O 1100 75 Watt
2 ἠχεῖα B&O S-35
Δανίας
Δρ. 63.500

Πικ-Απ BSR
Ραδιοενισχυτὴς Fidelity 70 Watt
Κασετόφωνο Fidelity
2 ἠχεῖα Fidelity
Ἀγγλίας
Δρ. 39.000

Πικ-Απ Sanyo TP-636
Ἐνισχυτὴς Sanyo DCA 250, 90 Watt
Κασετόφωνο Sanyo DC-4550
Ἀκουστικὰ Sanyo
Ἠχεῖα ORTHOFON
Ἐπίπλο Ξύλινο
Ὅλα Ἰαπωνίας
Δρ. 45.000

Πικ-Απ B&O 1102
Ραδιοενισχυτὴς B&O 1900 100 Watt
2 Ἠχεῖα B&O S-45
Δανίας
Δρ. 86.600

Studio Electra
Τὸ ΠΡΩΤΟ STUDIO Hi-Fi στὴν Πάτρα
Ἑρμοῦ 22

ΒΑΣ. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Ε.Π.Ε.

Ἡ RENAULT συνιστᾶ

νέο Renault 18 η ευρωπαϊκη κορυφη

Η ΡΕΝΩ, πρώτη μάρκα σέ πωλήσεις στήν Εὐρώπη, παρουσιάζει τό πρώτο πανευρωπαϊκό αὐτοκίνητο - τό αὐτοκίνητο ποὺ συνδυάζει:

**την ιταλικη γραμμη:** Κομψή, κλασσική καί ἄψογη ἡ γραμμή τοῦ Ρενώ 18 γοητεύει ἀπό ὅπου καί ἄν τή δεῖτε. Σίγουρα ἡ πιό κομψή λιμουζίνα στήν κατηγορία της.

**την γερμανικη κατασκευη:** Τά Ρενώ ἦταν πάντα γεροδεμένα. Τό 18 εἶναι τό πιό καλοφτιαγμένο Ρενώ - μέ φινίρισμα καί ποιότητα κατασκευῆς ποὺ δέν ἔχετε ξαναδεῖ σέ γαλλικό αὐτοκίνητο.

**την αγγλικη πολυτελεια:** Ὁ ἐξοπλισμός τοῦ 18 περιλαμβάνει: πίσω θερμαινόμενο τζάμι, μοκέττα ἀτό δάπεδο, φῶτα ὀπισθεν, κεντρική κονσόλα, ἠλεκτρονικό ρολόϊ. Τό 18 GTS ἐπιπροσθέτως ἔχει ἠλεκτρικά φυμέ τζάμια, αὐτόματο κλείδωμα θυρῶν, καθαριστῆρες προβολέων, σασμάν 5 ταχυτήτων, ρύθμιση τοῦ ἐξωτερικοῦ καθρέπτη ἀπό τό ἐσωτερικό, πίσω φῶτα ὁμίχλης.

**την σουηδικη ασφαλεια:** Τό 18 ἔχει: ἀμάξωμα ἀσφαλείας (ἀπρόσβλητη καμπίνα ἐπιβατῶν), ἐσωτερικό ἐπενδεδυμένο μέ ὑλικό πού ἀπορροφᾶ τά σόκ, αὐτόματες ζῶνες ἀσφαλείας μέ μεγαλύτερο πλάτος (60 χιλ.). Φυσικά τό Ρενώ 18 ἔχει μπροστινή κίνηση, ἐμπρός δισκόφρενα, διπλό ὑδραυλικό κύκλωμα μέ σερβό καί κατανεμητή πιέσεως, λάστιχα Ράντιαλ.

**την ελβετικη οικονομια:** Μιά μεγάλη λιμουζίνα μέ ἐλάχιστα ἔξοδα, φορολογία 10 ἤ 12 ἵπποι, κατανάλωση μέ σταθερή ταχύτητα 90 χιλμ/ὥρα 6,4 λίτρα (TL), 6,1 λίτρα (GTS), σέρβις κάθε 15.000 χλμ., ἀλλαγή λαδιῶν κάθε 7.500 χλμ. (λάδι ΕΛΦ).

**την γαλλικη ανεση:** Ἄφθονος χῶρος γιά 5 ἄτομα καί τίς ἀποσκευές τους. Μαλακά βελούδινα καθίσματα, μαλακή ἀθόρυβη ἀνάρτηση «μακρᾶς διαδρομῆς». Οἱ ἀνοικτοί δρόμοι σᾶς περιμένουν!

RENAULT ΜΑΥΑ Α.Ε. Λεωφ. Κηφισίας 135, Ἀθῆναι 606, Τηλ. 69.20.511 - 15

οἱ ξύπνιοι οδηγούν Ρενώ

Πετσάλης Πάτραι Ἐθνικὴ ὁδὸς Πατρῶν - Κορίνθου Πάτραι Τηλ. 426644

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ο ΘΙΑΣΟΣ
ΝΙΚΟΥ ΔΑΔΙΝΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΙΡΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
στὴν ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΑΓΑΠΗΘΟΥΜΕ
Συμμετέχουν:
Τ. ΠΟΛΑΤΟΣ — Α. ΤΣΑΚΩΝΑΣ — Τ. ΣΤΕΦΑΝΑΚΟΥ
Α. ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ — ΚΑΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Εἰσιτήρια προπωλοῦνται στὸ Ταμεῖον ΠΑΝΘΕΟΥ. Ἰσχύουν ὅλα τὰ εἰς χεῖρας σας εὑρισκόμενα εἰσιτήρια τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας