

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΒΡΑΔΥΝΗ

«Αλλά έχει και η ανοχή τα όριά της. Φθάνει, λοιπόν, πιά. Χρέος της Κυβέρνησεως απ' ενός είναι να σταθεί αποφασιστικά δίπλα στον ελεύθερο και δημοκρατικό συνδικαλισμό και να εξετάσει με κατανόηση τα λογικά και δίκαια αιτήματα των εργαζομένων, όπως εξετάζουν στο πρόσφατο Γενικό Συμβούλιο της Γ.Σ.Ε.Ε. Και χρέος της υπεύθυνης συνδικαλιστικής ηγεσίας, απ' άλλου, είναι να πάρει ριζικές αποφάσεις: Να περάσει δηλαδή, έξω από το ύγιες εργατικό κίνημα της χώρας όλους τους τραμπουκούς, τους διασπαστές και τους πολιτικάντηδες, ώστε να τραβήξει η κάθε πλευρά τον δρόμο της. Και να διαφυλαχθεί έτσι η ενότητα και η δημοκρατική λειτουργία των εργατικών Σωματείων από την εχθρική προέλαση των κομμουνιστικών σχεδίων».

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

«Ενας ακόμη Δεσπότης με τις άκρες... θεάρετες και ποιμαντικές επιδόσεις του και με την πολιτική καταγωγή του, προκάλεσε τον αποτροπισσασμό σε κάθε θρησκευόμενο ή μη θρησκευόμενο πολίτη... Διότι, η ποιμαντική του εξουσία σε σπονδές στην Αφροδίτη επί κλίην εν... οδωσάμια. Και διότι η πολιτική καταγωγή του εξοικονομεί μακροχρόνια... όπου με το σταυρό κάλυπτε το... ανιδίωτο στίλετο...»

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

«Οι Έλληνες αγαπούν την κλασική αθλητική. Και ούδεις διεισδυτήρθη διότι η ΕΡΤ μετέδιδε επί ημέρας και επί πολλών ωρών καθημερινώς, το παρωσιακό πρωταθλημα στίβου από την Πράγα».

ΤΑ ΝΕΑ

«Μου προτείνει να κάνει μια έρευνα ή έφημερίδα, για να αποκλυφθεί επί τελούς ποτε μήκηκα στο Πανεπιστήμιο και πότε αποφοίτησαν όλοι οι νύν διοκούντες τα κοινά της Ελλάδας».

«ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ»

«Πικρά παράπονα εκφράζει το ΚΚΕ εναντίον των άλλων κομμάτων της αντιπολιτεύσεως για τη στάση τους στο θέμα των δημοτικών εκλογών. Προσπαθούν— λέει σε άνακοίνωσι της Κεντρικής Επιτροπής τους—να προωθήσουν και επιδόσουν ή να αποκλείσουν υποψηφιότητες με κριτήρια μόνο στενά κομματικά— παραταξιακά ή και προσωπικά».

ΕΣΤΙΑ

«Αντί της γενομένης διαφύσεως— η οποία με άοριστους τινάς γενικότητας αναφέρεται εις τα δημοσιευθέντα περί συγκριμένους φροβέσεων του κ. Καραμανλή να μεταβιβάσει, μετά διετίαν εις την Προεδρίαν της Δημοκρατίας και να διασφαλίση την παραμονήν εις την έδραν της «Νέας Δημοκρατίας» και την συνοχήν της, δημιουργώνται αι φησολογίες του ότι ο ύπ' αυτού δημιουργηθείς κομ-

ματικός οργανισμός ήμπορει να κυβερνήσει επί 15 έτη—θα ήτο προτιμότερον και διά ήν ύστεροφύσαν του κ. Προβουλευτικού και διά τόν κόμμα του αλλά και διά τόν τόπον γενικότερον, αν ή διάφυσίς αφέραρα όχι εις τήν φιλοδοξίαν του να γίνη Πρόεδρος, αλλά εις τήν βεβαιότητα μεβ' ής διευτιπώη ή σχετική πρόγνωση, δεδομένου ότι τούτο αποτελεί άσέβειαν πρὸς τόν θεσμόν, άφοῦ εις τήν αληθεία Δημοκρατία, ούδεις δύναται να προεξοφλή τās βουλήσεις τών κηρίρχων σωματίων, είτε περί του Λοῦ προκείται, είτε περί του Κοινουδου λίου»

ΤΟ ΒΗΜΑ

«Η ψήφισι αυτού του νομοσχεδίου (περί Α.Ε.Ι.) κι' οι ιδιες οι διατάξεις του, δημιουργούν την ανάγκη προπονησεων των νέων ρυθμίσεων, αν δεν θέλουμε να λιμνάζει η λειτουργία των 'Ανωτάτων 'Εκπαιδευτικών 'Ιδρυμάτων μας. Η προσηπάθεια για καλύτερες σπουδές στα Πανεπιστήμια είναι θεμελιώδη για τη ζωή του τόπου και γίνεται σήμερα—μετά την ψήφισι του νομοσχεδίου—άκοσμα πιο επιτακτική. Γι' αυτό και όχι μόνο δεν μπορεί ούτε για μία στιγμή να σταματήσει, αλλά θα συνεχισθεί πιο συστηματικά και με μεγαλύτερο πείσμα».

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

«Οι Έλληνες αγαπούν την κλασική αθλητική. Και ούδεις διεισδυτήρθη διότι η ΕΡΤ μετέδιδε επί ημέρας και επί πολλών ωρών καθημερινώς, το παρωσιακό πρωταθλημα στίβου από την Πράγα».

ΤΑ ΝΕΑ

«Μου προτείνει να κάνει μια έρευνα ή έφημερίδα, για να αποκλυφθεί επί τελούς ποτε μήκηκα στο Πανεπιστήμιο και πότε αποφοίτησαν όλοι οι νύν διοκούντες τα κοινά της Ελλάδας».

«ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ»

«Πικρά παράπονα εκφράζει το ΚΚΕ εναντίον των άλλων κομμάτων της αντιπολιτεύσεως για τη στάση τους στο θέμα των δημοτικών εκλογών. Προσπαθούν— λέει σε άνακοίνωσι της Κεντρικής Επιτροπής τους—να προωθήσουν και επιδόσουν ή να αποκλείσουν υποψηφιότητες με κριτήρια μόνο στενά κομματικά— παραταξιακά ή και προσωπικά».

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ



ΓΙΑ ΤΩΝ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΜΟΥ Ν. ΦΙΛΙΠΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Επιμένω να γράφω συχνά για ένα πρόσωπο, που για μακρότατο χρονικό διάστημα εδέσποσε στον αγροτικό μας χώρο. Πρόκειται για τον Νικ. Φιλίππακοπούλου. Οι λόγοι είναι δύο, που κάθε τόσο επανέρχονται στις ιδέες του και την ιστορική προσφορά του: Πρώτον, γιατί αυτός, έδωσε τα θεμέλια στον μεταπολεμικό αγροτικό και δεύτερον, γιατί υπήρξε ο πρώτος μου δάσκαλος.

Και οι δύο παρά πάνω λόγοι, είναι σταυροειδή. Ας τους εξηγήσω όμως, πιο λεπτομερικά έναν-έναν. Για τον αγροτικό μου χώρο, αλλά και για τον εαυτό μου, έχω μία προσωπική εμπειρία. Εκείνη την εποχή, ήμουν ένας από τους νεώτερους αγρότες, που έδειχναν ενδιαφέρον για τέτοια ζητήματα. Ήμουν ακόμη άστράτευτος. Ο Ν. Φιλίππακοπούλου, έβρισκε τα χρόνια, ήταν το πρόσωπο της ημέρας, τα χωριά του περίμεναν διψασμένα για κάποια αγροτική διέγερση, να τόν άκούσουν. Μέσα στην αγροτική δραστηριότητα του ήταν και η έκδοση μιας αγροτικής εφημερίδας, της «Αγροτικής Ζήτησης». Πρόεδρος του 'Αγροτικού Συλλόγου νομού 'Αχαΐας, ταυτοχρόνα και η ψυχή μιας πανελληνίου αγροτικής κινητοποίησης, το αγροτικό του στρατηγείο το είχε εγκαταστήσει στο κάτοπιό του Πλ. Γεωργίου. Ένα άγροταίο, τότε, με μεθοδικές κοινωνικές γνώσεις, τον επισκεφτόμουν συχνότατα. Ήταν εύφροτος, υπομονετικός, ζύγιζε τα λόγια του, δεν παρασυρόταν από στιγμιαίες ενθουσιασμούς. Ήξερε να διδάσκει, να γίνεται κατανοητός και πιστευτός. Θυμάμαι πού μου μιλούσε για τον 'Ινδφ φιλόσοφο Μσχ. Γκάντι, για τις ευρηματικές ιδέες του επί εδρασε και επαναστατικές καταπες. Που επέδειξε την επιβολή μιας επαναστατικής αλλαγής, με μία παθητική αντίδραση. 'Αρ' γ'ότι, από στρώθηκα για καλά στο διάστημα, είχα την ευκαιρία να μάθω πιο πολλά γι' αυτόν τον μεγάλο φιλόσοφο. Κατάκτηση και έμπιστοσύνη του αγροτικού πληθους, με τις πιο φτωχικές αρχές. Και όλα αυτά ελπίσθησαν ακομμάτιατα. 'Εγώ ή πολιτική από τους αγροτικούς του σκοπούς. 'Η μία περιουσία διαδεχόταν την άλλη, καθημερινή επαφή είτε έμμεση, είτε άμεση με τους χωρικούς, νοθεσίες για μία 'ωσπότερη τοποθέτησή τους, απέναντι στα διάφορα κοινωνικά προβλήματα. Τακτικώτατα, αγροτική άρθρογραφία, έμ φάνησι των αγροτικών κομμάτων και πόδων, από πολλές εφημερίδες. Ψυχραιμία και πολιτισμένη προβολή της αντιθέσεως του πρὸς

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

«Οι Έλληνες αγαπούν την κλασική αθλητική. Και ούδεις διεισδυτήρθη διότι η ΕΡΤ μετέδιδε επί ημέρας και επί πολλών ωρών καθημερινώς, το παρωσιακό πρωταθλημα στίβου από την Πράγα».

ΤΑ ΝΕΑ

«Μου προτείνει να κάνει μια έρευνα ή έφημερίδα, για να αποκλυφθεί επί τελούς ποτε μήκηκα στο Πανεπιστήμιο και πότε αποφοίτησαν όλοι οι νύν διοκούντες τα κοινά της Ελλάδας».

«ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ»

«Πικρά παράπονα εκφράζει το ΚΚΕ εναντίον των άλλων κομμάτων της αντιπολιτεύσεως για τη στάση τους στο θέμα των δημοτικών εκλογών. Προσπαθούν— λέει σε άνακοίνωσι της Κεντρικής Επιτροπής τους—να προωθήσουν και επιδόσουν ή να αποκλείσουν υποψηφιότητες με κριτήρια μόνο στενά κομματικά— παραταξιακά ή και προσωπικά».

ΕΣΤΙΑ

«Αντί της γενομένης διαφύσεως— η οποία με άοριστους τινάς γενικότητας αναφέρεται εις τα δημοσιευθέντα περί συγκριμένους φροβέσεων του κ. Καραμανλή να μεταβιβάσει, μετά διετίαν εις την Προεδρίαν της Δημοκρατίας και να διασφαλίση την παραμονήν εις την έδραν της «Νέας Δημοκρατίας» και την συνοχήν της, δημιουργώνται αι φησολογίες του ότι ο ύπ' αυτού δημιουργηθείς κομ-

Υπεραγορά ΠΑΝΤΑΖΗΣ

Μαχαιροπήρουνα
Σιδερένια
Πιατέλλες
Επάρχουρα διακοσμητικά

35 ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΙΡΑΣ
ΕΓΓΥΩΝΤΑΙ

ΜΕΝΔΡΙΝΟΣ
Αφ. Νικολάου 57

ΜΕΧΡΙ 10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΡΟΧΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ



Με την ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΡΟΧΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ μέχρι 10 Σεπτεμβρίου 1978, καλούνται όλοι οι οδηγοί να συνειδητοποιήσουν τις σοβαρές ευθύνες που έχουν όταν οδηγούν σε μία καλοπροαίρετη προσπάθεια, με ειλικρινή και συνειδητή συνεργασία, για ένα δυνατό από εμάς αποτέλεσμα με την θερμή έκκληση, «Χωρίς παραβάσεις, χωρίς τροχαία ατυχήματα».

Η ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΖΩΚΛΕΦΤΗ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. Γ. ΕΡ. ΜΠΑΡΖΟΥΚΑ

Στα χρόνια κατά τα οποία άργίαζε και στην Κεφαλονιά ή Ζωκλεφτή, όλοι όσοι είχαν ζωντανά στην περιοχή του Πυργίου, τρέμασε τον Γεράσιο με... Γιατί ο Γεράσιμος ήτα νε... άτος στ' άρπαγμα του τετραπόδου, αλλά και όσους στη διάθεση ή εδρασίαν του κληρονομία. Που είτε το έκρυβε στους κρυφούς του Μεγάλου Βουνοῦ, είτε το έσφαισε και το μετέφερε νύχτα για πούλημα στ' άπομακα χωριά του νοτίου. Γι' αυτό κι' ούδεις ποτε πιάσθηκε γιά ζωκλεφτή, αλλά κι' όλοι τον τρέμανε γιά τη ζωκλεφτική μοεστρία του.

«Αλλά ο Γεράσιμος άρχισε κάποτε να γερώνει και να βασιλεύει από εφιάλτες στον ύπνο του. 'Η δέ βεσπεδίστατη γυναικίαν του ή κυρά Κλημενίνη, μιά και ζύγωντ' το 'Αγιο Πάσχα τον σμιβόν λεψε πως πρέπει να πάη να κοιμηθή».

«Μόνο με την αγία κοίνα νια μπορεί να σου συγχωρεθούν μερικές από τις ζωκλεφτικές άμαρτίες μαρ' 'Ιούδα! Και να ήσυχάζεις κάπως από τους τραγοπόδους που βλάπτες κάθε νύχτα στον ύπνο σου».

«Και τελικά τα κατάφερε κι έπεισε τον Γεράσιμο να παύση το πόδι του στην εκκλησία του χωριού τους, έπειτα από σαράντα χρόνια που είχε να μισρή λιθάρι και να πάη στον παπά γιά εξομολόγησι».

Μαχαιροπήρουνα
Σιδερένια
Πιατέλλες
Επάρχουρα διακοσμητικά

35 ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΙΡΑΣ
ΕΓΓΥΩΝΤΑΙ

ΜΕΝΔΡΙΝΟΣ
Αφ. Νικολάου 57

Η ΠΑΤΡΑ ΣΗΜΕΡΑ

ΤΟΥ κ. ΜΑΝΩΛΗ ΠΡΑΤΣΙΚΑ

ΟΙ ΔΙΚΑΙΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: Πιστεύω άπόλυτα ίσχυρόν ότι οι Έλληνες δικαστές παρά τόν φόρτο της εργασίας τους είναι οι άνθρωποι που διαδίδουν καλύτερα λογοτεχνία περισσότερο από κάθε άλλη επαγγελματική τάξη στο τόπο μας, εκτός βέβαια από τους φιλόλογους.

Αναφέρω π.χ. τους Μιχ. Στασινοπούλου, Δελαπόρτα, Ντεγιάννη, Θ. Παπαθανασόπουλο γιά να περιορισθώ στα πρόσφατα δεδομένα γιά τόν σημειώμα μου. 'Επίσης θα μιλήσω εδώ γιά μερικούς δικαστικούς, γιά τόν γνωρίσω εδώ στην Πάτρα και πού με κατέπληξαν με τή σωστή και άρτια ένημέρωσή τους γύρω από Βιβλία, συγγράμματα (και προβληματισμούς).

Έτσι γράφω, γιά τόν λαμπρότατο δικαστικό Στ. Σταυρούλη, τόν Εισαγγελέα 'Αλεξόπουλο, τόν ζευγάρι τών δικαστικών Γουρυσάκη και τόν επαναστατημένο από τή Λάρισα στη Πάτρα, Εισαγγελέα κ. Σταθόπουλο.

Σ' όλους αυτούς πού άναφέρω βρήκα πρόσθετα και μιά ύψηλή βαθμολογία κριτικού διαλογισμού, πού με εντυπωσίασε.

Η ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ Ο Κ. Β. ΠΙΛΑΛΗΣ

Ο Πρόεδρος της Νομαρχιακής Επιτροπής και διακεκριμένος νομικός κ. Β. Πιλάλης, με πληροφόρησε ότι ή Ν.Δ. έχει προγραμματίσει γιά τόν χειμώνα στην Πάτρα, τήν διοργάνωση μιάς σειράς πνευματικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων ύψηλης στάθμης, ώστε να δοθεί ή ευκαιρία στους συμπολίτες, να γνωρίσουν τόν σωστό πνευματικό προσανατολισμό γύρω από τήν γνήσια κοινωνιολογία των πολιτιστικών δεδομένων, πού συνθέτουν τήν αντίληψη της σύγχρονης ζωής.

Πρόσθετα γράφω, ότι ο κ. Β. Πιλάλης έχει δείξει στο παρελθόν και λογοτεχνικές ικανότητες με πολύ αξιολογήσει.

Συγκεκριμένα, κατά τόν χρονικό διάστημα 1926-27, όταν ήταν δευτεροετής φοιτητής στην 'Αθήνα είχε γράψει κριτική γιά δύο έργα του Πιραντέλλο και τού 'Ιψεν, πού είδε.

Η κριτική δημοσιεύθηκε στην ΕΣΤΙΑ του Κύριου και με τόν ψευδώνυμο Α.Α. Στο κείμενο αυτό, ο εκδότης και τότε έμπειρος δημοσιογράφος, έβρισκε ένα ύψηλο κριτικό διαλογισμό παρόμοιο μ' εκείνον τού τακτικού της έφημερίδας θεατρικού κριτικού.

Ωστόσο, ο κ. Πιλάλης δεν συνέχισε τήν λογοτεχνική καριέρα, γιά να στα διορθωμένης εδδοκίμα στη Νομική επιστήμη, όπου και διαπρέπει.

Ενας όμοιος προεκτικός άρκος στις άγορεύσεις τού κ. Πιλάλη, μπορεί να ξεχωρίσει τις λογοτεχνικές παρορμήσεις, πού πλαισιώνουν τόν δικανικό λόγο και στην τήνική του ερμηνεία, αλλά και στο ύφος της πληθωρικής ευαισθησίας πού συγκινεί άκροατήρια και δικαστές.

Α.Σ.Ο.: Γιά τόν Σταφιδικό 'Οργανισμό γράφω, ότι ύπάρχει εκεί μιά πολύ αξιολογητή παράδοση συγγράσεων. Αρχίζει από τόν Διευθυντή 'Υπηρεσιών, τόν Γεωπόνο κ. Κωνίνο Φωτόπουλο, ο οποίος εκτός από τόν ήθος και τήν άγωγή, πού τόν διακρίνει στις σχέσεις του με τούς υπαλλήλους, έχει γράψει τόν 1964 μιά μελέτη γιά τήν άναμείωση πού έγινε και ή βάση γιά ένα νομοσχεδίο εκείνης τής εποχής.

Η άριότητα και ή σωστή επιστημονική δεοντολογία τής συγγραφής, εκτιμήθηκε τότε πολύ από τούς ενδιαφερομένους, πολιτικούς ή και άσχολουμένους, με αποτέλεσμα να δημοσιευθεί σε επιστημονικά περιοδικά, σε έφημερίδες και να σχολιασθεί πολύ έπαινετικά ο κ. Φω-

τόπουλος. 'Ακόμα εργάζεται στον ΑΣΟ σαν Προϊστάμενος στο Τμήμα 'Εμπορίου ο κ. Γ. Γιαννακόπουλος, μοναδικός γιά σήμερα άρθρο γράφας στα σταφιδικά τού όποιου εί υπεύθυνος δημοσιεύσεις μιάς ή θυμίζον τόν Κομβόπουλο τής Ναυτεμπορικής και τόν Σωτηριάδη τού Βήματος, πού ζει στο Λαύριο.

Μιλώμε ακόμη και γιά τόν γεωπόνο Στ. Μαυροζώνη πού Γεωργικού Τμήματος, συγγραφέα κι' άλλων πολλών άρθρων και επιστημονικών Βιβλίων. Στην ΑΣΟ ύπηρετεί και ο γνωστός ποιητής Δ. Κάβουρας.

'Αλλά, γράφουμε επίσης γιά τούς γνωστούς συνδικαλιστές 'Αρη Παπαανδρέου και 'Αναστ. Μανώλη, πού εργάζονται σαν ύπελλήλο στην ΑΣΟ και έχουν και τήν συνηθισμένη εναλλαγή από Προέδριο τού Συλλόγου τών υπαλλήλων, αλλά και πολλά ταξίδια στο έξωτερικό, σαν εκπρόσωποι κλαδικών όργανώσεων κ.τ.λ.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΛΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Δημοσιεύω τά όνόματα τών άν 'Ιατρών— Πρόεδρος 'Ανθρόπων, πού συγκροτούν τήν επιτροπή προστασίας τοπιου και περιβάλλοντος και στους όποιους πρέπει όλα τα Σωματεία τής πόλεως, να άπονεύσουν δημόσιο έπαινο. Τό γιάτί, και τόν πόν, πιστεύω ότι εδώ δεν χρειάζεται καμία πρόσθετη έρμηνεία. Εργάζονται, καπνίζουν, άγωνίζονται χωρίς καμία άμοιβή και χωρίς καμιά συμφοράση γιά τήν δημόσια ύγεια.

Παναγιώτης Πολίτης— 'Ιαρός— Πρόεδρος 'Ανδράς Τοιμωτικής— 'Εμπορος— 'Αντιπρόεδρος, Θεόδωρος Ζηνέλης— 'Οδοντρος— Γραμματέας, Γεώργιος 'Αποστολάκος— 'Εμπορος— Ταμίας, Γεώργιος Μπαζάνης, Ταβία Ρόδη, Βλάσης Βελήπουλος, Κακούρα— μ.λ.

ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΔΙΕΡΧΟΜΕΝΟΙ

Τόν τελευταίο καλοκαιριακό καιρό, είδαμε να κυκλοφορούν γιά λίνα στην Πάτρα. 1. Τόν Πρόεδρο τής 'Επιτροπής τής Ν.Δ., κα' Πατρινοῦ πρώην υπουργό κ. ΑΧΙΛΛΑ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟ ΠΟΥΛΟΥ, πού είναι πάντοτε ευγενής, άπλός και κομψός. 2. Τούς δημοσιογράφους τού αξέχαστου «ΝΕΟΛΟΓΟΥ» Ν. ΛΕΦΤΑΚΗ και ΜΑΚΗ ΓΕΩΡΓΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, πού εργάζονται στο 'Αθηναϊκό Πρακτορείο, καθώς και τόν ΑΝΤΩΝΗ ΜΠΟΥΛΟΥΝΤΖΑ, πού είναι στην 'Καθημερινή».

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ 1978

Η γιορτή τής νεολαίας τού 1978, πού έγινε στο Δασύλλιο, παίρνε άριστα στην άργάνωση, τόσο στις γενικές έποπτείες, όσο και στις επί μέρους θεματογραφίες. 'Ομως πρόσθετα, εκείνο πού θέλω να γράφω εδώ, είναι τόν φωτογραφικό υλικό από τήν γνική τών ερμηνείων, αλλά και στο ύφος τής πληθωρικής ευαισθησίας πού συγκινεί άκροατήρια και δικαστές.

Α.Σ.Ο.: Γιά τόν Σταφιδικό 'Οργανισμό γράφω, ότι ύπάρχει εκεί μιά πολύ αξιολογητή παράδοση συγγράσεων. Αρχίζει από τόν Διευθυντή 'Υπηρεσιών, τόν Γεωπόνο κ. Κωνίνο Φωτόπουλο, ο οποίος εκτός από τόν ήθος και τήν άγωγή, πού τόν διακρίνει στις σχέσεις του με τούς υπαλλήλους, έχει γράψει τόν 1964 μιά μελέτη γιά τήν άναμείωση πού έγινε και ή βάση γιά ένα νομοσχεδίο εκείνης τής εποχής.

Δώρα για τόν όπτι, τήν οικογένεια, τούς φίλους

ΕΕΕ
ΜΑΙΖΟΝΟΣ 90