ΟΛΟΙ ΤΡΕΧΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ — Ἡ Νέα Ὑόρκη, πάντοτε στάθηκε ὁ τόπος συναντήσεως τῶν «ἐκλεκτῶν», μόνο πού ὡς τώρα ὁ ἐκλεκτισμός περιοριζόταν σέ παραδοσιακές μορφές καταγωγῆς, μόρφωση, περιουσία κ.λ.π. Τελευταία παρουσιάσθηκε μιά νέα τάξη πού ξεχωρίζει τούς ἐκλεκτούς της ξεκινώντας ἀπό ἄλλα κριτήρια: πρόκειται γιά τούς ἐκλεκτούς τῆς φυσικῆς ἀγωγῆς, γιά τά ἀναρίθμητα αὐτό πλῆθη ἀπό ἄνδρες, γυναίκες καί παιδιά, πού κατακλύζουν τούς δρόμους, τά δρομάκια, τά ἀθλητικά γήπεδα, τά γυμναστήρια, τίς πισίνες, τίς λίμνες καί τούς ποταμούς, τά βουνά καί τά λαγκάδια τῆς χώρας. Προπονοῦνται (λίγο— πολύ —παθιασμένα) μέ ὅλους τούς δυνατούς τρόπους. Εἶναι πανταχοῦ παρόντες καί τούς ξεχωρίζεις ἀπ' τή συμπεριφορά τους κι' ὅταν ἀκόμα φοροῦν ἔνδυμα περιπάτου.

Στίς οὐρές ἔξω ἀπό τούς κινηματογράφους λόγου χάρη. Βρέχει, χιονίζει, τούς καταλαβαίνεις ἀμέσως σάν νάναι γυμνοί. Χοροπηδοῦν ἐπί τόπου, συσποῦν τούς μύς τους, τεντώνονται, φουσκώνουν τό στῆθος τους σηκώνονται στίς μύτες τῶν ποδιῶν τους ὅσο μποροῦν πιό ψηλά καί μετά ξαναπέφτουν.

Ἡ στό ἑστιατόριο: Οἱ «ἐκλεκτοί» τῆς φυσικῆς ἀγωγῆς (καί ἰδιαίτερα αὐτοί πού ἐπιδίδονται στό τρέξιμο ἤ στό βάδην καί θεωροῦνται ἡ «ἀφρόκρεμα» τοῦ εἴδους) ἔχουν παράξενες διαιτητικές συνήθειες: μέ τή μεγαλύτερη σοβαρότητα παραγγέλνουν σάν συμπλήρωμα τοῦ φαγητοῦ τους ὠμά καρότα, ὠμά λαμμύδια, ὠμά παντζάρια... Καμιά φορά τρώνε μόνο τά ὠμά καί καθόλου μαγειρευμένο φαγητό. Τά γκαρσόνια βάζουν τίς φωνές μά τελικά ἀναγκάζονται νά συμμορφωθοῦν.

Δέν εἶναι ὥστόσο μόνο ἡ «πράσινη τροφή». Οἱ καινούργιοι αὐτοί Ἀμερικανοί ἀντιπροσωπεύουν μιά ξεχωριστή ράτσα. Κάνουν πράγματα πού δέν τά συνηθίζουν οἱ κοινοί θνητοί. Χωρίς καμιά προσπάθεια ἡ στενοχώρια, σοῦ κόβουν ξαφνικά τό κάπνισμα ἤ τό πιοτό. Γίνονται ἐκατό στά ἐκατό φυτοφάγοι, ὄχι γιατί νομίζουν ὅτι τό κρέας καί τό γάλα βλάπτουν στήν ὑγεία, ἀλλά γιά γούστο, γιατί τό νοιώθουν σάν ἀνάγκη.

Καί δέν εἶναι μόνο οἱ παρατηρήσεις τῶν ἁπλῶν ἀνθρώπων τοῦ δρόμου ἤ τῶν ψυχολόγων, πού κατατάσσουν τούς τύπους αὐτούς σέ μιά ξεχωριστή ὁμάδα. Καί οἱ ἴδιοι βλέπουν τούς ἑαυτούς τους διαφορετικούς ἀπ' τούς ἄλλους ἀνθρώπους. Ἔχουν τά ἐμβλήματά τους, χάρη στά ὁποῖα ἀναγνωρίζονται μεταξύ τους ἀλλά καί εἰδοποιοῦν τόν ὑπόλοιπο κόσμο ὅτι ἀποτελοῦν ξεχωριστό εἶδος: σόρτς ἀπό σατέν, παπούτσια τοῦ τέννις ἤ σάνδαλα, πετσέτα ριγμένη στούς ὤμους, ρακέττα στή θήκη της ἤ κομψό βαλιτσάκι μέ διάφορα σύνεργα.

«Οἱ δρομεῖς, λέει ὁ δόκτωρ Ταντέους Κοστρουμπάλα (πού παρά τό ὄνομά του δέν εἶναι κανένας θαυματοποιός, ἀλλά ὁ μεγάλος ἱερέας τῶν ἀγώνων δρόμου καί συγγραφέας ἑνός βιβλίου μέ τίτλο «Ἡ χαρά νά τρέχεις»)... οἱ δρομεῖς λοιπόν ἀναζητοῦνται μεταξύ τους. Βλέπουν τούς ἄλλους δρομεῖς σάν ἀνθρώπους καθωσπρέπει, ἄξιους ἐμπιστοσύνης, ἰδιαίτερα τούς μαραθωνοδρόμους καί κοιτάζουν ἀφ' ὑψηλοῦ τούς ἄλλους, τούς ὁποίους θεωροῦν τεμπέληδες, μαλθακούς, διεφθαρμένους καί ἀνάξιους».

Οἱ ἀριθμοί πού δημοσιεύονται ἀπ' τό ἰνστιτούτο Γκάλλοπ δείχνουν καθαρά ὅτι ἡ «ἀθλομανία» ἔχει πάρει διαστάσεις πραγματικῆς ἐπιδημίας. Ὡς τά τέλη τοῦ περασμένου χρόνου, 47% τῶν Ἀμερικανῶν, εἶχαν δηλώσει ὅτι ἐπιδίδονται καθημερινά σέ μιά ἀθλητική δραστηριότητα. Ὁ ἀριθμός αὐτός εἶναι ὁ διπλός, ἀπ' αὐτόν πού προέκυψε τό 1961 ὕστερα ἀπό ἀνάλογη σφυγμομέτρηση. Οἱ μισοί ἀπ' αὐτούς ἐρασιτέχνες ἀθλητές, ἐπιδίδονται στό «βάδην» ἤ στό τρέξιμο.

Ποιοί εἶναι τώρα αὐτοί οἱ μανιακοί τῶν φυσικῶν ἀσκήσεων καί γιατί ἐπιδίδονται σ' αὐτές; Κατά τήν ἄποψη τοῦ ἰνστιτούτου Γκάλλοπ ἀνήκουν στίς ἀνώτερες κοινωνικές βαθμίδες: ἀνώτατες σπουδές, ἄφθονα εἰσοδήματα, ἐλεύθερα ἐπαγγέλματα μπίζνες. Δέν εἶναι φυσικά μόνο αὐτοί, μά αὐτοί ἄρχισαν πρώτοι. «Στήν Ἀμερική, ἐξηγεῖ τό ἰνστιτούτο Γκάλλοπ, πολλές νέες συνήθειες ἤ νέες μανίες μεταδίδονται ἀπ' τά πάνω πρός τά κάτω, πού σημαίνει ὅτι πρώτα υἱοθετοῦνται ἀπό ὁμάδες μέ ἀνώτερη μόρφωση καί μεγαλύτερα εἰσοδήματα καί μετά κατεβαίνουν καί στίς ἄλλες ὁμάδες. Δέ φαίνεται νά ἔγιναν πράγματα διαφορετικά καί στήν περίπτωση τῶν φυσικῶν ἀσκήσεων». Ἔτσι λοιπόν, περά τά 15 ἑκατομμύρια Ἀμερικανοί καί Ἀμερικανίδες εἶναι «βαδιστές» καί οἱ μισοί ἀπ' αὐτούς περίπου, πέρασαν ἀπό «κολλέγια».. Ἄλλη ἐνδιαφέρουσα πληροφορία: τά μιαρά ἀθλητικά παπούτσια πού πωλοῦνται σή μερα στίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες εἶναι παπούτσια γιά «βαδιστές» ἤ γιά «δρομεῖς».

Τό ζήτημα τώρα εἶναι «γιατί» τρῦς πιάνει αὐτή ἡ μανία; Ποιοί εἶναι οἱ λόγοι πού τούς παρακινοῦν;

Ὁ καθηγητής τῆς ψυχιατρικῆς στό πανεπιστήμιο τῆς Καλιφόρνιας δόκτωρ Ἀρνολντ Μάντελ, διατείνεται ὅτι οἱ θερμοί αὐτοί ὀπαδοί τοῦ ἀθλητισμοῦ προσπαθοῦν «ν' ἀποκτήσουν αὐτοπεποίθηση, νά γίνουν πιό ἐκδηλωτικοί, πιό αὐθόρμητοι, ν' ἀποκτήσουν ἐπίσης μιά ὑποκειμενική ζωή πιό πλούσια καί ν' ἀντιστέκονται καλύτερα στίς ξενικές παρεμβάσεις». Ὁ δόκτωρ Μάντελ πού χρησιμοποιεῖ τή φυσική ἄσκηση σάν ψυχιατρική μέθοδο, λέει ὅτι παρατήρησε στούς πελάτες του ἕνα φαινόμενο ἄγνωστο στήν ἱστορία τῆς ψυχιατρικῆς «τήν ἐπιστροφή τοῦ θάρρους». Μελετώντας τό πράγμα ἀπό πιό κοντά, διέγνωσε ἕνα σύνδρομο, τά συμπτώματα τοῦ ὁποίου (παχυσαρκία, ὑπέρταση, καρδιαγγειακές ἀνωμαλίες, κατάθλιψη, ἀϋπνίες, κακοκεφιά, κατάχρηση ἠρεμιστικῶν κ.λ.π.), ἀποτελοῦν «τήν προσωπικότητα τύπου Α πού γίνεται δειλή». Κατ' αὐτόν, τό σύνδρομο αὐτό, μπορεί νά ὀφείλεται σέ μιά διασάλευση τῆς χημικῆς ἰσορροπίας τοῦ ὀργανισμοῦ καί βεβαιώνει, ὅτι συμβουλεύοντας τούς πελάτες του νά ἐπιδίδονται στό τρέξιμο, τούς βοηθάει νά ξαναβροῦν τό θάρρος πού τούς λείπει. Ἀναφέρει σάν χαρακτηριστικό παράδειγμα τήν περίπτωση τοῦ Σοβιετικοῦ μαΐτρ τοῦ σκακιοῦ, Μπόρις Σπάνσκυ πού τόρριξε στό τρέξιμο γιά νά ἀνακτήσει θάρρος καί πνευματική ἠρεμία στή θρυλική παρτίδα, πού ἔπαιξε μέ ἀντίπαλο τόν Μπόμπυ Φίσερ τό 1972. Ὁ Σκάσκυ δήλωσε φαίνεται ὅτι ἡ τρομερή ὑπερένταση πού δημιουργεῖται ὕστερα ἀπό ὧρες κι' ὧρες μπροστά στή σκακιέρα, πέφτει ἀπότομα μόλις τρέξεις καμιά δεκαριά χιλιόμετρα.

Ἄν οἱ δηλώσεις αὐτές ἀνταποκρίνονται στήν ἀλήθεια, τόσο τοῦ δόκτορα Μάντελ, ὅσο καί τοῦ σκακιστά Σπάσκυ, τότε ἡ ψυχιατρική ἔχει ὁπωσδήποτε πετύχει ἕνα τεράστιο ἄλμα μπροστά.

ΑΜΑΞΙΔΙΟΝ κινούμενον μέ μπαταρίαν 6 βόλτ σέ ἄριστη κατάστασιν, πωλεῖται σέ τιμή εὐκαιρίας. Πληροφορίες κ. Νικόλαον Λευθεριώτην Ἄσυλον Ἀνιάτων Πατρῶν, κάθε ἀπόγευμα.

Η ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΤΗΣ Σ ΜΥΡΝΗΣ ΚΑΙ Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ

Μέ τήν εὐκαιρία τοῦ αὐριανοῦ πανδήμου Ἀρχιερατικοῦ Μνημοσύνου ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ ἐθνομάρτυρος Μητροπολίτου Σμύρνης Χρυσοστόμου, πού θά γίνει εἰς τόν Ι.Ν. Ἁγίας Φωτεινῆς Πατρῶν, δημοσιεύομεν τήν ἀνωτέρω φωτογραφίαν.

Αὐτή ἦτο ἡ Μητρόπολις τῆς Σμύρνης καί εἰς τόν ἐξώστην αὐτῆς, ὁ Μητροπολίτης Σμύρνης Χρυσόστομος καί ἀριστερά αὐτοῦ ὁ τότε Ἀρχιστράτηγος τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ Μικράς Ἀσίας Λεωνίδας Παρασκευόπουλος καί ἀκόμη ἀριστερότερα ὁ Ἀρχηγός τοῦ Στρατοῦ κατοχῆς Σμύρνης, Ὑποστράτηγος Κων. Νίδερ. Φωτογραφία τῆς 29ης Ἰουνίου 1919.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Φέρεται εἰς γνῶση τῶν ἐνδιαφερομένων, ὅτι συντάχθηκε ἡ 16)78 πράξη ἀπαλλοτριώσεως, προσκυρώσεως, τακτοποιήσεως καί ἀναλογισμοῦ ἀποζημιώσεως γιά λόγους ρυμοτομικούς, τῶν ἰδιοκτησιῶν, πού βρίσκονται στή νέα Λεωφόρο στό τμῆμα τοῦ χειμάρου «Διακονιάρη» ἀπό τήν ἐθνική ὁδό Πατρῶν — Πύργου μέχρι τήν ὁδό Πολυμνίας.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι μποροῦν νά ἔρχωνται στά γραφεῖα τοῦ τμήματος Πολεοδομικῶν Ἐφαρμογῶν τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἀχαΐας (Κορίνου 327, 2ος ὄροφος, γραφεῖον 17) κατά τίς ἐργάσιμες ἡμέρες καί ὧρες 10,30—13,30 γιά νά παραλάβουν ἀντίγραφο τῆς σχετικῆς πράξεως καί σχέδιο καθώς καί γιά τυχόν πληροφορίες.

Κατά τῆς πράξεως ἐπιτρέπονται ἐνστάσεις μέσα σέ 15 μέρες ἀπό τή δημοσίευση τῆς παρούσης πού θά ὑποβάλλονται στή Νομαρχία Ἀχαΐας διά τοῦ Γραφείου τῆς Δ.ΤΥ.Ν. Ἀχαΐας.

Πάτραι 16 Ὀκτωβρίου 1978

Ὁ Δ)ντής Τ. Υ. Ν. Ἀχαΐας
ΑΝΔ. ΓΕΩΡΓΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπιθ)τής Δ. Ε. μέ 2ο βαθμό

ΝΕΑ ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΤΗΣ ΟΥΝΙΣΕΦ

Στίς 24 Ὀκτωβρίου, Ἡ μέρα τῶν Ἡν. Ἐθνῶν, ἡ ΟΥΝΙΣΕΦ, ἡ Ὀργάνωση γιά τήν Προστασία τοῦ Παιδιοῦ καί τῆς Μητρότητας, ἀρχίζει τή διάθεση εὐχετηρίων καρτῶν καί τοῦ ἡμερολογίου γιά τή περίοδο τῶν Χριστουγέννων στήν προσπάθεια ἐνισχύσεως τῶν προγραμμάτων της.

Στό νέο καλαίσθητο διαφημιστικό φυλλάδιο περιλαμβάνονται 50 νέα σχέδια μέ θέματα χριστουγεννιάτικα, πρωτοχρονιάτικα, ἑορταστικά ἔργα διασήμων ζωγράφων, πού μέ τήν προσφορά τους ἐνισχύουν τό ἔργο τῆς ΟΥΝΙΣΕΦ. Περιλαμβάνονται ἐπίσης καί τά ὀνόματα τῶν Ὀργανώσεων, Τραπεζῶν καί καταστημάτων, πού προσεφέρθησαν ἀνιδιοτελῶς νά βοηθήσουν.

Ἐπίσης, γιά τό 1979, εἶναι τό Διεθνές Ἔτος γιά τό Παιδί, ἡ ΟΥΝΙΣΕΦ ἔκανε ἕνα εἰδικό ἐπιτραπέζιο ἡμερολόγιο μέ θέμα «ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ».

Τό Διεθνές Ἔτος γιά τό Παιδί, μάς δίνει μιά θαυμάσια εὐκαιρία νά βοηθήσουμε τή ΟΥΝΙΣΕΦ στίς προσπάθειες νά βελτιώσει τή θέση τῶν παιδιῶν σ' ὅλο τόν κόσμο. Προμηθευόμενοι τίς κάρτες καί τό ἡμερολόγιο τῆς ΟΥΝΙΣΕΦ συντελοῦμε σ' αὐτό.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Κ.Α.Δ.Κ.Υ.
ΠΑΡ)ΜΑ ΝΟΜΟΥ
ΑΧΑΪΑΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Ἐχοντες ὑπ' ὄψη 1) τήν ἀριθ. ΔΟΙ)15160)29.6.78 ἐγκ. τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως «περί ἀναστολῆς προσλήψεως προσωπικοῦ 2) τό ἐδάφιο Δ' τῆς παρ. 2 τῆς πράξεως τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου» προσλήψεις ἰατρικοῦ παραϊατρικοῦ καί νοσηλευτικοῦ προσωπικοῦ. καί 3) τήν ἀριθμ. Φ ΕΙΒ 11975)70 ἀπόφαση κ. Ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν» περί καθορισμοῦ διαδικασίας ἐπιλογῆς προσλαμβανομένου προσωπικοῦ ἐπί σχέσει ἐργασίας ἰδιωτικοῦ δικαίου».

ΚΑΛΟΥΜΕ

Τούς ἐπιθυμοῦντας καί ἔχοντες τά νόμιμα προσόντα διά τήν κατάληψη μιάς θέσεως ἐλεγκτοῦ ἰατροῦ (εἰδικοῦ Παθολόγου ἤ ἄνευ εἰδικότητας) ὅπως ὑποβάλουν ἐντός δέκα ἡμερῶν (10) ἀπό τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης αἴτηση μετά τῶν προβλεπομένων δικαιολογητικῶν.

Διευκρινίζεται ὅτι πλήν τῶν ἰδιωτῶν ἰατρῶν οἱ ὁποῖοι προσλαμβανόμενοι θά τύχουν τῆς καθοριζομένης ἀπο ζημιώσεως εἶναι δυνατή ἡ πλήρωση τῆς θέσεως καί ἀπό ἰατρό Δημόσιο ὑπάλληλο ἄνευ ἀποζημιώσεως.

Γιά περισσότερες πληροφορίες ἐπί τῶν προβλεπομένων δικαιολογητικῶν μποροῦν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ν' ἀπευθύνωνται στό γραφεῖο τοῦ Παρ)τος (ὁδός Πατρέως 27 α' ὄροφος, Τηλ. 271-924).

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Δ. Ε.
Ν. ΤΕΠΕΤΕΣ
Δ)ντής Εσωτ.
Νομαρχίας Ἀχαΐας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜ. ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ ΑΕ

ΕΚΠΟΙΗΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ

Ἡ «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ» ΑΕ (ΕΤΒΑ ΑΕ), προκηρύσσει πλειοδοτικό διαγωνισμό μέ ἐνσφράγιστες προσφορές γιά τήν πώληση ἑνός ξενοδοχείου πρώην ἰδιοκτησίας Κ. Μαλαπέτσα, πού βρίσκεται στή θέση «Λειβάδι ἤ Παληόκαστρο» τῆς Κοινότητας Κυλλήνης καί ἀποτελεῖται ἀπό οἰκόπεδο ἐκτάσεως 4.700 μ2 περί που, σύμφωνα μέ τό ἀριθ. 1322)28.5.1970 συμβόλαιο τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν κ. Σπ. Λίτινα κατά δέ νεωτέρα τοπογράφηση ἀπό τήν Μηχανικό κ. Βασ. Σπυροπούλου 5350 μ2 καί δύο κτίρια ἡμιτελῆ. Ἐξ αὐτῶν τό ἕνα, προοριζόμενο γιά ξενοδοχεῖο, ἐπιφανείας κατόψεως 750 μ2 ἀποτελεῖται ἀπό τρεῖς πτέρυγες τήν νότια, τήν δυτική καί τήν ἀνατολική. Ἡ νότια πτέρυγα ἀποτελεῖται ἀπό ἡμιυπόγειο, ἰσόγειο, α' καί 6' ὄροφο καί τούς στύλους τοῦ γ' ὀρόφου καί μέρος τῶν τοιχοποιῶν. Ἡ δυτική πτέρυγα ἀποτελεῖται ἀπό ἡμιυπόγειο, τμῆμα ἰσογείου καί μέρος τῶν τοιχοποιῶν. Στήν ἀνατολική πτέρυγα ἔχει ἐκτελεσθεῖ μέρος τῆς θεμελιώσεως. Τό δεύτερο κτίσμα εἶναι ἡμιτελής διόροφος οἰκία κατόψεως 129,60 μ2 καί ἀποτελεῖται ἀπό τόν φέροντασκελετό τίς πλάκες ἐπικαλύψεως καί τίς τοιχοποιΐες.

Οἱ προσφορές θά γίνονται δεκτές μέχρι τήν 14η Νοεμβρίου 1978 καί ὥρα 12η μεσημβρινή στά γραφεῖα στήν Ἀθήνα ὁδός Ἀμερικῆς 6, 4ος ὄροφος, Διεύθυνση Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν — Ὑποδιεύθυνση Περιουσίας καί Μηχανοργανώσεως —Τμῆμα Περιουσίας καί στό Ὑποκατάστημα Πελοποννήσου καί Δυτικῆς Ἑλλάδος Ἀράτου 17—19 (Πάτρα)

Περισσότερες πληροφορίες καί ὅροι διακηρύξεως τοῦ διαγωνισμοῦ δίδονται στά ἀνωτέρω γραφεῖα τῆς Τραπέζης, τηλέφωνο 3237—981 ἐσωτ. 447 ἤ 3621—149, καθώς ἐπίσης καί στό Ὑποκατάστημα Πελοποννήσου καί Δυτικῆς Ἑλλάδος— Ἀράτου 17—19 — Πάτρα.

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ Ε.Ε.
ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ 50-52

Εγγύηση για 2 χρόνια στον κινητήρα* και στο αμάξωμα

*(ἡ 100.000 χλμ. αν προτιμάτε)

Τα αυτοκίνητα της ALFA ROMEO έχουν κατασκευαστεί για να «ζούνε» πολύν καιρό! Ο κινητήρας - ταυς, για ν' αρχίσουμε απ' αυτον, δεν έχει ανάγκη να δουλεύει σε πολλές στροφές για ν' αποδώσει καλύτερα κι έτσι φθείρεται λιγότερο. Σ' αυτο συμβάλει βέβαια και η δη ταχύτητα που δεν είναι OVERDRIVE.

Το αμάξωμα εξέλλου έχει μεγάλη αντοχή, πρώτα - πρώτα γιατί στην κατασκευή - του χρησιμοποιούνται εξαιρετικής ποιότητας πρώτες ύλες και μετα, γιατί προστατεύεται απο τα καλύτερα προστατευτικα υλικα. Καθε αυτοκίνητο λοιπον της ALFA ROMEO με το πέρασμα του χρόνου διατηρεί (και με τα παραπάνω) την αξία - του. Που σημαίνει ότι είναι οικονομικο με την ουσιαστική έννοια της λέξης.

Γι αυτο η ALFA ROMEO (και μόνο αυτη) μπορεί και δίνει τόσο μεγάλες εγγυήσεις: 2 χρόνια για το αμάξωμα, 2 χρόνια (ή 100.000 χλμ.) για τον κινητήρα και 1 χρόνο για όλα τα άλλα μηχανικα μέρη.

Οι εγγυήσεις ισχύουν για τα αυτοκίνητα που παραδίδονται απο 20/3/78.

Μόνο τέτοια ποιότητα σαν την ποιότητα της Alfa Romeo μπορεί να επιτρέπει τέτοιες καταπληκτικες εγγυήσεις.

Alfa Romeo Agip ΣΥΝΙΣΤΑ ΛΑΔΙΑ MOTOR OILS

ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
Πεν. Αντιπρ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑΙ Λ. Συγγρού 80 Τ.Τ.404, Τηλ. 9321016 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Γράμμου Βότσι 31, Τηλ. 418697-412812
ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

CHRYSLER - SIMCA

Ν. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 172 — ΤΗΛ. 321.839

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ SKODA MOTOR WORKS MLADA BOLESLAV ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΟΝΤΕΛΑ!

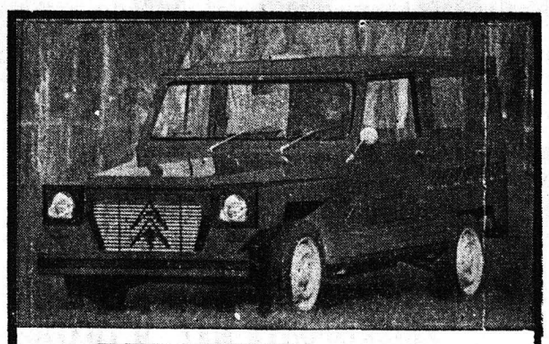
η λογική και τα όρια-της
η λογική της οικονομίας
η λογική της σιγουριάς
η λογική της ομορφιάς
η λογική της δύναμης

SKODA
και πάνω απόλα η λογική

Εν. Αντιπ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑΙ Λ. Συγγρού 80 Τ.Τ.404, Τηλ. 9321016 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Γράμμου Βότσι 31, Τηλ. 418697-412812

Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

ΣΧΟΛΙΚΑ
Πλήρες τμήμα σέ τσάντες, χαρτικά, βιβλία (σέ καλές ποιότητες καί τιμές)
ΒΙΒΛΙΟ ΠΩΛΕΙΟ
ΜΕΘΕΝΙΤΗ
Β' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ. ΚΑΝ ΑΚΑΡΗ 178 Γ'



ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
Αγ. Ανδρέου 130 - 132 ΠΑΤΡΑ
Τηλ. (061) 33 23 73 - 32 97 38
CITROEN PONY-JEEP

Boutique Michelangelo

Ὑπεραγορά ΠΑΝΤΑΖΗΣ Ε.Ε.
Δῶρα γιά ὅλους γιά ὅλη τήν οἰκογένεια γιά πρόσωπα πού ἀγαπᾶτε

ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ
ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Α. ΜΟΥΓΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
"συμφέρει να ψωνίζης"
Ἑρμοῦ 31 & Ρήγα Φεραίου τηλ 278 568 Πατραι
PHILCO-ELCO-ΠΙΤΣΟΣ-BOSCH-SABA

Στερεοφωνικά συγκροτήματα Hi-Fi
ΑΝΔΡ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 204 · ΤΗΛ. 273-900 & 270-329
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ ΠΙΚ-ΑΠ ΣΥΡ. ΜΗΧΑΝΑΙ

Ὑποδήματα ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΑΝΔΡΙΚΑ
salon ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ
Δερμάτινα Ζακέτες-Σακκάκια
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 263

• ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
• ΨΥΓΕΙΑ
• ΚΟΥΖΙΝΕΣ
• ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Μεγάλαι Εὐκολίαι Πληρωμῆς
ΝΙΚ. ΔΟΥΒΡΗΣ Ο.Ε.
Μαιζώνος 56 • ΤΗΛ. 278-040 » 275-550

Δώστε χαρά στό παιδί χαρίστε "Ἕνα Ποδήλατο" ἀπό τή μεγάλη μας "Ἔκθεση"
Ποδήλατα Μοτοποδήλατα
ΑΔΕΛΦΟΙ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 55 (ΑΡΑΤΟΥ) Τηλ. 274-743

ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΑΣ
Εἰς ὅλας τάς ἀποχρώσεις
ΡΙΠΟΛΙΝΕΣ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΒΕΡΝΙΚΙΑ
NINE ELMS
"ΠΑΓΧΡΩΜΑΤΙΚΗ"
ΤΣΟΥΝΗΣ & ΚΑΤΣΙΜΠΕΡΗΣ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 124 • ΤΗΛ. 273-935