ΠΑΤΡΙΝΑ Σημειώματα

ΤΙ κακό εἶναι αὐτό. 'Ανοίγεις πρωΐ—πρωΐ τήν ἐφημερίδα σου καί σέ πιάνει μαύρη ἀπελπισία. Πῶς λοιπόν νά μή χαλάσῃ τό κέφι σου καί πῶς νά πάῃ καλά ἡ μέρα σου μέ αὐτά πού βλέπεις; Καί γιά νά μήν φανοῦν σάν ὑπερβολικά αὐτά ἰδού καί ἡ ἀπόδειξη. Τίτλοι ἐφημερίδος τῆς 16)10 —καί ὅλοι αὐτοί, σέ μιά μόνο σελίδα, σάν νά εἶχαν ὁδοιπορεῖ ραντεβοῦ ἐκεῖ: «'Εθνικός διχασμός σπαράζει τήν Πορτογαλία». «Κόντινός κίνδυνος πολέμου 'Ελλάδος — Τουρκίας». «Καταρρέει ἡ Δημοκρατία στήν 'Ιταλία». Καμμιά ἐλπίδα νά τερματισθῆ ὁ ἐμφύλιος στήν 'Ισπανία». «Τό 'Ισραήλ ἕτοιμο νά ἐπιτεθῆ κατά τῆς Συρίας». «300 στρέματα κάηκαν»

«Δύσκολη πρεμιέρα στήν βουλή ἀπόψε» «Περιφρονεῖ τό τελεσίγραφο τῆς βουλῆς, ὁ Κίσσινγκερ» κ.ἄ. —κ.ἄ.

'Αλλά μήπως οἱ ἄλλες σελίδες πᾶνε πίσω: Τά ἴδια καί χειρότερα ἐκεῖ. Μαῦρες σημαίες στά ψπάτα—φρικιαστικές ἀποκαλύψεις στήν δίκη τῶν βασανιστῶν—Πολυτεχνεῖο 'Αμάν δέν κάνουν καί λίγο νιαῦφι!

Μετά ἀπό ὅλο αὐτό τόν καταιγισμό, ἡ μόνη λύση γιά νά ξαλαφρώσῃ κανείς, εἶναι οἱ ρεκλάμες γιά τίς σεξοταινίες. 'Εκεῖ τουλάχιστον, μπορεῖ νά ὑπάρχῃ πολλή ἀνωμαλία, ἀλλά δέν σέ πιάνει μαύρη ἀπελπισία καί μπορεῖς νά ξεδώσῃς λίγο ἄμα τό πάρῃς τό πράμα ἀπό τήν εὔθυμη πλευρά του. Εἶναι καί αὐτό μιά διέξοδος ἀπό τήν ἀπαισιοδοξία καί τό ἄγχος τῶν κυβερνησεων εἰδήσεων.

ΑΚΟΜΗ δέν μποροῦν νά συνέλθουν ἀπό τό σκόκ πολλοί ἀριστοῦχοι μαθητές πού δέν πέτυχαν νά μποῦν στό Πανεπιστήμιο. Τήν εἶχαν τόσο πολύ σίγουρη τήν ἐπιτυχία τους, πού δέν μποροῦσαν νά πιστέψουν ὅτι ἔμειναν ἐκτός νυμφῶνος.

Εἶχαν ὅλα τά φόντα καί τίς προϋποθέσεις γιά μιά λαμπρή ἐπιτυχία. Καί ὅμως—τό μή ἀναμενόμενο (τό ἀπίστευτο γι' αὐτούς) συνέβη. Καί τώρα, προσπαθοῦν νά βροῦν τί ἔφταιξε. Σύμπτωση, ἄτυχία, τράκ; Λίγο ἀπ' ὅλα καί ὁ κεραυνός μέ τήν μορφή τῆς ἀποτυχίας, τούς χτύπησε.

"Ολη αὐτή ἡ ἱστορία κάτι διδάσκει: "Οτι, ναί μέν πρέπει νά ἔχῃ κανείς ἐμπιστοσύνη στόν ἑαυτό του καί τίς δυνάμεις του θά πρέπει ὅμως παράλληλα νά μήν ἀποκλείῃ καί τήν περίπτωση τῆς ἀποτυχίας, ὥστε νά μήν βρεθῆ ἀπροετοίμαστος ὅταν κάτι τέτοιο συμβῆ. Ἔτσι, θά εἶναι ψυχολογικά ἕτοιμος γιά κάθε ἐνδεχόμενο καί μιά πιθανή ἀποτυχία δέν θά τόν ἀναστατώσῃ.

ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ὅτι τήν Κυριακή ὁ κόσμος τήν ἀφιερώνει στήν ἀνάπαυσή του. Ὑποτίθεται ὅμως μόνο, γιατί στήν οὐσία, ἐκείνη ἀκριβῶς τήν μέρα βρίσκουν οἱ ἄνθρωποι νά..κουραστοῦν περισσότερο. 'Αρχίζουν τήν καστορική. τίς ἐπισκευές, τά ψαφώματα, τά χρωματίσματα καί τελειωμό δέν ἔχουν. Κατά τά ἄλλα, Κυριακή ἡμέρα ἀναπαύσεως.

ΣΙΓΜΑ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΟΨΙΣ ΝΕΑΝΙΔΩΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

Χρησιμοποιοῦντες ἐπιστημονικές μεθόδους καί τά ἀποτελέσματα νεκροψίας διενέργη θείσης ἐπί τῆς μομίας νεαρᾶς Αἰγυπτίας, ἡλικίας 15 ἐτῶν θανατωθείσης προφανῶς διά λιθοβολισμοῦ πρό 2.000 ἐτῶν ὁμάδ Βρετανῶν εἰδικῶν τῆς «ἰατρικῆς ἀναπαραστάσεως» ἐφιλοτέχνησεν τό κήρινον ὁμοίωμά της. 'Ανωτέρω, οἱ ἐπιστήμονες—καλλιτέχναι εἰκονίζονται πρό τῆς μομίας, τοῦ ἐκ γύψου κρανίου της νεκρᾶς καί τοῦ ἐγχρώμου κηρίνου ὁμοιώματος αὐτῆς, τά ὁποῖα ἐκτίθενται ἤδη εἰς τό Μουσεῖον τοῦ Μάντσεστερ. Κατά τήν γνώμην τῶν ἀρχαιοδιφῶν, ἡ 15έτις Αἰγυπτία εἶχεν ἐκτελεσθῆ διά λιθοβολισμοῦ, κατηγορουμένη πιθανῶς διά μοιχείαν ἤ ἄλλο θανάσιμον ἁμάρτημα

«ΚΥΒΙΣΤΙΚΟΝ» ΦΟΡΕΜΑ

Τήν σχολήν τῆς «κυβιστικῆς» τέχνης, ἐνθυμίζει τό ἀνωτέρω μοντέλο τῆς νέας συλλογῆς τοῦ οἴκου μόδας Τζήν Μούϊρ διά τό ἐφετεινόν φθινόπωρον, τό ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπό εὐμενεῖς τμήματα ὑφάσματος «τζέρσεϋ» διαφόρων καί ἐντόνων χρωμάτων, μέ βασικόν τό μαῦρον. 'Η ἰδιόρρυθμος ραφή τοῦ ὠμίτου δίδει, ἐκ τῶν ἐμπροσθεν, τήν ἀπατηλήν ἐντύπωσιν «κάπας»

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

'Ασφαλῶς, δέν ὑπάρχει ἱερώτερο καθῆκον ἀπό τό νά εὐχαριστοῦμε καί νά δοξάζουμε τόν Θεό γιά τίς μεγάλες εὐεργεσίες του. Μποροῦμε νά ποῦμε ὅτι ὁλόκληρη ἡ ζωή τοῦ ἀνθρώπου ἐκτυλίσσεται μέσα σέ κάθε εἶδους εὐεργεσίες καί δωρεές τοῦ Θεοῦ. Βέβαια, δέν εἶναι δυνατό νά τίς ἀριθμήσουμε, οὔτε κἄν νά γνωρίζουμε μέ ἀκριβῶς μέ ποιούς τρόπους καί μέσα, σέ πόσες περιστάσεις καί γεγονότα μᾶς ἔδειξε ὁ Θεός τήν ἀγάπη του. 'Αλλά, γι' αὐτό, δέν πρέπει νά εἰμαστε ἀναίσθητοι καί ἀχάριστοι. Πρέπει νά εὐχαριστοῦμε καί νά εὐγνωμονοῦμε τόν Θεό μέ ὅλη τήν ψυχή μας καί τήν καρδιά μας.

ΕΥΘΥΜΑ

—Ἔμαθα ὅτι βοηθᾶς τή γυναίκα σου στό πλύσιμο τῶν πιάτων, δέν ντρέπεσαι;

—Γιατί νά ντραπῶ. Μήπως κι αὐτή δέν μέ βοηθάει στήν μπουγάδα.

Σ' ἕνα τρελλοκομεῖο ὁ γιατρός παρακολουθεῖ τούς τρελλούς πού ἐργάζονται.

Σέ μιά στιγμή ἡ ματιά του πέφτει σ' ἕνα τρελλό πού κάθεται μέ σταυρωμένα χέρια.

—Ἐσύ γιατί δέν ἐργάζεσαι; ρωτᾶ ὁ γιατρός.

—Ἐγώ δέν εἶμαι σάν αὐτούς, λέει ὁ τρελλός.

—Μά καί σύ δέν εἶσαι τρελλός;

—Ναί, μά ἡ τρέλλα μου δέν φθάνει ὡς ἐκεῖ!

Τέταρτος στήν σειρά τῶν 12 «ἐλασσόνων» προφητῶν τῆς Π. Διαθήκης εἶναι ὁ προφήτης 'Ιωήλ τοῦ ὁποίου ἡ 'Εκκλησία σήμερα γιορτάζει τήν μνήμη. Ὁ 'Ιωήλ εἶναι ὁ προφήτης πού μαζί μέ ἄλλα προφήτεψε γιά τήν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς. Αὐτή τήν προφητεία τήν χρησιμοποίησε ὁ 'Απ Πέτρος κατά τήν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς ὅταν μετά τήν ἐπιφοίτηση τοῦ 'Αγ. Πνεύματος ἔκαμε τήν πρώτη του ὁμιλία κι' ἐπίστεψαν τρεῖς χιλιάδες λαός. Τό "Αγιον Πνεῦμα εἶναι ὁ ποταμός πού ἀρδεύει τήν 'Εκκλησία, ὅπως ἀκριβῶς τό ἐπροφήτεψε ὁ προφήτης 'Ιωήλ.

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

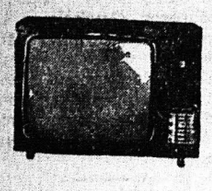
Παλιό μουλάρι, καινούργια περπατησιά.

Παλιός γάτος, ποντίκια νέα ἀγαπάει.

ΑΚΡΑΔΑΣΤΑ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Τό μυστικό τῆς ἐπιτυχίας εἶναι ἡ ἀδιάλλακτη ἐπιμονή στό σκοπό.

(Ντισραέλι)



Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

ΕΙΡΤ — ΚΥΡΙΑΚΗ

5.30 Γεννημένοι Ἐλεύθεροι.
6'00 'Ο Κόμης Μοντεχρῆστος
7.00 Εἰδήσεις
7.15 'Η ἑβδομάδα πού πέρασε
7.30 Τό Λαϊκό Πανηγύρι:
7.50 Τό χρονικό τοῦ Μουσικοῦ Θεάτρου
9.00 Εἰδήσεις
9.30 'Αθλητική Κυριακή
10.05 'Ο 'Ελληνικός Κινηματογράφος: 'Αντιγόνη»
Μεγάλες δίκες
Εἰδήσεις

ΥΕΝΕΔ ΚΥΡΙΑΚΗ

1.00 Δημοτικοί χοροί καί τραγούδια
1.30 Τουριστική 'Ελλάς
1.45 'Η Κρατική μας Σκηνή
2.00 Μουσικό πρόγραμμα
2.30 Μεσημβρινή τηλεφημερίς
3.00 'Αθλητικό ἀπόγευμα
4.00 'Ελληνική ταινία μεγάλου μήκους
5.30 'Εβδομαδιαία 'Επικαιρότης
5.45 Μαριονέττες
6.15 Μουσικά Βήματα
6.45 Λούσυ
7.15 'Η ΥΕΝΕΔ σάς ἑνημερώνει
7.30 Μισή ὥρα ἐποχῆς μας
8.00 Σύγχρονη Εὔα.
8.30 'Ανθρώπινες 'Ιστορίες
9.15 Ματιές στά Σπόρ
9.30 Εἰδήσεις
10.00 'Ο προβολέας τῆς Κυριακῆς
11.00 Μέ τόν παλμό τῆς Βορ 'Ελλάδος
11.15 'Ο θρῦλος τῶν Φορσάιτ

BOSCH Διασκοπρίονα Σέγες Ψαλλίδια Ζουμπάδες Πιστολέττα Δράπανα
ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ - ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΟΔΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 274-672 & 270-735
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΛΟΣ ΜΟΝΑΧΙΚΟΥ ΚΑΚΟΠΟΙΟΥ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ

ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ Η ΠΑΡΑΓΡΑΦΗ

ΤΟΚΙΟ. — Τήν 20ήν Δεκεμβρίου τοῦ 1968, ἕνας μοναχικός λῃστής μετημφιεσμένος εἰς τροχονόμον ὑπεραστικῶν ὁδῶν, ἐσταμάτησεν ἕν αὐτοκίνητον Τραπέζης, μεταφέρον χρηματοστολήν καί ὠχετο ἀπιών μετ' αὐτοῦ συναποκομίζων ὑποσόν 294 ἑκατομμυρίων γιέν — ἰσοδυναμούντων πρός $17.000 δολλαρίων

'Ο δράστης τῆς μεγαλειτέρας λῃστείας πού διεπράχθη ποτέ ἐν 'Ιαπωνία, δέν συνελήφθη ἀκόμη.

'Εάν ἡ 'Αστυνομία δέν κατορθώσῃ νά τόν πιάσῃ μέχρι τῆς προσεχοῦς 21ης Δεκεμβρίου, δηλαδή τῆς ἐπομένης τῆς ἑβδόμης ἐπετείου τοῦ ἐγκλήματος ὁ λῃστής θά εἶναι ἐλεύθερος πλέον λόγω τῆς ἰσχυούσης εἰς τήν χώραν ἐπαιτείας τοῦ προθεσμίας κατα διώξεως τῶν λῃστειῶν.

"Εκτακτος δύναμις 'Ιαπώνων ἀστυνομικῶν καί λαγωνικῶν ἐρευνοῦν κατ' αὐτάς ἡμέραν καί νύκτα τα λεωφορεῖα, εἰς μέαν ὑστάτην ἀναζήτησιν ἰχνῶν, δυναμένων νά ἀποκαλύψουν τήν ταυτότητα τοῦ ἐγκληματίου, πρό τῆς παραγραφῆς τοῦ ἐγκλήματος.

Οἱ 'Ιάπωνες ἁρμοδιοι λέγουν ὅτι πρόκειται διά τήν μεγαλειτέραν λῃστείαν, ἡ ὁποία διεπράχθη ποτέ εἰς ὅλον τόν κόσμον ὑπό ἑνός μόνον ἀνδρός. Κατά πᾶσαν πιθανότητα, τοῦτο εἶναι ἀληθές.

ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ

Τό ἔγκλημα ἐξετελέσθη μετ' ἄκρας δεξιοτεχνίας εἰς τό προάστιον Φουτσοῦ τοῦ Τόκιο ὅτε εἷς μοναχικός μοτοσυκλεπιστής, φέρων τό λευκόν κράνος 'Ιάπωνος τροχονόμου, ἐσταμάτησεν ἕν ὄχημα Τραπέζης, μεταφέρον ἐκ τοῦ κεντρικοῦ καταστήματος αὐτῆς χρήματα, ἀντιπροσωπεύοντα τά ἐπί τῶ τέλει τοῦ ἔτους ἐπιδόματα ἀποδοχῶν τοῦ προσωπικοῦ τῆς ἑταιρείας Τοσίμπα 'Ελέκτρικ

'Ο δηθέν τροχονόμος, ἡ ὄψις τοῦ ὁποίου, ἐκαλύπτετο ὑπό τοῦ λευκοῦ λαιμοδέτου, τόν ὁποῖον συνήθιζον νά χρησιμοποιοῦν οἱ 'Ιάπωνες τροχονόμοι ὅταν ἐπικρατῇ ψῦχος, εἶπεν εἰς τούς ἐπιβαίνοντας τοῦ ὀχήματος τέσσαρας τραπεζικούς ὑπαλλήλους, ὅτι εἶχε διαταχθῆ νά ἐρευνήσῃ τό αὐτοκίνητον, κατόπιν καταγγελίας ὅτι εἶχε τοποθετηθῆ βόμβα εἰς αὐτό.

Διέταξε τούς ἐπιβαίνοντας νά κατέλθουν καί ἐσύρθη ἔρπων ὑπό τό αὐτοκίνητον.

— Τήν εὑρῆκα, ἐφώναξε.

Νέφος καπνοῦ ἐξῆλθε κάτωθεν τοῦ αὐτοκινήτου. Οἱ τέσσαρες φύλακες τῆς Τραπέζης (συμπεριλαμβανομένου τοῦ ὁδηγοῦ) ἀπεμακρύνθησαν ἔντρομοι. Βραδύτερον ἔμαθαν ὅτι ὁ καπνός προήρχετο ἀπό μέαν βόμβαν καπνοῦ τοποθετηθεῖσαν, ὑπό τό αὐτοκίνητον ὑπό τοῦ λῃστοῦ.

'Ο λῃστής διέταξε τούς κεχηνότας φύλακας νά ἀπομακρυνθοῦν ἔτι περισσότερον, ἐκάθησεν εἰς τό τιμόνι τοῦ αὐτοκινήτου καί ὠχετο ἀπιών. Τό αὐτοκίνητον εὑρέθη βραδύτερον ἐγκαταλελειμμένον, χωρίς τά χρήματα, φυσικά.

ΑΣΦΑΛΗΣ ΔΕΙΑ

'Η λεία ἀπετελεῖτο ἀπό χιλιάδας χαρτονομισμάτων, μικρᾶς ἀξίας, μόνον δέ μικρᾶς ποσότητος αὐτῶν εἶχον σημειωθῆ ὑπό τῆς Τραπέζης οἱ αὔξοντες ἀριθμοί. 'Ο λῃστής ἠδύνατο συνεπῶς νά δαπανήσῃ ἐν ἀσφαλείᾳ τό χρῆμα.

Βραδύτερον, ὀλίγα ἐν τῶν χαρτονομισμάτων, τῶν ὁποίων εἶχον σημειωθῆ οἱ αὔξοντες ἀριθμοί, ἀνεφανίσθησαν κυκλοφοροῦντα εἰς τήν Βόρειον 'Ιαπωνίαν, ἀλλ' ἡ 'Αστυνομία δέν ἠδυνήθη νά ἐξακριβώσῃ ποῖος τά εἶχε δώσει πρῶτος.

Συμφώνως πρός μίαν θεωρίαν τῶν ἐρευνώντων τήν ὑπόθεσιν ὁ διαπράξας τήν λῃστείαν ἦτο μέλος μιᾶς συμμορίας ἐπαναστατῶν τρομοκρατῶν πού ἐχρησιμοποίησαν τήν λείαν διά νά χρηματοδοτήσουν τάς ἐπιχειρήσεις των.

Τό ἐρώτημα περί τυχόν συνενόχων δέν ἔχει λάβει ἀπάντησιν. Εἰκάζεται ὅτι ὁ λῃστής ἔμαθε κατά κάποιον τρόπον τήν ἰδιότητα τοῦ αὐτοκινήτου τῆς Τραπέζης καί τόν χρόνον τῆς χρηματαποστολῆς. 'Η 'Αστυνομία δέν ἠδυνήθη νά ἐξακριβώσῃ πόθεν οὗτος ἔλαβεν τάς ἐν λόγῳ πληροφορίας.

'Η λῃστεία τοῦ Φουτσού ἦτο μεγαλειτέρα εἰς τό εἶδος της ἐν 'Ιαπωνίᾳ, ὄχι ὅμως καί ἡ μεγαλειτέρα κλοπή. Τόν Νοέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους, μία γυναῖκα ταμίας συνελήφθη διά τήν κλοπήν ἐκ μιᾶς Τραπέζης τοῦ Κυότο, συνολικοῦ ποσοῦ ἰσοδυναμοῦντος πρός 3.25 ο κατομμύρια δολλαρίων, εἰς διάστημα πέντε ἐτῶν.

'Η Γιάκο 'Οκαμούρα, ἄγαμος, ἡλικίας 43 ἐτῶν, ὑπάλληλος ἀπό εἰκοσαετίας τῆς Τραπέζης Σίγκα, ὡμολόγησε τήν κλοπήν. Τώρα ἀναμένει τήν δίκην της.

Η ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ ΜΑΚΙ

'Ανακοινοῦται πρός τόν μαθητικό κόσμο τῆς Πάτρας, ὅτι ἱδρύθη καί στή πόλη μας τμῆμα τῆς Μαθητικῆς 'Ανεξάρτητης Κίνησης πού ἀποτελεῖ πανελλήνια — συνδικαλιστική παράταξη δημοκρατῶν προοδευτικῶν μαθητῶν. 'Η ΜΑΚΙ μέ τήν εὐκαιρία τῆς ἔναρξης τοῦ νέου σχολικοῦ ἔτους χαιρετίζει τούς συμμαθητές τῆς Πάτρας, καί τούς κάνει γνωστήν τήν ἱδρυτική της διακήρυξη ἡ ὁποία ἔχει ὡς κάτωθι:

Συμμαθήτριες καί Συμμαθητές,

'Η ἵδρυση τῆς Μ.Α.ΚΙ πού συμπίπτει μέ τήν συμπλήρωση ἑνός χρόνου δημοκρατίας στήν χώρα μας καί τήν ἔναρξη τοῦ νέου σχολικοῦ ἔτους κρίθηκε ἀναγκαία, γιά νά δώσῃ τή σωστή ἔκφραση τῶν αἰτημάτων τοῦ μαθητικοῦ κόσμου καί νά ὁδηγήσῃ στή δικαίωση τῶν πόθων του.

'Αναγνωρίζοντας ὅτι τί δημοκρατία χωρίς παιδεία εἶναι ὑποκρισία καί παιδεία χωρίς δημοκρατία εἶναι κοροϊδία, πρέπει νά ἔχουμε σάν πρωταρχικό μας μέλημα τή μόρφωση καί συγχρόνως τήν ὑποχρέωση νά βοηθήσουμε γιά τή βελτίωση τῶν συνθηκῶν τῆς παιδείας

Ἔτσι οἱ βασικοί στόχοι τῆς Μ.Α.ΚΙ. εἶναι:

1. Καλύτερα σχολεῖα — Περισσότεροι καθηγητές — Μικρότερος ἀριθμός μαθητῶν σέ κάθε τάξη

2. 'Αναθεώρηση τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ προγράμματος ἔτσι πού νά μᾶς δίνῃ τό σχολεῖο ὅτι χρειαζόμαστε καί νά σταματήσῃ ἡ ἐκμετάλλευση τῶν φροντιστηρίων.

3. Περισσότερα καί σύγχρονα βιβλία.

4 'Εκπαίδευση σέ βάθος, ἔτσι πού ἡ παιδεία πρίν ἀπ' ὅλα διαμορφώνη χαρακτῆρας ἐλευθέρους καί νά προωθῆ χωρίς προκαταλήψεις κάθε ἄξιο νέο ἄνθρωπο γιά νά κυριαρχήσουν οἱ ἀρχές τῆς ἀξιοκρατίας στήν κοινωνία μας

Συμμαθήτριες—

Συμμαθητές —

'Η Μ.Α.ΚΙ φτιάχτηκε γιά σᾶς. Συσπειρωθῆτε γύρω της κ' ἀγωνιστῆτε, γιά τήν παιδεία, τήν πρόοδο καί τήν ἐλευθερία Μακρυά ἀπό κάθε ἐξωμαθητική ἐπιρροή στή ζωή μας, μακρυά ἀπό κάθε κομματική ἐκμετάλλευση τῶν θεμάτων τοῦ Σχολείου, γιά μιά σύγχρονη 'Ελληνική Παιδεία.

Μέ ἀγωνιστικούς χαιρετισμούς

'Η προσωρινή ἐπιτροπή.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

—Σέ ποιό σημεῖο τῆς γῆς ζοῦν σήμερα οἱ φάλαινες;

Οἱ σύγχρονοι τρόποι ἁλιείας τῶν φαλαινῶν ἔχουν σάν ἀποτέλεσμα νά γίνουν αὐτές ἀρκετά σπάνιες. Πρίν ἀρκετά χρόνια τά ζῶα αὐτά βρίσκονταν σέ μεγάλους ἀριθμούς σέ διάφορα σημεῖα τοῦ 'Ατλαντικοῦ καί τοῦ Εἰρηνικοῦ 'Ωκεανοῦ. Σήμερα βρίσκονται κυρίως στόν 'Ανταρκτικό. Ὅμως πολλά ἁλιευτικά ἔχουν σκοτώσει φάλαινες στίς ἀκτές τῆς Καλιφόρνιας, στίς 'Αζόρες, τήν Κορέα καί τήν 'Αλάσκα.

Πότε δημιουργήθηκε ἡ ἰδέα γιά τήν ἵδρυσι τοῦ 'Ερυθροῦ Σταυροῦ;

Τό ξέρετε ὅτι ὁ 'Ερυθρός Σταυρός εἶναι μιά πολύ παλιά ὑπόθεσι πού πρωτοπαρουσιάστηκε πολύ πρίν γεννηθῆ ὁ Χριστός; 'Ακοῦστε: Ὁ βασιλεύς τῆς Περσίας Κῦρος εἶχε μαζέψει στόν στρατό του ἕνα σωρό γιατρούς καί τούς διέταξε νά νοσηλεύουν ὄχι μόνο τούς δικούς του τραυματίες ἀλλά καί τούς αἰχμαλώτους 'Η χειρονομία αὐτή τοῦ Κύρου εἶχε ἰδιαίτερη ἀξία, γιατί ἐκείνη τήν ἐποχή συνήθιζαν νά σκοτώνουν τούς αἰχμαλώτους ἤ νά τούς πουλοῦν σάν σκλάβους. Εἰδωλολάτρης λοιπόν ἦταν ὁ πρόδρομος τοῦ Καλοῦ Σαμαρείτου.

—Μποροῦν τά μανιτάρια νά διασπάσουν τήν ἄσφαλτο;

Σέ μιά μικρή πόλι ἕνας κάτοικος παρατήρησε ὅτι ἡ ἄσφαλτος τοῦ δρόμου σέ μερικά σημεῖα εἶχε ἀρχίσει νά σπάῃ. Ἔπειτα ἀπό λίγες μέρες πιό βαθειά καί μετά μιά ὁδρες τά ρήγματα εἶχαν γίνει μάδα στό σημεῖο αὐτό ἐμφανίστηκαν δύο μανιτάρια. Μερικοί σπόροι μανιταριῶν εἶχαν πέσῃ στό χῶμα πρίν ὁδοστρωθῆ. 'Αργότερα παίρνοντας ὑγρασία ἀπό τή γῆ, τά μανιτάρια μεγάλωσαν καί κατώρθωσαν νά διασπάσουν τήν ἄσφαλτο πού εἶχε πάχος 4 ἑκατοστά

—'Η μεγαλύτερη σαύρα τοῦ κόσμου εἶναι ἡ Κόμοντο Μόνιτουρ μιά σαύρα πού βρέθηκε στά 1914 στό ἰνδονησιακό νησί Κομοντό. 'Η σαύρα αὐτή πού ἔχει μορφή δράκου μπορεῖ σέ ὡρισμένες περιπτώσεις νά φτάσῃ τό μῆκος τῶν 2.80 μέτρων. "Οσο γιά τό ἑρπετό μέ τή μεγαλύτερη μακροζωΐα εἶναι ἀσφαλῶς ἡ πεταριφημη χελώνα Ρόγιαλ Τόνκαν πού τήν χάρισε ὁ πλοίαρχος Κούκ στούς ἀπόγονους τῆς βασίλισσας Σαρλότ καί πού εἶναι μιά γριά 196 χρονῶν καί ἄνω. Πάντως θά ἔπρεπε νά ἀναφέρουμε καί τήν περιφημη χελώνα τοῦ ζωολογικοῦ κήπου τοῦ Παίγκτον πού πιάστηκε στή Μεσόγειο καί ἀνήκει στήν οἰκογένεια «Τετσοῦντο γκρέκα». 'Η χελώνα αὐτή ψόφησε τελικά τό 1957 σέ ἡλικία 116 χρόνων.

—Ὁ "Αγγλος βασιλιάς 'Εδουάρδος Ι (1239—1307) γυρνώντας ἀπό μιά σταυροφορία ἔπεσε πάνω σέ μιά ἄγρια θύελλα καί ὁρκίστηκε ὅτι ἄν σωζόταν θά ἔχτιζε ἕνα μοναστήρι γιά 100 μοναχούς. Δυό μέρες ἀργότερα ὁ βασιλιᾶς ἔφτασε σῶος στήν ἀκτή ἀκριβῶς ἕνα λεπτό πρίν τό καράβι του κοπῆ στά δυό καί ἐξαφανισθῆ κάτω ἀπό τά κύματα.

ΤΟ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟ λεξικό τοῦ κόσμου βρέθηκε στήν Αὐστραλία. Οἱ διαστάσεις του δέν περνοῦν τίς διαστάσεις μιᾶς δακτυλήθρας. Τό λεξικό αὐτό ἔχει 394 σελίδες ἡ κάθε σελίδα ἔχει 30 ἀράδες καί κατασκευάστηκε στή Βικτωριανή 'Αγγλία.

ΤΟ ΝΗΜΑ μέ τό ὁποῖο φτιάχνει τόν ἱστό της ἡ μαύρη χήρα, ἡ φοβερή δηλητηριώδης ἀράχνη τῆς 'Αμερικῆς εἶναι τόσο μεγάλης ἀντοχῆς καί ἐξαιρετικῆς ποιότητος, ὥστε χρησιμοποιεῖται στήν κατασκευή πολλῶν ὀργάνων μεγάλης ἀκριβείας, πού προορίζονται γιά τήν ὕπαρξη κάποιου πλέγματος: μικροσκόπια, τηλέμετρα, τηλεσκόπια, στόχαστρα γιά τηλεβόλα καί ἰδιαίτερα γιά χρησιμοποιούμενες ἀπό τούς ἀστροναῦτες συσκευές μέσα στά διαστημόπλοια.

ΑΛΛΑ τό μικρότερο λεξικό δέν εἶναι τό μικρότερο βιβλίο τοῦ κόσμου. Τήν τιμή αὐτή κατέχει μιά ἀγγλική μετάφραση τῶν κυριωτέρων κομματιῶν τῆς Ραμπαγιάτ τοῦ 'Ομαρ Καγιάμ. Τό βιβλίο δεμένο μέ κατακόκκινο μαροκινό, ἔχει πάχος μόλις 55 ἑκατοστά τοῦ πόντου καί φάρδος 48 ἑκατοστά τοῦ πόντου, ζυγίζει μόλις ἕνα κόκκο καί μισό καί ἀποτελεῖται ἀπό 34 σελίδες. 'Η τυπωμένη ἔκταση κάθε σελίδος φτάνει τό ἕνα ἑξηκοστό ὄγδοο τῆς τετραγωνικῆς ἴντσας.

ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΑΣ ΨΕΙΡΑΣ!

ΑΘΗΝΑΙ (ΑΠΕ) Τό ὑπουργεῖο Κοιν. Ὑπηρεσιῶν μέ ἐγκύκλιόν του πού ἀπέστειλε εἰς τάς Νομαρχίας καί τάς 'Υγειονομικάς Ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου Παιδείας καί τοῦ ΙΚΑ ὅπως λάβουν τό ταχύτερο μέτρα διά νά καταπολεμηθοῦν αἱ ψεῖραι πού παρετηρήθησαν εἰς παιδιά σχολικῆς ἡλικίας εἰς διάφορα διαμερίσματα τῆς χώρας ὁ ἀριθμός τῶν ὁποίων ὅπως ἀναφέρουν πληροφορίαι προοδευτικά αὐξάνει.

Στήν ἐγκύκλιον ἐπισημαίνονται οἱ κίνδυνοι ἀπό τάς ψείρας πού μποροῦν νά μεταδώσουν βαρείας ἀσθενείας ὅπως εἶναι ὁ ἐπιδημικός τύφος ὁ ὑπότροφος πυρετός.

'Επίσης περαιτέρω ἀναφέρεται ὅτι οἱ ψεῖρες ἐπικάθηνται στό κεφάλι καί ὡς ἐκ τούτου πρέπει νά γίνῃ συχνά καθαριότης καί λούσιμο τοῦ κεφαλιοῦ καί τοῦ σώματος συχνή ἀλλαγή τῶν ρούχων ἀκόμη δέ συχνό πλύσιμο καί σιδέρωμα αὐτῶν.

Τέλος τονίζεται ὅτι ἐπιβάλλεται γιά νά ὑπάρχῃ γρήγορο ἀποτέλεσμα νά γίνῃ χρῆσις DDT 10ο)ο σέ σκόνι ἡ ὁποία θά ριχθῆ στά μαλλιά τοῦ κεφαλιοῦ στά ἐσώρρουχα καί τά ρούχα. 'Η σκόνη θά παραμένει 24 ὧρες μετά θά πρέπει νά γίνῃ γενικό λουτρό καθαριότητος.

'Επίσης μποροῦν νά χρησιμοποιηθῆ γιά μιά φορά στό κεφάλι καί γιά 24 ὧρες διάλυμα Μάλαθον 1ο)ο Λινταν 1ο)ο βενζοκαίνη 2ο)ο καί βενζοικον βενζύλιον (12ο)ο

Τηλέφωνα Επειγούσης Ανάγκης

Ἀμεσ. δράσις ('Αστυν)	100
Ἀμ. ἐπέμβασις Ε.Χ	277.000
Τροχαία Κίνησις	320.738
Πρῶτοι βοηθεῖαι	274.444
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΑΜΕΣΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ	199
ΔΕΗ (βλάβες)	321.949 καί 322.522

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Πατρῶν—Βάρδας	322—203
Πατρῶν — 'Αχαΐας	322—202
Πατρῶν — 'Αθηνῶν	277.556
Πατρῶν—Αἰγίου	424—343
Πατρῶν — Πύργου	273.997
Πατρῶν —Τριπόλεως	320.675
Πατρῶν—'Αγρινίου	421.205

«ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΞ ΠΑΤΡΩΝ»
Καθημερινή ἐφημερίς
'Ιδιοκτήτης — ἐκδότης
'Υπεύθυνος Τυπογραφείου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
'Οδός Κορυτσᾶς 107
Διευθυντής Συντάξεως
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΡΗΣ
'