Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ Κ. Κ. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ Ι ΣΕΛ.

Ἄλλωστε δέν γνωρίζουν οἱ παροικοῦντες τήν πόλιν, ὅτι πάντοτε ἦτο «ξύνοικος» ἡ πενία εἰς τόν Δήμον τουλάχιστο στά μεταπολεμικά χρόνια; Καί πάντοτε ὁ προϋπολογισμός του ἐλλειμματίας. Ἀλλά καί πάντοτε γινόντουσαν ἔργα στό μέτρο τοῦ δυνατοῦ.

Καί, «φιλοκαλοῦσαμε μετ' εὐτελείας» ὅπως λέγει στόν Ἐπιτάφιο ὁ Θουκυδίδης. Δηλαδή φτιάχνουμε ὡραῖα πράγματα μέ εὐτελῆ μέσα. Ἀκόμη καί Καρναβάλια μέ διασκευές τῶν ἁρμάτων ἀπό χρόνο σέ χρόνο γιά λόγους οἰκονομίας. Φτιάχναμε καί τίς πλατεῖες μέ κομμάτια ἀπό σπασμένες πλάκες. Κι' αὐτό βρῆκε να μάς εἰρωνευθή ὁ δήμαρχος τῆς ἀπραξίας. Γιατί περισυλέγαμε μιά - μιά τίς σπασμένες πλάκες, πού ἀπό χρόνια εἶχαν ἀπορριφθή ὡς ἄχρηστες στή δημοτική ὑπαίθρια ἀποθήκη τοῦ Ἐργοστασίου Ἀεριόφωτος καί τίς παραδίδαμε νά συναρμολογηθοῦν καί νά φτιαχτοῦν οἱ πλατεῖες τῆς Πίνδου καί τοῦ Ἁγίου Γεωργίου. Γιά νά ἐξωραϊσθή ὁ χῶρος τοῦ Ἀρχαίου Ὠδείου, πού τόσες χιλιάδες τουριστῶν σήμερα τόν ἐπισκέπτονται καί τόν θαυμάζουν. Αὐτό λέγεται κύριε Ἄννινε περισυλλογή οἰκονομία, νοικοκυριό. Αὐτό λέγεται σεβασμός στό ἱερό δημοτικό χρῆμα τοῦ φορολογουμένου δημότη. Καί τίς παλιές σιδηροκολῶνες καί τά φανάρια τοῦ παλιοῦ καιροῦ πού εἶχαν κάποια γραφικότητα καί κάθε φαινομενικά ἄχρηστο καί παραπεταμένο ὑλικό τό μαζέψαμε, τό ἐχρησιμοποιήσαμε καί τό ἀξιοποιήσαμε. Δέν εἴπαμε ἐμεῖς θέλουμε τόσα ἑκατομμύρια γιά καινούργιες πλάκες και επειδη δεν τα εχουμε σταυρωνουμε τα χερια και το μιχνουμε στη μοιρολατρεια και στις δεισαμαρτυριες.

Ἐνώ ἐσεῖς καί χρήματα βρήκατε καί ὑλικά που εἴχαμε ἀγοράσει καί δεν τα εἴχαμε ἀκομη χρησιμοποιήσει. Βρήκατε καί τόσα ἔργα ἕτοιμα καί μελετημένα καί τοσες πλῆγες ἐπουλωμένες. Βρήκατε το Δημαρχεῖο ἀνακαινισμένο στήν ἀρχική νεοκλασσική του μορφή, μέ γενικό ἐσωτερικό καί ἐξωτερικό ἐξωραϊσμό. Ἐκεῖ ἐγκατασταθήκατε ἐπί 3 μισή χρόνια καί προσποιεῖσθε ὅτι δέν τό βλέπετε. Καί τολμᾶτε να λέτε «τί ἔφτιαξε ὁ Γκολφινόπουλος, μόνο πλακάκια»;

Βρήκατε ἕνα θέατρο δημοτικό πού ἦταν ἑτοιμόρροπο καί πολλοί ζητοῦσαν νά γκρεμισθῆ, τό βρήκατε ἄριστα καί ὑποδειγματικά ἀναστυλωμένο, ἕνα ἔργο τέχνης, ἕνα μοναδικό μνημεῖο τοῦ Τσίλλερ ἀνά τήν Ἑλλάδα, πού τό παρουσιάσαν σέ γραμματόσημο τά Ἑλληνικά Ταχυδρομεῖα. Τό βρήκατε νά ἀστράφτη ἀπό μεγαλοπρέπεια καί ὀμορφιά, καί ἀντί νά τό πλαισιώσετε μέ τά κατάλληλα θεάματα καί ἀκροάματα γι τό λαό, τό καταστήματα βήμα τῆς κομματικῆς σας προπαγάνδας. Καί τολμᾶτε νά λέτε «τί ἔφτιαξε ὁ Γκολφινόπουλος; μόνο πλακάκια».

Καί παραπλεύρως βρήκατε ἕνα μέγαρο μέ ἀμφιθέατρο σύγχρονο, πού ἔστερεῖτο ὁ Δήμος τόσα χρόνια, μέ αἴθουσες γιά τό ἐθνολογικό μουσεῖο μέ τόσα ἱστορικά κειμήλια καί μέ πινακοθήκη πού ἔστεγασε τούς καλλιτεχνικούς θησαυρούς πού εἶχε δωρήσει τό μεγάλο τέκνο τῶν Πατρῶν ὁ Ἐπαμεινώνδας Θωμόπουλος καί ἄλλα ἔργα, πού ἦσαν στίς ἀποθήκες. Καί μάλιστα παραχωρήσατε ἕναν ὄροφο στό Μουσεῖο Τύπου τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν καί καλῶς ἐπράξατε. Ὅμως δέν εἶναι δίκαιο νά λέτε «τί ἔφτιαξε ὁ Γκολφινόπουλος; μόνο πλακάκια ἔφτιαξε...»

Βρήκατε ἕνα Δημοτικό Βρεφοκομεῖο, ὑπερσύγχρονο μέ ὅλες τίς ἐγκαταστάσεις γιά τούς ἀπορφανεμένους καί τό προσωπικό. Μέ νηπιακό σταθμό, μέ τή «φωλιά τοῦ παιδιοῦ», σέ ὑποδειγματική λειτουργία, στή θέση τοῦ παλιοῦ βρεφοκομείου, πού εἶχε καταντήσει στίγμα γιά τόν πολιτισμό τῆς πόλεως. Καί ποία ὑπῆρξε ἡ ἀναγνώρισις; Ἡ ἀχάριστος ἐπωδός «ὁ Γκολφινόπουλος δέν ἔφτιαξε τίποτα, μόνο πλακάκια ἔφτιαξε»... Ψηφίστε τον νά γυρίση τά πλακάκια ἀπό τήν ἀνάποδη»...

Καί μεῖς λέγομε: Ἄν εἶναι ἔτσι καί φτιάξαμε μόνο πλακάκια, ἄς μάς καταψηφίσουν μεθαύριο οἱ Πατρινοί. Ἄν ὅμως δέν περιοριστήκαμε σ' αὐτά, ἀλλά κατασκευάσαμε καί τόσα ἄλλα ἔργα, πού κραυγάζουν γιά μάς, ἄν θέλουν ἄς μή τά παρίδουν ὅπως τά παραβλέπετε σεῖς, κλείνοντες τά μάτια στήν πραγματικότητα. Ἄν θέλουν, ἄς μάς καλέσουν νά συνεχίσουμε....

Βρήκατε ξεκινημένα τά ἔργα στό Δασύλλιο. Τό ἐστιατόριο, τούς δρόμους τόν ἠλεκτροφωτισμό ἀπλετο. Βρήκατε προγραμματισμένο τό Μουσεῖο Πετρωμάτων σέ συνεργασία μέ τό Πανεπιστήμιο. Ἀλλά κάθε συνεργασία μέ τό πνευματικό αὐτό καθίδρυμα τήν ἀπεμπολήσατε ἀπό μικροεγωϊσμούς πού ἔχουν σχέση μέ τό περίφημο προβάδισμα, ἀπό τό κόμπλεξ τοῦ ὁποίου κατατρύχεσθε. Δέν σάς ἐνδιαφέρει προφανῶς τό προβάδισμα τῶν ἔργων, ἀλλά τό προβάδισμα τῆς αὐτοπροβολῆς σας καί τῶν κομματικῶν σκοπιμοτήτων, πού ὑπηρετεῖτε. Ἐφθάσατε νά τορπιλλίσετε καί τό συνέδριο γιά τή ζεύξη Ρίου —Ἀντιρρίου καί συνταχθήκαμε χωρίς ἴσως νά τό θέλετε μέ τίς πόλεις πού ἀνταγωνίζονται τήν Πάτρα καί δέν θέλουν νά γίνη τό μεγάλο αὐτό ἔργο πού θά ἐνισχύση τήν οἰκονομία μας.

Βρήκατε ἀγορασμένο ἀπό ἐμάς οἰκόπεδο γιά τήν ἀνέγερση συγχρόνου μεγάρου τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς καί τό ἔργο προγραμματισμένο.

Βρήκατε τό μέγιστο ἀπόκτημα τοῦ Δήμου τά ἑκατό στρέμματα τοῦ Νέου Β' Νεκροταφείου στίς Ἰτιές πού θά ἀπαλλάξη τήν Ἄνω Πόλη ἀπό τήν Ἁγιαλεξιώτισσα, καί θ' ἀποσυμφορήση τό Α' Νεκροταφεῖο πού ἀσφυκτιᾶ. Ἕνα ἔργο, ἀξίας 150.000.000 δρχ.

Καί ἀντί ἄλλης ἀναγνωρίσεως μάς κατηγορεῖτε ὅτι ξεπουλήσαμε τά οἰκόπεδα τοῦ Δήμου καί τή δημοτική περιουσία. Ὁμως οἱ πάντες γνωρίζουν ὅτι τό οἰκόπεδο τοῦ Μαρκάτου ὅπου θά ἀνεγερθή τό Μέγαρο τῆς Ἀστυνομίας δέν ἄνηκε στό Δήμο, ἀλλά στό Ταμεῖο Ἀνεγέρσεως Σχολικῶν Κτιρίων.

Βρήκατε τόσες πλατεῖες τελείως ἀνακαινισμένες, πού μερικές παρουσίαζαν προηγουμένως ἐμφάνιση γηπέδων. Βρήκατε ἀγάλματα νά κοσμοῦν τήν πόλη, ἔργα ἑνός Δημητριάδη, ἑνός Φαλήρεα. Διότι φροντίσαμε νά τιμηθοῦν ὁ ἐθνικός ποιητής, ὁ πατριδολάτρης Κωστῆς Παλαμᾶς ἡ ὁ ἐθνικός ἥρωας τοῦ '21, ὁ ὑπέροχος πατριώτης Γιάννης Παπαδιαμαντόπουλος, τό καύχημα τῆς Πάτρας. Μήπως καί γι' αὐτά ἐσφάλαμε;

Βρήκατε τό ἄνθινο ρολόϊ πού περιέργως ἐν ὄψει ἐκλογῶν ἀπομακρύνθηκε ἀπό τή θέση του. Βρήκατε παιδικές χαρές, ἀνθοκήπους, συντριβάνια, παρτέρια, ἀκόμη καί βεσπασιανές. Καί διανοίξεις ὁδῶν σέ ὅλα τά σημεῖα τῆς πόλεως καί ἀσφαλτοστρωμένους δρόμους, πού μερικούς ἀφήσατε νά καταντήσουν ἀπό ἔλλειψη συντηρήσεως γεμάτους κρατῆρες σάν τή Σελήνη. Βρήκατε τίς ὑδατοδεξαμενές Ἀρόης Δασυλλίου, Προαστείου καί μία δωδεκάδα νέων γεωτρήσεων, χωρίς τάς ὁποίας θά εἶχε πρό πολλοῦ διψάσει ἡ πόλις. Καί ἀφθονος σωλῆνες μήκους χιλιομέτρων καί ὑλικά γιά τήν ἀνακατασκευή τοῦ ὑδρευτικοῦ δικτύου, πού τά ἐγκαταλείψατε δυστυχῶς ἀχρησιμοποίητα στήν ὑπαίθρια ἀποθήκη τῆς Περιβόλας. Γιατί; Γιά νά ἰσχυρίζεσθε ὅτι δέν ἔχετε χρήματα νά ἐκτελέσατε ἔργα; Μά οἱ ὑδροσωλῆνες ζητοῦσαν ἁπλῶς νά τοποθετηθοῦν ἐκεῖ πού ὑπάρχουν ἐλλείψεις καί θά γλυτώνατε πολλά ἑκατομμύρια. Βρήκατε τήν ὑδρογεωλογική μελέτη κοιλάδος Γλαύκου καί τόσα οἰκόπεδα ἀγορασμένα ἀπό ἐμάς, πού «ξεπουλήσαμε τή δημοτική περιουσία», βρήκατε πολλά στρέμματα στήν Ἐγλυκάδα, στό Γλαύκο, στοῦ Πετμεζᾶ χῶρο πού ἐδωρήθη γιά τίς νέες γεωτρήσεις. Βρήκατε τή μελέτη τοῦ φράγματος Θέας, τό δίκτυο διαρκοῦς ροῆς στήν Ἄνω Πόλη, νέα ἀντλητικά συγκροτήματα στό ἀντλιοστάσιο Πτωχοκομείου καί στό Χάραδρο καί πολλά δίκτυα συνοικιῶν, τελείως ἀνανεωμένα. Ὅλα αὐτά λοιπόν εἶναι μόνο πλακάκια; Ἀλλ' ἔστω, ἐμεῖς ἐφτιάχναμε πλακάκια, ἐνώ ἐσεῖς ἐφτιάξατε μία καί μοναδική πλάκα, μία ταφόπετρα γιά νά τή βάλετε στήν Πάτρα καί νά ἐπιγράψετε «ἐνθάδε κεῖται ἡ πάλαι ποτε ἀκμάσασα πόλις τῶν Πατρῶν». Ἀλλά δέν θά σάς ἀφήση ὁ λαός τῶν Πατρῶν νά ὁλοκληρώσετε τό μακάβριο ἔργα σας. Δέν θά σάς ἀφήσει νά ἐνταφιάσετε τά συμφέροντα τῆς πόλεως, θυσιάζοντάς τα στό βωμό τῆς κομματικοποιήσεως.

Ἔρχομαι τώρα, ἀγαπητοί συμπολίτες σέ ἕνα καίριο στόχο τῆς μεθαυριανῆς δημοτικῆς ἀναμετρήσεως. Ὑπάρχει ἕνα γενικώτερο νόημα ἀλλά καί κάποιο ἄλλο πιό συγκεκριμένο. Τό γενικώτερο εἶναι ὅτι ὁ λαός καλεῖται νά κρίνει καί νά ἀποφανθεῖ γιά τό ἄν ὁ θεσμός τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως γιά νά ἀναπτυχθεῖ στό ἐπίπεδο πού διακηρύσσουν οἱ διάφορες παρατάξεις, χρειάζεται νά πορευθεῖ μέ ὑπευθυνότητα καί σοβαρότητα πρός τή δικαίωση καί τήν καταξίωσή του δι' ἔργων, ἤ ἀντίθετα ἄν τά πραττόμενα ἠ μάλλον τά διαπραττόμενα ἐν ὀνόματι τῆς Αὐτοδιοικήσεως, ἀλλά πρός ὄφελος στενῶν κομματικῶν συμφερόντων θά κρατήσουν τόν ὡραῖο αὐτό θεσμό στά ἀπαράδεκτα ἐπίπεδα τῆς πολιτικῆς ἀναμετρήσεως. Δηλαδή τό πρόβλημα σέ τελευταία ἀνάλυση εἶναι ποιοί ἀπό τούς σημερινούς διεκδικητές τῶν Δήμων, παρέχουν τά ἐγγύα, ὅτι θά ἐργασθοῦν θετικά γιά τήν ἀνάπτυξη τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως, Γιατί βέβαια κανείς σήμερα δέν ἀμφιβάλλει, ὅτι ἡ Τοπική Αὐτοδιοίκηση πάσχει οἰκονομικά, διοικητικά καί πολιτικά καί ὅτι ἔχει καταστεῖ ἐπιτακτικά ἀναγκαία ἡ θεσμική ἀνάπλασή της ἐν ὄψει Ε.Ο.Κ. Στίς διαπιστώσεις συμφωνοῦν ὁλες οἱ παρατάξεις, ὅλα τά κόμματα. Τό αἴτημα λοιπόν γιά μιά εὔρωστη, ἀνεξάρτητη καί δημοκρατική Αὐτοδιοίκηση εἶναι αἴτημα ὑπερκομματικό, εἶναι αἴτημα ἐθνικό. Καί συνεπῶς ζημιώνουν τίς προιπτικές τοῦ θεσμοῦ, ὅσοι προσπαθοῦν νά τόν ὑψώσουν σέ λάβαρο κομματικό δικό τους, στά μπαλκόνια τῆς κομματικῆς των ἐκστρατείας.

Καί νομίζω ἡ μάλλον εἶμαι βέβαιος δημότες τῶν Πατρῶν ὅτι ἔτσι, καθώς ὑπάρχουν γύρω σας καί παντοῦ οἱ δικές μας θετικές καί ἀνεξίτηλες ἀποδεῖξεις καί ἔτσι καθώς ἐζήσατε τήν πλήρη ἄρνηση, τήν κακοπιστία καί τήν ἀδιαφορία τῆς τελευταίας τριετίας, θά εἶσθε πλέον σέ θέση νά κρίνετε καί ν' ἀποφασίσετε γιά τήν ποιότητα τῶν προθέσεων καί τή φερεγγυότητα τῶν προϋποθέσεων, πού ξεκινοῦν ἀπό κομματική σκοπιμότητα καί ἐκείνων, πού ἔχουν σάν ἀφετηρία τήν ἀγάπη τῆς πόλεως καί σάν ἐγγύηση τήν 25ετή ἀφοσίωση στήν ὑπηρεσία τοῦ Δήμου. Καί νομίζουμε ὅτι μέσα ἀπό τό εὐρύ διακομματικό, ἐθνικό πρίσμα, πού βλέπουμε ἐμεῖς τήν Τοπική Αὐτοδιοίκηση, ὑπάρχουν καί οἱ περισσότερες, οἱ πιό ρεαλιστικές δυνατότητες γιά διεκδικητικούς ἀγώνες πρός κάθε κατεύθυνση. Μποροῦμε νά διεξαγάγουμε τοὺς ἀγώνες μέ πάθος, πάθος ὅμως ἀποκλειστικῶς ὑπέρ τοῦ Δήμου. Καί δέ ὑπέρ τοῦ Δήμου. Καί δέν μάς εἶναι ἄγνωστο, τουναντίον μάλιστα, τό βῆμα τῆς Ἑνώσεως Δήμων Κοινοτήτων καί τῶν συνεδρίων της στά ὁποία δώσαμε τό παρόν καί μιλήσαμε. Καί θά πρέπει ἴσως νά ἀναφέρω ἀπευθυνόμενος στοὺς ὀψιμους ὑπερασπιστές τῆς Αὐτοδιοικήσεως ὅτι ἐλάβαμε τόν λόγο στό Παγκόσμιο Συνέδριο Αὐτοδιοικήσεως τῆς Λωζάννης μέ πρόεδρον τόν Δήμαρχον Βιέννης παρουσία τῶν Δημάρχων Νέας Ὑόρκης, Τόκιο, Παρισίων, Ρώμης καί ἄλλων μεγαλουπόλεων. Καί ἀκούστηκε διεθνῶς ἡ φωνή τῆς Ἑλλάδος, ἡ φωνή τῶν Πατρῶν.

Βεβαίως ἡ ἐξασφάλισις νέων πόρων ἀπό τό Κράτος εἶναι στόχος μας. Καί θά βρεθοῦμε στήν πρωτοπορεία τῶν θετικῶν ἀγώνων γιά τήν προικοδότηση τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως ἀπό τόν κατικό προϋπολογισμό, μέχρι καί τοῦ ποσοστου 8% πού προτείνεται ἁρμοδίως καί ἐγκύρως πρός τό Κράτος, ἀπό εἰσήγηση τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἑλλάδος. Γνωρίζομε τίς σημερινές ἀνάγκες τῆς χώρας. Καί καταννοοῦμεν ὅτι παντὸς ἄλλου προέχει ἡ Ἀμυνά μας, ἡ ἐθνική μας ὕπαρξις. Ἀλλά καί εἴμεθα βέβαιοι, εἴμεθα ἀπολύτως βέβαιοι καί ἀρκοῦντως πληροφορημένοι ὅτι καί κάτω ἀπό τή σημερινή δυσχερή πραγματικότητα, ὑπάρχουν ἀρκετά περιθώρια πρός ἐνίσχυσιν τῶν κονδυλίων τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως. Δυνάμεθα ἀπεριφράστως νά πούμε, ὅτι τό σημερινό 1,8% τοῦ προϋπολογισμοῦ πού διατίθεται γιά τούς Δήμους, ἁπλῶς προσφέρει στοὺς δημαγωγοὺς προσχήματα καί εὐκαιρίες γιά μεθόδευση κοινωνικῶν ἀναμοχλεύσεων, πού παραβλάπτουν τήν ψυχική συνοχή τοῦ λαοῦ, στήν ὁποία στηρίζεται ἡ ἐθνική ἀμυνα. Θά προσπαθήσουμε σέ στενή συνεργασία μέ ἄλλους δημάρχους πού συμμερίζονται τίς ἀπόψεις μας, νά πείσουμε τήν Κυβέρνηση, ὅτι ἀφοῦ θεωρεῖ καί τήν Τοπική Αὐτοδιοίκηση ἕνα Τομέα Ἀμύνης, θά πρέπει νά γρηγορεῖ περισσότερον καί νά προσφέρει γενναιότερον.

Ἐκεῖνο, ἀπό τά θέματα τῆς πόλεως, πού εἶναι ἀπό τά σοβαρότερα, κατάντησε στά χέρια τῆς ἀπερχομένης δημοτικῆς Ἀρχῆς ὑπόδειγμα δημαγωγικῆς ἀνευθυνολογίας. Ἐννοοῦμε τό θέμα τοῦ «Γλαύκου». Ἀντί νά συναγείρη ὅλους τούς παράγοντες τῆς πόλεως καί ὅλους τοὺς πολιτικοὺς μέ τήν πειθώ καί τή σωστή τοποθέτηση τοῦ προβλήματος σέ βάσι ρεαλιστική καί ἐπιδεκτική λύσεως, ἀντιθέτως μέ ἀκραῖες θέσεις μέ ἀπειλές καί ὕβρεις, ἡ κωμικές ἐκδηλώσεις, ἀπεμάκρυνε τίς δυνατότητες μιᾶς λύσεως σύμφωνης μέ τό γενικό αἴσθημα. Ἔπλασε τήν οὐτοπία τῆς ἐπαναφορᾶς τοῦ «Γλαύκου» στήν πόλι, ἀφοῦ καί, τά μικρά παιδιά ἀκόμη γνωρίζουν ὅτι καμμία Κυβέρνηση δέν θά ἦτο δυνατόν ποτέ νά στρέξη στήν ὀπισθοδρόμηση καί νά δημοτικοποιήσει τόν Ἐξηλεκτρισμό. Ἀκόμη καί στενοί συνεργάτες τοῦ σημερινοῦ δημάρχου ἐχαρακτήρισαν «μύθον ἀπίθανον καί μεταφυσικόν» τήν ἐπαναφορά τοῦ «Γλαύκου» στήν Πάτρα, ὅμως ἐκεῖνος δέν ἐπαυσε τόν χαρτοπόλεμο τῶν τηλεγραφημάτων, καίτοι ἐφυλλορόησαν τά συμβούλια ζωντανῆς διαμαρτυρίας καί ἐμεινε νά μάχεται μόνος μέ τοὺς ἀνεμομύλους τῆς φαντασίας του ὡς ἄλλος Δόν Κιχώτης. Μάς κατηγόρησε ὅτι ξεπουλήσαμε τό «Γλαύκο». Ἀλλά ἡ ἐξαγορά του δέν ἔγινε ἐπί τῶν ἡμερῶν μας. Καί θά πρέπει νά ἔχομε τόν ἀνδρισμό νά ὁμολογήσουμε, ὅτι ἄν ἡ ἐξαγορά δέν ἐγίνετο μέ διαπραγμάτευση μεταξύ Δήμου —ΔΕΗ, ἡ Δημοσία Ἐπιχείρηση εἶχε τή δυνατότητα νά ἐπιδιώξει δικαστική λύση, ἡ ὁποία θά ἦταν ὑποχρεωτική γιά τό Δήμο καί δέν θ' ἄφινε περιθώρια νά ζητοῦμε σήμερα συμπληρωματικό τίμημα ἤ ἄλλη ἱκανοποίηση.

Ἐμεῖς στό θέμα «Γλαύκος» δίνουμε μία καί μόνη ὑπόσχεση: Ὅτι ἄν ἔλθουμε στό Δήμο μέ τήν ψῆφό σας, ἐν πρώτοις θά κατεβάσουμε τά πανώ πού μέ τό ἰταμό περιεχόμενό τους καί τήν ἀκαλαίσθητη παρουσία τους δυσφημοῦν τήν πόλι στοὺς διερχομένους ἐπισκέπτες της. Ἔπειτα μέ τήν ἐμπρέπουσα σοβαρότητα θά ἐπιζητήσουμε ὁλα ἐκεῖνα τά νομικά ἐρείσματα, πού θεμελιώνουν τό δίκαιον τῆς πόλεως καί θά τά θέσουμε ἀμέσως στοὺς ἁρμοδίους, ἐπιδιώκοντες ἀκόμη καί νομοθετική λύση τοῦ χρονίσαντος ζητήματος, ἄν τελικά χρειασθεῖ.

Γιά τά ἄλλα θέματα τῆς πόλεως, οἱ γενικές κατευθύνσεις τοῦ Συνδυασμοῦ μας εἶναι οἱ ἑξῆς:

ΑΝΩ ΠΟΛΙΣ: Κατασκευή ἐμπορικοῦ κέντρου στήν ὁδό Γερμανοῦ, ἀνακαλυμμένης τῆς παραχωρήσεως δημοτικοῦ οἰκοπέδου στή Γραμματεία Ἀθλητισμοῦ, ἀφοῦ δέν τό ἀξιοποίησε. Μέ τό ἐμπορικό κέντρο, κατά τό πρότυπο ὁμοίων λειτουργούντων στή Γερμανία καί Γαλλία, θά ἐπιδιωχθεῖ τόνωση τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος καί δημιουργία προϋποθέσεων γιά σειρά ἄλλων μέτρων, πού θά ἀνεβάσουν τό ἐπίπεδο ζωῆς καί θά ξαναδώσουν στήν παλαιότερη αὐτή περιοχή τῶν Πατρῶν, τήν ἀκμή, πού εἶχε τά περασμένα χρόνια. Παράλληλα θά ἐπιδιωχθεῖ ἐντονώτερη τουριστική ἀξιοποίηση μέ πόλο ἔλξεως τή μεταφορά τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου στό ἐγκαταλελειμμένο σήμερα κτίριο τοῦ ἄλλοτε Δημοτικοῦ Νοσοκομείου, μέ τή σύντονη συνέχιση τῶν ἔργων στό δασύλλιο, τή διενέργεια ἀνασκαφῶν στό Κάστρο πρός ἀποκάλυψιν σπουδαίων ἀρχαιοτήτων καί τήν δρομολόγηση λεωφορείων μέχρι τοῦ δασυλλίου.

ΣΧΕΔΙΟ ΠΟΛΕΩΣ: Ἐμεῖς τό πενταπλασιάσαμε καί θά ἐργασθοῦμε γιά τήν ἐφαρμογή του. Ἀπελευθέρωση δεσμευμένων ἐκτάσεων.

ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ: Ἐξεύρεση πόρων, ἔστω καί μέ ξένο δανεισμό γιά ριζική λύση προστασίας καί τοῦ Πατραϊκοῦ.

ΥΔΡΕΥΣΗ: Ἄμεση χρησιμοποίηση τῶν ὑλικῶν πού ὑπάρχουν, ἐπανεγκατάσταση ἐργολάβου, κατασκευή φράγματος Θέας.

ΟΔΟΠΟΙΙΑ: Ἀσφαλτόστρωση ἤ τσιμεντόστρωση συνοικιακῶν δρόμων πού δέν ἔχουν ἀκόμα στρωθεῖ. Καλλίτεροι δρόμοι γιά συγκοινωνία στά δημοτικά προάστεια.

ΠΡΑΣΙΝΟ: Ἀναδάσωση τῶν πλησίον τῆς πόλεως λόφων.

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ: Ἐνίσχυση κάθε πρωτοβουλίας πού τείνει στήν προστασία του. Μεταφορά βιομηχανιῶν στή βιομηχανική Περιοχή.

ΝΕΟΤΗΣ: Δημοτικό γυμναστήριο στό χῶρο τῆς Λαχαναγορᾶς. Ἐπιδίωξη κλειστοῦ κολυμβητηρίου. Σύντομη παράδοση ἐθνικοῦ Σταδίου. Παιδικές χαρές σέ συνοικιακές πλατεῖες.

ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ: Τρεῖς νέοι Σταθμοί στά Προσφυγικά, Ἐργατικές κατοικίες Δελή καί Ζαρουχλείκων.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ: Πολυόροφο γκαράζ κοντά στά Ψηλαλώνια ἐπί δημοτικοῦ οἰκοπέδου. Ἐπέκταση φωτεινῆς σηματοδοτήσεως. Διάνοιξη δρόμου (ὑπόγεια διάβαση) ἀπό Τριῶν Ναυάρχων στή Χείλωνος Πατρέως καί κατάργηση τῆς σκάλας ὁδοῦ Πατρέως γιά τήν ὁδική σύνδεση Ἄνω καί Κάτω Πόλεως. Ἐξεύρεση χώρων παρκαρίσματος. Παραλιακή σύνδεση τῆς Ἔξω Ἀγυιάς μέ τό Προάστειο. Ἐφαρμογή τῶν σχεδίων μας γιά τή «μίνι —περιμετρική». Ἐνέργειες γιά τή χάραξη ὑπεραστικοῦ αὐτοκινητόδρομου σέ συνδυασμό μέ τό δρόμο Πατρῶν— Ὀλυμπίας.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ: Ὑποβοήθηση ἐνεργειῶν γιά τή γέφυρα Ρίου — Ἀντιρρίου. Διαπλάτυνση σιδηροδρομικῆς γραμμῆς στο διεθνές πλάτος, μεταφορά μηχανοστασίου Ο.Σ.Ε στά Βερναδέϊκα. Διευθέτηση σιδηροδρομικῆς γραμμῆς ἀπό Νόρμαν — Γούναρη. Γιά τά θέματα αὐτα θά κάμομε παραστάσεις στοὺς ἁρμοδίους. Ἐπίσπευση χρήσεως ἀεροδρομίου Ἀράξου γιά τήν Πολιτική Ἀεροπορία.

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ: Μέ τα ἔργα στό Δασύλλιο καί τήν προβολή ἀρχαιοτήτων πού βρίσκονται ἀκόμη σέ ἀποθήκες ὅπως τά ὡραία ψηφιδωτά μας, μέ χειμερινό τουρισμό στόν Παναχαϊκό, μέ διεθνῆ συνέδρια καί ἄλλες ἐκδηλώσεις.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ: θά εἶναι ἐπίσης ὁ στόχος μας ὄχι μόνο γιά τή δημιουργία κινήσεως στήν πόλη, ἀλλά καί για νά μή στεροῦνται οἱ συμπολῖται αὐτῶν πού παρέχονται ἀφθόνως στήν Ἀθήνα. Ἀλλά δέν εἶναι μόνο αὐτές οἱ ἀνάγκες τῶν Πατρῶν, πού πρέπει νά καλύψουμε. Ὑπάρχουν ἄπειρα θέματα μικρά καί μεγάλα, πού λιμνάζουν.

Ἐθέσαμε τίς βάσεις καί θά προχωρήσουμε στήν κάλυψη τοῦ Διακονιάρη πού εἶναι ἔργο ἐξωραϊστικό, ἐξυγιαντικό καί κυκλοφοριακό. Θά ἀλλάξη τή φυσιογνωμία τῆς μεσημβρινῆς πλευράς τῆς πόλεως. Ἡ ἀπελευθέρωση τοῦ κτιρίου φυλακῶν, γιά νά γίνουν σχολεῖα ἤ πνευματικό κέντρο, ἡ ἀπόδοση τοῦ Παραρτήματος Πανεπιστημίου στό Β' Γυμνάσιο Θηλέων, ἡ δημιουργία μονίμου ἐκθετηρίου, ἡ ἀποπεράτωσις τοῦ Τελωνείου, τῶν νέων Ἀποθηκῶν, τῆς Λαχαναγορᾶς, τῶν Σφαγείων ἐνδιαφέρουν ζωηρῶς τήν πόλη καί δέν θά παραμείνουμε ἀπαθεῖς θεαταί.

Θά συσφίγξουμε, τίς σχέσεις μέ τό Σύλλογο Πατρέων Ἀθηνῶν καί μέ τοὺς Συλλόγους ὁμογενῶν στήν Ἀμερική, Αὐστραλία. Θά βελτιώσουμε τίς σχέσεις τοῦ Δήμου μέ τό Πανεπιστήμιό μας, πού πέρασαν δύσκολη περίοδο καί θά βοηθήσουμε στήν ἀπόκτηση νέων Σχολῶν γιά τήν ὁλοκλήρωσή του.

Θά ἔχουμε ἐπίσης στενή συνεργασία μέ τό Ἐμποροβιομηχανικό, τό Ἐπαγγελματοβιοτεχνικό καί τό Τεχνικό Ἐπιμελητήριο καί τίς ἀντίστοιχες παραγωγικές τάξεις, μέ τό Ἐργατοϋπαλληλικό Κέντρο καί τοὺς διαφόρους συλλόγους, πολιτιστικοὺς, ἐκδρομικοὺς, ἐξωραϊστικοὺς καλλιτεχνικοὺς, τῆς πόλεως.

Οἱ ἀπόψεις μας γιά τήν Καθαριότητα, γιά τήν ὀρθολογική λειτουργία τῶν δημοτικῶν ὑπηρεσιῶν, γιά τήν ἐνεργό συμμετοχή τοῦ Δήμου στά διάφορα ἱδρύματα, γιά μιά νοικοκυρευμένη διοίκηση πού θά κάμει τόν πολίτη νά νοιώθει σάν στό σπίτι του μέσα στό Δήμο, εἶναι ἀρκούντως γνωστές καί δέν πρέπει νά μακρυγορήσωμε ἄλλο. Πρέπει νά σεβασθοῦμε τό χρόνο σας ὅπως σάς ὑποσχόμεθα νά σεβασθοῦμε τό χρόνο τῆς τετραετίας καί νά τόν γεμίσουμε ἔργα ΑΝ ΜΑΣ ΑΝΑΔΕΙΞΕΤΕ Δήμαρχο Πατρέων.

Εἴχαν ἐλπίσει οἱ ἀντίπαλοί μας, ὅτι θά ἀρκοῦσε ἡ ἀναταγή τῆς λασπολογίας καί τῆς φθηνῆς δημοκοπίας γιά νά κάμουν ἕνα προεκλογικό περιπατο πού θά τοὺς ἔφερνε στή διοίκηση τοῦ Δήμου. Ἐγελάστηκαν. Ἐλησμόνησαν ὅτι καί τά ἔργα ἔχουν φωνήν καί μάλιστα στεντορείαν.

Ὅπου κι' ἄν ἐπήγαν νά ὁμιλήσουν ἐναντίον μας, ἐσκούνταψαν οἱ ἄνθρωποι ἐπάνω σέ αὐτά. Καί τό μένος των ἐμετρήθηκε, ἐνῶ ἔχασαν τήν πειστικότητά τους. Τά ἔργα αὐτά εἶναι καί δικά σας, ὄχι μόνο γιατί σᾶς ἐξυπηρετοῦν, ἀλλά καί γιατί ἔγιναν μέ τίς ὑποδείξεις σας, μέ τά αἰτήματά σας πού υἱοθετήσαμε καί μέ τή συμπαράστασή σας στό δύσβατο δρόμο μας. Παντοῦ, τόσο ἐγώ, ὅσο καί οἱ τεχνικές Ὑπηρεσίες, τοῦ Δήμου, πού ἐργάσθηκαν φιλότιμα καί ὑπεράνθρωπα καί οἱ συνεργάτες μου, συναντήσαμε ὁμόθυμη ἀποδοχή καί ἐνθάρρυνση γιά τήν ἐκτέλεσή τους. Καί ἐπράξαμε τό καθήκον μᾶς στό ἀκέραιο. Καί τό ἐπράξαμε μέ ἀρκετό πνεῦμα πολιτικῆς αὐτοθυσίας τήν ὁποία ἐπιβάλλει πάντα ἡ ὑψηλή συναίσθηση εὐθύνης, παρά τά πικρά διδάγματα τῆς ἱστορίας πού ὁμιλοῦν γιά ἐπιμηθεῖς καί χαμαιλέοντες. Τάς ἀναμέναμε τάς κατηγορίας πού ἐκτοξεύονται καί πού προέρχονται ἀπό ἐκείνους πού καί σήμερα διακηρύσσουν ὅτι κάθε συνεργασία καί ἐπαφή μέ κυβερνητικοὺς παράγοντες γιά θέματ