ΜΟΝΩΖΟΛ
ΜΟΝΩΣΕΙΣ
ΘΕΡΜΟΤΗΤΟΣ
ΗΧΟΥ
ΥΓΡΑΣΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΘΕΣΙΣ
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 14
Τηλέφωνο
220—656, 220—671

ΑΛΥΣΟΠΡΙΟΝΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
STIHL και SOLO
ΠΑΝ. ΜΑΓΙΣΝΟΣ
Αγ. Ανδρέου 92
ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛ. 275.835

Χρόνια πολλά με ποτά από όλον τόν κόσμο
ΚΑΒΑ 47
ΤΑΚΗΣ ΦΡ. ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ
ΖΑΪΜΗ 20 ΤΗΛ 279-443

ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ
PIERRE CARDIN
PRENTZAS
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107
ΤΗΛ. 220-164 - ΠΑΤΡΑΙ

ΜODES
ΑΝΔΡΙΚΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Ι. Δ. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΟΔΕΣ
ΑΝΔΡΙΚΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 249
ΤΗΛ. 271-280 - ΠΑΤΡΑΙ

ΣΥΣΚΕΥΕΣ
ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ
ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Α. ΜΟΥΓΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
"συμφέρει να ψωνίζης"
Ερμού 31 και Ρήγα Φεραίου τηλ. 278 568 Πάτραι
PHILCO·ELCO·ΠΙΤΣΟΣ·BOSCH·SABA

ΣΥΓΧΡΟΝΑ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΔΡΑ
ΣΕΡΠ
Πλ. Γεωργίου 28 Κασμήρια
Μαιζώνος 54 έτοιμα
—νεωτερισμοί
ΑΙΓΙΟ
Αν. Λόντου 3

ΨΥΓΕΙΑ
ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Οι καλλίτερες τιμές της αγοράς
ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΩΡΑ
- ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
- ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
- ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
- ΣΚΟΥΠΕΣ
- ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
προϊόντα SIEMENS
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103
ΤΗΛΕΦ. 272-578

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Ἀπὸ τὶς 27 Νοεμβρίου θ' ἀρχίσει ὁ θεσμὸς τῶν «μαθημάτων ἐπιλογῆς» στὰ Γενικὰ Λύκεια καὶ τῶν «προσθέτων μαθημάτων» στὰ Τεχνικὰ καὶ Ἐπαγγελματικὰ Λύκεια. Μὲ τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ θεσμοῦ αὐτοῦ, ὁλοκληρώνεται ἡ ἐκπαιδευτικὴ μεταρρύθμιση στὸν χῶρο τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως καὶ καταργοῦνται ἀπὸ τὸ Ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 1980—1981 οἱ εἰσιτήριες ἐξετάσεις γιὰ τὰ Ἀνώτατα Ἐκπαιδευτικὰ Ἱδρύματα. Ἔτσι, ἡ ἐπιτυχία στὰ πανεπιστήμια δὲν θὰ ἐξαρτᾶται στὸ μέλλον ἀπὸ παράγοντες, ποὺ ἐλάχιστη σχέση ἔχουν μὲ τὴν ἐκπαίδευση στὸ Λύκειο —φροντιστήρια, τύχη κλπ. Ἀντίθετα, μὲ τοὺς νέους θεσμούς, ἡ κατάρτιση τοῦ μαθητῆ καὶ ἡ ἀπαιτούμενη γιὰ τὴν εἰσαγωγή του στὰ Α.Ε.Ι. ἱκανότητα, θὰ παρέχεται, θὰ ἐλέγχεται καὶ θὰ πιστοποιεῖται ἀπὸ τὴν Δημόσια Μέση Ἐκπαίδευση. Παράλληλα, ἡ ἐπιτυχία τοῦ κάθε μαθητῆ, θὰ εἶναι ἄμεσα συναρτημένη τόσο μὲ τὴν γενικὴ κατάσταση τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως, ὅσο καὶ μὲ τὴν εἰδικὴ τοῦ σχολείου του. Αὐτὸ εἶναι ἀσφαλῶς ἕνα θετικότατο σημεῖο τοῦ νέου (θεσμοῦ, γιατὶ θὰ ὁδηγήσει σὲ αὐστηρότερο δημόσιο ἔλεγχο τῆς λειτουργίας ὅλων μαζὶ τῶν Λυκείων, ἀλλὰ καὶ τοῦ καθενὸς χωριστά.

Οἱ κυριότερες διατάξεις εἶναι οἱ ἀκόλουθες:

—Στὸ σχολικὸ ἔτος ποὺ διανύουμε, μαθήματα ἐπιλογῆς θὰ διδαχθοῦν μόνο στὴν Β' τάξη τοῦ Λυκείου.

— Οἱ μαθητὲς τῆς Β' τάξεως Λυκείου, θὰ δηλώσουν ἐφέτος, ἕως τὶς 20 Νοεμβρίου ποιὰς ἀπὸ τὶς δύο ὁμάδες προτιμοῦν νὰ παρακολουθήσουν τὰ μαθήματα ἐπιλογῆς. Ἡ διδασκαλία αὐτῶν τῶν μαθημάτων θὰ ἀρχίσει στὶς 27 Νοεμβρίου μὲ βιβλία καὶ προγράμματα, ποὺ εἶναι ἤδη ἕτοιμα.

— Μέχρι τὴν 8η Ἰανουαρίου καὶ γιὰ μιὰ μόνο φορά, οἱ μαθητὲς μποροῦν νὰ ἀλλάξουν ὁμάδα.

— Ἡ διδασκαλία τῶν μαθημάτων ἐπιλογῆς θὰ συνεχιστεῖ τὸ προσεχὲς σχολικὸ ἔτος καὶ στὴ Γ' τάξη τῶν Γενικῶν Λυκείων

—Τὸν ἐρχόμενο Ἰούνιο θὰ γίνουν οἱ πρῶτες πανελλήνιες ἐξετάσεις γιὰ τοὺς μαθητὲς τῆς Β' Λυκείου.

— Οἱ ἐξετάσεις στὰ μαθήματα ἐπιλογῆς καὶ ἐπὶ πλέον στὴν Ἔκθεση θὰ εἶναι πανελλήνιες καὶ θὰ γίνονται τὸν Ἰούνιο.

— Ἡ ἐξεταστέα ὕλη στοὺς πανελλήνιους διαγωνισμοὺς θὰ εἶναι ἡ διδαχθεῖσα στὰ σχολεῖα, τόσο στὸν «κορμό», ὅσο καὶ στὴν ἐπιλογή.

— Οἱ μαθητὲς τῶν ἰδιωτικν σχολείων Γενικῆς καὶ Τεχνικῆς Ἐπαγγελματικῆς Ἐκπαιδεύσεως, θὰ παίρνουν μέρος στοὺς πανελλήνιους διαγωνισμούς μαζὶ μὲ τοὺς μαθητὲς τῶν δημοσίων σχολείων.

— Ἡ ἐπιλογὴ γιὰ τὰ ἀνώτατα ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα θὰ ἐφαρμοσθεῖ ἀπὸ τὸ 1981 καὶ θὰ γίνεται ἀνάλογα μὲ τὶς προτιμήσεις τῶν ὑποψηφίων σπουδαστῶν καὶ τὸ βαθμὸ ἐπιδόσεώς τους. Ὁ βαθμὸς ἐπιδόσεως θὰ προκύπτει ἀπὸ τὸ ἄθροισμα:

1. Τοῦ βαθμοῦ τοῦ ἐνδεικτικοῦ τῆς Β' τάξεως Λυκείου.

2. Τοῦ βαθμοῦ τοῦ ἀπολυτηρίου καὶ

3. Τῶν βαθμῶν τῶν μαθημάτων ἐπιλογῆς ἢ προσθέτων γιὰ τὰ τεχνικά—ἐπαγγελματικὰ Λύκεια καὶ τῆς Ἐκθέσεως τῶν δύο πανελληνίων διαγωνισμῶν, πολλαπλασιασμένων μὲ συντελεστὲς εἰδικοὺς γιὰ κάθε ἀνώτατη σχολή. Οἱ συντελεστὲς θὰ καθοριστοῦν ἀπὸ τὶς ἀνώτατες σχολές.

— Ἡ εἰσαγωγὴ σὲ κάθε σχολή, θὰ γίνεται μέχρι συμπληρώσεως τοῦ ἀντίστοιχου ἀριθμοῦ εἰσακτέων.

— Ἡ ἐπιλογὴ γιὰ τὶς ἀνώτερες σχολὲς (νηπιαγωγῶν, παιδαγωγικὲς ἀκαδημίες, γυμναστικὴ ἀκαδημία) καὶ τὰ ΚΑΤΕΕ θὰ γίνεται μὲ ἀνάλογο τρόπο καὶ θὰ ἔχουν δικαίωμα νὰ πάρουν μέρος σ' αὐτὴ τόσο οἱ μαθητὲς τῶν Γενικῶν Λυκείων καὶ τῶν δύο ὁμάδων, ὅσο καὶ οἱ μαθητὲς τῶν Τεχνικῶν ἢ Ἐπαγγελματικῶν Λυκείων, ποὺ παρακολούθησαν ἢ ὄχι πρόσθετα μαθήματα.

Ἡ χώρα μας δίνει σήμερα, σὲ ὅλα τὰ μέτωπα τὴν μάχη τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως. Ἀγωνίζεται νὰ ἀνεβάσει τὸ βιοτικὸ ἐπίπεδο. Καὶ διανύει εἰδικώτερα μιὰ —περίοδο ἐντατικῆς προετοιμασίας γιὰ τὴν ἔνταξή της στὴν Κοινότητα τῶν χωρῶν τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης. Βασικὴ προϋπόθεση ἐπιτυχίας αὐτῆς τῆς προσπαθείας —ποὺ ἡ ἔκβασή της θὰ κρίνει γιὰ πολλὲς δεκαετίες τὸ μέλλον τοῦ ἑλληνισμοῦ —εἶναι ἡ ἀναδιοργάνωση καὶ ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ μας συστήματος. Ἡ αὔξηση τῆς ἀποδόσεώς του στὸν μεγαλύτερο δυνατὸ βαθμό. Ἡ προσαρμογή του στὰ πολλὰ σοβαρὰ καὶ ἐπιτακτικὰ αἰτήματα τῶν καιρῶν.

Ἡ πολιτεία ὕστερα ἀπὸ μακροχρόνια μελέτη, γιὰ τὴν ὁποία στρατεύθηκαν διακεκριμένοι εἰδικοὶ ἐπιστήμονες, κατάρτισε πρόγραμμα, ποὺ ἀποβλέπει στὴν ἐπίτευξη τοῦ βασικοῦ αὐτοῦ στόχου της. Μέρος αὐτοῦ τοῦ προγράμματος εἶναι καὶ τὰ μέτρα γιὰ τὴν Μέση Ἐκπαίδευση ποὺ ἡ ὁλοκλήρωσή τους ἐπιτεύχθηκε μὲ τοὺς νέους θεσμούς, ποὺ ἐξαγγέλθηκαν. Καὶ κάτι ἀκόμη: Ἀπὸ τὶς νέες ἐξαγγελίες προκύπτει πὼς δὲν ὑπάρχει καμμία διαφορὰ ἐπιπέδου μεταξὺ Γενικῶν Λυκείων καὶ τῶν Τεχνικῶν Λυκείων.

ὑπεραγορά
ΠΑΝΤΑΖΗΣ Α.Ε.
Δῶρα γιά ὅλους
γιά ὅλη τήν οἰκογένεια
γιά πρόσωπα πού ἀγαπᾶτε

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΠΑΠΑΧΑΡΑΛΑΜΠΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Ἐφορεία τῆς Δημοσίας Παπαχαραλαμπείου Βιβλιοθήκης Ναυπάκτου διακηρύσσει ὅτι δέχεται προσφορὰς ἐνσφραγίστους μέχρι 1)12)78 διὰ τὴν κατασκευὴν πέντε (5) ἐπιτοίχων βιβλιοθηκῶν διαστάσεων 1.50Χ1.80Χ0,30 (6) ἐξ ἡραφίων ἐξ ξύλου «Ὀκουμέ», Φινλανδικοῦ 3 χιλιοστῶν.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται στὰ γραφεῖα τῆς Βιβλιοθήκης κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ναύπακτος 10)11)78
Ὁ Διευθυντής
Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΑΜΑΞΙΔΙΟΝ κινούμενον μὲ μπαταρίαν 6 βὸλτ σὲ ἄριστη κατάστασιν, πωλεῖται σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίες κ. Νικόλαον Λευθεριώτην Ἄσυλον Ἀνιάτων Πατρῶν, κάθε ἀπόγευμα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΙΑΣ
Δ)ΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΤΟΠ. ΑΥΤ)ΣΕΩΣ
Ἀριθμ. Πρωτ. Α. 36358
Πάτραι 14—11—78

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ
ΑΧΑΪΑΣ

Θέμα: Προσαρμογὴ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Κοινότητας Κλειτορίας.

Ἔχοντας ὑπόψη:

1) Τὶς διατάξεις τῶν ἄρθρων 2 καὶ 20—38 τοῦ Ν.Δ. 1140)1972 καὶ τὶς ὅμοιες τοῦ Π.Δ. 1172)1977 περὶ ρυθμίσεως θεμάτων κατατάξεως τῶν θέσεων τοῦ τακτικοῦ προσωπικοῦ τῶν Ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως κ.λ.π.».

2) Τὴν ἐγκύκλιο τοῦ Ὑπουργ. Ἐσωτερικῶν ἀριθ. 07733)30.1.1978 μὲ τὴν ὁποία δίδονται ὁδηγίες γιὰ τὴν ἐφαρμογὴ τῶν διατάξεων τοῦ Π. Δ)τος 1172) 1977.

3) Τὸ ἔγγραφο τοῦ Προέδρου τῆς Κοινότητας Κλειτορίας ἀριθμ. 435)78 μὲ τὸ ὁποῖο ὑποβλήθηκε στὴ Νομαρχία ἡ ἀπόφαση τοῦ Κοινοτ. Συμβουλίου ἀριθ. 8)1978 περὶ προσαρμογῆς τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Κοινότητας.

4) Τὴ γνωμοδότηση τοῦ Ὑπηρεσιακοῦ Συμβουλίου ἀριθ. 8)1978.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Ἐγκρίνουμε τὴν ἀπόφαση τοῦ Κοινοτ. Συμβ. Κλειτορίας ἀριθμ. 8)1978 μὲ τὴν ὁποία προσαρμόζεται στὶς διατάξεις τοῦ Π.Δ. 1172)1977 ὁ Ὀργανισμὸς Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Κοινότητας, ὁ ὁποῖος εἶχε ψηφισθεῖ μὲ τὴν ἀπόφαση τοῦ αὐτοῦ Συμβουλίου ἀριθμ. 77)1954 καὶ εἶχε ἐγκριθεῖ μὲ τὴν ὅμοια τῆς Νομαρχίας ἀριθμ. 32 115)54 ὡς ἑξῆς:

1 — ΚΛΑΔΟΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
α. — ΚΛΑΔΟΣ ΜΕΙ—Διοικητικοῦ.
1.—θέση Γραφέως (Γραμματέως) μὲ βαθμὸ 10ο — 6ο.
2. — θέσεις βοηθοῦ Ταμείου μὲ βαθμὸ 10ο—6ο.
3. — θέση εἰσπράκτορος μὲ βαθμὸ 10ο—6ο.
6. — ΚΛΑΔΟΣ ΣΕΙ Κλητήρων — θυρωρῶν
—θέση κλητῆρος μὲ βαθμὸ 11ο—8ο.
2. ΚΛΑΔΟΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΩΝ ΘΕΣΕΩΝ
ΚΛΑΔΟΣ ΣΕ 10
—θέση ὑδρονομέως μὲ βαθμὸ 10ο—8ο

Ὡς πρὸς τὴν τροποποίηση τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Κοινότητος δὲν ἐγκρίνουμε τὴν ἀπόφαση τοῦ Κοινοτ. Συμβουλίου γιὰ τὴ δημιουργία μιᾶς θέσεως μὲ βαθμὸ 5ο—4ο γιὰ τὸ λόγο ὅτι τὰ ἔσοδα τῆς Κοινότητος δὲν ἐπιτρέπουν τὴ δημιουργία τῆς θέσεως αὐτῆς.

Ἡ ἀπόφασή μας αὐτὴ νὰ δημοσιευθεῖ στὴν Τοπικὴ Ἐφημερίδα Ἡμερήσιος Κῆρυξ ἡ δὲ δαπάνη τῆς δημοσιεύσεως θὰ βαρύνει τὴν Κοινότητα Κλειτορίας καὶ νὰ κοινοποιηθεῖ: 1) κ. Πρόεδρο Κοινότητας Κλειτορίας, 2) Τμῆμα Δ)σεως, 3) Γραφεῖο Τύπου καὶ Δημοσίων Σχέσεων καὶ 4) κ. Δ)ντὴν Ἐφημερίδος «Ἡμερήσιος Κῆρυξ»

Ὁ Νομάρχης
Ν. ΧΑΝΟΣ

ΠΟΥ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ Η ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

ΠΑΡΙΣΙ — Στὰ τελευταῖα δεκαπέντε χρόνια, τὸ γαλλικὸ θέατρο εἶδε νὰ ἐγκαταλείπουν τὶς αἴθουσές του, οἱ μισοὶ περίπου ἀπὸ τοὺς θεατές του. Τὸ μέλλον του διαγράφεται σκοτεινό, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι μερικὲς ἐπιτυχίες μοιάζουν νὰ ἀγνοοῦν τὴ γενικὴ κρίση.

«Ἡ κρίση τοῦ θεάτρου εἶναι παλιά, ὅσο καὶ τὸ ἴδιο τὸ σύγχρονο θέατρο». Ἡ φράση αὐτὴ τοῦ Πιὲρ Ντὺξ δὲν εἶναι τυχαία καὶ δὲν ἔχει καμιὰ σχέση μὲ τὸ γεγονός, ὅτι ἡ θητεία του στὴ διεύθυνση τῆς Κομεντὶ Φρανσαὶζ λήγει αὐτὲς τὶς μέρες.

Στὴ Γαλλία τουλάχιστον ὑπάρχουν ὅλο καὶ περισσότεροι θίασοι, ὅλο καὶ περισσότερα θέατρα, ὅλο καὶ μεγαλύτερες ἐπιχορηγήσεις καὶ ὅλο λιγότερο κοινό! Τὸ κακὸ εἶναι πὼς ἀκόμη καὶ θέατρα ποὺ παίρνουν ἐπιχορήγηση ἀπὸ τὸ κράτος ἢ τοὺς διαφόρους Δήμους, δὲν ἀποφεύγουν τὴ χρεωκοπία.

Τὸ ὄνειρο τοῦ Ζὰν Βιλὰρ ἄναψε μεγάλη φωτιά: Οἱ εἰσφορὲς ποὺ δίνουν οἱ κοινότητες στὰ ἐθνικὰ θέατρα καὶ στὰ 19 δραματικὰ κέντρα καὶ σὲ μερικοὺς ἄλλους θιάσους, δὲν ἔφτασαν γιὰ νὰ κάνουν τὴ δραματικὴ τέχνη λαϊκὸ φαινόμενο.

Ὀγδόντα δύο τοῖς ἑκατὸ τῶν Γάλλων, δὲν πηγαίνουν ποτὲ στὸ θέατρο. Δὲν ἔχουν κὰν τὴν διάθεση νὰ πᾶνε. Τραγικὴ διαπίστωση γι' αὐτοὺς ποὺ πιστεύουν ὅτι τὸ θέατρο εἶναι δημόσια ὑπηρεσία. Ἀλλὰ ἀδιαφιλονίκητη διάγνωση. Σχετικὰ μὲ τὰ γιατρικά, ὁ θεατρικὸς κόσμος τῆς Γαλλίας ἔχει διχαστεῖ. Ἄλλοι μιλᾶνε γιὰ τὴ δύναμη τῶν δημιουργῶν, ἄλλοι ψάχνουν γιὰ τὸ ἀντικοινὸ —τὸ κοινὸ ποὺ δὲν ὑπάρχει ἀκόμη. Ἀναθαρρημένοι ἀπὸ τὰ κόμματα τῆς Ἀριστερᾶς, ψάχνουν γιὰ πελατεία ἀνάμεσα στοὺς «κουλτουριάρηδες». Στόχος τους πάντα νὰ συγκεντρώσουν χρήματα.

Καμιὰ φορὰ οἱ σταυροφορίες αὐτὲς ἀποδίδουν. Οἱ συμβολικὲς πορεῖες τοῦ «Θεάτρου τοῦ Ἥλιου» τῆς Ἀριὰν Μνουσκίν, μὲ σύνθημα «Τὸ ἕνα τοῖς ἑκατὸ τοῦ προϋπολογισμοῦ γιὰ τὴν πολιτιστικὴ κίνηση», μπορεῖ νὰ μὴ πλουτίσαν τὸ ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ (ποὺ εἶναι τὸ φτωχότερο ἀπὸ τὰ ὑπουργεῖα στὴ Γαλλία), ἀλλὰ ὁδήγησαν σὲ μιὰ ἀναμόρφωση τοῦ θεσμοῦ τῶν ἐπιχορηγήσεων.

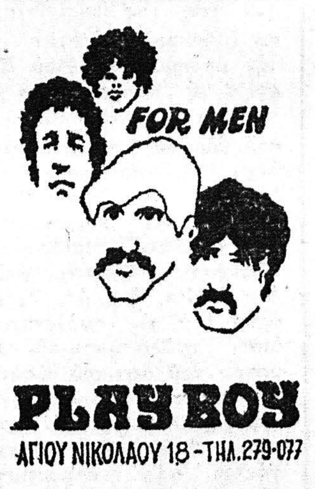
Σήμερα δίπλα στὴν Κομεντὶ Φρανσαὶζ (325 ἑκατ. δρχ. τὸ 1978) ὑπάρχουν στὴ Γαλλία 25 περίπου θίασοι (ἀπὸ τὸ Λαϊκὸ Θέατρο ὡς τὸν Πήτερ Μπρούκ καὶ ἀπὸ τὸν Ζ.—Λ. Μπαρρὼ ὡς τὸν Ρ. Ὀσσέν), ποὺ παίρνουν ὁ καθένας περισσότερο ἀπὸ 7 ἑκατ. δρχ. τὸ χρόνο ἀπὸ τὸ κράτος.

Στὸ θέατρο, ὅμως, περισσότερο ἀπὸ ὁπουδήποτε ἀλλοῦ, εἶναι γνωστὸ πὼς τὸ χρῆμα δὲν φέρνει τὴν εὐτυχία.

Ὁ θίασος τοῦ «Θεάτρου τῆς Σαλαμάνδρας» εἶδε νὰ πολλαπλασιάζονται οἱ εἰσφορὲς ποὺ δεχόταν. Ὁ ἱδρυτής του ὅμως, ὁ Ζιλτὰ Μπουρντέ, 33 ἐτῶν, ἀνακάλυψε πὼς οἱ μισθοί, τὰ ἔξοδα καὶ οἱ φόροι εἶναι δυσβάστακτοι. Πέρυσι ὁ θίασος «Σαλαμάνδρα», ἐκτὸς ἀπὸ τὸν θρίαμβο «Μαρντὲν Ἐντέν» τῆς περιόδου 1976 —77, περιορίστηκε στὴ συμπαραγωγὴ δύο ἐλαφρῶν ἔργων: Τὶς «Βελγικὲς ἱστορίες» ποὺ εἶναι «σόου τοῦ ἑνὸς» μὲ τὸν Ροννὺ Κουττὲρ καὶ τὴν «Ἀδελφὴ τοῦ Σαίξπηρ» ποὺ παίζει τὸ θέατρο τοῦ Ἐνυδρείου στὴ Βενσάν. Εἶναι ἕνα σύμπτωμα: ἡ χρεωκοπία ἑνὸς συστήματος. Χρεωκοπία ποὺ ἕνας σκαπανέας σὰν τὸν Ροζὲ Πλανσόν, 47 χρονῶν, ἔχει ἤδη συνειδητοποιήσει.

ΠΛΑΣΤΙΚΑ
ΓΚΟΛΑΣ & ΒΕΖΟΣ Ο.Ε.
ΜΟΚΕΤΤΕΣ - ΔΑΠΕΔΑ
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ
ΕΡΜΟΥ 43 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ. 221-100

ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
Αγ. Ανδρέου 130 - 132 ΠΑΤΡΑ
Τηλ. (061) 332373 - 329738
CITROEN
PONY-JEEP



FOR MEN
PLAY BOY
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 18 - ΤΗΛ. 279-077

Don Juan
FOR MEN
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50 ☎ 221.470
ΠΑΤΡΑΙ

ΒΙΟΛΑΜΠ
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
Β. Κ. ΛΥΓΕΡΟΥ
Φωτιστικά Ποιότητος
Β. Κ. ΛΥΓΕΡΟΥ
Κανακάρη 78β - Τηλ. 270-653

Oui
Ἡ γυναικεῖα Μόδα
προσεγμένη
σὲ κάθε λεπτομέρεια
Oui
Νεανικὰ σύνολα
Oui
Μαιζῶνος-Κολοκοτρώνη (γωνία)
Τηλ. 273-658-Πάτραι

ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΟΙΚΙΩΝ·ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις
Σχολικαὶ - Σωματείων
Ἐκκλησιαστικαὶ - Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ
Ξένων Κρατῶν
ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
καὶ ὅτι ἐξάρτημα ἀφορᾶ τὴν ΣΗΜΑΙΑΝ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α - ΤΗΛ. 273-607 - ΠΑΤΡΑΙ

Εγγύηση
για 2 χρόνια
στον κινητήρα*
και στο αμάξωμα
*(ή 100.000 χλμ. αν προτιμάτε)
Τα αυτοκίνητα της ALFA ROMEO έχουν κατασκευαστεί για να «ζούνε» πολύν καιρό! Ο κινητήρας - τους, για ν' αρχίσουμε απ' αυτον, δεν έχει ανάγκη να δουλεύει σε πολλές στροφες για ν' αποδώσει καλύτερα κι έτσι φθείρεται λιγότερο. Σ' αυτο συμβάλει βέβαια και η 5η ταχύτητα που δεν είναι OVERDRIVE.
Τα αμάξωμα εξάλλου έχει μεγάλη αντοχη, πρώτα - πρώτα γιατι στην κατασκευή - του χρησιμοποιούνται εξαιρετικης ποιότητος πρώτες ύλες και μετα, γιατι προστατεύεται απο τα καλύτερα προστατευτικα υλικα. Καθε αυτοκίνητο λοιπον της ALFA ROMEO με το πέρασμα του χρόνου διατηρει (και με το παραπάνω) την αξία - του. Που σημαίνει ότι είναι οικονομικο με την ουσιαστικη έννοια της λέξης.
Γι αυτο η ALFA ROMEO (και μόνο αυτη) μπορει και δίνει τόσο μεγάλες εγγυήσεις: 2 χρόνια για το αμάξωμα, 2 χρόνια (ή 100.000 χλμ.) για τον κινητήρα και 1 χρόνο για όλα τα άλλα μηχανικα μερη.
Οι εγγυήσεις ισχύουν για τα αυτοκίνητα που παραδίδονται απο 20/3/78.
Μόνο τέτοια ποιότητα σαν την ποιότητα της Alfa Romeo μπορει να επιτρέπει τέτοιες καταπληκτικες εγγυήσεις.
Alfa Romeo ΣΥΝΙΣΤΑ ΛΑΔΙΑ Agip MOTOR OILS
ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
Γεν. Αντιπρ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑΙ: Λ. Συγγρού 132 Τ.Τ. 404, Τηλ. 9221.101 6 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Γράμμου Βίτσι 31, Τηλ. 418.697-412.82
ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

Μαχαιροπήρουνα
Δίσκοι
Πιατέλλες σερβιρίσματος
Ἐπάργυρα διακοσμητικά
35 ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΙΡΑΣ ΕΓΓΥΩΝΤΑΙ
ΜΕΝΔΡΙΝΟΣ
Ἁγ. Νικολάου 57

LATINO
ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 246 ☎ 220.890
ΠΑΤΡΑΙ

-ΠΑΝΙΣΧΥΡΟΣ-
Δ. ΖΥΓΟΥΡΑΚΗΣ
υποκάμισα-γραβάτες
ξενοκουμπα-πιτζάμες
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 76 - ΤΗΛ. 270-242
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 301 - ΤΗΛ. 223-982
ΠΑΤΡΑΙ

καφεδες
Σταῦρος
ποιοτητος
Σ. ΙΝΤΖΕΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 269 - ΤΗΛ. 275-345
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΙΔΙΚΑ
ΠΑΛΤΑ-ΦΟΡΕΜΑΤΑ
ΚΟΥΣΤΟΥΜΑΚΙΑ
Πλεκτά ΒΕΒΕ
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
σέ μεγάλη συλλογή
ΝΥΦΙΚΑ
Λαμπάδες γάμου
Μπομπονιέρες
ΓΕΩΡΓ. ΚΟΝΤΗΣ
ΕΡΜΟΥ 54 - ΤΗΛ. 274-602

ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΙΔΩΝ ΚΑΠΝΙΣΤΟΥ
PIPE SHOP
GEORGIADIS
☎ 221-479
PATRAS
Ἐκτός εἴδη Καπνιστοῦ
ΔΙΑΛΕΚΤΑ ΔΩΡΑ
- ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΑ
- ΜΠΙΖΟΥ
- ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
- ΜΠΙΜΠΛΩ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 272 (Ἔναντι Β' Ταμείου)

Δῶρα
γιά τό σπίτι,
τήν οἰκογένεια,
τούς φίλους
ΕΕΕ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 90

ΤΕΧΝΟΜΕΤΑΛ Ο.Ε.
ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΕΚΘΕΣΙΣ: Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 124
ΤΗΛ. 278.590 ΠΑΤΡΑΙ

ΨΥΓΕΙΑ
ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Οι καλλίτερες τιμές της αγοράς
ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΩΡΑ
- ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
- ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
- ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
- ΣΚΟΥΠΕΣ
- ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
προϊόντα SIEMENS
ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 97α
ΠΑΤΡΑΙ