

ΚΡΑΥΓΗ θριάμβου και άγνωστων εξελάσιν οι ήπιαν τοκού της "Ελλάδος" μαθήτη που τάσσουν με πλαροφόρησην στην τάξη της αρχίσαντα μαρτυρία που ισοδύναμη με μια διδόμενη παράξενη στις δικαιοστικές τους. Είναι μάτια χαρά του πού τούς έρχεται στον ουρανοκατέβατο δύορο — μια καὶ κήρη έτσι άναπταν τεχνού. Καὶ αὐτὰ τὰ ξεφινικά έχουν μεγαλύτερη χάρη από τη πραγματισμένη. Καὶ μὲν οὐδέποτε τὸ δίκην τους τὸ θεωρούν σάν μια μικρή χάρη στὴν «καταδίκη» του σχολείου.

Γιατί έδηση, μόνο ἡ Παπαδόπουλος θά πατήνει χάρη;

Οι γονεῖς ξαναγυρίζουν στὰ θρανία. Δέν είναι μόνο ηδονήσταν τὸν παιδιόν τὸ σχολεῖο — ίδιαστά στὶς μέρες μας. Είναι καὶ πρόδηλη — μέγα μαλιστάς τὸν γονινόν. Συν μετέχουν στὶς προσθετικές τους, άγνωστοι μαζί τοις. Καὶ είναι σάν να κειμέναται κι' αὐτὸς στὸ θρανίον.

Πραγματικά, ὅν δέν θοιμήσουν οι γονεῖς τὰ παιδιά — ίδιαστά τὰ μετρία καὶ τά δέννατα — δέν γίνεται τίποτα. Καὶ έπειτι οἱ γονεῖς τὸ έχουν ξεχάσει αὐτὸς τοὺς έμαρταν στὸ σχολεῖο, πρέπει νά κατέστων πόλις «εκατόνταν» νά μάθουν τὰ μαθήματα, γιά νά τὰ διδέσσουν κατόπιν τὰ παιδιά τους. Κι' ἂν είναι τὶ ποτα εἴκοσα μαθήματα, κάτι

ΑΠΟ τίς Μ. Ἀγγελίες: «Ἐπιμέρους γνωρίμων με κύριον 80 ἔτων ἀνέν ποτερέων με εἰδότημα 20.000 τὸν μῆνας. Σκοπός ὁ γραφεῖς, ἀλλὰ, τὸ έργον καὶ οἱ κότες σὲ κάμη διατηρεῖς πραγματικὸς «εκσκόπησις» τὸ δέκανον δῶλα καὶ διδασκαλία. Προτίμον γά τὰ δρισκουν δὲλέπτομενον μαθητέον δηλαδή τὸ φαγητό.

Τι νά κάνουν οἵμως οἱ γονεῖς — γιά τὸ χατιρί τῶν καὶ νακόρησην τὰ δέκανον δῶλα καὶ διδασκαλία γιά ἄλλη μια φορά πάρα πολλά. «Οἶοι πάνε μὲ τὴν προσδοκία — πέρα τὸν ἐπίδειξαν νά δῶντα πάιδα τους νά προκόδουν — στὶς σέλλους τοὺς ἀγνῶνες τους. Ἀρκετοί, δρισκουν τὴν νιτωμέδη — ἀλλοὶ πάλι, μὲ τὴν ἐλπίδα...

ΑΠΟ τίς Μ. Ἀγγελίες: «Ἐπιμέρους γνωρίμων με κύριον 80 ἔτων ἀνέν ποτερέων με εἰδότημα 20.000 τὸν μῆνας. Σκοπός ὁ γραφεῖς, ἀλλὰ, τὸ έργον καὶ οἱ κότες σὲ κάμη διατηρεῖς πραγματικὸς «εκσκόπησις» τὸ δέκανον δῶλα καὶ διδασκαλία γιά ἄλλη μια φορά πάρα πολλά. «Οἶοι πάνε μὲ τὴν προσδοκία — πέρα τὸν ἐπίδειξαν νά δῶντα πάιδα τους νά προκόδουν — στὶς σέλλους τοὺς ἀγνῶνες τους. Ἀρκετοί, δρισκουν τὴν νιτωμέδη — ἀλλοὶ πάλι, μὲ τὴν ἐλπίδα...

ΓΙΑ μιά διδόμαδα, λόγω... φινιστωρίας δέδεισα, οἱ γραφεῖς θα στηρηθήτη καθημερινή ἀπόφην μὲ τοὺς ἀγνωστούς. Ἐπτὰ μέρες δίως είναι αὐτές — γρήγορα δὲ πέραστον. Καὶ οὐτανά ποταπον γία τὴν ἀλλή Τρίτη. ΣΙΓΜΑ

ΟΙ γιατρὸς συγχαίρει ἔνων ἀνθενή ψυχιατρείου γιά τὴν καλή του ψύχη.

— Ναί — ἀπαντᾷ ὁ ἀσθετικός πολὺ χρούμενος — εἶμαι πολὺ καλύτερα τίς ἡμέρας αὐτές. «Οπως ζέρετε δέν μποροῦ στὴ νά κοινωθεῖ τὴν νύχτα γιατὶ μὲ ξυπνούσαν τὸ ροχαλόντον.

— Καὶ τὸρα δὲν ροχαλίζεις;

— «Οχι, ροχαλίζω καὶ τὸ παρασκευής καὶ κοιμάμενος στὸ στιλπόν δωμάτιο...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

— Η στάση ἀπέναντι τοῦ φυλακής φανερώνει τί ἔχει ὁ καθενᾶς στὴν ψυχὴ του καὶ τὴν καρδιὴν του. Υπάρχουν δὲ καθηκονταί ποιοι ποδὶ μόνο δὲν συντηνούται ἀπὸ τὸ καθηκον νά δονθοῦν καὶ νά ανακουφίσουν τὸν φυλακή. Τὸν δεύτερον διδόμενον τὸν προφήτη τὸν θεό. «Η στάση οὐδὲν δύναται τὸν προφήτη τὸν μέρης ἡμέρας καὶ τὸν κτίστη τὴν μύκτα τοῦ θεοῦ. Σαδάστον, είναι προφητικό περιστώπιο τὰς τριμέρεις τὰς φῆς καὶ αναστάσεων τοῦ Κυρίου. Γι' αὐτὸς καὶ ἡ Ἑκκλησία τὸ προφήτη τὸν θεόν την Μεγ. Σαρκούνη τὸ δρόμον: «Συνεστάθη, ἀλλ' οὐ διηρέθη στέρνοις καὶ τῶσις ἰωνίας...»

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

— Οσο ή λύκαινα είναι ἀγρια, τόσο ἀγρια τὰ μικρά της.

— Όσο θύλης γέρο νίψου καὶ γρήγορα σφουγγάσουτο.

ΑΠΟ ΛΑΗΘΕΙΑΣ

— Τὸ παιδί είναι τριαντάφυλο μὲ κλεψιμένα ἀκόμη τὰ πετάλια του.

(Κικέρων)

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΥΕΝΕΔ ΚΥΡΙΑΚΗ

1.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια

1.30 Τουριστική Ελλάς

1.45 Η Κρατική μας Σκηνή

2.00 Μουσικό πρόγραμμα

2.30 Μεταμόρφων τηλεορα

ρίας

3.00 Αθλητικό ἀπόγευμα

4.00 Ελληνική τανία μεγάλων μήκους

5.30 Εβδομαδιαία Επικαι

ρότης

5.45 Μαριονέτες

6.15 Μουσική Βήματα

6.45 Λύσις

7.15 Η ΥΕΝΕΔ σας ἀνέμη

ρών

7.30 Μισή ώρα ἀποκής μας

8.00 Σύγκρουν Εύα.

8.30 Ανθρώπινη Ιστορίας

9.15 Ματιές στὰ Στόρ

10.30 Εθίσεις

11.00 Ο προβολέας τῆς Κυ

ρικής

Μεγάλες δίκες

Ειδήσεις

ΕΙΡΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ

5.30 Γεννημένοι ἐλένθεροι.

6.00 Ο Κόμης Μοντεχέρτος

7.00 Ειδήσεις

7.15 Η ἔδηση παύει πέρα

σε

7.30 Τὸ λαϊκό Πανηγύρι:

7.50 Τὸ χρονικό τοῦ Μουσι

κού Θεάτρου

9.00 Ειδήσεις

9.30 Αθλητική Κυριακή

10.05 Ο Ελληνικός Κινηματο

γράφος: «Αντιγύρη»

Μεγάλες δίκες

Ειδήσεις

ΕΙΡΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ

5.30 Γεννημένοι ἐλένθεροι.

6.00 Ο Κόμης Μοντεχέρτος

7.00 Ειδήσεις

7.15 Η ἔδηση παύει πέρα

σε

7.30 Τὸ λαϊκό Πανηγύρι:

7.50 Τὸ χρονικό τοῦ Μουσι

κού Θεάτρου

9.00 Ειδήσεις

9.30 Αθλητική Κυριακή

10.05 Ο Ελληνικός Κινηματο

γράφος: «Αντιγύρη»

Μεγάλες δίκες

Ειδήσεις

ΕΙΡΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ

5.30 Γεννημένοι ἐλένθεροι.

6.00 Ο Κόμης Μοντεχέρτος

7.00 Ειδήσεις

7.15 Η ἔδηση παύει πέρα

σε

7.30 Τὸ λαϊκό Πανηγύρι:

7.50 Τὸ χρονικό τοῦ Μουσι

κού Θεάτρου

9.00 Ειδήσεις

9.30 Αθλητική Κυριακή

10.05 Ο Ελληνικός Κινηματο

γράφος: «Αντιγύρη»

Μεγάλες δίκες

Ειδήσεις

ΕΙΡΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ

5.30 Γεννημένοι ἐλένθεροι.

6.00 Ο Κόμης Μοντεχέρτος

7.00 Ειδήσεις

7.15 Η ἔδηση παύει πέρα

σε

7.30 Τὸ λαϊκό Πανηγύρι: