ΠΑΤΡΙΝΑ Σημειώματα

ΟΛΟΚΛΗΡΟ σήριαλ έγινε ἀπὸ μερικοὺς κοντυλοφόρους ἡ ἄφιξη τῆς Χριστίνας Ὠνάση—Κασὺζωφ στὴν Ἀθήνα.

Γράφτηκαν τόσες ἀπιθανότητες καὶ τόσο ἀνεύθυνα πράγματα, ποὺ πραγματικὰ ἐξόργισαν τὴν ἐνδιαφερόμενη.

Ἀλλὰ δὲν εἴπαμε κι' ἔτσι! Καλὴ εἶναι ἡ ἐνημέρωση τῶν ἀναγνωστῶν γιὰ τὶς κινήσεις τῆς Χριστίνας, ὄχι ὅμως καὶ νὰ λέμε ὅ,τι μᾶς καβεῖ, βασιζόμενοι σὲ ἀνεύθυνες καὶ ἀνεξέλεγκτες πληροφορίες καὶ ψιθυρίσματα.

Οχι τὴν μιὰ μέρα νὰ γράφουμε τοῦ κόσμου τὶς ἀπιθανότητες καὶ τὴν ἄλλη μὲ τὴν ἴδια εὐκολία νὰ τὶς διαψεύδουμε!

Αὐτὸ πλέον δὲν εἶναι Τύπος ἀλλὰ κουτσομπολιὸ τῆς γειτονιᾶς. Ἔ, ὄχι κι' ἔτσι!

ΚΑΛΑ λένε ὅτι «τ' ἀηδ — Λιὸς γυρίζει ὁ καιρὸς ἀλλιῶς». Μόνο ποὺ αὐτὸ τὸ «γύρισμα» δὲν ἦταν πρὸς τὸ δροσερό, ὅπως τὸ θέλει τὸ λαϊκὸ γνωμικό, ἀλλὰ σὲ ἕνα φοὐντωμα τῆς ζέστης ποὺ μᾶς ἔβαλε καὶ καταλάβαμε τί ἐστὶ ἑλληνικὸ καλοκαίρι.

Ὅπως καὶ νάχει πάντως τὸ πρᾶγμα, τελευταῖες ἀναλαμπὲς (καὶ τί ἀναλαμπὲς!) ἦταν τοῦ φετινοῦ καλοκαιριοῦ καὶ μετὰ — καλὸ φθινόπωρο!

ΕΙΝΑΙ πραγματικὰ σοβαρὰ καὶ ἀρκετὰ γενναῖα τὰ μέτρα ποὺ ἐξαγγέλλονται γιὰ τοὺς ἀσφαλισμένους τοῦ ΙΚΑ.

Ἦταν καιρὸς πιὰ νὰ πνεύσει κάποιος καινούργιος καὶ ἀνανεωμένος ἄνεμος γύρω ἀπὸ τὸν μεγάλο καὶ βασικὸ αὐτὸ ἀσφαλιστικὸ ὀργανισμὸ τοῦ ἐργαζόμενου Ἕλληνα, ὥστε νὰ ἀποτελέσει τὸ ἀποκούμπι τοῦ ἐργαζόμενου στὰ στερνὰ τοῦ βίου του.

Πολλὰ βέβαια θὰ μποροῦσαν καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ γίνουν ἀκόμη ὥστε νὰ μποροῦμε νὰ λέμε ὅτι ὁ ὀργανισμὸς αὐτὸς ἐκπληρώνει στὸ ἀκέραιο τὴν ἀποστολή του. Ἀλλὰ μιὰ καὶ τίποτο δὲν λειτουργεῖ σωστὰ στὴν χώρα μας, ἐπόμενο εἶναι νὰ συμβαίνει κι ἐδῶ τὸ ἴδιο.

Ἔστω ὅμως κι ἔτσι, μέ τὰ τελευταῖα ἐξαγγελθέντα μέτρα γίνεται ἕνα σημαντικὸ βῆμα πρὸς τὰ ἐμπρός.

Μόνο ποὺ θὰ θέλαμε τὸ βῆμα αὐτό, νὰ μὴν περιοριστεῖ μόνο στὸ ΙΚΑ ἀλλὰ νὰ ἐπεκταθεῖ καὶ στὸ ΤΕΒΕ τὸ ὁποῖο τώρα φυτοζωεῖ καὶ κάθε ἄλλο παρὰ ἐκπληρώνει τὸν προορισμό του. Ἀλλά, δυστυχῶς δέν βλέπουμε φῶς — παντοῦ σκοτάδι.

ΣΙΓΜΑ

ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

F)B ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

F)B ΑΙΝΟΣ

ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΔΙΑ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ — ΙΘΑΚΗ — ΛΕΥΚΑΔΑ

1) Καθημερινῶς ὥρα 12.30 διά ΣΑΜΗ

2) Καθημερινῶς ὥρα 18.00 διὰ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ

3) Ἑκάστη ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ — ΚΥΡΙΑΚΗ ὥρα 12.30 διά ΣΑΜΗ — ΙΘΑΚΗ — ΛΕΥΚΑΔΑ

4) Ἑκάστη ΠΕΜΠΤΗ ὥρα 12.30 διὰ ΣΑΜΗ — ΦΙΣΚΑΡΔΟ.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 14

Τηλ. 277.783 — 270.948 — 222.873 — ΠΑΤΡΑ

ΠΑΤΡΑ - ANCONA

F)B "IONIAN - STAR»

Τό ταχύτερον πλοῖον τῆς γραμμῆς μὲ τὴν καταπληκτικὴν εὐστάθειαν.

ΑΝΑΧΩΡΕΙ ἐκ Πατρῶν καθ' ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑ καὶ ΠΕΜΠΤΗ ὥρα 23.30

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ: Μόνον εἰς τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Κεντρικόν Πρακτορεῖον

Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ

Ὄθωνος καὶ Ἀμαλίας 14 τηλ. 270.948, 222.873, 277.783

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΩΡΑ 13.45 ΜΕ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ

F)B **ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ**

Καθ' ἑκάστην ΤΡΙΤΗ προέκτασις ΙΘΑΚΗΝ, Φρίκες, Φισκάρδον, Βασιλική, Νυδρί, Μεγανήσι, Μύτικα, Κάλαμος, ΑΣΤΑΚΟΣ.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΑΦΟΙ ΙΓΓΛΕΣΗ

ΟΘΩΝΟΣ — ΑΜΑΛΙΑΣ 12

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 277.776, 277.676, 224.277

ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΟ

Ε)Γ - Ο)Γ «ΙΟΝΙΣ»

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΩΡΑ 13.15 ΓΙΑ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ — ΙΘΑΚΗ

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΠΡΟΕΚΤΑΣΙΣ ΣΤΟΥΣ

ΠΑΞΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΕΚΤΑΚΤΑ

ΒΡΑΔΥΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΩΡΑ 21.30

Κεντρικό Πρακτορεῖο: Γ. ΜΟΡΦΟΥ & ΥΙΟΣ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 6

ΤΗΛ. 420-700 — 421-183 — 277-329

ΓΙΑ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ

Ἀναχωρεῖ καθημερινῶς

ΤΟ F)B ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

ὥρα 12.30

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

Κ. ΤΣΙΜΑΡΑΣ

Οθωνος Ἀμαλίας 14, τηλ. 277.783 270.948 222.873

(Ταξιδεύστε μέ δοκιμασμένο πλοῖο καὶ μὲ πεπειραμένο πλήρωμα. Νοιώθετε σιγουριά).

ΜΕ ΑΕΡΟΒΟΛΟΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Κροῦσμα τεντυμποϊσμοῦ σημειώθηκε στὴν Καλλιθέα μὲ πρωταγωνιστὲς δυό ἄγνωστους νεαρούς, οἱ ὁποῖοι ἐπέβαιναν σέ μοτοσυκλέττα.

Οἱ δράστες ἦταν ὁπλισμένοι μὲ ἀεροβόλο πιστόλι καί .. ὅο κίμαζαν τά σφαιρίδια σὲ γλουτοὺς γυναικῶν, καθώς περνοῦσαν πλάϊ τους, μὲ τό μοτοποδήλατο.

Θύματά τους ὑπῆρξαν τέσσερις γυναῖκες, οἱ ὁποῖες τραυματίσθηκαν ἐλαφρότατα.

ΑΥΣΤΗΡΑΙ ΠΟΙΝΑΙ ΕΙΣ ΤΑΞΙΤΖΙΔΕΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Προεδρικὸ Διάταγμα ποὺ προβλέπει τὴν ἐπιβολὴ αὐστηρῶν διοικητικῶν κυρώσεων σέ ταξιτζῆδες πού ἀρνοῦνται μίσθωσι, καταρτίζει τὸ ὑπουργεῖο Συγκοινωνιῶν. Ὅπως δήλωσε ὁ ὑπουργὸς κ. Ἀλ. Γιαπαδόγγονας, πρὶν ἀπό τὴν ὁριστικὴ διαμόρφωσι τοῦ κειμένου τοῦ Διατάγματος, θά κληθοῦν καὶ οἱ ἐκπρόσωποι τῶν Σωματείων ταξί γιὰ νὰ ἐκθέσουν τίς ἀπόψεις τους ἐπὶ τοῦ θέματος.

Δίπλα στὸν πρωτομάρτυρα καὶ πρωτοδιάκονο Στέφανο τῶν Ἱεροσολύμων, ἔνδοξο θῦμα τῶν χρόνων τῶν διωγμῶν, εἶναι ὁ πρωτοδιάκονος τῆς Ρώμης Λαυρέντιος, τοῦ ὁποίου σήμερα ἡ Ἐκκλησία τιμᾶ τὴν μνήμη. Εἶναι πολὺ χαρακτηριστικὴ ἡ πράξη τοῦ ἁγίου Λαυρεντίου, ὅταν συνελήφθη καὶ διατάχθηκε νὰ παραδώσει τοὺς θησαυροὺς τῆς Ἐκκλησίας. Ἐμάζεψε ὅλες τὶς χῆρες καὶ τὰ ὀρφανά, τοὺς φτωχούς, τοὺς ἀνάπηρους καὶ τοὺς ἄρρωστους, τοὺς φόρτωσε πάνω σὲ ἁμάξια καὶ τοὺς ἔφερε στὸν Αὐτοκράτορα: «Αὐτοί, θασιλιᾶ, εἶναι οἱ θησαυροὶ τῆς Ἐκκλησίας» εἶπε.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Δὲν εἶναι δύσκολο νὰ βρεθοῦν ἄνθρωποι ποὺ δὲν ἀναγνωρίζουν στὸν ἑαυτό τους καμμιὰ ἐνοχὴ καὶ παρεκτροπὴ καὶ εὔθυνη. Δὲν παραδέχονται ὅτι εἶναι ἁμαρτωλοὶ καὶ γι' αὐτὸ δὲν αἰσθάνονται τὴν ἀνάγκη νὰ μετανοήσουν, νὰ ζητήσουν τὸ ἔλεος τοῦ Θεοῦ, νὰ ἐργασιοῦν γιὰ τὴν διόρθωσή τους. Ὁ ἐγωϊστὴς ἄνθρωπος δὲν παραδέχεται τὰ ἁμαρτήματά του. Νομίζει ὅτι τὸν παρεξηγοῦν καὶ τὸν ἀδικοῦν. Ἀλλὰ ὅσοι νομίζουν ὅτι δὲν ἔχουν ἁμαρτίες, βρίσκονται σὲ πλάνη — καὶ μάλιστα ὀλέθρια.

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ὡς μὲ τιμοῦν τὰ ροῦχα μου, δὲν μὲ τιμᾶ ὁ κόσμος.

***

Ὅσπου νὰ γίνει τοῦ πλουσίου τὸ κέφι θγαίνει τοῦ φτωχοῦ ἡ ψυχή.

ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Ὅποιος γίνεται πράβατο, τὸν τρώει ὁ λύκος.

ΕΥΘΥΝΗ

Κάποια κυρία, πολὺ μέτριας ὀμορφιᾶς, ποὺ θεωροῦσε ὅμως τὸν ἑαυτό της ἐξαιρετικὴ καλλονή, ἀκούγοντας μιὰ μέρα τὸν ἱεροκήρυκα νὰ καταφέρεται κατὰ τοῦ ἐγωϊσμοῦ καὶ τοῦ αὐτοθαυμασμοῦ, τὸν ρώτησε δειλὰ ἂν ἦταν ἁμαρτία νὰ ὑπερηφανεύεται καὶ αὐτὴ γιὰ τὴν ὀμορφιά της.

—Ὄχι, παιδί μου, ἀπάντησε πονηρὰ ὁ ἱεροκήρυκας, ἁμαρτία δὲν εἶναι, εἶναι μόνο λάθος!

Περάστε ἀπό τό φωτογραφεῖο τοῦ Γ. Καλογεράτου - Κορίνθου 245 - γιά νά δῆτε τίς τιμές.

ΤΟ ΣΠΑΣΙΜΟ ΒΙΤΡΙΝΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΔΙΚΗΜΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὸ σπάσιμο βιτρίνας ποὺ γίνεται γιὰ τὴν διάπραξι κλοπῆς σέ κατάστημα δὲν ἀποτελεῖ ἰδιαίτερο ἀδίκημα γιατὶ εἶναι προπαρασκευαστικὴ ἐνέργεια τῆς κυρίας πράξεως.

Τὴν ἄποψι αὐτὴ ἐδέχθησαν οἱ δικαστὲς τοῦ Πενταμελοῦς Ἐφετείου Ἀθηνῶν καὶ ἔτσι κατεδίκασθησαν σέ ἐλαφρότερες ποινὲς πέντε διαρρῆκτες ποὺ τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1977 εἶχαν διαπράξει 18 κλοπὲς σέ βάρος καταστημάτων καὶ κινηματογράφων.

Τά μέλη τῆς σπείρας (τέσσερις νεαροὶ καὶ μία κοπέλλα) εἶχαν μπεῖ στὰ περισσότερα καταστήματα, σπάζοντας τὶς βιτρίνες

Ἔχετε προβλήματα μέ τό αὐτοκινητό σας; Καλέσατε τήν ὁδική βοήθεια τῆς ΕΛΠΑ. Τηλ. 104. Ἐγγραφῆτε Συνδρομηταί Γραφεῖα ΕΛΠΑ. Τηλ. 425 - 141 Ἀστιγγος καὶ Κορίνθου 127

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΑΞΙ

991-912 Πανεπιστήμιο
223-777 Γκότση καὶ Μαιζώνος
274-333 Τριῶν Συμμάχων
322-087 Γούναρη - Ἁγ. Ἀνδρ.
325-912 Ψαραγορᾶς
326-666 Μαρούδα
271-357 Κανακάρη - Πατρέως
270-673 Πλατ. Ταμπαχάνων
279-441 Ἁγ. Νικολάου — Κορίνθου
322-320 Δικαστηρίων
423-233 Α' Νεκροταφεῖον
270-673 Ταμπάχανα
270-766 Γούναρη — Ὑψηλάντου
275-874 Τσολιᾶ
420-750 Μπύρα Μαράτου
327-377 Μαρούδα
279-590 ἢ **275-322** Συνόρων
325-971 Ἀθ. Διάκου
320-374 Τριῶν Ναυάρχων
422-630 Πλατεῖα Γιαννιτσῶν
323-188 Βούδ
324-242 Ἁγ. Τριάδος
325-617 Κρατ. Νοσοκομεῖο
320-459 Σκαγιοπουλείου
325-467 Β. Ἠπείρου — Σολωμοῦ
276-939 Πλατεῖα Ὄλγας
277-274 Πλατεῖα Ὄλγας
330-960 Β. Ἠπείρου - Κορίνθου
425-201 Πλατ. Πυροσβεστείου
424-485 Πλ. Ἁγίας Σοφίας
276-127 Καρόλου — Γκότση
323-436 Δροσιὰ Πατρῶν
425-201 Πυροσβεστείου
325-480 Πλ. Ἐλευθερίας
321-116 Δικαστηρίων
328-356 ΙΙΙ Ναυαρ. - Κορίνθου
328-813 Β. Ἠπείρου - Σολωμοῦ
429-824 Πανεπιστημιούπολις
420-054 Κορίνθου — Κιλκίς
422-744 Πλατεῖα Νόρμαν
327-930 Ὑψηλὰ Ἀλώνια
327-837 & **328-533** Ὑψηλὰ Ἀλώνια — Μεσολογγίου
324-029 Ἁγ. Ἀνδρέου — Τριῶν Ναυάρχων
423-530 Ἕλληνος Στρατιώτου — 5 Πηγαδίων
420-555 Κύπρου — Ἕλληνος Στρατιώτου
279-436 Ἁγ. Ἀνδρέου — Κολοτρώνη
272-502 Ἁγ. Νικολάου — Ὑψηλάντου
270-129 Ἁγίου Δημητρίου — Γερμανοῦ
275-754 Πλατ. Συμμάχων
277-111 Πλατεῖα Γεωργίου
274-972 Πλ. Γεωργ. (ἄνω μέρ.)
327-057 Ἁγίας Βαρβάρας
328-266 Ἁγία Βαρβάρα
328-993 Πλατ. Ὁμονοίας
328-100 Πλατ. Ὁμονοίας
321-951 Ὁμονοίας
270-404 Πλατ. Ὁμονοίας
270-133 Πλατ. Ὁμονοίας
277-160 Πλατ. Ὁμονοίας
278-352 Κάτω μέρος πλ. Γεωργ.
279-590 Σύνορα
931-294 Δρεπάνου
991-290 Παραλία Ρίου
978-046 Ροϊτικα
521-330 Παραλία Τσαούση
981-486 Μιντιλογλίου
279-798 Μπεγουλακίου
325-951 Κουκούλι
327-142 Ζαρουχλέϊκα
325-216 Ζαρουχλέϊκα
378-474 Βραχνεϊκων
327-552 Ἁγ. Χαράλαμπος Ζαρουχλεΐκων
327-522 Ἁγ. Γεωργ. Λάγγουρα
325-353 Ἁγ. Ἰωαν. Πράτσικας
223-215 Πιάτσα Γ. Νοσοκομείου
327-891 Ψαροφάϊ
330-490 Ἐργατικαὶ Κατοικίαι --

ΘΕΑΤΡΟΝ — ΧΟΡΟΙ — ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ

Καλλιτεχνικαί ἐκδηλώσεις πρωτοβουλία τοῦ Δήμου

Ὑπὸ τοῦ Δήμου Πατρέων ἑτοιμάζονται αἱ κάτωθι καλλιτεχνικαὶ ἐκδηλώσεις:

Στίς 13 Αὐγούστου θά δοθεῖ συναυλία τῆς Μαρίας Δημητριάδη μὲ τὸ Γιῶργο Μεράντζα.

Στίς 21 Αὐγούστου θά ἐμφανιστεῖ τό χορευτικὸ συγκρότημα τῆς Οὐκρανίας «Δνείπερος» ἀποτελούμενο ἀπὸ 85 χορευτές.

Στὶς 2 Σεπτεμβρίου θά δοθεῖ ἐπίσης στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο Πατρῶν συναυλία τοῦ Γιάννη Μαρκόπουλου μὲ πολυμελῆ χορωδία καὶ ὀρχήστρα.

Στίς 8 — 9 Σεπτεμβρίου θὰ ἐμφανισθεῖ τό «Θέατρο Τέχνης» τοῦ Καρόλου Κούν, γιὰ πρώτη φορὰ στὴν πόλη μας μὲ τὸ ἔργο τοῦ Κ. Βάρναλη «Ἡ ἀληθινὴ ἀπολογία τοῦ Σωκράτη».

Ἐπίσης θὰ δοθεῖ συναυλία μὲ τὴν Μαρία Φαραντούρη.

Στὰ πλαίσια, ἐπίσης τοῦ ἑορτασμοῦ τῶν 180 χρόνων ἀπὸ τὴ γέννηση τοῦ Ἐθνικοῦ ποιητὴ Διον. Σολωμοῦ, προγραμματίζεται γιὰ τὸν Σεπτέμβριο διάλεξη τοῦ Σπ. Πλασκοβίτη μὲ τήν συνεργασία τῆς Πανελλήνιας Πολιτιστικῆς κίνησης

Παράλληλα μὲ αὐτές τίς ἐκδηλώσεις τό Καλλιτεχνικό ἐργαστήρι προγραμματίζει σειρὰ ἐκδηλώσεων στὶς συνοικίες τῆς Πάτρας, μὲ μουσικὲς συναυλίες καὶ χορευτικὲς ἐμφανίσεις.

Συγκεκριμένα:

Τήν Τετάρτη 16 Αὐγούστου, θά ἐμφανισθεῖ τό Μουσικὸ καὶ χορευτικὸ τμῆμα στὶς Ἐργατικὲς κατοικίες τῶν Ἰτεῶν.

Τήν Πέμπτη 17 Αὐγούστου θὰ γίνει παρουσίαση τοῦ Ἐργαστηριοῦ στὴν πλατεῖα Μαρούδα.

Στίς 18 Αὐγούστου, Παρασκευὴ τὸ Καλλιτεχνικὸ Ἐργαστήρι θὰ ἐμφανισθεῖ στὶς ἐργατικὲς κατοικίες Νέου Δρόμου.

Τὸ Σάββατο 19 Αὐγούστου θὰ γίνει παρουσίαση ἐπίσης στὴν Πλ. Νόρμαν.

Καὶ τὴν Κυριακὴ 20 Αὐγούστου θὰ γίνει ἐμφάνιση τοῦ ἐργαστηριοῦ στὴν Πλατεῖα Ἐλευθερίας.

Ἀκόμα τὸ Καλλιτεχνικὸ ἐργαστήρι θὰ παρουσιασθεῖ στὰ Κιλάβρυτα στὶς 13 Αὐγούστου προσκεκλημμένο ἀπὸ τὸν Δῆμο Καλαβρύτων γιὰ νὰ συμμετάσχει στὶς γιορτὲς Καλαβρυτινῆς Φιλίας καὶ ἀδελφότητος ποὺ διοργανώνονται ἀπὸ τὸν Ὁμώνυμο Δῆμο.

Στίς 12 Αὐγούστου τὸ Καλλιτεχνικὸ Ἐργαστήρι θά ἐμφανισθεῖ στὴν Ἀρχαία Ὀλυμπία προσκεκλημένο νά συμμετάσχει στὴν «γιορτὴ τῆς σταφίδας».

Τέλος στὶς 14 Αὐγούστου τό Ἐργαστήρι ἐμφανίζεται στὴν Κυλλήνη προσκεκλημμένο ἀπὸ Τοπικούς φορεῖς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Προαγγελίαι ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

Ὁ Δημήτριος Μπάρκας τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Γιοχάλα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Μαρία Βασιλάκη τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀγάθης τὸ γένος Ἀθαναάτου, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἡ κ. Αἰκατερίνη Σπυρίδωνος, Σταματελάτου ἔτεκεν ἄρρεν

Ἡ κ. Νίκη Δημητρίου Κόλλια ἔτεκεν ἄρρεν

Ἡ κ. Ἀναστασία Ἀνδρέου Παπαδοπούλου ἔτεκεν ἄρρεν

Ἡ κ. Ἀλεξάνδρα Κων)νου Ροδοπούλου ἔτεκεν ἄρρεν

Ἡ κ. Ἀναστασία Σπύρου Κουνάβη ἔτεκεν ἄρρεν

Ἡ κ. Ἐλισάβετ Δημητρίου Παπαδοπούλου ἔτεκεν ἄρρεν.

ΓΑΜΟΙ

Λάμπρος Παπαϊωάννου — Σπυριδούλα Ἀσημακοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Δημήτριος Καζιάνης — Δημήτρω Μαρούλη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Φώτιος Ράμμος — Φωτεινὴ Ἀδαμοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Νικόλαος Βαστάκης — Ἄννα Σολδάτου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἠλίας Βέτσος — Ἀγγελικὴ Γκοτσούλια.

ΦΩΣΦΟΡΙΖΕΙ Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΝ

ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ Ἕνα μοναδικό στόν κόσμο φαινόμενο ἄρχισε καὶ πάλι νὰ παρατηρεῖται αὐτὲς τὶς μέρες στὴ θάλασσα τῆς Ἀμφιλοχίας (Ἀμβρακικὸς Κόλπος). Τὶς βραδυνὲς ὧρες τά νερὰ τοῦ Κόλπου στὴν παραμικρὴ ἀναταραχὴ τους εἴτε ἀπὸ κολυμβητές, εἴτε ἀπό κωπηλασία, εἴτε ἀπό προπέλα σκάφους, φωσφορίζουν ζωηρότατα μέ ἕνα χαρακτηριστικὸ μπλέ — πράσινο φῶς, ὁρατὸ ἀπὸ μεγάλη ἀπόσταση.

Ἀκόμα καὶ τὰ σώματα τῶν κολυμβητῶν ποὺ βγαίνουν στὴ στεριὰ ἀπὸ νυχτερινὸ μπάνιο, φωσφορίζουν ζωηρά.

Τὸ φαινόμενο ἔχει προκαλέσει τὸ ἐνδιαφέρον τῶν τουριστῶν καὶ παραθεριστῶν. Παρατηρεῖται συνήθως τούς καλοκαιρινούς μῆνες (Ἰούλιο — Αὔγουστο) καὶ κατὰ τό δῆμαρχο τῆς πόλεως ὀφείλεται εἴτε σέ συσσώρευση πλαγκτοῦ (μικροοργανισμῶν) στὸν κόλπο τοῦ Ἀμβρακικοῦ, εἴτε στὸ θεῖο (θειάφι) παλιοῦ ἡφαιστείου τῆς περιοχῆς, ἡ τελευταία ἔκρηξη τοῦ ὁποίου ἔγινε τὸ 1865.

Ὁ Δήμαρχος πάντως, προτίθεται νά ἀξιοποιήσει τό φαινόμενο γιὰ προσέλκυση τουριστῶν, προτείνοντας ἕνα τεχνητὸ πήδακα σέ κάποιο σημεῖο τοῦ κόλπου ἢ ἄλλο παρεμφερές ἔργο.

ΑΙ ΠΕΡΙΠΤΥΞΕΙΣ ΣΤΟΙΧΙΖΟΥΝ 15 ΗΜΕΡΕΣ ΦΥΛΑΚΗ

ΚΑΒΑΛΑ. Ἀπὸ τὸ Αὐτόφωρον Μονομελὲς Πλημμελειοδικεῖον Καβάλας καταδικάσθησαν ὁ Ἱσπανὸς Ἀλμπέρτο Ζαΐν ἐτῶν 21 καὶ ἡ φίλη του Μαρία Μπιλάρ, διὰ προσβολὴν τῆς δημοσίας αἰδοῦς. Εἰς τὸ ζεῦγος ἐπεβλήθησαν ποιναὶ 15 ἡμερῶν, ἄνευ ἀναστολικοῦ ἀποτελέσματος καὶ ἀνεκλείσθησαν εἰς τὰς φυλακὰς Κομοτηνῆς. Οἱ δύο ξένοι συνελήφθησαν ὁλόγυμνοι νὰ ἐπιδίδωνται εἰς ἐρωτικὰς περιπτύξεις, εἰς παραλίαν τῆς Θάσου.

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι ὁ Ἀνδρέας Τσιπιανίτης τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ἀνδρικοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Γκόλφω Ἀλεξοπούλου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Κωνσταντίνας τό γένος Θεοχάρη γεννηθεῖσα εἰς Ρωμανοῦ Πατρῶν καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΠΙΠΛΩΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΜΑΣ ΕΚΘΕΣΗ

ΒΟΤΣΗ 42

ΜΕΤΑΞΥ ΚΟΡΙΝΘΟΥ & ΜΑΙΖΩΝΟΣ

ΚΩΝ. ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ

ΔΙΣΚΟΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

ΚΩΝ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ. Ἔκθεσις — ἐργαστήριον: Πανεπιστημίου 120, Ζαβλάνι, τηλέφ. 425.581.

παραΐκες ...ωρες

Φαρμακεῖα

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΝΤΑ

Ματθαίου Γ. Ἑλλ. Στρατιὼ του 17. Τζουραμάνης Ε. Γερακωστοπούλου 26.

«ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΞ ΠΑΤΡΩΝ»

Καθημερινὴ ἐφημερὶς Ἰδιοκτήτης - Ἐκδότης Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ

Πλατεῖα Γεωργίου 20 Διευθυντὴς Συντάξεως ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΡΗΣ Ὁδὸς Ζαΐρη 80

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ - ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ

ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 14

ΤΗΛΕΦ 277.661 - ΠΑΤΡΑΙ

ΘΕΡΙΝΗ ΑΔΕΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ

10)8)78 — 29)8)78

Μουστάκη — Γεωργίου
Παπαβασιλοπούλου Ἀρετὴ
Παπαδημητρίου Ἀντώνιος
Παπαδόπουλος Περικλῆς
Ζείμπεκη — Πελεκούδα
Πουλίδας Μιχαήλ
Παπαδόπουλος Ἀντώνιος
Ρηγοπουλου — Σπηλ)λου
Ἀσημακόπουλος Παναγιώτης
Κουρλαμπᾶ Κωνινιώτη
Ἀλεξανδρόπουλος Σπυρίδων ἀπὸ 23.8. — 5.9.78

α) Γεν. Νοσοκομεῖον Πατρῶν «Ὁ ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ» Τηλέφωνον 222-812 223-812 224-812

Τρίτη — Παρασκευή

(β) «Ι. Καραμανδάνειον» Τηλέφωνον 277 812

Δευτέρα — Τετάρτη — Πέμπτη — Σάββατον — Κυριακή.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Ἀθηνῶν — Αἰγίου — Ἀκράτας — Κορίνθου 273—997.

Τριπόλεως — Κλειτορίας — Καλαβρύτων — Δάφνης — Πύργου καὶ περιοχῆς Ἀχαΐας 223 164.

Πληροφορίαι 275—382
Σταθμάρχης 222—271
Ἀποθήκης 276—403

Τηλεφανία Βιετσούζος Δημήτρης

Γεν. Νοσοκομεῖον 222 812
Ἀμεσ. Δράσις (Ἀστυν.) 100
Ἀμ. ἐπέμβασις Ε.Χ. 277.000
Τροχαῖα Κίνησις 320.730
Σταθμὸς Πρ. Βοηθειῶν 150
Πυροσβεστικὴ ὁμεσος ἐπέμβασις 199
Ὁδική Βοήθεια 104
ΔΕΗ (Βλάβαι) 128

Περάστε ἀπό τό φωτογραφεῖο τοῦ Γ. Καλογεράτου - Κορίνθου 245 - γιά νά δῆτε τίς τιμές.

ΘΕΑΜΑΤΑ

Τηλεόραση

ΕΡΤ

2.00 Κάθε Μεσημέρι (Α μέρος)
2.30 Εἰδήσεις
2.45 Κάθε Μεσημέρι (Β μέρος)
6.05 Μιὰ φορὰ κι ἕνα καιρὸ
6.35 «Κινούμενα σχέδια»
7.00 Εἰδήσεις
7.15 Ἔρευνα:
7.45 Λούνα Πάρκ
9.00 Εἰδήσεις
9.30 Φάκελλος Τουρισμὸς
10.30 Ἡ ὀρχήστρα τῆς ΕΡΤ
11.00 Σκιὲς φόβου.
12.00 Εἰδήσεις

ΥΕΝΕΑ

1.30 Μπέν Κέϊσυ
2.00 Εἰδήσεις
2.15 Μπὲν Κέϊσυ (συνέχεια)
5.30 Μαριονέττες
6.00 Εἰδήσεις
6.15 Χθές, σήμερα, αὔριο
6.30 Ἑλλὰς καὶ Θάλασσα
7.00 Οἱ ρίζες τῆς φυλῆς μας:
7.30 Οἱ Ἐργένηδες
8.00