ΘΑ «ΦΥΕΤΑΙ» Η ΤΡΙΤΗ ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΑ ΑΠΟ ΥΑΛΟΚΕΡΑΜΟΝ;

ΒΟΝΝΗ.—Τό ὑλικόν ὑαλο έραμος ἀπεδείχθη, ὡς γνω τόν, ὡς ἐξαιρετικῶς καλό γιά ήν ἀντικατάστασιν ὀστῶν. ιτόπιν αὐτοῦ θά ἐρευνηθοῦν ώρα εἰς τήν Δ Γερμανίαν αί δυνατότητες χρησιμοποιή εως τῆς ὕλης αὐτῆς εἰς τήν ὀδοντιατρικήν. Τό ὁμοσπονδιακόν ὑπουργεῖον ἐρευνῶν καί τεχνολογίας εἰς τήν Βόννην, διέθεσε τό ποσόν τῶν579.000 μάρκων διά τήν ἐξέλιξιν τεχνιτῶν ριζῶν ὀδόντων ἀπό ὑαλοκέραμον. Συμφώνως πρός τήν σχετικήν διασάφησιν τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ ὑπουργοῦ Χά ς Μάτχοφερ εἰς τήν Βόννην, σκοπός τοῦ σχεδίου αὐτοῦ εἶναι ἡ ἐξέλιξις τῆς ὑαλοκεράμου, πού πλησιάζει πολύ τάς χημικάς— βιολογικάς ἰδιότητας τῆς διαρθρώσεως τῶν φυσικῶν ὀδόντων, ὥστε νά μπορεῖ νά συμφύεταιμέ τήν σιαγόνα. Αἱ προσπάθειαι πού κατεβλήθησαν ἕως τώρα διά τήν μόνιμον ἕνωσιν μιᾶς τεχνητῆς ὀδοντοστοιχίας (μασέλας) μέ τήν σιαγόνα, δέν ἔφερον τό ποθούμενον ἀποτέλεσμα. Αὗται ἀπέτυχον, ὡς ἐπί τό πλεῖστον λόγω τῆς περιορισμένης ἀντοχῆς τῆς ἐμφυτευθείσης ὕλης εἴτε λόγω τοῦ μή «συμβιβασμοῦ» τῶν μετάλλων. Μέ τήν τρίτη ὀδοντοστοιχία ἀπό ὑαλοκέραμον θά καταστῆ, πιθανῶς, δυνατόν νά ξεχαστῆ ὁ ἐφιάλτης τῆς «μασέλας πού κροτεῖ».

Η ΙΤΑΛΙΑ ΘΑ ΕΦΑΡΜΟΣΗ ΤΟ «ΣΥΣΤΗΜΑ—

ΕΓΧΡΩΜΟΥ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΣ ΠΑΛ

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ— Μετά ἀπό ἔνεατη «χρέιαν ἰδιασκέψεως» ἀπεφάσισε τελικῶς ἡ κυβέρνησις τῆς Ἰταλίας νά ἐφαρμόση τό σύστημα τηλεοράσεως— —ΠΑΛ. Ἡ Ἰταλία ἀποτελεῖ κατ' αὐτόν τόν τρόπον τό 13 ον εὐρωπαϊκόν» κράτος μέ τηλεόρασιν —ΠΑΛ» καί τό 32 ον κράτος εἰς τήν ὑφήλιον. Τό σύστημα αὐτό ἐγχρώμου τηλεοράσεως τό ἀνέπτυξε ὁ καθηγητής Βάλτερ Μπρούχ εἰς τήν Δ. Γερμανίαν, εἰς τήν ἀρχήν τῆς δεκαετίας 1960—1970. Λέγεται ἐξ ἄλλου ἀπό τούς εἰδικούς κύκλους, ὅτι τό 80 τοῖς ἑκατό τῆς διεθνοῦς ἐγχρώμου τηλεοράσεως (λόγω ἰδίως τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ ἐγχρώμων τηλεοράσεων εἰς τάς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς καί εἰς τήν Ἰαπωνίαν) βασίζεται ἐπί τοῦ παρόντος εἰς τό ἀμερικανικό σύστημα. Ὑπολογίζεται ἐν τούτοις ἡ μεγαλυτέρα ἡ διεθνής σκέδασις τοῦ συστήματος —ΠΑΛ,παρ' ὅλον ὅτι ἀνῆλθε ἕως τώρα ἡ ἀναλογία εἰς 17,4 τοῖς ἑκατό. Ἡ ἀναλογία ἐξ ἄλλου τοῦ γαλλικοῦ συστήματος Σεκάμ ἀνέρχεται μόλις εἰς 2,6 τοῖς ἑκατό. Τό ποσοστόν σέ συσκευές τηλεοράσεως ἀνέρχεται σήμερον μία τηλεόραση —Σεκάμ πρός ἕξ τηλεοράσεις —ΠΑΛ.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ
ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Διαβάζουμε στίς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων ὅτι, ὅταν οἱ Ἰουδαῖοι ἔδιωξαν ἀπό τήν Ἀντιόχεια τόν Παῦλο καί τόν Βαρνάβα, οἱ Ἀπόστολοι τοῦ Χριστοῦ ἐπῆγαν στό Ἰκόνιο, ὅπου «ἱκανόν χρόνον διέτριψαν παρρησιαζόμενοι ἐπί τῷ Κυρίῳ». Μέσα σ' ἐκείνους πού ἄκουσαν τό κήρυγμα τῶν ἁγίων Ἀποστόλων, ἦταν καί ἡ μεγαλομάρτυς Θέκλα,τῆς ὁποίας ἡ Ἐκκλησία σήμερα γιορτάζει τήν μνήμη. Ἡ ἁγία Θέκλα εἶναι ἀπό τίς γυναῖκες ἐκεῖνες, πού καί στά χρόνια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, καί στά χρόνια τῶν ἁγίων Ἀποστόλων καί στά χρόνια τῶν ἱερῶν Πατέρων καί μέχρι σήμερα, πάντα μ' ἕνα ιδιαίτερο τρόπο, πού ὀφείλεται στήν λεπτότητα τῶν γυναικείων συναισθημάτων, δέχονται τό κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου.

ΔΙΚΑΙΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΖΩΣΙ

Ὅταν τά παιδιά ἀσθενοῦν καί ὑποφέρουν, τότε περισσότερο οἱ γονεῖς βρίσκονται κοντά τους. Καί ὅταν ὁ ἄνθρωπος δοκιμάζει στενοχώριες καί θλίψεις, τότε περισσότερο βρίσκεται πλησίον του ὁ Θεός, ὁ Πατήρ ὁ οὐράνιος. Εἶναι αὐτός, ἡ πηγή τῆς ἀγάπης καί γι' αὐτό εἶναι Θεός τῆς παρηγοριᾶς. Πρέπει λοιπόν ὁ πονεμένος νά στρέφεται σ' Αὐτόν μέ πίστη θερμότερη, μέ ἐλπίδα ζωηρότερη. Ἴσως καταφεύγουμε τότε καί σέ ἀνθρώπους καί ζητοῦμε νά βροῦμε κοντά τους συμπάθεια καί βοήθεια. Ἐν τούτοις, δέν συναντοῦμε πάντα τήν δίκαιη κατανόηση. Ὁ Θεός ὅμως εἶναι πλούσιος σέ εὐσπλαχνία καί ὅταν τόν ζητήσουμε, δέν θά βρεθοῦμε ἀπατημένοι.

ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΙΣ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ — Πυρκαϊά κατέστρεψε τό Παντοπωλεῖο τοῦ Ἰω. Παπαδόπουλου, στήν ὁδό Θησέως 4, στήν Ἐκάλη. Οἱ ζημιές ἀνέρχονται σέ 500.000 δρχ. Ἡ φωτιά ἔπιασε στήν κουζίνα τοῦ παραπλεύρως ἐξοχικοῦ Κέντρου.

— Κοίταξε αὐτόν ἐδῶ τόν πίνακά μου. Εἶναι ἀριστούργημα. Καί νά φαντασθῆς πώς ὅταν ἄρχισα νά τόν ζωγραφίζω δέν εἶχα ἀκόμη ἀποφασίσει τί θά παρίστανε.

— Καί τώρα ἔχεις ἀποφασίσει;

***

Ὁ ψύλος στόν ἐλέφαντα:

— Μοῦ δανείζεις το μαγιώ σου νά κολυμπήσω,

— Ἄ, ὄχι! Ἄμα μοῦ τό ξεχειλώσης τί γίνεται;

ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ὅταν σοῦ λέγουν πώς μεθᾶς, βάστα τόν τοῖχο καί πήγαινε.

Ὅταν σοῦ τρέχη, τρέχα καί ὅταν δέν σοῦ τρέχη, στέκα.

ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Κανένας δέν μπορεῖ νά θεωρηθῆ ἀπολύτως ἠθικά τίμιος, ἄν ὅλοι γύρω του, δέν εἶναι εὐτυχισμένοι.

(Σπένσερ)

ΣΛΙΠ ΦΑΝΕΛΛΕΣ
mimoza

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

ΕΙΡΤ ΤΕΤΑΡΤΗ

6.30	Τό Μαῦρο Βέλος
7.00	Εἰδήσεις
7.15	Θεατρική ἐπισκόπηση
7.30	Νέοι Ἄνθρωποι νέες ἰδέες.
7.50	Ρυθμός καί Κίνηση.
8.20	Ἡ αὐγή τῆς ἀνθρωπότητας
9.00	Εἰδήσεις
9.30	Τερέζα Βάρμα — Δακόστα
10.00	Ἐλεύθερη συζήτηση
10.30	Λαβύρινθος — Ἑβδόμη Τέχνη Εἰδήσεις

ΥΕΝΕΔ ΤΕΤΑΡΤΗ

5.30	Εἰδήσεις.
6.00	Μακού: «Πῶς νά κερδίσετε φίλους»
6.30	Γενική ἐκπαίδευση.
7.00	Ἐκπομπή Ἀρχηγείου Στρατοῦ.
7.30	Οἱ ρίζες τῆς φυλῆς μας
8.00	Μεθοριακός σταθμός
8.45	Κοντά στούς ἐργαζόμενους
9.00	Ἀπό τόν παπποῦ στόν ἐγγονό
9.30	Εἰδήσεις.
10.00	Ἡ γειτονιά
10.45	Μορφές καί θεματα
11.00	Οἱ κατάσκοποι Εἰδήσεις

ΚΗΠΟΥΡΟΣ
Ἀναλαμβάνει παντός εἴδους ἀνθοκομικάς καλλιεργείας καί διαμορφώσεις
ΚΗΠΩΝ - ΠΑΡΤΕΡΙΩΝ Κ.Λ.Π.
Πληροφορίαι ΑΝΔΡ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΝ
Τηλ. 274—640

ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΡΟΥΝ ΔΡΑΧΜΗ

ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΟΙ ΟΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΙ ΤΟΥ ΧΑΪΛΕ ΣΕΛΑΣΙΕ

Η ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΤΟΥ «ΘΑΜΕ ΝΗ» ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ

Ἔπρεπε νά πεθάνη ὁ Χαϊλέ Σελασιέ γιά νά μάθη ὁ κόσμος τόν ἀστρονομικό ἀριθμό στόν ὁποῖο ἀνέρχεται ἡ μυθώδης περιουσία του. Ὁ θρυλικός Νεγκούς ἤ Ράς Τάφαρι τέως βασιλεύς τῶν βασιλέων, πέθανε σέ ἡλικία 83 ἐτῶν, μόνος, λησμονημένος, φυλακισμένος μέσα στό δωμάτιο τοῦ μεγαλόπρεπου ἀνακτόρου του.

Παρά τίς προσπάθειες τῆς νέας κυβερνήσεως, ὁ Χαϊλέ Σελασιέ δέν δέχθηκε νά ἐπαναφέρη στή χώρα του τούς σκορπισμένους σέ θησαυροφυλάκια διαφόρων Τραπεζῶν θησαυρούς του, τῶν ὁποίων μόνο ὁ ἴδιος κρατοῦσε τό μυστικό. Ἐπιτροπή πού τήν ἀποτελοῦσαν πρόσωπα τοῦ στενοῦ περιβάλλοντος καί τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ τέως αὐτοκράτορος, ὕστερα ἀπό μακροχρόνιους ὑπολογισμούς ἀνεβάζουν συνολικά τήν περιουσία του σέ 500 δισεκατομμύρια δραχμές.

Πῶς ξεκίνησε καί ἀπό ποῦ προέρχεται ἡ κολοσσιαία αὐτή περιουσία. Στήν ἀφετηρία της βρίσκεται ἕνα βιβλιάριο ταμιευτηρίου. Κι' αὐτό ὅμως ὄχι συνηθισμένο. Ὅταν ἦταν μόλις 2 χρόνων, ὁ πατέρας του ὁ Ράς Μακόνεν κατέθεσε στό ὄναμά του σέ μιά ἑλβετική τράπεζα 2 ἑκατομμύρια φράγκα τῆς ἐποχῆς ἐκείνης καί τά χρήματα αὐτά μέσα σέ 81 χρόνια, μέ τό κους καί ἐπιτόκια ἔγιναν 80 ἑκατομμύρια φράγκα.

Ἕνα ὁλοστρόγγυλο ποσόν τό ὁποῖον ὅμως δέν εἶναι παρά μιά σταγόνα κοντά στούς ὑπολοίπους θησαυρούς πού συσσώρευσε κατά τίς δεκαετίες τῆς βασιλείας του.

Ὁ Χαϊλέ Σελασιέ ἦταν οὐσιαστικά ὁ ἴδιοκτήτης τῶν χρυσοχοείων τῆς Ἀντόνατ, σέ ἀπόσταση 500 χιλιομέτρων ἀπό τήν πρωτεύουσα τῆς Αἰθιοπίας. Ἡ ἐκμετάλλευση τῶν πλουσίων κοιτασμάτων τους γινόταν ἀποκλειστικά γιά λογαριασμό του ἀπό τό 1920 καί ἀπό φυλακισμένους πολιτικούς του ἀντιπάλους. Κάθε μῆνα ἔφευγε γιά τό ἐξωτερικό ἕνα εἰδικό ἀεροπλάνο φορτωμένο χρυσάφι. Ὑπολογίζεται ὅτι μόνο στά θησαυροφυλάκια τῶν Τραπεζῶν τῆς Ἑλβετίας, ὁ Σελασιέ ἔχει στείλει 15 τόννους ἀτόφιο χρυσάφι.

Σέ τεθωρακισμένα ΚΙΒΩΤΙΑ Ο ΧΡΥΣΟΣ

Κάθε μῆνα ἕνας γραμματεύς τῆς ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης του ἔφευγε ἀπό τήν Ἀντίς Ἀμπέμπα ἀεροπορικῶς γιά τή Βέρνη, μεταφέροντας μέσα σέ τεθωρακισμένα κιβώτια τό πολύτιμο μέταλλο, ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ πτωχοῦ λαοῦ τῆς Ἀβησσυνίας, πού σέ πολλά σημεῖα πέθανε ἀπό τήν πεῖνα.

Σύμφωνα μέ μιά πληροφορία, οἱ ἀποστολές χρυσοῦ εἶχαν αὐξηθῆ τά τελευταῖα χρόνια σέ τέτοιο σημεῖο, ὥστε μιά τράπεζα τοῦ ζήτησε νά σταματήση, διότι δέν διέθετε ἄλλο χῶρο γιά τήν τοποθέτηση καί ἀσφάλεια τοῦ πολυτίμου μετάλλου.

Φεύγοντας στήν ἐξορία του στήν Εὐρώπη, τό 1936 ὁ Χαϊλέ Σελασιέ εἶχε πάρει μαζί του 158 μεγάλα κιβώτια μέ χρυσό καί ἄλλα πολύτιμα κοσμήματα καί ἔργα τέχνης. Τήν κολοσσιαία περιουσία του, πού παραμένη φυλακισμένη στά θησαυροφυλάκια διαφόρων τραπεζῶν, ὁ Νεγκούς, παρά τίς πιέσεις τῶν ἐπαναστατῶν, ἀρνήθηκε νά τήν ἐπαναφέρη στήν πατρίδα του.

Ἄς μή ξεχνοῦμε πώς ὁ Βασιλεύς τῶν Βασιλέων ἦταν ἀπόγονος τοῦ βασιλιᾶ Σολομῶντα καί τῆς βασίλισσης τοῦ Σαβᾶ καί εἶχε κληρονομήσει ἀπό τούς προγόνους του δεκάδες στρέμματα ἀπό ἀτόφιο χρυσάφι, φορτωμένα διαμάντια καί ἄλλα πολύτιμα πετράδια. Τά συνόδευαν ἀκόμη βαρύτερα σκῆπτρα, πού κανείς ἄλλος ἐκτός ἀπό τόν Χαϊλέ καί τήν γυναῖκα του δέν εἶδαν ποτέ.

ΜΕΤΟΧΟΣ ΣΕ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ

Ἐκτός ὅμως ἀπό τό χρυσάφι, ὁ Χαϊλέ Σελασιέ εἶχε καί τό μεγαλύτερο μέρος τῶν μετοχῶν σέ πολλές ἐμπορικές καί τουριστικές ἐπιχειρήσεις. Στήν Ἑλβετία εἶχε τό 51 ο/ο τῶν μετοχῶν μεγάλης βιομηχανίας ὡρολογιῶν καί τό ξενοδοχεῖο Ρέζιντάν τῆς Γενεύης εἶναι δικό του.

Εἶχε ὅμως καί στήν πατρίδα του τεράστιες ἐκτάσεις γῆς, ξενοδοχεῖα, καζῖνα καί ἕνα μεγάλο νοσοκομεῖο, τελειώτατα ἐξωπλισμένο στό ὁποῖο φιλοξενοῦν τό μόνο παραλῆδες ἄρρωστοι. Ἡ πιό σημαντική ἐπιχείρηση λεωφορείων ἡ Ἀμπάσσα ἦταν δική του καθώς ἐπίσης καί τό μεγαλύτερο ἐργοστάσιο μπύρας Ἅγιος Γεώργιος. Τά κέρδη ἀπό τίς ἐπιχειρήσεις αὐτές ὑπολογίζονται σέ 150 ἑκατομμύρια δραχμές τό χρόνο καί τά χρήματα αὐτά χωρίς νά ὑποβληθοῦν σέ καμμιά φορολογία φυγαδεύονταν ἀμέσως στές Τράπεζες τῆς Ἑλβετίας.

Ἐκτός ἀπό αὐτά ὅμως ὁ Νεγκούς ζοῦσε μέσα σ' ἕνα ἀνάκτορο πού ξεπερνοῦσε καί τές πιό τολμηρές περιγραφές τῶν παλατιῶν πού μᾶς εἶναι γνωστά ἀπό τές χίλιες καί μιά νύχτες. Μπροστά στό παλάτι ὑπῆρχαν μέσα σέ κλουβιά 28 ἀπό τά πιό σπάνια λιοντάρια τῆς Ἀβησσυνίας καί ἡ πλούσια ἔφιππη ἀνακτορική φρουρά, καβάλα στά κάτασπρα ἄλογά της φρουροῦσε μέρα νύχτα τά ἀπέραντα ἀνάκτορα ἀπό ὅλες τές πλευρές ἐπιβαρύνοντας μέ τεράστια ποσά ὄχι τόν αὐτοκράτορα, ἀλλά τό δημόσιο.

Παιδιά, ἐγγόνια καί δισέγγονα, 35 περίπου ἄτομα εἶναι σήμερα οἱ ἄμεσοι κληρονόμοι τοῦ Χαϊλέ Σελασιέ. Τυχεροί ἄνθρωποι θά πῆτε, μιά καί ὅλη αὐτή ἡ περιουσία περιέρχεται σ' αὐτούς. Καί ὅμως, εἶναι ὅλοι τους βυθισμένοι στήν ἀπελπισία. Τά πλούτη αὐτά, ὅπως πιστεύουν ἄν ὑπάρχουν ὁ Χαϊλέ τά εἶχε συσσωρεύσει ἀποκλειστικά γιά τόν ἑαυτόν του καί κανείς ποτέ δέν θά μπορέση νά τ' ἀποσύρη ἀπό τά ἀσφαλέστατα θησαυροφυλάκια τῶν ἑλβετικῶν τραπεζῶν. Θά μείνουν ἐκεῖ θαμμένα γιά πάντα.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

Ὁ ἄνθρωπος κατά κανονικῆς συζητήσεως καταναλίσκει ἐνέργεια ἐργασίας 48 χιλιογράμμων ὡραίως. Δηλ. καταναλίσκει τόση ἐνέργεια, ὅση ἕνας ἐργάτης θά καταναλώση ἀνεβάζοντας καί κατεβάζοντας βάρος 13 γραμμαρίων, σέ ὕψος ἑνός μέτρου κάθε δευτερόλεπτο ἐπί μιά ὁλόκληρη ὥρα.

Ὁ κάου μπόϋ Σάμ Λάμπαρτ ἀπό τό Σουητγουώτερ τοῦ Τέξας, πού ἔχασε καί τά δυό του χέρια σ' ἕνα ἀτύχημα ὅταν ἦταν ἀκόμη πολύ νέος, ἔμαθε νά χρησιμοποιῆ τό λάσσο μέ τά πόδια του καί μάλιστα μέ μιά δεξιοτεχνία πού ζήλευαν πολλοί, οἱ ὁποῖοι εἶχαν καί τά δυό τους χέρια.

ΤΙΣ μεγαλύτερες τιμές πού ἀποδόθηκαν ποτέ σέ τετράποδο, τές γνώρισε ὁ Καῖσαρ τό ἀγαπημένο σκυλάκι τοῦ Ἐδουάρδου τοῦ Ζ' τῆς Ἀγγλίας. Πράγματι, τό μικρό ἄσπρο σκυλάκι, ἀκολούθησε τήν κηδεία τοῦ κυρίου του στήν πιό τιμητική θέση. Πίσω ἀπό τό φέρετρο προπορευόμενο ἔτσι ἐννέα βασιλέων καί ὅλων τῶν πριγκήπων τοῦ κόσμου.

Κατά τήν διάρκεια τοῦ Α' Παγκοσμίου Πολέμου, ἑκατοντάδες γυναικῶν μεταμφιεσμένες σέ στρατιῶτες κατώρθωσαν νά φθάσουν μέχρι τές πρῶτες γραμμές τοῦ μετώπου καί νά ὑπηρετήσουν μέχρι τήν ἡμέρα πού ἀποκαλύφθηκε ἡ πραγματική τους ταυτότητα μετά τόν τραυματισμό τους ἤ τόν θάνατό τους. Στή Γαλλία σημειώθηκαν 389 τέτοιες περιπτώσεις. Μία ἀπό τές γυναῖκες αὐτές παρασημοφορήθηκε μέ τόν Πολεμικό Σταυρό γιά μία πράξη τόσο ἡρωϊκή, ὥστε τό παράσημο τό κράτησε καί ἀφοῦ διαπιστώθηκε τό πραγματικό της φύλο.

Οἱ Κινέζοι λάτρευαν ἄλλοτε τά ζῶα. Στήν ἀρχαιότητα ἐλάτρευαν τήν μαϊμοῦ ἐπειδή κατά τήν παράδοση, εἶχε φέρει ἀπό τές Ἰνδίες τά ἱερά βιβλία τοῦ Βούδδα. Οἱ ἀντιβασιλεῖς ἔτρεφαν μία ἰδιαίτερη συμπάθεια γιά τήν ἀλεποῦ καί σέ κάθε παλάτι τους, τῆς εἶχαν ἰδιαίτερο δωμάτιο. Τήν τίγρη λάτρευαν οἱ μητέρες, γιατί κατέστρεφε τά μικρόβια πού ἀπειλοῦσαν τά παιδιά τους.

Ἕνα περίεργο φαινόμενο συμβαίνει κατά τές σεληνόφωτες νύχτες στόν μικρό κόλπο τῆς Κεϋλάνης Μπαντικαλέα. Στήν ἀσημωμένη ἀπό τό σεληνόφως ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας περιβάλλουν χιλιάδες ψάρια ἐκείνων τῶν νερῶν, πού ἄγνωστο πῶς καί γιατί παρά τό γεγονός ὅτι τά ψάρια εἶναι ἄφωνα, γεμίζουν τήν νύχτα μέ ποικιλία μουσικῶν ἤχων, πού θυμίζουν τούς ἤχους μιᾶς συμφωνικῆς ὀρχήστρας, ὅταν οἱ μουσικοί κουρδίζουν τά ὄργανά τους.

Τό πρῶτο γραφεῖο συνοικεσίων τῆς Εὐρώπης ἱδρύθηκε στό Λονδῖνο πρίν τριάντα χρόνια καί τά ἀποτελέσματα τῆς ἐργασίας του εἶναι ἐξαιρετικά. Εὐθύνεται γιά 10.000 γάμους καί μεταξύ τῶν τυχερῶν περιλαμβάνονται τέσσερις βουλευτές, δύο ἀοιδοί τῆς ὄπερας, πέντε πρωταθλητές τοῦ ποδοσφαίρου καί ἄλλες προσωπικότητες. Οἱ πιό δύσκολοι πελάτες του ὑπῆρξαν ἀξιωματικοί. Ἕνας συνταγματάρχης κρατᾶ τό ρεκόρ γιατί ἐξέτασε 85 ὑποψήφιες πρίν παντρευτῆ τήν ἐκλεκτή του. Ἀλλά τό λιγώτερο ἐνθαρρυντικό εἶναι τό γεγονός ὅτι ἡ 70άρα σήμερα διευθύντρια τοῦ γραφείου δέν κατώρθωσε ἀκόμα νά παντρευτῆ.

ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

Η ΑΓΟΡΑ ΝΥΜΦΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΙΒΥΗΝ

ΜΕΓΑΛΗ ΥΠΕΡΤΙΜΗΣΙΣ

Ὁ πλοῦτος εἰς τήν Λιβύην, ἐκ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν πετρελαίων καί τῆς ἀνόδου τῶν τιμῶν του, ἔχει ἀναβιβάσει εἰς ἀστρονομικά ὕψη καί τάς τιμάς τῶν...γυναικῶν εἰς τήν Ἀγοράν τοῦ Γάμου.

Ἡ συνήθης τιμή τήν ὁποίαν ἐζήτουν οἱ Λίβυες πατέρες γιά νά δώσουν τήν κόρην των εἰς γάμον ἦτο περίπου 3.500 δολλάρια εἰς ρευστόν, ἐπί πλέον δέ, μίαν καμήλαν, πρόβατα καί ἀριθμόν χρυσῶν νομισμάτων, τά ὁποῖα ὁ γαμβρός ἔθεταν εἰς τάς χεῖρας τῆς νύμφης. Εἰς τήν νεωστί πολυτήσασαν ὅμως, αὐτήν κοινωνίαν, ἡ οἰκογένεια τοῦ γαμβροῦ, καί ἡ πτωχοτέρα ἀκόμη δίδει, τώρα τοὐλάχιστον 12.000 δολλάρια, ἕν καινουργές αὐτοκίνητον πέραν τῆς πατροπαραδότου καμήλας καί ἕν ἤ δύο πρόβατα. Εἰς τάς πλουσιοτέρας οἰκογενείας ἡ τιμή τῶν 35.000 δολλαρίων εἰς ρευστόνδέν εἶναι διόλου ἀσυνήθης.

Εἰς τήν νεωστή πολυτήσασαν ἀρκετοί ἄνδρες ἱκανοί νά καταβάλουν τό ὑψηλόν τοῦτο τίμημα διότι τό εἰσόδημα τῶν 5 δισεκατομμυρίων δολλαρίων ἐτησίως τό ὁποῖον ἀντλεῖ ἡ χώρα ἐκ τῶν πετρελαίων ἔχει φέρει ἄφθονον χρῆμα τίς τούς νομάδας οἱ ὁποῖοι πρό ὀλίγων ἐτῶν δέν εἶχαν διόλου ρευστόν χρῆμα.

ΕΥΘΥΝΟΤΕΡΟΝ

Ἄλλοι, ὅμως, ὑποψήφιοι γαμβροί, οἱ ὁποῖοι δέν ἐπιθυμοῦν νά διαθέσουν πολλά χρήματα διά τήν ἀγοράν νύμφης μεταβαίνουν εἰς τήν Τυνησίαν ἤ εἰς τήν Αἴγυπτον, ὅπου ἡ τιμή τῶν νυμφῶν εἶναι, κατά μέσον ὅρον, μόλις 200 δολλάρια.

Ἡ ἐξόγκωσις αὕτη τῶν τιμῶν τῶν γυναικῶν ἠνάγκασε τήν κυβέρνησιν τοῦ συνταγματάρχου Καντάφι νά ἀποδυθῆ εἰς μίαν ἐκστρατείαν διαφωτίσεως τοῦ λαοῦ ὅσον ἀφορᾶ τά «παζαρεύματα» εἰς τούςγάμους.

«Ὁ γάμος εἶναι Δεσμός Χάλυβος καί οὐχί χρημάτων» γράφει μία κυβερνητική προπαγανδιστική «ἀφίσσα» εἰς τήν Τρίπολιν.

Πέραν τούτου, τό ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν κατήγγειλε προσφάτως τούς πατέρας οἱ ὁποῖοι «πωλοῦν τας θυγατέρες των ὡς νά εἶναι καμῆλαι» ὁ δέ Μουφτῆς, ὁ θρησκευτικός ἀρχηγός, ἐμφανίζεται κατά διαστήματα εἰς τήν Τηλοψίαν καί συνιστᾶ εἰςτους πιστούς νά μή ἀναβιβάζουν τό κόστος τοῦ γάμου.

Πρόκειται περί τῆς δευτέρας παρεμβάσεως τῆς Ἐπαναστατικῆς Λιβυκῆςκυβερνήσεως εἰς τά θέματα τοῦ γάμου. Τῷ 1972 ἡ κυβέρνησις ἐξέδωκε διάταγμα δυνάμει τοῦ ὁποίου ἡ συγκατάθεσις εἰς τόν γάμον ἀμφοτέρων τῶν μελλονύμφων εἶναι ἀπαραίτητος. Πέραν τούτου, τό διάταγμα ἐπιτρέπει τήνἀκουσίαν ἀπαγωγήν τῆς νύμφης καί ἀφαιρεῖ, ἀπό τόν ἄνδρα τό δικαίωμα νά ἀποπέμπη τήν σύζυγον.

ΑΝΕΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

Ἐν τούτοις, αἱ γυναῖκες τῆς Λιβης ἐξακολουθοῦν νά στεροῦνται πολλῶν οὐσιαστικῶν δικαιωμάτων, οὐδέ τολμοῦν νά ἐναγάγουν τόν σύζυγον των εἰς τό δικαστήριον διά θέματα γάμου ἤ διαζυγίου. Ἐν τούτοις, δέν εἶναι πλέον καταδικασμέναι νά ζοῦν εἰς τόὑπνοδωμάτιον, τό μαγειρεῖον καί τήν σκηνήν, αἱ δέ ἀνύπανδροι γυναῖκεςέ ?χουν σήμερον, δυνατότητας αἱ ὁποῖαι διά τάς μητέρας των ἦσαν ἀδιανόητοι.

Τό ἕν τέταρτον τῶν Λιβύων γυναικῶν φοιτοῦν, σήμερον εἰς τά σχολεῖα ἐνῶ, πρό ἕξ ἐτῶν ἐφοίτα μόνον τό ἕν ὄγδοον. Ἀκόμη, ὁ νόμος τούς παρέχει τό δικαίωμα τῆς ἴσης ἀμοιβῆς δι' ἴσην ἐργασίαν μέ τούς ἄνδρας.

Ὁ ἀσυνήθης συντηρητικώτατος εἰς τά κοινωνικά ζητήματα, συνταγματάρχης Μωαμέρ Καντάφι εἶναι ὁ κύριος μοχλός τῆς κινήσεως ὑπέρ τῆς ἐνεργοτέρας συμμετοχῆς τῶν γυναικῶν εἰς τήν δημοσίαν ζωήν —«Ὅταν πρόκειται περί τῶν γυναικῶν» λέγει εἷς Δυτικός παρατηρητής, «ἠμπορεῖ νά εἴπη κανείς ὅτι ὁ Πρόεδρος εἶναι φιλελεύθερος.

ΤΩ 1980

ΘΑ ΕΞΕΡΕΥΝΗΘΗ ΠΛΗΡΩΣ Η ΣΕΛΗΝΗ

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ—Ἡ Ἀμερικανική διαστημική ὑπηρεσία μελετᾶ τήν συνέχισιν τῆς ἐξερευνήσεως τῆς Σελήνης, τῷ 1980, δι' ἑνός δορυφόρου χαμηλοῦ κόστους, μή ἐπηνδρωμένου πού θά χαρτογραφήση ὁλόκληρον τήν ἐπιφάνειάν της ἐκ τροχιᾶς.

Τό μελετώμενον ἀεροσκάφος, λειτουργοῦν ἐν συνδυασμῷ μέ ἕνα μικρόν δορυφόρο τηλεπικοινωνίας καί ἀναμεταβιβάσεως, θά συγκεντρώνηπληροφορίας εἰς γενικήν κλίμακα, τάς ὁποίας οἱ ἐπιστήμονες χρειάζονται διά νά συσχετίσουν τήν μεγάλην ποσότητα στοιχείων, πού συνεκεντρώθη κατά τάς ἐπηνδρωμένας σεληνιακάς ἀποστολάς τοῦ προγράμματος «Ἀπόλλων»

Τό σχέδιον ἔχει ἤδη τεθῆ ὑπ' ὄψιν ἁρμοδίων παραγόντων τῆς Ἐθνικῆς Ὑπηρεσίας Ἀεροναυτικῆς καί Διαστήματος (ΝΑΣΑ) πού εἶναι ἐπιφορτισμένοι μέ τήν κατάρτισιν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς ἐν λόγω Ὑπηρεσίας διά τό προσεχές οἰκονομικόν ἔτος, εἰς τό πλαίσιον τῶν περικοπῶν, πού ἐπεβλήθησαν ὑπό τῆς κυβερνήσεως Φόρδ. Εἶναι ἄγνωστον ἐάν θά ἐπιτραπῆ εἰς τήν ΝΑΣΑ νά ἀρχίση τήν ἐκτέλεσιν, κατά τό οἰκονομικό ἔτος 1977 νέων σχεδίων ὡς ἡ σεληνιακή ἀποστολή.

Ο ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ

Ὁ χρησιμοποιηθησόμενος δορυφόρος θά εἶναι ὁ πρῶτος εἰς τό εἶδος του, διά τοῦ ὁποίου θά μελετηθῆ ἕν ἄλλο οὐράνιον σῶμα τοῦ ἡλιακοῦ συστήματος. Οἱ τεθέντες προηγουμένως ἐν τροχιᾷ περί τήν Σελήνην καί τόν Ἄρη εἶχον ὡς πρωταρχικήν ἀποστολήν τήν φωτογραφίαν τῆς ἐπιφανείας των.

Μία ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων ἀποστολῶν τοῦ μελετωμένου σεληνιακοῦ χαρτογραφικοῦ δορυφόρου θά εἶναι ἡ λεπτομερής καί πλήρης χαρτογραφία τοῦ πεδίου βαρύτητος τῆς Σελήνης. Ἡ ἀποστολή αὐτή ἐνέχει ἰδιαιτέραν σπουδαιότητα, διότι αἱ διακυμάνσεις τῆς σεληνιακῆς βαρύτητος εἰς ὡρισμένα σημεῖα ἀποκαλύπτουν εἰς τούς ἐπιστήμονας κάτι περί τῆς διαμορφώσεως τῆς Σελήνης, τό ὁποῖον ἀναφέρεται καί εἰς τήν προέλευσιν καί τήν ἐξέλιξιν αὐτῆς.

Τό σεληνιακόν πεδίον βαρύτητος χαρτογραφεῖται διά τῆς ἀκριβοῦς παρακολουθήσεως τῶν διαδρομῶν τῶν δορυφόρων, καθώς κινοῦνται ἐν τροχιᾷ περί τήν Σελήνην. Αἱ ἀνωμαλίαι τῆς βαρύτητος δύνανται νά ἀναβιβάσουν ἤ νά καταβιβάσουν τήν γραμμήν τῆς τροχιᾶς εἰς ὡρισμένα μερη.

Ο ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΣ

Οἱ ἐπιστήμονες ἔμαθαν πολλά περί τῆς βαρύτητος τῆς προσθίας ὄψεως τῆς Σελήνης, διά τῆς παρακολουθήσεως τῶν διαστημοπλοίων «Ἀπόλλων». Ὀλίγα ὅμως εἶναι γνωστά περί τῆς βαρύτητος εἰς τήν ὀπισθίαν ὄψιν, διότι οἱ δορυφόροι «Ἀπόλλων» ὡς καί οἱ προηγηθέντες αὐτῶν, ἦσαν ἀόρατοι ἐκ τῶν ἐπιγείων σταθμῶν, ὅταν διήρχοντο ἐξ αὐτῆς.

Πρός ἀναπλήρωσιν τῆς ἀδυναμίας αὐτῆς, ὁ νέος δορυφόρος θά συνοδεύεται ὑπό ἑνός δορυφόρου ἀναμεταβιβάσεως, εὑρισκομένου ἐν ὑψηλῇ τροχιᾷ περί τήν Σελήνην, ὅστις θά δύναται νά «βλέπη» τόσον τόν χαμηλότερον ἐπιστημονικόν δορυφόρον ὅσον καί τήν Γῆν ταυτοχρόνως, οὕτω δέ θά ἀναμεταδίδη τάς γραμμάς παρακολουθήσεως αὐτοῦ ὡς καί ἄλλας ἐπιστημονικάς πληροφορίας εἰς τήν Γῆν.

Ὁ χαρτογραφικός δορυφόρος θά εἶναι ἐφωδιασμένος ἐπίσης μέ συσκευάς ἀκτίνων Χ καί ἀκτίνων Γ διά νά χαρτογραφήση τά κύρια συστατικά τοῦ σεληνιακοῦ φλοιοῦ, ὡς καί μέ ἄλλα ὄργανα, προωρισμένα διά τήν μελέτην τοῦ ἀσθενοῦς μαγνητικοῦ πεδίου τῆς Σελήνης.

Τόσον ὁ ἐπιστημονικός δορυφόρος, ὅσον καί ὁ τηλεπικοινωνιακός σύντροφός του, θά ἐκτοξευθοῦν, συμφώνως πρός τό ὑπάρχον σχέδιον, δι' ἑνός μοναδικοῦ πυραύλου «Δέλτα» ἐκ τοῦ ἀκρωτηρίου Κανάβεραλ τῆς Φλορίδας, τόν Ἰούνιον τοῦ 1980.

BOSCH
ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
Δισκοπρίονα
Σέγες
Πιστολέττα
Ψαλλίδια
Ζουμπάδες
Δράπανα

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ – ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΟΔΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 274-672 & 270-735
ΠΑΤΡΑΙ

BOSCH ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
Τροχοί,
Σβουράκια
Κοφτάκια
Μπουλονόκλειδα
Κατσαβίδια
Κολαουζιέρες

Τηλέφωνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Ἄμεσ. δρᾶσις ('Αστυν.)	100
Ἀμ. ἐπέμβασις Ε.Χ	277.000
Τροχαία Κίνησις	320 738
Πρῶται βοήθειαι	274.444
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΑΜΕΣΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ	199
ΔΕΗ (βλάβαι)	321.949 καί 322.522

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Πατρῶν—Βάρδας	322—203
Πατρῶν — Ἀχαΐας	322—203
Πατρῶν — Ἀθηνῶν	277.556
Πατρῶν—Αἰγίου	424—343
Πατρῶν — Πύργου	273.997
Πατρῶν —Τριπόλεως	320 675
Πατρῶν—Ἀγρινίου	421 205

«ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΞ ΠΑΤΡΩΝ»
Καθημερινή ἐφημερίς
Διευθυντής Συντάξεως
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδός Ζαΐμη 28.

Διοικητής — Ἐκδότης
Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Κορυτσᾶς 107

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Καρατζᾶς Α. Κορίνθου 228, Μουστάκη — Γεωργίου Πλ. Ὄλγας.

Περίδης Σ. Πλ Μαρούδα

Πουλίδας Π. Ἁγ. Ἀνδρέου 95.

Ρηγοπούλου Ἐλ Πατρέως 52.

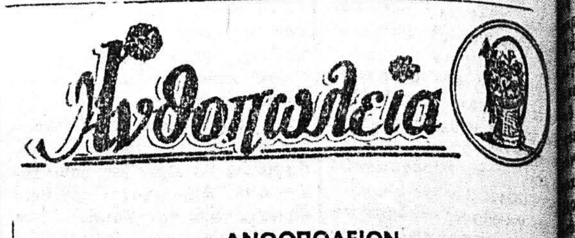
Τζουραμάνης Ε Γεροκωστοπούλου 26.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Μαντέλης Δ. Ἁγ. Νικολάου 11.

Περίδης Σ. Πλ. Μαρούδα

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ
ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
Βοηθάει μαθητές στά θεωρητικά μαθήματα — Πληροφορίαι τηλέφωνον 272 —694 ὁδός Μπουμπουλίνας 36 ο κία.



ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΟΥΝΑΡΗ 49α Τηλ. 276—163
ΕΝΑΝΤΙ ΣΙΝΕ—ΕΛΠΙΣ

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ
Ἄνθη γιά ὅλες σας τίς ἐκδηλώσεις
ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΦΙΛΗ
Πανεπιστημίου 113 ἔναντι Α' Νεκροταφείου
Ἄνθη γιά ὅλες τίς ἐκδηλώσεις.
ΝΕΟΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 421 730 ΚΑΙ 422.413

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ
— ΜΙΜΟΖΑ —
ΝΙΚ. ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 268 ·· ΤΗΛ. 276—147
Ἄνθη —φυτα —γλάστρες
ἀπό τά θερμοκήπιά μας

ΑΝΘΗ — ΦΥΤΑ
Ἡ εὐγενικώτερη προσφορά
ΚΩΝ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 250 — ΤΗΛ. 274—355.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΓΟΥΜΙΤΖΗΣ
χειρουργός ὠτορινολαρυγγολόγος ἐπί δεκαπενταετίαν
ἐκπαιδευθείς εἰς ἀλλοδαπήν, ἐπανελθών ἐκ τοῦ ταξιδίου
εἰς ΗΠΑ δέχεται καί χειρουργεῖ εἰς τήν κλινική του
τηλ. 272—493 καί 27[illegible] 302.

ΑΝΤ. ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΜΑΙΕΥΤΗΡ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθείς ἐπί 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν Τ. Δ/ντής
ευτήρ καί Γυναικολόγος Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκ
ου Πύργου.
Δέχεται Μαιζῶνος 38—40 ὧρας 9—12 π.μ. καί 5.30
—8.30 μ.μ.
Τηλ. 220595

ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΑΙ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ
ΕΠΙ 5ΕΤΙΑΝ ΕΣΩΤ. ΙΑΤΡΟΥ ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΟΥ ΒΟΥΛ
ΕΠΙ ΜΑΚΡΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜ. CROYD
GENERAL ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΚΑΙ ROYAL HOSPIT
ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΟΥ SHEFFIELD
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 182 —ΤΗΛ 277—437 — ΠΑΤΡ
ΤΗΛ ΑΣΘΕΝΩΝ: 275.201 275.202, 279.728,
275.782

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Μονίμως ἐγκατασταθείς εἰς Πάτρας δέχεται ἀπό
π.μ. ἕως μμ. καί 5—8 μμ, καθ' ἑκάστην.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 69, ΠΛΑΤΕΙΑ — ΟΛΓΑΣ
ΤΗΛΕΦ. 276—661

ΕΥΕΛΙΤ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΜΙΑΝΤΟΤΣΙΜΕΝΤΟΥ Α.Ε.
ΠΛΑΚΕΣ ΚΥΜΑΤΟΕΙΔΕΙΣ
ΠΛΑΚΕΣ ΕΠΙΠΕΔΕΣ
ΣΩΛΗΝΕΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΕΩΣ
ΑΓΩΓΟΙ ΑΕΡΙΣΜΟΥ
ΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΜΙΑΝΤΟΤΣΙΜΕΝΤΟΥ
ΑΝΔΡ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ ☎ 325.66 320.57
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 169 & ΤΣΑΜΑΔΟΥ ● ΠΑΤΡΑΙ