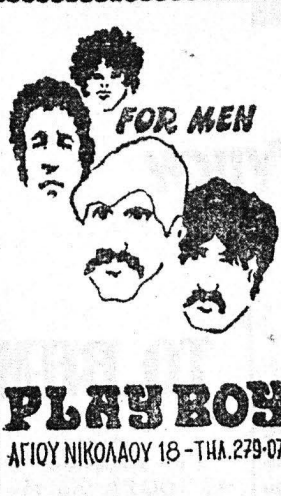


ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ — Ἡ
Ναϊάμλερ - Μπένε στην Δ.
Γερμανία, διέβησε τώρα
στην αγορά, ύστερα από 20
χρόνια περίπου που χρειά-
στηκαν γιὰ τὴν ἐξέλιξη, ἐν-
τα ἡ Μερανέτες τύπου — Ἐς
ποὺ εἶναι δυνατόν νὰ «φρε-
νάρει» κανεὶς συγχρόνως
καὶ νὰ κατεβῇ τοὺς αὐτο-
κίνητο ἐνὸς τρέχει μὲ μεγά-
λῃ ταχύτητι, χωρὶς νὰ ὑ-
πάρχει κίνδυνος γιὰ γλύ-
στριμα ἢ ἀντελαπάρισμα.
Μπορεὶ κανεὶς νὰ κατεβῇ
τοὺς αὐτοκίνητο πλήρως,
ἀκόμα καὶ μὲ πλήρες φρε-
νάρισμα σὲ στενὲς στορῶες
καὶ σὲ θρεμνὸ δρόμο.
Το μυστικὸ τῆς ἰδανικῆς περι-
που, αὐτῆς ὁ Διαδικασίας
φρεναρίσματος, εἶναι μίᾱ
πολύπλοκη ἐγκατάστασι,
ποὺ ἐμποδίζει τοὺς «μπλοκά-
ρισμο» τῶν τροχῶν· τοὺς αὐ-
στημα - ἀντι - μπλοκαρί-
σματος, ποὺ λέγεται σὲ συ-

τομία Α—Β—ΣΤ. Το σύστημα αυτό θεωρείται σαν ένας από τους πιο σημαντικούς τεχνικούς νεωτερισμούς στην ιστορία του αμερικανικού αεροπλάνου. Σύμφωνα με την άποψη του διευθυντή της Ντάιμλερ—Μπένζ στο τμήμα των εξελίξεων, Βέρνερ Μπρένττσερ, είναι δυνατόν να μην εμποδιστεί με το σύστημα αυτό το 95% των ατυχημάτων, που δημιουργούνται από ανεπαρκήματα. Το κεντρικό σημείο του συστήματος Α—Β—Σ είναι ένας μικρός ηλεκτρονικός υπολογιστής για την εξέλιξη του οποίου συνεργάζονται και η εταιρία Μπός. Ο υπολογιστής αυτός, κατευθυνόμενος με ηλεκτρονική δύναμη, μπορεί να ελέγξει με μεγάλη ακρίβεια τον αερόδυναμικό τύπο του αεροπλάνου—όπως είναι οι φορές του δευτεροβάθμιου—προτού το μπλοκάρισμα των τροχών.

Μία Βρετανική εταιρεία που κατασκευάζει μία νέα που κατασκευάζει μία κρόμα των οποίων διαλύεται στο νερό, πιστεύει ότι είναι τα μοναδικά μελούδια, που μπορούν να χρησιμοποιηθούν επιτυχώς σε όλα τα νηματα κλωστοϋφαντουργίας. Η εταιρεία λέει ότι οι χρωματιστοί μακαρόνες «ήντε» χρησιμοποιούνται για να σηματοδοτούν προχωρητά τα νηματα, ούτως ώστε να μπορούν να ξεχωρίζουν εύκολα μεταξύ τους, δεδομένης της μεγάλης ποικιλίας φυσικών και συνθετικών νημάτων, που υπάρχουν σήμερα. Με τα μολύ-



ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. — Δις, πρὸν
τὴν φανάν, ὁ ρυθμὸς αὐξήσεως
τοῦ πληθυσμοῦ τῆς γῆς ἔχει α-
νακοπῇ. Ἀπὸ τοῦ 1970 ὁ πλη-
θυσμὸς τῆς γῆς αὐξάνεται κατὰ
1,0 τοῖς ἑκατὸν ἐτησίοις, ἐνῶ
κατὰ τὴν προηγουμένην 15ετί-
αν ὑψώοντο κατὰ 2 τοῖς ἑκα-
τοῖς ἐτησίοις. Τοῦτο διαπιστώ-
νει τὸ Γραφεῖο Στατιστικῆς
καί τῃς ὁμιλοῦντος.

Ἡ στατιστικὴ ἔκθεσις δὲν
καίτοι προβλέπει περὶ τοῦ μέ-
λλοντος τοῦ πληθυσμοῦ τοῦ
κόσμου, ὅλλ' ἡ Παγκόσμιος
Τράπεζα προβλέπει, ὅτι τὰ 2
000 θά ἔχῃ ἀνέλθει εἰς τὰ 6
δισεκατομμύρια, ἐνῶ τὰ Ἦνω-
μένα Ἐθνη προβλέπουν ὅτι θά
εἶναι 6,3 δις.

Ἡ ἔκθεσις σημειώνει, ὅτι
ἡ καίμῃς τῆς πληθυσμιακῆς αὐ-
ξήσεως παρατηρεῖται καὶ εἰς
τὰς ἀνεπτυγμένους καὶ εἰς
τὰς ἀνεπτυγμένας χώρας. Ὡς
ἀντιστάθμισμα ἀναφέρονται

χρηματοδοτηθείσαν υπό της 'Υπηρεσίας Διεθνούς 'Αναπτυξέας ως.

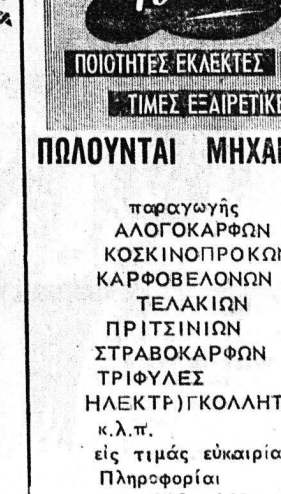
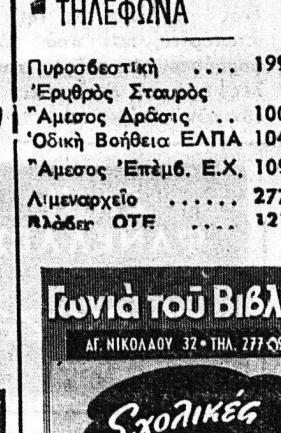
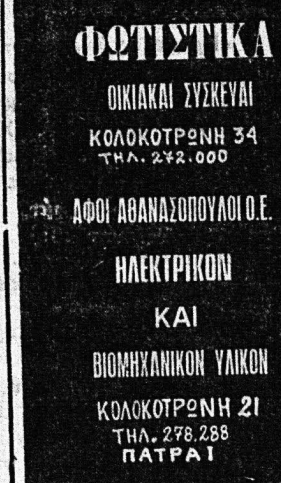
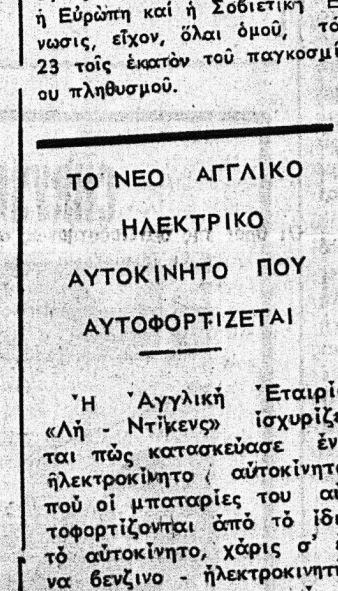
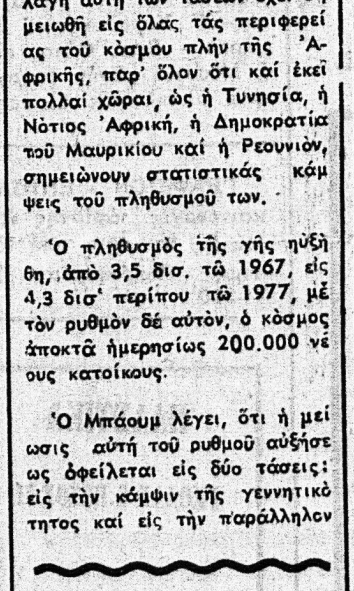
«Δέν ανεβένουμε πῶσιν τοῦ ρυθμοῦ τῆς αὐξήσεως πρὸς τῆς δεκαετίας τοῦ 1980, ἀλλά σὺν νῆθι κατὰ μ' ἕαν δεκαετίαν ἔνω ρίτερον, ταῦτο δὲ εἶναι λίσονη ματικόν» λέγει ὁ Σάμουελ Μάτσου, διευθυντὴς τοῦ τμήματος Διεθνούς Δημογραφικῆς Στατιστικῆς τοῦ Γραφείου. «Ἢ φορὰ τοῦ ἐνδεκαεκατοῦσιν ἀνατὸν δέν εἶναι τοσόν σημαντικόν. Ἐκεῖνο ὅπου μᾶς ἀνησυχεῖ, εἶναι ἡ ἀλλογή τῶν τάσεων, τὰς ὁποίας εἰκονίζει».

«Τὸ ἐνθρονητικόν εἶναι»,

Μία μελέτη δημογευθείσα
των παρελθόντων μήνα υπό των
δημοσιογράφων "Αντ" Ουγκ
Τσιού και Ντόνολντ Μπόκ
προβλέπει, ότι τα 2000 ο πλη
θυσμός της γης θα είναι 5,8
δισεκατομμύρια, λέγει δε, ε τη κρίσει
του πληθυσμού της γης είναι
δυνατόν να αποταρτχθεί διά πει
ραματισμόν ελέγχου των γεννη
σεων εις ώριμους αι των π
λυσανθρωπογενών χωρών του
κόσμου.

Κυύλην, όπου το 1960 ο μύθος αύξήσεως ήτο 2,3 τοίς εκατόν, το δέ 1976 ήτο 1,5 τοίς εκατόν. Αί Φιλιππίναι, ή Τσιβάνη και ή Νότιος Κορέα έσημείωσαν κάμψιν 0,7 τοίς εκατόν. Η Κολομβία έσημείωσε κάμψιν 0,6 τοίς εκατόν, ή Νότιος Άφρική 0,4 τοίς εκατόν, ή δέ Τουρκία και ή Κίνα 0,3 τοίς εκατόν.

Η Άσία, μέ 2,5 δισεκ. κατοίκους, είχε τά δύο τρίτα τήν αύξήσεσιν του πληθυσμού έλασιν του κόσμου. Αί Η.Π.Α. είχαν ουσίαν αύξήσεως 0,8 τοίς εκατόν κατά τό έτος 1976—77, Έναντι 1,1 τοίς εκατόν του 1966—67. Έχει δά 5 τοίς εκατόν — λαθροεισόδου του κα



Η Εφημερίδα «Φαίναν-
τιαλ Τάιμς» του Λονδίνου,
υποκόφησε πρόσφατα τον
Επίσημο Όδηγό Έπιχει-
ρήσεων και Έταιρειών για
το 1978. Το βιβλίο αυτό
του είναι ένας πρακτικός
και έμπειροστρωμένος οδη-
γός στον τομέα των διε-
θνών επιχειρήσεων, κυκλο-
φόρησε σέ δελτιωμένη και
εμπειρομερέστερη έκδοση
και περιλαμβάνει οικονομικές
και επιχειρησιακές πληρο-
φορίες για 800 περίπου με-
γάλες επιχειρήσεις από ό-
λο τον κόσμο, καθώς και
στοιχεία και στατιστικές
για τις μεγαλύτερες άγο-
ρές και τους σημαντικότε-
ρους οικονομικούς όργανι-

ΝΤΟΥ-Ι ΣΜΠΟΥΡΓΚ — Το μοντέλο του μεγαλύτερου πλωτού γερανού θα βρίσκεται από δω και πέρα στο νέο μουσείο ναυτιλίας εσωτερικών υδάτων, στο Ντνούμπουργκ (Δ. Γερμανία). Ή εταιρία Ντεμάγκ, κατασκεύασε το 1938 39 τέσσερες γερανούς αυτού του τύπου. Το συνολικό ύψος ανέρχεται σε 140 μέτρα άπασαν από την επιφάνεια υδάτος και η ανυψωτική δύναμη σε 350 τόνους.

Τρεις από τους γερανούς αυτούς, παραδόθηκαν τότε στο Κίεβο, στο Άμδουργο και στο Λένινγκραντ όπου φαίνεται ότι τουργεί ο γερανός ακόμη σήμερα. Ο τος γερανός μεταφρά μετά τον πόλεμο στις Πολιτείες Αμερικής, τουργεί δε σήμερα σ' λιμάνι στις ακτές της Λιθωνίας. Αύτο γερανός πωλήθηκαν στην διετία του πολέμου ένας από εγγυλλικό δομοβελτισμό λιμάνι του Άμδουργο ο άλλος στην Βόρειο λασσα, ενώ μεταφρά στην Γαλλία. Το μπου λοιτουργεί τώρα πολύ καλά, θα τοποθετα στο μουσείο, ύστερα σαράντα ακριβώς χ

ΜΟΝΑΧΟ - 'Η έκκλη-
σία «Σάν Λορέντζο» στην
Νυρεμβέργη, έχει γίνει δι-
άσημη για τα πολιτικά με-
σαιωνικά άποκτήματα, ό-
πως για τον «άγιο λόγο» χαι-
ρετισμού του Βάιτ Στότς
(1445 - 1533). 'Όταν ό-
μως ήχעי σήμερα στο έκ-
κλησιαστικό όργανο, συμ-
μετέχει και ή ηλεκτρονική:
'Εκεί κατασκευάστηκε το
πρώτο έκκλησιαστικό όρ-
γανο ή μηχανή στοιχειοθε-
τήσεως με την βοήθεια της
γούς. Με την οήδα της
ηλεκτρονικής αήτης συσ-
κευής της Σήμενς, μπορεί
ό όργανοπαίκτης να προ-
γραμμάτιζει και να
πρώει πολλές πε-
ρες καταγραφές
ομών, έτσι δε και πε-
τερες ή παραλλαγές
απ' ότι ήταν δυνατό
τους συνθέσει ήλε-
χονικός στοιχειοθε-
τήτης έκκλησίας «Σάν
Λορέντζο» υπάρχουν τώ-
πορώοιοι συνδυασ-
ήταν ώς τώρα μόνον
ρες. Δέν παρουσιάζ-
πιά δυσκολία να «ε-
πλήθουν» από πριν κα-
νά «ακλήθουν» οι δ-
αποχρώσεις ήχων ή
πλήρη συνάλλαξη έκ-
στικού όργάνου.

