ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΛΥΡΙΚΟΝ Παρασκευή Σάββατον καί Κυριακή ὁ θίασος ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ θά παρουσιάση τήν κωμωδία θρῦλος «Τί εἶχες Γιάννη..τί εἶχα πάντα». 'Απογ. 8 Βράδυ 10.30

ΑΣΤΡΟΝ 9—12.45 Καί οἱ 12 ἦσαν καθάρματα,

ΖΕΝΙΘ 9—12.30 Τό φιλί,

ΟΜΟΝΟΙΑ 9—12.30 Μονομαχία γιγάντων τοῦ καράτε,

ΑΛΑΜΠΡΑ Ξεγραμμένος ἀπό τήν Μαφία,

ΑΛΕΞ 9—12,30 Κατάσταση Πολυαρκίας Κατάλληλον ἀπό 13

ΑΝΝΑ 9.10—12.40 Τά χρόνια τῆς ὀργῆς,, Κατ.

ΑΚΡΟΠΟΛ 9—10.45— 12.45 'Επικίνδυνη πρόσκλησις 'Ακατ.

ΑΝΟΙΞΙΣ 9—12.30 Μέ σκλάβωσαν τά μάτια σου, Κατ.

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ 9— 12.30 'Ο Βέγγος ξένοιαστος παλαβιάρης, Κατ.

ΑΡΜΟΝΙΑ 9—12.30 Πῶς καταντήσαμε Σωτήρη, Κατ.

ΕΡΜΗΣ 9—12,30 'Ο Βέγγος ξένοιαστος παλαβιάρης Κατ.

ΕΛΛΗΝΙΣ 9— 12.30 'Υπό τήν ἀπειλήν τοῦ μαστιγίου Κατ.

ΚΑΜΕΛΙΑ 9.15—12.45 «Διακοπές στό Βιετνάμ» Κατ.

ΑΒΑ 9—12.30 'Αγάπη μου παλιογριά, Κατ.

ΟΛΥΜΠΙΑ 9—11 «Μπουνζάνικα ἀλά 'Ελληνικά Κ

ΑΛΑΜΠΡΑ 9.10 — 12.45 «Συμμορία κολασμένων»

BOSCH ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
Τροχοί,
Σβουράκια
Κοφτάκια
Μπουλονόκλειδα
Κατσαβίδια
Κολαουζιέρες

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ – ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΟΔΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 274-672 & 270-735
ΠΑΤΡΑΙ

BOSCH ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
Γιά τούς
'Εγκαταστάτες Τεντῶν
Κεραιῶν, Φωτεινῶν 'Επιγραφῶν
'Ηλεκτρολόγους, Σιδηρουργούς.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΔΕΗ

'Η Δημοσία 'Επιχείρησις 'Ηλεκτρισμοῦ (Δ)νσις Περιφερείας Νήσων) προκηρύσσει πλειοδοτικόν Διαγωνισμόν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διά τήν ἐκποίησιν ἀχρήστων ἀνταλλακτικῶν πετρελαιομηχανῶν καί λοιπῶν ὑλικῶν ἐν χυτοσιδήρου, ὀρειχάλκου, κ.λ.π, εὑρισκομένων εἰς 'Αργοστόλιον (τηλ. 22,348) καί Ζάκυνθον (τηλ. 22.655)

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νά παραλάβουν τεῦχη διακηρύξεων τοῦ Διαγωνισμοῦ ἐκ τῆς Δ)νσεως Περιφερείας Πελ)σου 'Ηπείρου ('Ακτή Δυμαίων 15 'Υποτομεύς Δημοσίων Σχέσεων— τηλ. 329.831) κατά τάς ἐργασίμους ἡμέρας καί ὥρας.

Αἱ προσφοραί θά ὑποβληθοῦν ὁμοίως εἰς τό ὡς ἄνω Γραφεῖον μέχρι τῆς 12.00 ὥρας τῆς 5.8.75

ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΗ

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Μονίμως ἐγκατασταθείς εἰς Πάτρας δέχεται ἀπό 11 π.μ. ἕως μμ. καί 5—8 μμ, καθ' ἑκάστην
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 69, ΠΛΑΤΕΙΑ — ΟΛΓΑΣ
ΤΗΛΕΦ. 276—661

ΑΝΤ. ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΜΑΙΕΥΤΗΡ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθείς ἐπί 5ετίαν εἰς 'Αγγλίαν Τ. Δ)ντής Μαιευτήρ καί Γυναικολόγος Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πύργου.
Δέχεται Μαιζῶνος 38—40 ὥρας 9—12 π.μ. καί 5,30—8.30 μ.μ.
Τηλ. 220595

ΕΘΝΕΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ
ΓΚΡΕΚΑ ΣΠΟΡ
ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΑΣ
ΘΕΟΔ. ΔΙΑΛΕΤΗΣ
ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΗΜΕΡΕΣ
ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΗΜΕΡΕΣ
ΤΙ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ Η ΓΚΡΕΚΑ ΣΠΟΡ;
ΔΚΜΗ ΤΗΛ.273-490

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ Κ. ΑΝΝΙΝΟΥ

15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ: Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Δύο λαϊκά ὀρατόρια: ΠΑΥΛΟ ΝΕΡΟΥΝΤΑ: Γενικό τραγούδι (Κάντο Χενεράλ) ΓΕΩΡΓΟΥ ΣΕΦΕΡΗ: 'Επιφάνεια 'Αβέρωφ — 20 ἐκτελεσταί

Τό πιό μεγάλο Καλλιτεχνικό γεγονός γιά τήν πόλη μας καί γιά τήν χώρα μας γενικά θά εἶναι οἱ τρεῖς συναυλίες πού θά δώση ὁ Μίκης Θεοδωράκης μέ τήν συμμετοχήν διακοσίων ἐκτελεστῶν στήν 'Αθήνα (Στάδιο Καραϊσκάκη 13 Αὐγούστου) Πάτρα (Στάδιο Παναχαϊκῆς 15 Αὐγούστου) καί Θεσσαλονίκη (Καυτατζόγλειον Στάδιον 18 Αὐγούστου).

'Ο μεγάλος μας συνθέτης θά παρουσιάση σέ παγκόσμια πρεμιέρα ὁλόκληρο τό 'Ορατόριο «Γενικό Τραγοῦδι» (ΚΑΝΤΟ ΧΕΝΕΡΑΛ» τοῦ ΠΑΥΛΟ ΝΕΡΟΥΝΤΑ καί τά «'Επιφάνεια — 'Αβέρωφ» τοῦ Γεώργιου Σεφέρη. Καί οἱ δύο ἔχουν τιμηθῆ μέ βραβεῖο Νόμπελ ποίησης.

Θά λάβουν μέρος ἡ 'Εθνική χορωδία τῆς Γαλλίας τό παγκοσμίου φήμης συγκρότημα κρουστῶν τοῦ Στρασβούργου, ἡ Λαϊκή ὀρχήστρα τοῦ Μίκη Θεοδωράκη μέ ἐπικεφαλῆς τούς Λάκη Καρνέζη καί Γιάννη Διδίλη. Στά δύο πιάνα ὁ διάσημος πιανίστας 'Αλβέρτος Νιοῦμαν καί ἡ Ντόρα Μπακοπούλου. 'Επίσης συμμετέχει τό ζεῦγος Εὐάγγελος καί Ζωή 'Ασημακοπούλου μέ κλασσική κιθάρα καί δωδεκάχορδη ἀντιστοίχως. Σολίστ θά εἶναι ἡ ἀσύγκριτη Μαρία Φαραντούρη, ὁ 'Αντώνιος Καλογιάννης καί ὁ Παῦλος Πανδῆς.

Τό πρῶτο μέρος ἀπό τό «Γενικό Τραγοῦδι» τοῦ Παῦλο Νεροῦντα παίχθηκε γιά πρώτη καί μοναδική φορά μέ συμμετοχή τῶν ἀνωτέρω καλλιτεχνῶν στό Παρίσι τόν περασμένο Νοέμβρη στήν ἑορτή τῆς Οὐμανιτέ καί τό παρηκολούθησαν 150.000 ἀκροαταί.

Τί συναυλίες θά παρακολουθήσουν θαυμασταί τοῦ μεγάλου μας συνθέτη ἀπ' ὅλα τά διαμερίσματα τῆς χώρας καθώς καί μεγάλος ἀριθμός Τουριστῶν.

Γιά τήν διακίνησί τους ἡ ὀργανωτική ἐπιτροπή τοῦ Κινήματος Εἰρήνης καί Πολιτισμοῦ πού ὀργανώνει τίς συναυλίες σέ συνεργασία μέ τά κατά τόπους πρακτορεῖα πούλμαν θά διοργανώση ἐκδρομές διά τήν μεταφοράν καί αὐθημερόν ἐπιστροφήν.

Τιμή εἰσιτηρίου γιά τό κοινό ὁρίστηκε δραχμές 100 καί 150. Γιά τούς Φοιτητές Μαθητές, Στρατιῶτες 50. 'Η Προπώλησις θά ἀρχίση τήν 1ην Αὐγούστου ἀπό τό ταμεῖον τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου.

ΤΟ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ μέ τό νέο, τό χθές μέ τό σήμερα σέ ἁρμονικό ἐναγκαλισμό.

'Ο Ἕλλην ἀγαπᾶ τήν Ρουμανία. Τήν βλέπει σάν κάτι δικό του, πού τοῦ ἔδωσε κάποτε κάτι. 'Από τά μικρά σχολικά χρόνια καλλιεργεῖται αὐτό τό συναίσθημα. Φαναριῶτες, Φιλική 'Εταιρία, 'Ιερός Λόχος, 'Υψηλάντης, Δραγατσάνι. 'Η φαντασία τρέχει στούς ἱστορικούς χώρους καί τά πρόσωπα πού μᾶς χάρισαν τήν ἐλευθερία.

Πάντα ἡ γνωριμία μιᾶς χώρας στόν ταξιδιώτη ἀρχίζει ἀπό τά ξενοδοχεῖα, πού δέν λείπουν καθόλου ἀπό τήν πόλι. Πολυόροφα, ἐντελῶς σύγχρονα, λάμπουν ἀπό καθαριότητα καί πολυτέλεια. Βελοῦδα, ταπέτα ἀξίας, ἔπιπλα ὀνειρώδη, κρύσταλλα πορσελάνες, λουλούδια μέσα καί ἔξω δέν σ' ἀφήνουν νά πᾶς ἀλλοῦ, σέ αἰχμαλωτίζουν.

Μείναμε στό «Νόσντ» (Βορρᾶς). Τεράστιο, μέ μπάρ, ἑστιατόρια, νάϊτ - κλάμπ, αἴθουσες ἀμέτρητες, ὀρχήστρα. Τό περιβάλλον ἀλλοιώτικο ἀπό τήν Βουλγαρία. Ξένοι πολλοί. 'Ακοῦς πολλές γλῶσσες, κοσμοπολίτικο. Βλέπεις καί Ρουμάνους ἀκόμη. Τό μεγαλύτερο εἶναι τό «'Ινστερ - Κοντινεντάλ» σέ πρωτότυπο ἡμικυκλικό σχῆμα, 20 ὀρόφων. Στήν κορυφή ἔχει μπάρ καί ἀπό ἐκεῖ ἀπολαύσαμε τήν πόλι, πού προσφέρει ἀνεπανάληπτο θέαμα. Φυσικά ὑπάρχουν ξενοδοχεῖα 2ας καί 3ης κατηγορίας καί πανσιόν. Εἶδα πολλά ἑστιατόρια καί ἀρκετά σέλφ - σέρβις. Στά μεγάλα ξενοδοχεῖα τά φαγητά εἶναι μᾶλλον διεθνοῦς κουζίνας νόστιμα καί καλοσερβιρισμένα. Ὄχι ἀκριβά. Μέ 120 - 150 δρχ. τρῶς ψητό, σαλάτα τυρί, κρασί. Τό γλυκό 20 - 30 δρχ. Τό φροῦτο ἀναλόγως. Στά κατώτερα ἀλλά καθαρά καί περιποιημένα κρέας, πουρέ, ἕνα φθηνό γλυκό γύρω στίς 50 δρχ.

Τό νόμισμα τῆς χώρας εἶναι τό λέϊ καί ἔχει 2,50 δρχ. Τά ἄλλα τρόφιμα, κρέας βούτυρο, τυρί, ψωμί εἶναι γύρω στά 40% ἡ τιμή τους μικρότερη ἀπό τίς δικές μας.

Φθηνή εἶναι ἡ Ρώσσικη βότκα, γύρω στίς 75 δρχ.

'Η χώρα στή συναλλαγή δέν σέ δυσκολεύει καθόλου. Πολλά καί μεγάλα μαγαζιά, μικρά, σοῦπερ - μάρκετ παντοῦ. Οἱ ἐπιγραφές εἶναι μέ λατινικούς χαρακτῆρας καί ἄνετα καί ὁ μή γνωρίζων ξένη γλῶσσα κατατοπίζεται. Στήν γειτονική Βουλγαρία μέ τό σλαῦϊκο ἀλφάβητο κυριολεκτικά ταλαιπωρηθήκαμε, ψάχνοντας ἀπό τό ἐμπόρευμα συχνά νά βροῦμε τί μαγαζί εἶναι. 'Επί πλέον πολλοί μιλοῦν γαλλικά, πιό λίγοι ἀγγλικά καί ἀρκετοί ἑλληνικά.

'Αλλά θά ἐπανέλθωμεν.

ΑΝΘΗ ΟΔΥΣΣΕΩΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

Διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικόν διαγωνισμόν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διά ποσοστοῦ ἐκπτώσεως μετ' εὐλόγου ὁρίου ἐπί τοῦ συνόλου τῶν τιμῶν τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου, βάσει τῶν διατάξεων τοῦ (Τ.Δ. 56)1973, ἡ ἐργασία κατασκευῆς θαλάμων ὑδρομαστεύσεως πηγῶν Μπάλλα καί μεταφορᾶς τῶν ὑδάτων εἰς δεξαμενάς Φρουρίου προϋπολογισμοῦ δρχ. 1.900.000

'Ο Διαγωνισμός θά διενεργηθῆ εἰς τό Γραφεῖον Δ)νσεως Τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου, τήν 9ην τοῦ μηνός Αὐγούστου 1975, ἡμέραν Σάββατον καί ὥραν ἐνάρξεως 12 00 μεσημβρινήν ,ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας 'Επιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 12.30 μμ.

Δεκτοί ἐργολῆπται Δ. Ἔργων Α΄ τάξεως καί ἄνω δι' ἔργα ὑδραυλικά. Προθεσμία περαιώσεως ἐργασιῶν 6 (ἕξ) ἡμερολογιακοί μῆνες.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 38,000 εἰς γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καί Δανείων ἤ ἐγγυητικήν ἐπιστολήν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἤ ΤΣΜΣΔΕ

Πληροφορίαι εἰς τό γραφεῖον Δ)νσεως Τεχνικῶν 'Υπηρεσιῶν τοῦ Δήμου κατά τάς ἐργασίμους ἡμέρας καί ὥρας (Τηλέφωνον 275—033)

'Εν Πάτραις τῆ 18)7)1975

'Ο Δήμαρχος
ΘΕΟΔ. Κ. ΑΝΝΙΝΟΣ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

ΠΡΟΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

ΜΗΤΕΡΑ μέ 7 παιδιά πού πρόκειται νά ἐγχείρηση ἕνα ἐξ αὐτῶν δέν ἔχει ἄλλα χρήματα πού ἀπαιτοῦνται. Ζητεῖ πρός τοῦτο τήν βοήθειαν τῶν συνανθρώπων της. Ὅστις θέλει νά τήν βοηθήση ἄς τά καταθέτη εἰς τό φαρμακεῖον Ρηγοπούλου, ὁδός Πατρέως 52 διά τήν κ. 'Αρβ.καί τήν μικράν Πηνελόπην

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΟΥ ΑΕΡΟΠΕΙΡΑΤΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ — 'Ανεβλήθη γιά τήν 1ην Αὐγούστου ἀπό τό Συμβούλιο 'Εφετῶν Θεσσαλονίκης ἡ συζήτηση τῆς αἰτήσεως τῶν Βουλγαρικῶν 'Αρχῶν γιά τήν ἔκδοση τοῦ Βουλγάρου ἀεροπειρατοῦ Νοντιο 'Ιβάνοβιτς Γκαγκωφ, ἐτῶν 24, τεχνίτου οἰκοδομῶν.

Τό Συμβούλιο 'Εφετῶν ἀπεδέχθη τό αἴτημα ἀναβολῆς πού πρότεινε ὁ νομικός συνεργάτης τοῦ ΟΗΕ στήν 'Ελλάδα, γιά τούς πρόσφυγες, ὕπατος ἁρμοστής κ. Νικ. Πασχαλίδης γιά νά προσκομισθοῦν ἀπό τήν Γενεύη στοιχεῖα ἀπό παρόμοιες ἀεροπειρατεῖες, πού ἔγιναν σ' ἄλλες χῶρες καί οἱ ἀεροπειραταί δέν ἐξεδόθησαν.

Στήν συζήτηση παρευρέθη ὡς παρατηρητής τοῦ ΟΗΕ καί ὁ Γάλλος κ. Ρεμόντ Γερριον.

ΑΠΗΧΘΗ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ

ΜΠΟΓΚΟΤΑ — 'Ο περιοδεύων πρεσβευτής τῆς Κολομβίας στήν Κεντρική 'Αμερική, κ. Κάρλος Περες Νορζαγκάρου, ἀπήχθη, στίς 27 'Ιουνίου. 'Ο ραδιοσταθμός τῆς Μπογκότα μετέδωσε τήν εἴδηση καί προσέθεσε ὅτι οἱ ἀπαγωγεῖς ἐζήτησαν ὡς λύτρα 1.500.000 δολλάρια. Εἶναι ἄγνωστο ποία τύχη εἶχε ἔκτοτε.

Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΚΑΙ ΤΑ «ΠΑΤΙΝΙΑ»

Τό... εὐστραφέστερον μέλος τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων, ὁ ἀξιοσέβαστος — λόγω διαστάσεων — μίστερ Σύριλ Σμίθ, βουλευτής τοῦ Βρεταννικοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων, ἔκαμε καί πάλιν τήν ἐπιβλητικήν ἐμφάνισίν του, ἐπ' εὐκαιρία τῆς ἐνάρξεως μιᾶς πατινοδρομίας σπουδαστῶν, οἱ ὁποῖοι θά διατρέξουν τήν ἀπόστασιν ἀπό Λονδίνου εἰς Πλύμουθ, χάριν συγκεντρώσεως ποσοῦ 3.000 λιρῶν (220 000 - δραχμῶν) διά φιλανθρωπικόν σκοπόν. 'Ανωτέρω, ὁ μή παραλείπων εὐκαιρίαν αὐτοδιαφημίσεως τοῦ βουλευτής, ἐπιδεικνύει τά ὑπερσύγχρονα «πατίνια», τά ὁποῖα θά χρησιμοποιήσουν οἱ σπουδασταί κατά τήν πορείαν των, ὑποστηριζόμενος, πάντως, διά κάθε ἐνδεχόμενον, ἀπό δύο νεαρούς πατινοδρόμους.

ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ Ο ΣΟΛΖΕΝΙΤΣΙΝ

ΝΑΪΡΟΜΠΙ — 'Ο ἐξόριστος Ρῶσσος συγγραφέας 'Αλέξανδρος Σολζενίτσιν θά μιλήση, τήν ἐρχομένη ἑβδομάδα στό συνερχόμενο ἐνταῦθα διεθνές Συμβούλιο Χριστιανικῶν 'Εκκλησιῶν.

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΜΑΧΑΙ ΤΗΣ ΛΟΥΑΝΤΑ

ΛΟΥΑΝΤΑ — Συνεχίσθηκαν καί χθές αἱ μάχες μεταξύ τῶν ἀντιπάλων ἀπελευθερωτικῶν κινημάτων στά βόρεια Προάστια τῆς Λουάντα,, ἀλλά ἡ ζωή στό μεγαλύτερο μέρος τῆς πρωτευούσας τῆς 'Αγκόλα ὅπου ἐπικρατεῖ ἀνήσυχη ἠρεμία, ἐπανῆλθε στόν κανονικό ρυθμό της.

ΨΗΦΙΣΜΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ Κ.Κ.

ΝΑΪΡΟΜΠΙ — Τό Παγκόσμιο Συνέδριο τοῦ διεθνοῦς Συμβουλίου Χριστιανικῶν 'Εκκλησιῶν ἐνέκρινε χθές αὐστηρό διατυπωμένο 'Αντικομμουνιστικό ψήφισμα.

Τό ψήφισμα καλεῖ ὅλες τίς Κυβερνήσεις καί τούς 'Ελεύθερους ἀνθρώπους «νά μή ἐξαπατῶνται ἀπό τό νέο Προσωπεῖο τοῦ Κομμουνισμοῦ».

Κατά πηγές τοῦ Συνεδρίου, ἡ ἔκκληση ἀπευθύνεται πρός τήν ἐπικειμένη τελική φάση, σέ ἐπίπεδο κορυφῆς, τῆς διασκέψεως Εὐρωπαϊκῆς ἀσφαλείας, πού θά συνέλθη στό 'Ελσίνκι

Η ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ — Αὐξήθηκε κατά 38,5 ἑκατ. δρχ. ἡ ἀρχική πίστωση τῶν 105 ἑκατ. δρχ. διά τήν καταβολή οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως σέ παραγωγούς καπνῶν Μπέρλεϋ ἐσοδείας 1973 καί διά τήν πληρωμή ὅλων τῶν ὑποχρεώσεων τοῦ Δημοσίου πού προέκυψαν ἀπό τήν ἐκτέλεσι τῆς σχετικῆς ἀποφάσεως.

Η ΖΑΧΑΡΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ — Οἱ Βιομηχανίες καί Βιοτεχνίες πού παρασκευάζουν χυμούς φρούτων δικαιοῦνται νά λαμβάνουν ζάχαρη ἐπί πιστώσει ἀπό τά κρατικά ἀποθέματα ὑπό τόν ὅρον ὅτι ἡ ἐξόφλησις θά πρέπει νά εἶχε πραγματοποιηθῆ τό ἀργότερο μέχρι τῆς 31ης 'Οκτωβρίου.

ΠΑΡΕΠΕΜΦΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ

ΑΘΗΝΑΙ — 'Ο Νίκος Λώλης 20 ἐτῶν καί ἡ 18ετής 'Ιωάννα Γ. Σχετάκη κατηγορούμενοι ὁ πρῶτος γιά ληστεία καί ἡ δευτέρα δι' ἀποδοχή προϊόντος ἐγκλήματος παρεπέμφθησαν στήν Εἰσαγγελία.

Οἱ δύο κατηγορούμενοι παρεπέμφθησαν σέ ἀνάκριση. 'Ο πρῶτος εἶναι ἕνας τῶν τριῶν δραστῶν τῆς ληστείας τῆς Καλλιθέας καί ἡ δευτέρα παρέλαβε τά κοσμήματα ἀπό τόν φίλο τῆς Μιχ. Σούλιο τόν ἀρχηγό τῆς σπείρας.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΔΥΟ ΘΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ

ΜΟΣΧΑ — Οἱ δύο Ρῶσοι Κοσμοναῦτες Πιότρ Κλίμουκ καί Βίταλυ Σεβαστιάνωφ πού βρίσκονται στό Σοβιετικό Διαστημικό Σταθμό Σάλιουτ — γιά 58 συνεχεῖς ἡμέρες ἴσως ἐπιστρέψουν στήν γῆ τήν ἐρχομένη Τρίτη 24 ὧρες μετά τήν προγραμματισθεῖσα ἐπιστροφή τοῦ Διαστημοπλοίου Σογιούζ —19 ἐδήλωσαν χθές Σοβιετικοί ἐπίσημοι. 'Επίσης προσέθεσαν ὅτι οἱ δύο Κοσμοναῦτες ἔχουν ἄριστα στήν ὑγεία τους καί ὅτι συνεχίζουν τά ἐπιστημονικά τους πειράματα.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ φορτηγόν αὐτοκίνητον ἀνατρεπόμενον 6 τόννων. Πληροφορίαι τηλ. 272 —694.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία ἐκ τεσσάρων δωματίων καί λοιπῶν χρειωδῶν μετά αὐλῆς καί ἀποθήκης πλησίον 'Ερυθροῦ Σταυροῦ Μεσῖται ἀποκλείονται Πληροφορίαι ἐπί τῆς ὁδοῦ Β Βουλγαροκτόνου 3 ἐν 'Αρόη, Πάτραι

ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ 180 (παλαιοῦ τύπου) εἰς ἀρίστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς καταπληκτικήν εὐκαιρίαν Τηλ. ὧραι 9—1 274 —988 καί 2—5 277—897 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μονοκατοικίας λούξ διά ἀνδρόγυνον ἤ ἐργένην εἰς ὁδόν Λαγκαδᾶ —Πάροδος ΓΒ2. Πληροφορίαι εἰς ναόν ('Ανάληψιν) κ. Παπαϊωάννου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων χώλ, καί κουζίνας ἐπί τῆς ὁδοῦ 'Αγίου Φανουρίου 22. 'Επίσης δωμάτιον μετά κουζίνας καί βεράντας τελείως ἀνεξάρτητος διά ἐργένην Πληρ. τηλ 425—676 καί 276—225

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος 3 δωματίων χώλ, κουζίνας λουτροῦ, βεράντας ἐπί τῆς Δημ. 'Υψηλάντου 43 Α, Πληροφορίαι τηλ. 273—076 καί 278 —900

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τριάρα φλορέτα σέ κατάστασι σχεδόν καινουργῆ καί σέ τιμή εὐκαιρίας Πληροφορίαι τηλ 330—064

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ Τεχνῖται, Ξυλουργοί διά τό ἐργοστάσιον Α)ΦΩΝ Μπετιχαβᾶ εἰς Ρίον Τηλ. 429 —356

ΑΘΛΗΤΙΚΗ Κίνησις

Ο κ. ΣΑΡΜΑΣ ΘΑ ΠΡΟΕΔΡΕΥΣΗ ΑΥΡΙΟΝ ΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΣ ΤΗΣ ΠΓΕ

'Ο Πρόεδρος τῆς Παναχαϊκῆς κ. Θ Σαρμᾶς θά προεδρεύση τῆς αὐριανῆς ἐκτάκτου συνεδριάσεως τοῦ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου. Κύριον θέμα θά εἶναι τό τοῦ πρωταθλητοῦ. Λόγω τῆς ἀπεργίας τοῦ Σαββάτου δέν κατέστη δυνατόν νά γνωσθῆ ἡ ἀπάντησις τοῦ κ. Πετροπούλου ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νά ἐπικοινωνήση μετά τήν 10ην νυκτερινήν μέ τόν κ. Γκούστα 'Ως ἀνεγράφη χθές, ἡ ἀπάντησις τοῦ κ. Πετροπούλου θά εἶναι θετική καί δέν ἀπομένει πλήν ἡ ρύθμισις εἰμή τοῦ οἰκονομικοῦ, τό ὁποῖον καί θά συζητήσουν τά μέλη τῆς Διοικήσεως αὔριον.

Πληροφορίαι τῆς στήλης ἀναφέρουν ὅτι τήν διεκπεραίωσιν τῆς προσλήψεως τοῦ κ. «Πετρό» θά τήν ἀναλάβη προσωπικῶς ὁ πρόεδρος τῆς Παναχαϊκῆς ὁ ὁποῖος τήν προσεχῆ Τρίτη θά μεταβῆ συνοδευόμενος ἀπό μέλος τῆς Διοικήσεως εἰς τό Σούνιον 'Αττικῆς, προκειμένου νά συζητήση τίς τελευταῖες λεπτομέρειες τοῦ ἐν λόγω θέματος. Παραλλήλως μέ τήν προσπάθειαν τοῦ κ. Σαρμᾶ ἀξίζει νά σημειωθῆ καί ἡ προσφορά τοῦ διακεκριμένου παράγοντος κ. Σ. Γκούστα, ὅστις κατώρθωσε ἐν συνεργασία μέ τόν κ. Κουλουμπῆ νά πείση τόν πρῶτο Ἕλληνα τεχνικό νά ἀναλάβη τήν ἡγεσία τοῦ ποδοσφαιρικοῦ τμήματος.

Ὅπως ἔχει γραφεῖ καί εἰς τό παρελθόν ἡ παρουσία τοῦ κ. Πετροπούλου στό «πάγκο» τῆς Παναχαϊκῆς θά δώση νέα προβολή στό σύλλογο. 'Η πεῖρα καί ἡ ἐν γένει ἐπαγγελματική σταδιοδρομία τοῦ ἐν λόγω τεχνικοῦ, δίνουν μεγάλη αἰσιοδοξία στούς φιλάθλους τῆς λαοφιλοῦς ὁμάδος ὅτι ἡ Παναχαϊκή θά πρωταγωνιστήση στό προσεχές πρωτάθλημα. 'Επίσης ἡ ἐπάνοδος τοῦ κ. Σαρμᾶ προβλέπεται νά συμβάλη τά μέγιστα στήν προσπάθεια τοῦ συλλόγου, ὥστε ἡ Παναχαϊκή νά ξαναπάρη στό προσεχές πρωτάθλημα τήν βαθμολογική θέσι πού πραγματικά τῆς ἀνήκει.

ΜΙΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὅσον ἀφορᾶ τήν πρόσφατον ἀπουσία τοῦ κ. Σαρμᾶ, ἡ Διοίκησις τῆς Παναχαϊκῆς μέσω τοῦ ἐκπροσώπου τύπου κ. Γ. Σταματελάτου, ἀνεκοίνωσε τά ἑξῆς:

«'Εξ ἀφορμῆς τῶν δημοσιευμάτων πού ἀναφέρονται εἰς τόν κ. Θ. Σαρμᾶν διευκρινίζεται ἁρμοδίως ὅτι οὐδεμία παρακώλυσις τῶν ἐργασιῶν τοῦ Δ,Σ. τῆς ΠΓΕ προκύπτει ἐκ τῆς ἀπουσίας του, ἡ ὁποία ὀφείλεται εἰς τάς ἐπαγγελματικάς του ἀπασχολήσεις καί μετά προηγηθεῖσαν ἄδειαν τοῦ Δ.Σ. Αὐτονόητον εἶναι ὅτι εὑρεθείς ὁ κ. Σαρμᾶς ὑπό ἐπαγγελματικάς συνθήκας ἐπιβαλούσας τήν ἀπουσίαν του δέν ἔπαυσε νά ἐνδιαφέρεται διά τά θέματα τῆς ΠΓΕ καί νά ἐνημεροῦται τακτικῶς.

Συνεπῶς τά δημοσιεύματα καί αἱ κρίσεις κατ' αὐτοῦ οὔτε βάσιμοι εἶναι οὔτε ἐποικοδομητικαί».

'Εκ τοῦ Δ.Σ. τῆς ΠΓΕ

ΠΟΙΟΙ ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΟΥΝ ΤΗΝ ΔΙΟΙΚΗΣΙΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΙ

Πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι τά 13 ὀνόματα τά ὁποῖα ἐζήτησε ἡ Διοίκησις τοῦ Πάτραι κατά τήν συγκέντρωσιν τῆς παρελθούσης Τετάρτης, εὑρέθησαν καί ἀναμένεται νά ὑποβάλουν σήμερον τήν ἑσπέραν τάς σχετικάς αἰτήσεις των.

Διά αὐτό τό θέμα, ὁ γενικός ἀρχηγός τοῦ Πάτραι κ. Κων. Παπαδόπουλος μᾶς ἐδήλωσε τά ἑξῆς: «Ἔχω τό δικαίωμα νομίζω, περισσότερον ἀπό τόν καθ' ἕνα νά ἐκφράσω δημοσίως τήν γνώμην μου γύρω ἀπό τό δημιουργηθέν θέμα, Κατ' ἀρχήν δέν μέ ἐνδιαφέρει ποῖοι κύριοι θά εἶναι οἱ 13 πού θά καταθέσουν σήμερα τάς αἰτήσεις των, ἀνεξαρτήτως ἐάν τά ὀνόματά τους θά θεωρηθοῦν ὡς «βόμβαι» ἤ «καυστῆρας». 'Επειδή ὅμως ἐκυκλοφόρησαν ὡρισμένα γύρω ἀπό τάς σκέψεις τῶν κυρίων αὐτῶν (περί προπονητοῦ κλπ) τονίζω ὅτι ἐάν αὐτά τυγχάνουν ἀληθινά, τότε πιστεύω ὅτι οἱ κύριοι στεροῦνται ἰδανικῶν διά τόν σύλλογον. Τό Πάτραι συγκαταλέγεται σήμερα μεταξύ τῶν μεγάλων σωματείων τῆς Β΄ 'Εθνικῆς καί θά πρέπει νά ἐνδιαφέρωνται νά τό μεγαλώσουν ἀκόμη περισσότερο. Τά διαδιδόμενα περί 10.000 δρχ. ὡς μισθόν προπονητοῦ περί, μή πραγματοποιήσεως τῶν σημερινῶν μεταγραφικῶν μας στόχων καί ἄλλα πινά θά ὁδηγήσουν τό Πάτραι ὁλοταχῶς ἐκεῖ πού τό ἀναλάβαμε, δηλαδή εἰς τήν ἐρασιτεχνικήν κατηγορίαν».

Χθεσινοβραδυναί πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι πρόεδρος θά ἀναλάβη ὁ κ. Κ. Σκλάβος.

ΕΙΣ ΤΑ ΥΔΑΤΑ ΜΙΑΣ ΛΙΜΝΗΣ

ΟΙ ΠΛΟΙΑΡΧΟΙ ΤΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΦΟΡΩΝ

ΠΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΝΤΑΙ

ΠΟΡ ΡΕΒΕΛ — Τήν ἐποχήν αὐτήν ἡ δραστηριότης εἰς τό Κέντρον Θαλασσίων Ἐρευνῶν καί Μετεκπαιδεύσεως τῆς Πόρ Ρεβέλ εὑρίσκεται εἰς τό ἀποκορύφωμά της. Οὕτως, ἀξιωματικοί καί ἰσάριθμοι χειρισταί πλοίων τοῦ ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ ἐκ διαφόρων χωρῶν εὑρίσκονται ἐδῶ διά νά ἀσκηθοῦν εἰς τάς δυσκολίας τῆς πλοηγήσεως μεγάλων δεξαμενοπλοίων. 'Επτά πλοιάρια, μήκους 4—20 μέτρων, πανομοιότυπα τῶν μεγαλειτέρων δεξαμενοπλοίων τοῦ κόσμου, χρησιμοποιοῦνται διά τήν ἐξάσκησιν. Οἱ μαθηταί πλοίαρχοι καί ἕτεροι ἀξιωματικοί παρακολουθοῦν μαθήματα καί ἀσκοῦνται εἰς τήν πλοήγησιν τῶν 10 ὥρας ἡμερησίως, ἐπί ἓν ἑξαήμερον. 'Από τό 1967 ἔχουν μετεκπαιδευθῆ εἰς Πόρ Ρεβέλ 1.500 ναυτικοί ἀπό τάς 'Ηνωμένας Πολιτείας, τήν Σοβιετικήν Ἕνωσιν, τήν Λατινικήν 'Αμερικήν, τήν 'Ανατολικήν Εὐρώπην καί τήν Ἄπω 'Ανατολήν, ὁμολογοῦν δέ ὅτι ἡ ἐκπαίδευσίς των, ἐκεῖ ἰσοδυναμεῖ μέ διετῆ πεῖραν εἰς τάς θαλάσσας

'Η Πόρ Ρεβέλ εἶναι μία μικρά λίμνη εἰς τούς πρόποδας τῶν Ἄλπεων, εἰς ἀπόστασιν 40 μιλίων ἀπό τήν Γρενόβλην τῆς Γαλλίας. Εἰς τά ὕδατά της οἱ ναυτικοί ἐκτελοῦν τούς ἐλιγμούς, τούς ὁποίους πρέπει νά κάμνουν κατά τόν διάπλουν τῶν δεξαμενοπλοίων ἐκ διαφόρων περιοχῶν τῆς ὑδρογείου. Τό ταξίδιον εἰς τήν λίμνην διαρκεῖ δέκα λεπτά τῆς ὥρας!

ΜΙΑ ΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ

Εἰς τήν διαδρομήν αὐτήν χρησιμοποιεῖται πολλάκις πανομοιότυπον τοῦ δεξαμενοπλοίου «Γκλόβα» 125 000 τόννων. Τό ὁμοίωμα τοῦτο ἔχει μῆκος 12 ποδῶν, βάρος μόλις ἐννέα τόννων, φέρει δέ πλήρωμα μόνον δύο ἀνδρῶν.

Ὅ,τι βλέπει ὁ πλοηγός ἀπό τήν γέφυραν τοῦ πλοίου του εἰς τήν λίμνην εἶναι πανομοιότυπον, ἐν σμικρογραφία, τῶν ὅσων συναντᾷ κατά τόν πραγματικόν διάπλουν του: 'Αγκυροβολεῖα, φάρους, διώρυγας, σκοπέλους, σημαντῆρας, ὑφάλους, θαλάσσια ρεύματα. Τά πάντα ὁμοιάζουν μέ παιδικά παιγνίδια, ἀλλ' ὁ ἐκπαιδευτής πλοίαρχος Φέλιξ Ντασσάλ, προειδοποιεῖ: «Νά θεωρῆτε τά πλοῖα σας ὡς πραγματικά καί ὄχι ὡς παιγνίδια. Μή τό λησμονῆτε τοῦτο».

'Η ἑξαήμερος ἐκπαίδευσις στοιχίζει 4.000 δολλάρια, ἀλλ' ὡς λέγει ὁ ἐκπαιδευτής κ. Τζώρτζ Ρόμπερτσον, ἡ δαπάνη ἀξίζει τόν κόπον ἐάν βοηθήση τόν μετεκπαιδευόμενον νά ἀποφύγη ἔστω καί ἓν μικρόν ἀτύχημα, ὡς π.χ., τήν ἀποκοπήν τοῦ «παλαμαριοῦ» μιᾶς ἀγκύρας.

Τό ἡμερήσιον πρόγραμμα ἐργασίας ἀρχίζει μέ θεωρητικά μαθήματα, ὑπό τύπον συζητήσεως, ἀπό τῶν προβλημάτων, τά ὁποῖα ἀντιμετωπίζει ὁ ναυτικός εἰς τήν καθ' ἡμέραν ἐργασίαν του. 'Εν συνεχείᾳ, οἱ «μαθηταί» ἐπιβιβάζονται τῶν πλοίων των καί ἐπιδίδονται εἰς ἀσκήσεις.

Αἱ πρακτικαί ἀσκήσεις συνίστανται, μεταξύ ἄλλων, εἰς τήν πλεύρισιν δύο δεξαμενοπλοίων ἐν κινήσει, εἰς διαφόρους ἐλιγμούς κλπ.

Τά μικροσκοπικά ΣΚΑΦΗ

Τό κέντρον τῆς Πόρ Ρεβέλ ἱδρύθη τῷ 1959, κατά παραγγελίαν μιᾶς μεγάλης 'Αμερικανικῆς ἑταιρείας πρός μελέτην τῶν δυσκολιῶν, τάς ὁποίας ἀντιμετωπίζουν οἱ πλοίαρχοι τῶν νέων, τεραστίων δεξαμενοπλοίων κατά τόν διάπλουν τῆς διώρυγος τοῦ Σουέζ. Μέ τήν πάροδον τῶν ἐτῶν, τό πρόγραμμα ἐνεπλουτίσθη δι' ἀσκήσεων διά τόν διάπλουν ὅλων τῶν δυσκόλων σημείων τῶν θαλασσῶν.

Εἰς τό πρόγραμμα ἐκπαιδεύσεως χρησιμοποιοῦνται συνολικῶς ἑπτά μικροσκοπικά δεξαμενόπλοια, ἤδη δέ κατασκευάζεται καί ἓν ὄγδοον. Ἕκαστον τῶν σκαφῶν αὐτῶν ἔχει ναυπηγηθῆ οὕτως, ὥστε νά λειτουργῆ κατά τόν αὐτόν ἀκριβῶς τρόπον, ὅπως τό μεγάλο πρωτότυπον του. Οἱ ἠλεκτρονικοί κινητῆρες παράγουν τό ἀντιστοιχοῦν ἀκριβῶς ἠλεκτρικόν ρεῦμα. Τά δέ ὄργανα χειρισμοῦ ἔχουν τήν αὐτήν ἀκρίβειαν καί εὐαισθησίαν μέ τά πρωτότυπά των.

ΔΙΑΦΟΡΑ —ΝΕΑ

Πληροφορίαι ἐξ 'Αθηνῶν ἀναφέρουν ὅτι ὁ διεθνής ποδοσφαιριστής τοῦ Πανιωνίου Μάδρος θά κερδίση τήν ἀγωγήν πού κατέθεσε πρό ἡμερῶν εἰς βάρος τῆς ὁμάδος του, διότι ὡς ὑποστηρίζει δέν εἶναι δυνατόν νά τόν δεσμεύη ὁ Πανιώνιος μέ τό ἐπαγγελματικόν δελτίον πού ὑπέγραψε ὅταν ἦτο 16 ἐτῶν, διότι δικαιοπραξίες δεσμεύουσαι τά συμφέροντα ἀνηλίκου εἶναι ἀνίσχυρες.

Τά ὀνόματα Νίλσον καί Κίλχαμ πού ἀνεφέρθησαν ἀπό Σύμβουλο κατά τήν προχθεσινήν συνεδρίασιν τῆς ΠΓΕ προκειμένου νά συμπεριληφθοῦν μεταξύ τῶν ὑποψηφίων προπονητῶν εἶναι ἐντελῶς φανταστικά πρόσωπα Καί τό σπουδαιότερον εἶναι ὅτι οἱ ἀνύπαρκτοι κ.κ. Νίλσον καί Κίλχαμ ἀνεγράφησαν εἰς τά πρακτικά τῆς ΠΓΕ. Καί μή χειρότερα;

ΣΕΞ ΔΩΡΕΑΝ— ΠΛΗΡΩΝΕΤΕ ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΒΕΝΖΙΝΑ

Σ' ΕΝΑΝ αὐτοκινητόδρομο τῆς 'Αγγλίας ἕνα βενζινάδικο ἔχει ἀναρτήσει μιά ταμπέλα πού γράφει μέ μεγάλα γράμματα:

ΣΕΞ ΔΩΡΕΑΝ

Δίπλα στήν ἀντλία τῆς βενζίνας στέκεται πάντα μιά ὡραία κοπέλα ἕτοιμη νά γεμίση τό ρεζερβουάρ τοῦ αὐτοκινήτου σας καί νά σᾶς προσφέρη δωρεάν τίς ἐρωτικές ὑπηρεσίες της!

Ἔτσι τοὐλάχιστον νομίζουν οἱ περαστικοί ὁδηγοί, πού μόλις ἀντικρύζουν τήν δελεαστική ταμπέλα...θυμοῦνται ξαφνικά ὅτι τό ντεπόζιτό τους εἶναι ἄδειο καί φρενάρουν ἀπότομα σταματώντας μπροστά στό...σέξυ—βενζινάδικο

Ὅταν σταματήσουν ὅμως ἀρχίζουν πολύ γρήγορα νά νοιώθουν..βλάκες μέ πατέντα. Γιατί ὁ ἔξυπνος ἰδιοκτήτης τοῦ πρατηρίου «τούς τήν ἔπαιξε»

'Η ὡραία κοπέλα σπεύδει νά γεμίση τό ρεζερβουάρ τοῦ ἀνόητου ὁδηγοῦ παίρνει τό ἀντίτιμο καί τόν ἀποχαιρετᾶ μ' ἕνα γλυκό χαμόγελο

Ἄν ὁ ὁδηγός ἔχη τό θράσος —καί λίγοι τό ἔχουν— νά ζητήση καί τό δωρεάν σέξ πού ὑπόσχεται ἡ ἐπιγραφή ἡ κοπέλα τοῦ ἐξηγεῖ γελώντας ὅτι πρόκειται γιά τυπογραφικό λάθος! 'Η ἐπιγραφή ἔπρεπε νά λέη «σίξ» (ἕξη) καί ὄχι «σέξ». 'Από κάτω ἄλλωστε μέ ψιλά γράμματα τό λάθος διευκρινίζεται: τό βενζινάδικο ὑπόσχεται νά δώση ἕξη κουπόνια δώρων στούς ὁδηγούς πού ἀγοράζουν ὡρισμένη ποσότητα βενζίνης. Αὐτό εἶναι ὅλο.

Καί ὁ ἐρωτιάρης ὁδηγός, καταντροπιασμένος, καμώνεται ὅτι τοῦ ἄρεσε πολύ τό «ἀστεῖο» λέει «χά, χά, χά» καί ἀπομακρύνεται ὁλοταχῶς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

'Ετελέσαμεν χθές ἐν τῷ 'Ιερῷ Ναῷ 'Αγίας Παρασκευῆς Α΄ Νεκροταφείου 40θήμερον μνημόσυνον ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς πολυαγαπημένης μας μητρός, ἀδελφῆς καί μάμμης

ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΑΓΓ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Λεωνίδας καί Ρένια, Κίμων καί Οὐρανία Ρηγοπούλου ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: 'Ιωάννης καί Χριστίνα Κόκκαλη, 'Ιωάννα Κόκκαλη ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ

Erika - Optima
γραφομηχαναι παγκοσμιου φημης
Τά νέα μοντέλλα εἶναι τά πλέον σύγχρονα μέ πολλούς αὐτοματισμούς μεγάλην ἀντοχήν καί ἀπόδοσιν εις ἀντίγραφα, ὡραίαν ἐμφάνισιν καί τήν μικροτέραν τιμήν.
ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ Κ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
Χαρ. Τρικούπη 6 ΑΘΗΝΑΙ Τηλ. 605.811-813 & 627.011
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ