ΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΑΙ ΑΝΕΙΓΕΙΡΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ

Τὴν 12.30 μ. προχθὲς κατὰ τὴν διάρκειαν ἐπισήμου τελετῆς καὶ παρουσίᾳ τοῦ ὑφυπουργοῦ Ἐξωτερικῶν κ. Α. Ζαΐμη, τῶν τοπικῶν ἀρχῶν καὶ πλήθους προσκεκλημένων ἐγένετο ἡ θεμελίωσις τοῦ νέου Μεγάρου ἰδιοκτησίας τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἑλλάδος εἰς τὴν ὁδὸν Ἀράτου 21 εἰς τὴν πλατείαν Ὀλγας. Εἰς τὸ κτίριον αὐτὸ θὰ στεγασθοῦν τὰ γραφεῖα τῆς Ὁμοσπονδίας ΕΒ Πατρῶν καὶ ἄλλα.

Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν ὡμίλησε ὁ πρόεδρος τῆς ΓΣΕΒΕ κ. Γ. Δεμερτζῆς, τονίσας τὴν συμβολὴν τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν, εἰς τὴν ἐν γένει ἀνάπτυξιν τῆς χώρας.

Ὁ ὑφυπουργὸς κ. Ζαΐμης ἐπίσης ἐτόνισε τὴν συμβολὴν τῶν Ἐπαγγελματιῶν, εὐχηθεὶς τὴν ταχεῖαν ἀποπεράτωσιν τοῦ κτιρίου. Τέλος, ὁ κ. Δεμαρτῖνος, πρόεδρος Ὁμοσπονδίας Πατρῶν, εἶπεν ὅτι ἡ σκέψις του στρέφεται εἰς τὸν ἀείμνηστον πρόεδρον Ματαράγκα, ὁ ὁποῖος μὲ τὴν συνδρομὴν τῶν Ἐπαγγελματιῶν βάσει τοῦ νόμου 1961/46 ἠγόρασε τὸ ἀκίνητον, βοηθούμενος ἀπὸ τοὺς τότε συνεργάτας του.

Τὴν 11.30 παρετέθη ἐπίσημον γεῦμα εἰς τὸ κέντρον Διάκου.

Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ἀφοῦ ὁ κ. Α. Ζαΐμης ἐδήλωσεν, ὅτι αἱ τράπεζαι ἀποτελοῦν τροχοπέδην εἰς τὴν χρηματοδότησιν τῶν ἐπαγγελματιῶν, τὸν λόγον ἔλαβε ὁ πρόεδρος τοῦ ΕΒΕ Πατρῶν κ. Δημοσθ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος ὑπεστήριξε διὰ μακρῶν δύο τινὰ καταχειροκροτηθείς.

Πρῶτον ὅτι ἡ ΓΣΕΒΕ ὀφείλει νὰ ἐκχωρήσῃ τὴν ἰδιοκτησίαν ἑνὸς ὀρόφου εἰς τὴν Ὁμοσπονδίαν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Πατρῶν, διότι πολλὰ αὐτὴ συνεισφέρει ἀπὸ ἐτῶν καὶ ἔχουν ἐργασθῆ δι' αὐτὸ οἱ ἀείμνηστοι Ἀρ. Δημόπουλος καὶ Σιαδήμας, καθὼς καὶ οἱ κ.κ. Κ. Καλλίτσης καὶ Γ. Πετρόπουλος. Δεύτερον, ὅτι οἱ Ἐπαγγελματοβιοτέχναι δὲν εἶναι ἐπαίται καὶ δὲν ζητοῦν μικροαυξήσεις, ἀλλὰ ζητοῦν τὰ κατακρατούμενα 2.700 ἑκατομμύρια ἐκ τοῦ καταργηθέντος κοινωνικοῦ πόρου. Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Δημοσθ. Παπανδρέου, προεκάλεσε ζωηρὰν αἴσθησιν.

ΕΤΟΙΜΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ

Πληροφορούμεθα ἐξ ἀξιομνήστου πηγῆς, ὅτι τὸ θέμα τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ Σχεδίου Πόλεως εἰς τὴν Β' φάσιν τῆς Ἀρκτικῆς πλευρᾶς τῶν Πατρῶν, διέρχεται τὴν τελευταίαν καὶ τυπικὴν φάσιν πρὸς τὴν ὁριστικὴν λύσιν του.

Συγκεκριμένως εἰς συντάκτην τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» παρεσχέθη ὑπευθύνως ἡ πληροφορία, ὅτι ἡ ἐγκριθεῖσα ἀπὸ τὸ Συμβούλιον Δημοσίων Ἔργων ἐπέκτασις, ὡς αὐτὴ ἀπεφασίσθη καὶ διεμορφώθη τελικῶς, ἐνεκρίθη καὶ ἀπὸ τὸ Συμβούλιον Ἐπικρατείας καὶ ἤδη ὁ σχετικὸς φάκελλος εὑρίσκεται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων, τὸ ὁποῖον ἑτοιμάζει τώρα τὰς σχετικὰς μεμβράνας.

Ὅταν καὶ ἡ ἐργασία αὐτὴ ὁλοκληρωθῆ καὶ ἀφοῦ τυπικῶς ὑπογραφοῦν αἱ μεμβράναι ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Δημοσίων Ἔργων κ. Ζαρντινίδη καὶ τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, τὸ σχετικὸν Προεδρικὸν Διάταγμα ὡς ἔχει ὁριστικοποιηθῆ θὰ σταλῆ πρὸς δημοσίευσιν εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως.

Διὰ τὴν διεκπεραίωσιν αὐτῆς τῆς διαδικασίας, ὑπολογίζεται ὅτι θὰ ἀπαιτηθῆ χρονικὸν διάστημα ἑνὸς ἢ δύο μηνῶν τὸ βραδύτερον.

Ὡς γνωστόν, ἀπὸ τὴν ἀρχικὴν συνολικὴν ἐπιφάνειαν τῆς Β' φάσεως τῆς Ἀρκτικῆς πλευρᾶς τοῦ σχεδίου ἔχει ἀφαιρεθῆ τὸ κάτωθεν τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Ἀθηνῶν — Πατρῶν τμῆμα.

Τὸ βάθος τῆς φάσεως αὐτῆς, φθάνει πρὸς βορρᾶν μέχρις ἀποστάσεως 100 περίπου μέτρων ἀπὸ τοῦ χειμάρρου Χάραδρος.

εκθέσεις

ΝΙΚ. ΜΠΑΛΤΟΠΟΥΛΟΣ

«Εἶδα— Ἄκουσα—Διάβασα»

Τὸ ἐρχόμενο Σάββατο 16 τρέχ. καὶ ὥρα 7,30 μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσα ἐκθέσεων τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης θὰ ἐγκαινιασθῆ ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τοῦ ζωγράφου Νίκου Μπαλτόπουλου. Ὁ καλλιτέχνης, ποὺ ἀναμφισβήτητα ἀποτελεῖ μίαν ξεχωριστὴν μονάδα στὸν ἑλληνικὸ καὶ διεθνῆ χῶρο τῆς τέχνης, θὰ ἐκθέση ἐργασία τῶν δύο τελευταίων ἐτῶν μὲ τίτλο «Εἶδα— Ἄκουσα— Διάβασα». Ἡ ἐργασία του αὐτὴ εἶναι χωρισμένη σὲ δύο μέρη. Τὸ πρῶτο μέρος περιλαμβάνει τοὺς νέους προβληματισμοὺς γύρω ἀπὸ τὰ παγκόσμια προβλήματα τῆς πολιτικῆς, τῆς θρησκείας, τῆς κοινωνικῆς ζωῆς κλπ. καθὼς ἐπίσης καὶ μιὰ ἐνδιαφέρουσα ἐργασία ἀπὸ τὴν ποίηση τῆς γνωστῆς ποιήτριας Κικῆς Βαγγελάτου.

Τὸ δεύτερο μέρος, τεμπία τῆς ἑλληνικῆς ὑπαίθρου στὶς ὡραιότερες χρονικὰ στιγμές τους λαογραφικὲς σκηνὲς καὶ παραδόσεις ὡς καὶ ἑλληνικοὺς βυθοὺς— μνημεῖα.

Ἀξίζει νὰ σημειωθῆ ὅτι ἡ πρὸ μηνὸς ἐμφάνισίς του στὴν Ἀθήνα ἐσημείωσε καταπληκτικὴ ἐπιτυχία καὶ ἐδέχθη τὰ πλέον εὐμενῆ σχόλια τοῦ τύπου καὶ πνευματικοῦ κοινοῦ.

Τὴν ἔκθεση τοῦ Νίκου Μπαλτόπουλου, θὰ προσκληθοῦν νὰ τιμήσουν τὰ ἐγκαίνιά της αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ καὶ τὸ φιλότεχνο κοινὸ τῆς πόλεως.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΔΡΑΝΟΥΝ

ΟΥΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΔΙΑ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΤΩΝ ΑΝΙΑΤΩΝ

Δὲν ἔχομεν δυστυχῶς νὰ ἀναφέρωμεν νεώτερα διὰ τὸ θέμα τῆς ἀνεγέρσεως ἐν Πάτραις Νοσοκομείου Ἀνιάτων δυνάμεων 600 κλινῶν, διότι ἁπλοῦστατα οὐδεὶς ἁρμόδιος ηὐδόκησε νὰ προωθήση τὸ σοβαρὸν αὐτὸ θέμα δι' ὁλόκληρον τὴν χώρα, ἀφοῦ θὰ εὕρουν εἰς τὸ ἵδρυμα αὐτὸ νοσηλείαν οἱ ἀνιάτως πάσχοντες ἐξ ὅλης τῆς χώρας.

Ὑπενθυμίζομεν λοιπὸν καὶ πάλιν ὅτι διὰ νὰ προωθηθῆ τὸ θέμα χρειάζεται ὅπως διὰ μιᾶς ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΗΣ πράξεως μεταβιβασθῆ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν ὁ ἐξ 100 στρεμμάτων χῶρος ἐκεῖθεν τῶν Μποζαΐτικων εἰς τὸν ὁποῖον μέχρι πρὸ τινος ἦτο ἐγκατεστημένη ἡ 813 στρατιωτικὴ ἀποθήκη καὶ ἡ 5η ΜΟΜΑ αἱ ὁποῖαι ὅμως ἔχουν ἤδη μετακινηθῆ καὶ ὁ χῶρος εἶναι ἐλεύθερος.

Φυσικὰ εἶναι κρῖμα νὰ καθυστερῆ ἕνα τόσον σημαντικὸν ἔργον τόσον ἀδικαιολογήτως Παρὰ τὰς ἐντεῦθεν ἐνοχλήσεις ἐκ μέρους τοῦ κ. Νομάρχου.

ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ ΟΙ ΔΕΛΦΟΙ ΑΠΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ!

ΔΕΛΦΟΙ. Οἱ Δελφοὶ ποὺ ἀνήκουν ὄχι μόνο στοὺς Ἕλληνες ἀλλὰ καὶ σ' ὁλόκληρη τὴν ἀνθρωπότητα, κινδυνεύουν. Μερικοὶ θέλουν νὰ βρωμίσουν, νὰ ὑποτιμήσουν καὶ νὰ ἀτιμάσουν τὸν Δελφικὸ χῶρο, ὥστε νὰ ὠφεληθοῦν λίγα ἄτομα δίχως αἰδεία καὶ δίχως εὐσυνειδησία...

Αὐτὰ περιέχονται, ἀνάμεσα σὲ ἄλλα, σὲ ἐπιστολὴ ποὺ θὰ ἐπιδοθεῖ στὸν πρωθυπουργὸ κ. Κ. Καραμανλῆ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς Διεθνοῦς Ἐπιτροπῆς «Σώστε τοὺς Δελφούς», ποὺ πραγματοποίησε χθὲς διεθνὴ συνέντευξη Τύπου στοὺς Δελφούς».

Εἰκοσιέξη δημοσιογράφοι ἀπ' ὅλες τὶς χῶρες τῆς Εὐρώπης ἄκουσαν τὸν πρόεδρο τῆς Ἐπιτροπῆς, τὸν διάσημο δημοσιογράφο—οἰκολόγο κ. Φράντς Βέμπερ καὶ τοὺς Ἕλληνες, μέλη τοῦ προεδρείου τῆς Ἐπιτροπῆς, νὰ ἐπισημαίνουν τοὺς κινδύνους ποὺ ἀπειλοῦν τὸ Δελφικὸ χῶρο ἀπὸ τὴν ὕπαρξη ἐργοστασίων, γιὰ τὰ ὁποῖα μάλιστα τὸ ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ τὸ 1975 δὲν εἶχε δώσει τὴν ἔγκρισή του.

Πανευρωπαϊκὴ καμπάνια ἀρχίζει αὐτὲς τὶς μέρες ἡ Ἐπιτροπὴ ἀπ' ὅλα τὰ μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης, ὥστε νὰ δείξουν καὶ ἔμπρακτα τὰ ἑκατομμύρια τῶν Εὐρωπαίων τὴν ἀντίθεσή τους στὴν ἀπειλουμένη καταστροφή.

ΚΑΤΘΩΘΗΣΑΝ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΩΡΚΙΣΘΗΣΑΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ἀθωώθηκαν τελικὰ ἀπὸ τὸ Μονομελὲς Πλημμελειοδικεῖο Θεσσαλονίκης οἱ δύο γυναῖκες ποὺ εἶχαν ἀρνηθεῖ νὰ ὁρκισθοῦν ὅταν ἐπρόκειτο νὰ καταθέσουν σὲ δίκη σὰν μάρτυρες κατηγορίας μὲ τὴ δικαιολογία ὅτι νηστεύουν καὶ πρόκειται νὰ μεταλάβουν. Ἡ Θάλεια Ἰώδη, 40 χρονῶν καὶ ἡ Παρασκευὴ Σίνου 45 χρονῶν Παλαιοημερολογήτισσες, εἶχαν παραπεμφθεῖ γιὰ «ψευδῆ ἀνόμοτο κατάθεση» μὲ τὴν αὐτόφωρη διαδικασία ἀμέσως μετὰ τὴν ἄρνησή τους νὰ βάλλουν τὸ χέρι στὸ Εὐαγγέλιο.

Τὸ δικαστήριο μὲ πρόεδρο τὸν κ. Νικολόπουλο ἀπάλλαξε τὶς δύο γυναῖκες γιατὶ ὅπως ἀποδείχθηκε ἀπὸ τὴ διαδικασία, ὁ πρόεδρος τοῦ προηγουμένου δικαστηρίου δὲν ὑπέδειξε σ' αὐτὲς ὅτι ὑπάρχει καὶ ἄλλος τύπος ὅρκου, νὰ βεβαιώσουν δηλαδὴ στὴν τιμὴ καὶ τὴ συνείδησή τους ὅτι θὰ ποῦν τὴν ἀλήθεια

ΔΙΠΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ.

Δύο ἄτομα συνελήφθησαν τὶς πρῶτες πρωϊνὲς ὧρες χθὲς ἀπὸ πληρώματα περιπολικῶν τῆς Ἀμέσου Δράσεως, μὲ τὴν κατηγορία τῆς διπλῆς ληστείας.

Ἀπὸ τὴν Ἀστυνομία ἀνακοινώθηκε ὅτι πρόκειται γιὰ τοὺς Νικόλαο Χ. Πουτουλίδη, 30 χρονῶν, ἀπὸ τὸ Μπούλκες, ὁδηγὸ αὐτοκινήτων καὶ Ἀλέξανδρο Α. Παπαδογιάννη 28 χρονῶν, ἀπὸ τὴν Τασκένδη. Ὁ δεύτερος ἐπαναπατρίσθηκε τὸν περασμένο Αὔγουστο. Στὴ Ρωσία εἶχε καταδικασθεῖ σὲ τρία χρόνια φυλάκιση, γιὰ ξυλοδαρμό.

Σύμφωνα μὲ τὴν κατηγορία, οἱ δύο συλληφθέντες, λίγο μετὰ τὰ μεσάνυχτα τοῦ Σαββάτου, πῆγαν σὲ κακόφημο σπίτι στὴν ὁδὸ Δεληγιάννη καὶ μὲ τὴν ἀπειλὴ μαχαιριοῦ πῆραν ἀπὸ ἱερόδουλο καὶ ἀπὸ τὴν ὑπηρέτριά της 12.000 δραχμές ἕναν ἀναπτήρα καὶ λαχεῖα.

Στὶς τρεῖς τὸ πρωΐ, πῆγαν σὲ ξενοδοχεῖο τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς καὶ πῆραν μὲ τὴ βία, τὴν τσάντα νεαρῆς γυναίκας μὲ 17.500 δραχμές. Διέφυγαν μὲ μικρὸ φορτηγὸ αὐτοκίνητο ἀλλὰ ἡ γυναίκα συγκράτησε τὸν ἀριθμὸ τοῦ αὐτοκινήτου, τὸν ὁποῖο ἔδωσε στὴν Ἀστυνομία.

Ὕστερα ἀπὸ ἔρευνες, οἱ Α. Παπαδογιάννης καὶ Ν. Πουτουλίδης ἐπισημάνθηκαν, συνελήφθησαν καὶ ὁδηγήθηκαν στὴ Γενικὴ Ἀσφάλεια Ἀθηνῶν.

Η ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

★ Πληροφορούμεθα ὅτι τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομαδα ἀφίκετο εἰς Πάτρας ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Λυρικῆς Σκηνῆς κ. Δημ. Χωραφᾶς, ὁ ὁποῖος καὶ ἐπεσκέφθη τὸ Δημοτικὸν Θέατρον προκειμένου νὰ διαπιστώση ποῖαι δυνατότητες ὑπάρχουν καὶ διὰ ποῖον χρόνον τὸ θέμα τῆς Λυρικῆς Σκηνῆς διὰ τὴν κάθοδόν της εἰς Πάτρας ἵνα δώση σειρὰν παραστάσεων.

Ὑπεραγορά ΠΑΝΤΑΖΗΣ
Ἀνοιχτὰ γιὰ ὅλους γιὰ ὅλη τὴν οἰκογένεια γιὰ πρόσωπα ποὺ ἀγαπᾶτε

ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΟΙΚΙΩΝ•ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις Σχολικαὶ-Σωματεῖων Ἐκκλησιαστικαὶ-Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ Ξένων Κρατῶν ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
καὶ ὅτι ἐξάστημα ἀφορᾶ ΤΗΝ ΣΗΜΑΙΑΝ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α•ΤΗΛ.273-607•ΠΑΤΡΑΙ

Ο κ. Σ. ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ ΘΑ ΙΔΡΥΣΗ ΚΟΜΜΑ ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΩΣ

Ὁ Ἀθηναϊκὸς τύπος ἀνέγραψε προχθὲς τὴν εἴδησιν τὴν ὁποίαν ἀπὸ τοῦ Σαββάτου ἐδημοσίευσεν ὁ «Ἡμερήσιος Κῆρυξ» συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν ὁ κ. Σ. Μαρκεζίνης ἱδρύει νέο κόμμα. Τὴν εἴδησι μετέδωσε ἡ ἑλληνικὴ ἐκπομπὴ τοῦ Μπὶ - Μπὶ - Σὶ τὴν νύκτα τῆς παρελθ. Παρασκευῆς, προσθέτοντας ὅτι ὁ κ. Μαρκεζίνης ἔκανε σχετικὲς ὁμιλίες πρὸς τὴν ἑλληνικὴ ὑπηρεσία τοῦ βρεταννικοῦ ραδιοσταθμοῦ.

Καὶ ἐτόνισε ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ἀναλάβη τὴν ἀρχηγίαν ἢ νὰ προσχωρήση σὲ ὑπάρχοντα κόμματα.

(Ἐτσι διαψεύδονται φῆμες ὅτι ὁ κ. Μαρκεζίνης θὰ ἀνελάμβανε τὴν ἡγεσία τῆς «Ἐθνικῆς Παρατάξεως».)

Τὸ νέο κόμμα ἐδήλωσε ὁ κ. Μαρκεζίνης πρὸς τὸ Μπὶ-Μπὶ Σὶ θὰ προτείνη συγκεκριμένες λύσεις γιὰ ὅλα τὰ ὑπάρχοντα προβλήματα, συμπεριλαμβανομένων τῶν ἑλληνοτουρκικῶν διαφορῶν.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑΙ ΤΟΙΧΟΥ ΜΟΚΕΤΕΣ - ΔΑΠΕΔΑ
Δ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΝΤΕΚΟΡΑΤΕΡ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 36 ΤΗΛ. 279-744

• ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ • ΨΥΓΕΙΑ • ΚΟΥΖΙΝΕΣ • ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Μεγάλαι Εὐκολίαι πληρωμῆς
ΝΙΚ. ΔΟΥΒΡΗΣ Ο.Ε.
Μαιζώνος 56 • ΤΗΛ. 278-040 » 275-550

ΣΛΙΠ ΦΑΝΕΛΛΕΣ mimoza

ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΤΗΛ. 273-593
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 143

ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΑΤΤΑΛΟΓΛΟΥ
Μηχ. ESPRESSO: AURORA SA MARCO
Πλυντ. Πιάτων: ELFRAMO
Φρυτέζες: ELFRAMO
Μηχ. Παγοκυβ: SCOTCMAN
Μηχαναὶ παγωτοῦ
Πλυντ. Ποτηρ.: HOONVED
Μηχ. καθ. Πατ.: METCALFE
Τοστιέρες: CASTRONOM
ΜΙΞΕΡ ΦΡΑΠΕ: AURORA
Συστήματα: CNACK BAR
Μηχ. Γρανίτας: G. B. G.
AURORA ELFRAMO
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΣΤΙΑΣΕΩΣ • SERVIS ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 139 ☎ 279.047, 222.768 ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ
ΒΙΒΛΙΑ — ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ — ΩΡΟΛΟΓΙΑ TIMEX
ΣΕ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΜΑΥΡΑΚΟΣ ΒΟΤΣΗ 42—ΠΑΡΤΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ZASTAVA
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ 156.000
CITROEN - PONY
ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ 5 ΘΕΣΕΩΝ
ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 34.000
30 ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ 4.400
ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ — ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 130
ΤΗΛ. 332—373

ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ PIERRE CARDIN
PRENTZAS
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107
ΤΗΛ. 220-164 - ΠΑΤΡΑΙ

Εγγύηση για 2 χρόνια στον κινητήρα* και στο αμάξωμα
*(ἢ 100.000 χλμ. αν προτιμάτε)
Τὰ αὐτοκίνητα τῆς ALFA ROMEO ἔχουν κατασκευασθεῖ γιὰ νὰ «ζοῦνε» πολὺ καιρό! Ὁ κινητήρας - τους, γιὰ ν' ἀρχίσουμε αὐτό, δὲν ἔχει ἀνάγκη νὰ δουλεύεις σὲ πολλὲς στροφὲς γιὰ ν' ἀποδώσει καλύτερα κι ἔτσι φθείρεται λιγότερο. Σ' αὐτὸ συμβάλλει θέσμια καὶ ἡ ἴδη ταχύτητα ποὺ δὲν εἶναι OVERDRIVE.
Τὸ αμάξωμα ἐξάλλου ἔχει μεγάλη ἀντοχή, πρῶτα - πρῶτα γιατὶ στὴν κατασκευή - του χρησιμοποιοῦνται ἐξαιρετικῆς ποιότητος πρωτεΐες ὕλες καὶ μετὰ, γιατὶ προστατεύεται ἀπὸ τὰ καλύτερα προστατευτικὰ ὑλικά. Κάθε αὐτοκίνητο λοιπὸν τῆς ALFA ROMEO μὲ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου διατηρεῖ (καὶ μὲ τὸ παραπάνω) τὴν ἀξία - του. Ποὺ σημαίνει ὅτι εἶναι οἰκονομικὸ μὲ τὴν συνοπτικὴ ἔννοια τῆς λέξης.
Γι' αὐτὸ ἡ ALFA ROMEO (καὶ μόνο αὐτὴ) μπορεῖ καὶ δίνει τόσο μεγάλες ἐγγυήσεις: 2 χρόνια γιὰ τὸ αμάξωμα, 2 χρόνια (ἢ 100.000 χλμ.) γιὰ τὸν κινητήρα καὶ 1 χρόνο γιὰ ὅλα τὰ ἄλλα μηχανικὰ μέρη.
Οἱ ἐγγυήσεις ἰσχύουν γιὰ τὰ αὐτοκίνητα ποὺ παραδίδονται ἀπὸ 20/3/78.
Μόνο τέτοια ποιότητα σαν τὴν ποιότητα τῆς Alfa Romeo μπορεῖ νὰ ἐπιτρέπει τέτοιες καταπληκτικὲς ἐγγυήσεις.
Alfa Romeo Agip ΣΥΝΙΣΤΑ ΛΑΔΙΑ MOTOR OILS
ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
Γεν. Ἀντπρ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑΙ Λ. Συγγροῦ 132 ΤΤ 404, Τηλ. 922.101-6 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Πρόμου Βεστ 31, Τηλ. 418 697-412.12
ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ SKODA MOTOR WORKS MLADA BOLESLAV ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΟΝΤΕΛΑ!
η λογικη και οι ορκι-ες
η λογικη της οικονομιας
η λογικη της ευχαριστησης
η λογικη της ασφαλειας
η λογικη της δυναμης
SKODA και πάνω απόλα η λογικη
Ἐν Ἀντπρ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑΙ Λ. Συγγροῦ 132 ΤΤ 404, Τηλ. 922.101-6 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Πρόμου Βεστ 31, Τηλ. 418 697-412.12
Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

CHRYSLER - SIMCA
Ν. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 172 — ΤΗΛ. 321.839

VIENNA ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΠΟΛΥΕΛΑΙΟΙ ΑΠΛΙΚΕΣ ΑΜΠΑΖΟΥΡ ΠΟΡΤΑΤΙΦ ΕΠΙΠΛΑ ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ ΣΑΛΟΝΙΑ - ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΤΡΑΠΕΖΑΚΙΑ Κ.Λ.Π.
Α. ΜΠΕΛΛΑΣ Μ. ΞΥΓΚΑΚΗΣ ΟΕ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 69 ΤΗΛ. 221-349 - ΠΑΤΡΑΙ

Στερεοφωνικά συγκροτήματα Hi-Fi
ΑΝΔΡ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 204 • Τηλ. 273-900 & 270-329
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ ΠΙΚ-ΑΠ ΣΥΡ. ΜΗΧΑΝΑΙ

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΚΑΤΣΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΔΡΑ
ΣΕΡΠ
Πλ. Γεωργίου 28 Κοσμήρια
Μαιζώνος 54 ἑτοιμα —νεωτερισμοί
ΑΙΓΙΟ Ἀν. Λόντου 3

Χωρίες μου, τὸ σαλόνι μας ἑτοίμων γυναικείων ἐνδυμάτων
Μοδέρνα, ἐποχικά, πολυτελῆ, καταθέκτη
θὰ σᾶς κατατάξη!!
ΚΟΚΚΕΤΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 101 • ΤΗΛ. 270-808
Πέτρος Σκεύης

MODES ΑΝΔΡΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Ι. Δ. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ
MODES ΑΝΔΡΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 249 ΤΗΛ. 271-280 - ΠΑΤΡΑΙ

DONA
ΧΑΡΑ ΤΣΙΑΓΚΟΤΗ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53
ΤΗΛ. 222-621 - ΠΑΤΡΑΙ

Νυφικά
• Μπομπονιέρες • Στέφανα • Λαμπάδες
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
Βαπτιστικὰ διστεχνίας μας
ΓΙΑΝΝΗΣ Κ. ΚΟΝΤΗΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ Πατρέως 41 (Μαιζώνος) ΤΗΛΕΦ. 278-173
ΠΑΤΡΑΙ ΕΚΘΕΣΙΣ Κορινθου 501 (Παντανάσσης) ΤΗΛΕΦ. 279-030

ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ
ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Α. ΜΟΥΓΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
"συμφέρει νὰ ψωνίζης"
Ἑρμοῦ 31 γωνία Θερσίου τηλ 278 568 Πατραι
PHILCO-ELCO-ΠΙΤΣΟΣ-BOSCH-SABA