ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΝΑΞΙΑ
ΠΑΗΡΩΝΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΡΙΕΡΑ ΤΟΥΣ

ΑΜΒΟΥΡΓΟ. Δεκέμβριος. Οἱ πιθανότητες νὰ φθάση μία γυναίκα νὰ γίνει προϊσταμένη γιατρός δικηγορίνα ἤ οἰκονομικὸς ἐπιθεωρητής, εἶναι ἀπὸ 2 μέχρι 8 ο/ο. Στὸ ἀποτέλεσμα αὐτὸ κατέληξαν οἱ κοινωνιολόγοι Σύλβια Στρεκ καὶ Κρίστα Χάζε, ποὺ μὲ τὴ βοήθεια τῆς καθηγητρίας κοινωνιολογίας τοῦ πανεπιστημίου τοῦ Μύνστερ, Ἔρικα Ρόζηνταλ, ἔκανε μιὰ μεγάλη ἔρευνα γιὰ τὶς γυναῖκες —καρριέρας

Καθηγήτριες δικηγορίνες, μάναντζερ, ἀρχιτεκτόνισσες γιατροὶ καὶ ἀνώτατες ὑπάλληλοι, οἱ γυναῖκες ποὺ ἀποτελοῦν τὴν ἀφρόκρεμα τοῦ φύλου τους μιὰ καὶ ἔχουν ἐτήσιο καθαρὸ εἰσόδημα πάνω ἀπὸ 30.000 μάρκα, εἶναι μόλις τὸ 0,3ο/ο σὲ σχέση μὲ τοὺς ἄντρες σ' αὐτὸ τὸ ἐπίπεδο εἰσοδήματος.

Ἡ ὁμάδα τῶν τριῶν κοινωνιολόγων, πῆρε ἀνώνυμες συνεντεύξεις ἀπὸ πολλὲς γυναῖκες —καρριέρας. Διάφοροι παράγοντες εἶχαν παίξει ρόλο στὸ νὰ ὠθήσουν τὶς γυναῖκες αὐτὲς νὰ «φτάσουν ψηλά». Χαρακτηριστικὴ εἶναι, ἡ περίπτωση μιᾶς καθηγητρίας γυναικολογίας. Ὅταν ἀπρόκειτο νὰ πάρει τὴν εἰδικότητά της, ἕνας καθηγητὴς τῆς εἶχε πεῖ:

«Ἡ θέση μιᾶς γυναίκας εἶναι στὴ γυναικολογικὴ κλινικὴ, ἀλλὰ ὄχι στὴν γυναικολογία». Αὐτὴ ἡ κυνικότατη παρατήρηση ὅπλισε τὴν γυναίκα αὐτὴ μὲ ὅλο τὸ κουράγιο γιὰ νὰ πολεμήσει τὶς προκαταλήψεις καὶ νὰ φτάσει πραγματικὰ ψηλά.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἔρευνας διέψευσαν ἐπίσης τὴ θεωρία τοῦ ἡ καρριέρα μιᾶς γυναίκας δὲν συμβιβάζεται μὲ τὴν μητρότητα. Ἡ πλειονοψηφία τῶν γυναικῶν ποὺ ἔλαβαν μέρος ἦταν παντρεμένες, καὶ εἶχαν παιδιά, πολλὲς καὶ τρία καὶ τέσσερα.

«Γιὰ νὰ φτάσει μιὰ γυναίκα ψηλά, πρέπει νὰ ἀξίζει τοὐλάχιστον 150 ο/ο, ἐνῶ τὴν ἴδια θέση ἕνας ἄντρας θὰ τὴν ἔφτανε ἄνετο μὲ ἀξία 80 τοῖς 100» εἶναι τὸ βασικὸ συμπέρασμα τῆς ἔρευνας.

Οἱ γυναῖκες καρριέρας ποὺ εἶναι παντρεμένες, ἔχουν τὰ ποια ψυχικὴ συμπαράσταση, ἀπὸ τοὺς ἄντρες τους, ὅμως στὴν πρακτικὴ δουλειὰ τοῦ σπιτιοῦ, οἱ σύζυγοι βοηθοῦν ἐλάχιστα. Κι' ἔτσι ὅσο ἐπιτυχημένη ἐπαγγελματίας καὶ νὰ εἶναι μιὰ γυναίκα, εἶναι πάντα ὑποχρεωμένη νὰ ἐπωμίζεται τὸν δίσκολο διπλὸ ρόλο τῆς ἐργαζόμενης καὶ μητέρας —συζύγου.

«Ἕνα ὡράριο 12 ὡρῶν μιᾶς γυναίκας— ἐπαγγελματία, ποὺ καθορίζεται ἀπὸ τὶς ὑποχρεώσεις καὶ τὰ ἐνδιαφέροντά της, ἔρχεται τελικὰ πάντα σὲ σύγκρουση μὲ τὸν ἄντρα ἤ τὸν σύντροφό της, γιατὶ μιὰ τέτοια ἐπαγγελματικὴ συμπεριφορὰ ἀπὸ τὴ μεριὰ μιᾶς γυναίκας ἔρχεται σὲ ἀντίθεση μὲ τὴν εἰκόνα ποὺ ἔχει ὁ ἄντρας γιὰ τὴ γυνεῖκα στὴν συζυγικὴ ζωή», συμπεραίνουν οἱ τρεῖς κοινωνιολόγοι

Ὅπως λέει μιὰ γιατρός, «εἶναι πολὺ πιθανὸ νὰ χάσεις τὸν ἄντρα ποὺ ἀγαπᾶς, στὴν περίπτωση ποὺ δὲν ἀνταποκρίνεσαι ἀπόλυτα στὶς ἐπιθυμίες του, καὶ τὸν παραμελεῖς γιὰ τὶς ἐπαγγελματικές σου ὑποχρεώσεις». Κι ἔτσι μιὰ σεβαστὴ μερίδα ἀπὸ τὶς γυναῖκες —καριέρας γιὰ χάρη της ἐπαγγελματικῆς τους σταδιοδρομίας καὶ τῆς κοινωνικῆς ὁλοκλήρωσης πληρώνουν τὸ τίμημα τῆς μοναχικῆς — ἴσως —ζωῆς, ἤ τῶν προστριβῶν μὲ τὸν ἄντρα τους. Φυσικὰ οἱ ἴδιες ἔχουν διαλέξει αὐτὴ τὴ στάση στὴ ζωή.

Μιὰ σημαντικότατη παρατήρηση ποὺ κάνει ἡ ὁμάδα τῶν κοινωνιολόγων, εἶναι ὅτι οἱ γυναῖκες ποὺ φτάνουν σὲ ψηλὲς θέσεις καὶ ἀξιώματα, τὸ κάνουν πολὺ περισσότερο ἀπὸ πραγματικὸ ἐνδιαφέρον στὸ περιεχόμενο τῆς δουλειᾶς τους ἀπ' ὅ,τι οἱ ἄντρες.

Οἱ γυναῖκες δηλαδὴ δὲν ὑπολογίζουν τόσο τὸ ὕψος τοῦ μισθοῦ καὶ τὴν κοινωνικὴ θέση, ἀλλὰ τὶς ἐνδιαφέρει πραγματικὰ αὐτὸ μὲ τὸ ὁποῖο ἀσχολοῦνται.

Ἀνάλογη εἶναι καὶ ἡ συμπεριφορά τους στὸ χῶρο τῆς δουλειᾶς. Ἂν οἱ ἄνδρες προσπαθοῦν σὰν προϊστάμενοι νὰ ἐπιβληθοῦν μὲ τὴ «δύναμη τοῦ ἀνδρικοῦ φύλου», οἱ γυναῖκες λειτουργοῦν — διαπιστώνουν οἱ κοινωνιολόγοι— μὲ πολὺ μεγαλύτερη συντροφικότητα κτ. κατανόηση. Μιὰ προϊσταμένη γιατρὸς, γιὰ παράδειγμα ἀντὶ νὰ προσπαθεῖ νὰ ἐπιβληθεῖ ἀπαιτώντας σεβασμό καὶ δημιουργώντας γύρω της ἕνα κλίμα φόβου, παρακινεῖ τοὺς πέντε γιατροὺς ὑφιστάμενούς της, καὶ τὶς 40 νοσοκόμες, νὰ λένε ἐλεύθερα ὅ τι σκέπτονται».

Τὸ συμπέρασμα τῶν τριῶν συγγραφέων τῆς ἔρευνας εἶναι τοῦ οἱ γυναῖκες, σὰν προϊστάμενες συμβάλλουν προσωπικά, σ' ἕνα μικρὸ κομματάκι κοινωνικῆς μεταρρύθμισης στὸ τομέα τῆς δουλειᾶς τους. Ἔχοντας ὅμως οἱ ἴδιες περάσει, μὲ ἐπιτυχία ὅλα τὰ στάδια τῶν διακρίσεων καὶ τῶν προκαταλήψεων, συμβαίνει συχνά, νὰ μὴ συμμετέχουν ἐνεργὰ στοὺς γυναικεῖους ἀγῶνες γιὰ ἰσότητα. Μιὰ καὶ οἱ ἴδιες ὅμως εἶναι χειραφετημένες, ἔχουν μὲ τὸ δικό τους τρόπο συμβάλει οὐσιαστικὰ στὸ γυναικεῖο κίνημα, μὲ τὴν παρουσία καὶ τὴ δράση τους ποὺ δίνει ψεύδει κάθε θεωρία περὶ «ἀδύνατου φύλου».

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

at

ΑΛΕΞ. ΤΡΑΚΑΔΑΣ
Φιλοποίμενος 34 & 48
ΤΗΛ. 275.314

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34
ΤΗΛ. 272.000
ΑΦΟΙ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ
ΚΑΙ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21
ΤΗΛ. 278.288
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΜΑΞΙΔΙΟΝ κινούμενον μὲ μπαταρίαν 6 βόλτ σὲ ἀρίστη κατάστασιν, πωλεῖται σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίες κ. Νικόλαον Λευθεριώτην Ἄσυλον Ἀνιάτων Πατρῶν, κάθε ἀπόγευμα.

Χαλιά
ΠΕΡΣΙΚΑ
ἔργα τέχνης στό πάτωμα!
ΣΦΡΑΓΙΔΑ· ΜΑΛΛΙΟΥ
ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 38
ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ

ΝΕΟΣ ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ
DOM
ΓΙΑ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΔΕΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΑΝΤΙΚΛΕΙΔΙ
ΕΓΓΥΗΣΗ ΓΙΑ 3 ΧΡΟΝΙΑ
Ι.Δ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Α.Ε.
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 75 • ΠΑΤΡΑ

ΠΟΡΘΜΕΙΟ ΜΕΤΑΞΥ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ - ΡΩΣΣΙΑΣ

Ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις συνδέθηκαν προσφάτως διὰ πορθμείου, τὸ ὁποῖον κινεῖται μεταξὺ Βάρνας καὶ Ἰλιτσέβσκ (πόλεως πλησίον τῆς Ὀδησσοῦ, εἰς τὴν Οὐκρανίαν).

Διὰ τοῦ νέου πορθμείου ἐνεκαινιάσθη ἄμεσος καὶ ταχεῖα ἐπικοινωνία μεταξὺ Ε.Σ.Σ.Δ. καὶ Βουλγαρίας χωρὶς νὰ χρειάζεται νὰ διανυθῆ ἡ χερσαία ὁδὸς διὰ τῆς ρουμανικῆς περιοχῆς τῆς Δοβρουτσᾶς.

Μέχρι πρότινος ἡ διακίνησις ποσοστοῦ 80 ο/ο τῶν ἐξαγωγῶν, τῶν δύο κρατῶν, ἐγίνετο διὰ θαλάσσης μεταξὺ Ὀδησσοῦ καὶ Βάρνας. Ἤδη διὰ τῆς γραμμῆς Βάρνας —Ἰλιτσέβσκ, καὶ τὸ ἐναπομένον 20 ο/ο τῶν προϊόντων τὸ ὁποῖον μετεφέρετο ἀπὸ ξηρᾶς, θὰ φθάνη εἰς τὴν ΕΣΣΔ καὶ τὴν Βουλγαρίαν διὰ θαλάσσης.

Ἐκτὸς τοῦ ὅτι διὰ τοῦ πορθμείου αἱ ἐπαφαὶ εἶναι πλέον ἄμεσοι, τὰ προϊόντα θὰ φθάνουν εἰς τὴν Βάρναν ἐντὸς 13 ἕως 17 ὡρῶν, ἐνῶ προηγουμένως ἐχρειάζονται ἡμέραι, ἑβδομάδες, πολλάκις δὲ καὶ μήν!

Ἡ ἀπόστασις μεταξὺ τῶν συνδεθέντων λιμένων εἶναι 400 χιλιόμετρα ἀλλὰ διανύεται πολὺ ταχύτερον ἀπὸ ὅ,τι τὰ 200 χιλιόμετρα ἐντὸς τῆς Ρουμανίας ὅπου ἀνακύπτουν προσκόμματα καὶ καθυστερήσεις. Τὰ δρομολόγεια ἐκτελοῦν τέσσαρα τεράστια πορθμεῖα τὰ ὁποῖα χωροῦν 108 ὀχήματα ἐμπορικῆς ἁμαξοστοιχίας — ἤ 150 σοβιετικὰ ἅρματα μάχης. Τοῦτο ἀποτελεῖ καὶ τὸν βασικὸν κίνδυνον τῆς νέας γραμμῆς.

Ἡ Βουλγαρία εἶναι, μαζὶ μὲ τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν, τὰ μόνα κράτη τοῦ Συμφώνου τῆς Βαρσοβίας, τὰ ὁποῖα δὲν συνωνεύουν μὲ τὴν Σοβιετικὴ Ἕνωσιν.

Ὡς ἐκ τούτου, ἡ διὰ θαλάσσης μεταφορὰ τοῦ ὑλικοῦ εὐκολύνει σημαντικῶς τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ὑποτελοῦς ἐν τῇ οὐσίᾳ εἰς τὴν ΕΣΣΔ Βουλγαρίας. Ἀλλ' αἱ δυνατότητες τῶν δρομολογηθέντων πλοίων ὅπως μεταφέρουν ἅρματα μάχης, καθιστᾶ ταῦτα ἄμεσον πολεμικὴν ἀπειλήν. Πρόκειται ἐν τῇ πραγματικότητι διὰ τεράστια μεταγωγικὰ ἤ ἁρματογωγά.

Καὶ ἂν σοβιετικὰ τάνκς φθάσουν εἰς τὴν Βάρναν, αὐτομάτως θὰ εὑρίσκωνται εἰς ἀπόστασιν 480 χιλιομέτρων ἐκ τῆς Νοτιοσλαβίας, 280 χιλιομέτρων ἐκ τῆς Τουρκίας καὶ 400 χιλιομέτρων ἐκ τῆς Ἑλλάδος. Νοτιοσλάβοι παρατηρηταὶ ἀνέφερον ὅτι πιθανὸν τὸ νέον δρομολόγιον νὸ ὀφείλεται εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ρωσικῆς ἡγεσίας ὅπως ἀσκήσῃ σφοδρὰν πίεσιν ἐπὶ τοῦ «ἀτάκτου» μέλους τοῦ Παραπετάσματος μετὰ τὸν θάνατον τοῦ προέδρου Τίτο. Βεβαίως ἡ ἔνοπλος ἀπειλὴ καὶ ἡ εἰσβολὴ φαίνονται μᾶλλον ἀπίστευτοι λύσεις εἰς τοὺς Δυτικοὺς παρατηρητάς. Τὴν ἄποψιν ταύτην ἐνισχύει τὸ γεγονὸν ὅτι ἡ ὅλως πρόσφατος ἀνηπακοὴ τῆς Ρουμανίας, δὲν ἀντεμετωπίσθη δι' εἰσβολῆς, ὡς συνέβη κατὰ τὸ 1968 εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν.

Τὸ Κρεμλῖνον δὲν ἔχει ἀπολέσει τὴν ἰσχύν, παρὰ τὰ ὅσα λέγονται, ἀλλ' ἀναζητεῖ τρόπους νὰ ἐπιβληθῆ, χωρὶς νὰ προστρέχῃ συνεχῶς εἰς τὴν βίαν. Οἱ Σοβιετικοὶ ἁρμόδιοι εἶχον κατὰ καιροὺς ἀναφερθῆ εἰς τὴν ἀναάγκην ὅπως ἐνισχύετο ἡ Βουλγαρία χωρὶς νὰ πραγματοποιεῖται διάβασις διὰ Ρουμανίας.

Οἱ Ρουμανικοὶ νόμοι εἶναι ἐπιδιαζόντως αὐστηροὶ ἐπὶ τοῦ θέματος τῶν μεταφορῶν ὅπλων καὶ εἶχον προξενήσει δυσχερείας κατὰ τὰ γυμνάσια τῶν δυνάμεων τοῦ Συμφώνου τῆς Βαρσοβίας. Ὅσονος σημασίας θεωρεῖται, ἐξ ἄλλου, τὸ τεχνικὸν πρόβλημα τῆς προσαρμογῆς τῶν σοβιετικῶν σιδηροδρομικῶν ὀχημάτων εἰς τὰς εὐρωπαϊκὰς γραμμὰς αἱ ὁποῖαι εἶναι πολὺ στενώτεραι.

Τὸ πρόβλημα τίθεται ὀξύτατον διὰ τὴν διεθνῆ σημασίαν τὴν ὁποίαν ἔχει ἡ ἐγκαινισθεῖσα γραμμὴ πορθμείων ἐν ἕνει τῶν ἐξελίξεων εἰς τὴν Ρουμανίαν κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας. Ὁ πρόεδρος Τσαουσέσκου, ὅμως γνωρίζει ἄριστα ὅτι δύναται νὰ κάμη γενναίας ἐπιδείξεις ἀνταρσίας μόνον ἐπειδὴ ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις ἀπασχολεῖται τὼρα μὲ φλέγοντα προβλήματα εἰς τὴν Κίναν καὶ τὴν Δύσιν.

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

230 ΒΟΤΑΝΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ

...Γιὰ τὴν ὑγεία, γιὰ τὴν ὀμορφιά, γιὰ τὴν ἀνανέωση

Μιὰ πλήρη καὶ συστηματικὴ συλλογὴ λαϊκῶν συνταγῶν γιὰ τὴ θεραπεία διαφόρων ἀσθενειῶν μὲ τὰ βότανα μᾶς προσφέρει τὼρα τὸ βιβλίο «230 Βότανα— γιὰ τὴν ὑγεία, γιὰ τὴν ὀμορφιά, γιὰ ἀνανέωση» γραμμένο ἀπὸ τὴν Ἰουλία Δεβόρα. Οἱ συνταγὲς προέρχονται ἀπὸ τὶς γνωστὲς καὶ δοκιμασμένες σὲ ὅλα τὰ διαμερίσματα τῆς χώρας «παλαιὲς συνταγὲς μὲ βότανα». Παράλληλα μὲ τὸ κείμενο, δίνεται στὸ βιβλίο αὐτὸ τὸ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ στὸ ὁποῖο περιλαμβάνονται οἱ εἰκόνες ὅλων τῶν θεραπευτικῶν βοτάνων, ὁ τόπος ποὺ φύεται κάθε βότανο πότε καὶ πῶς συλλέγεται, πῶς διατηρεῖται καὶ πῶς χρησιμοποιεῖται. Τιμὴ τοῦ ἔργου δραχμὲς 300. Κεντρικὴ διάθεση, Πραξιτέλους 28, 6' ὄροφος, τηλ. 322.43.66. Στὶς ἐπαρχίες ἀποστέλλεται ταχυδρομικῶς μὲ ἀντικαταβολὴ (πλέον ταχυδρομικὰ δρχ. 50).

Ὑπεραγορά
ΠΑΝΤΑΖΗΣΕ
Δῶρα γιὰ ὅλους
γιὰ ὅλη τὴν οἰκογένεια
γιὰ πρόσωπα ποὺ ἀγαπᾶτε

ΣΤΟ LIDO
ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
ΚΑΙΤΗ ΡΑΛΛΗ

Τὸ κατάστημά μας
Στὶς εἰδικὲς Γιορταστικὲς προσφορές.
Εὐχεται
ΧΑΡΟΥΜΕΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ
Σᾶς ἐγγυᾶται ποιότητα καὶ ὀμορφιά.
ΤΟΥΝΑΡΙΚΑ·ΚΑΠΡΑΛΟΣ·ΣΙΑΤΙΣΤΑ·ΠΑΤΡΑ
ΚΑΠΡΑΛΟΣ
ΣΙΑΤΙΣΤΑ ΤΗΛ: 21.293 ΠΑΤΡΑ ΤΗΛ: 223.333

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΙΣ ΡΙΖΕΣΜΑΣ
ΣΥΝΙΣΤΑ Ο ΓΚΥΝΤΕΡ ΓΚΡΑΣ

ΒΟΝΝΗ. Δεκέμβριος. Στὶς ἀρχὲς τῆς δεκαετίας τοῦ 60 ὁ Γκύντερ Γκράς ἦταν τὸ «τρομερὸ παιδί» τῆς γερμανικῆς λογοτεχνίας μὲ τὶς ἐπιθέσεις του ἐναντίον τῶν συμπατριωτῶν του ποὺ ξεχνοῦσαν τὸ ναζισμικὸ παρελθόν. Ἕνα παρελθόν, ποὺ ἐκεῖνος θυμόταν πολὺ ζωντανὰ σὲ νουβέλλες του ὅπως «Τὸ τύμπανο», «Ἡ γατα καὶ τὸ ποντίκι» καὶ τὰ «Σκυλίσια χρόνια.

Στὰ τέλη τῆς δεκαετίας τοῦ 60 ὁ Γκράν βρισκόταν καὶ πάλι στὴν ἐπίθεση αὐτὴ τὴ φορὰ ἀπὸ τὰ βήματα ὁμιλιῶν κατὰ τὴ διάρκεια τῆς προεκλογικῆς ἐκστρατείας. Ὑποστήριζε τὸν φιλελεύθερο Βίλλυ Μπράντ καὶ τὸ Σοσιαλδημοκρατικὸ κόμμα.

Τὼρα, ὁ «πολύς» τῆς γερμανικῆς λογοτεχνίας ἐξαπέλυσε μιὰ νέα ἐκστρατεία. Αὐτὸ ποὺ θέλει νὰ κάνει, εἶναι νὰ ἀναγκάσει τοὺς Γερμανοὺς νὰ στρέψουν τὰ μάτια 300 χρόνια πίσω, στὴν λογοτεχνία τοῦ μπαρὸκ καὶ στὰ γεγονότα τοῦ Τριακονταετοῦς Πολέμου, ποὺ πιστεύει ὅτι ρίχνουν φῶς στὴ Γερμανία τοῦ σήμερα.

Ὁ Γκράς ἄρχισε τὴν τελευταία αὐτή σταυροφορία του, στὴ διάρκεια μιᾶς πρόσφατης διάλεξης στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Βόννης. Περισσότεροι ἀπὸ 2.000 φοιτητὲς ἔδειξαν τὴν ἔκπληξή τους, ὅταν ὁ Γκράς ἀνάγγειλε πὼς θὰ τοὺς διάβαζε μιὰ ἡμιτελῆ νουβέλλα, ποὺ πραγματεύεται μιὰ φανταστικὴ συνάντηση λογοτεχνῶν μπαρὸκ στὸ Τέλγκτε, μιὰ πόλη 90 μίλια βόρεια τῆς Βόννης.

«Ποῦ;» ἀναφώνησε ἕνας ἀπὸ τοὺς ἀκροατές.

«Στὸ Τέλγκτε», ἀπάντησε ὁ Γκράς. «Ναί, ξέρω σήμερα ὅλοι μαθαίνουμε τὴν Ἱσπανία καλύτερα ἀπ' ὅσο γνωρίζουμε τὴ γερμανική ἐπικράτεια»

Ὁ Γκράς μιλοῦσε γιὰ τὴν ἄγνοια τοῦ παρελθόντος, ποὺ μαστίζει τὴ γερμανικὴ νεολαία καὶ γιὰ τὶς ἀρχὲς —τὶς ρίζες — τῆς γερμανικῆς λογοτεχνίας. Φέρνει σὰν παράδειγμα τὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες, ὅπου «κανεὶς δὲν μιλάει γιὰ τὸ Βιετνάμ σήμερα» καὶ γιὰ τὴν «λιμνάζουσα λογοτεχνία» στὴ Βρετανία, ὅπου οἱ ἄνθρωποι ζοῦν ἀκόμη σὰν νὰ ὑπάρχει ἡ παλιὰ αὐτοκρατορία» γιὰ νὰ δείξει τοὺς κινδύνους ποὺ ἐγκυμονεῖ ἡ ἄρνηση τῶν λαῶν νὰ κοιτάξουν πίσω στὸ ἐθνικὸ τους παρελθόν.

Ὁ Γκράς εἶπε στὴν ὁμιλία του, πὼς σχεδὸν κανένας Γερμανὸς δὲν ξεχνάει τὴν πρόσφατη ἱστορία —δηλαδὴ ἕνα πόλεμο ποὺ χάθηκε, μιὰ χώρα διχασμένη. Διευκρίνισε, πὼς δὲν θέλει νὰ δεῖ τοὺς Γερμανοὺς καταδιωκόμενους ἀπὸ τὶς μνῆμες τῆς «Σκυλίσιας ἐποχῆς» τοῦ Ναζισμοῦ, ἀλλὰ ἀναρώτησε πὼς τὰ χρόνια αὐτὰ δὲν μποροῦν νὰ ξεχαστοῦν.

Ζήτησε ἀπὸ τὸ ἀκροατήριό του, τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βόννης, νὰ κοιτάξει 300 χρόνια πίσω καὶ νὰ βγάλει συμπεράσματα ποὺ θὰ εἶναι χρήσιμα γιὰ τὸ παρόν.

«Ἡ περίοδος τοῦ μπαρὸκ ἀποτέλεσε τὴν ἀρχὴ τῆς γερμανικῆς λογοτεχνίας» εἶπε ὁ Γκράς ὅταν τέλειωσε τὴν ἀνάγνωση τῆς ἡμιτελοῦς ἱστορίας του.

«Καὶ τὸ πιὸ σημαντικὸ εἶναι», συνέχισε «πὼς ὁ Τριακονταετὴς Πόλεμος καὶ ἡ Συνθήκη τῆς Βεστφαλίας (τὸ 164ο) φρόντισε ὥστε ἡ διαίρεση νὸ του — βορρᾶ στὴ Γερμανία, νὰ εἶναι ἀποφασιστική. Τὸ Μύνστερ καὶ τὸ Μέκλεμπουργκ (δυὸ βόρειες γερμανικὲς πόλεις ποὺ τὼρα χωρίζονται ἀπὸ τὰ σύνορα Ἀνατολικῆς — Δυτικῆς Γερμανίας) ἔχουν σημεῖα μεταξύ τους περισσότερα κοινὰ σημεῖα ἀπ' ὅσα ἔχει τὸ Μύνστερ μὲ μιὰ νότια πόλη στὴ Δυτική Γερμανία».

«Τὰ συμπλέγματα κατωτερότητας τῶν Γερμανῶν γεννήθηκαν ἐκείνη τὴν ἐποχὴ» εἶπε στοὺς φοιτητὲς ὁ Γκράς. Οἱ Γερμανοὶ εἶδαν τὸν ἀγώνα τῶν ἐθνικιστῶν τῆς Γαλλίας, τῆς Ἰουηδίας καὶ τῆς Ἱσπανίας νὰ διεξάγεται στὸ ἔδαφός τους Κι ἀνάπτυξαν μιὰ μεγάλη ἐπιθυμία καὶ ἐσωτερικὴ ἀνάγκη νὰ «φτάσουν» κι αὐτοὺς τοὺς ἄλλους λαούς. Ὅταν τὸ ξέρω με αὐτό, ἔχουμε μιὰ διαφορετικὴ εἰκόνα τῶν σημερινῶν μορφῶν ὑστερίας ποὺ ἀντιμετωπίζουμε στὴ χώρα μας»

Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἀκροατὲς —φοιτητὲς τοῦ Γκράς, δέχτηκαν τὶς προτροπὲς καὶ τὶς ἀπόψεις του μὲ κάποιο σκεπτικισμό. «Μπανάλ ψευτικος» εἶπαν μερικοί. Κι ἄλλοι, μουρμούριζαν μεταξύ τους πὼς εἶναι «πολὺ διανοούμενος» ἀλλὰ ὁ Γκὺντερ Γκράς δὲν εἶχε αὐταπάτες γιὰ τὰ ὅρια καὶ τὸ μέγεθος τῆς ἐπιρροῆς του, ἀλλὰ ὅπως ὁ ἴδιος ἐξήγησε αὐτὸ εἶναι τὸ μοναδικὸ εἶδος πολιτικῆς δραστηριότητας ποὺ ἀνοίγει πτύσσει σήμερα. «Τὸ μόνο ποὺ μπορῶ νὰ κάνω εἶναι ν' αὐξήσω τὸν ἀριθμὸ αὐτῶν ποὺ δὲν στέκονται ἀδιάφοροι μπροστὰ στὸ παρελθὸν μας» εἶπε

Οἱ Δυτικογερμανοὶ σύντομα θὰ «ἐκτεθοῦν» σὲ μιὰ νέα ἐπίθεση τοῦ Γκράς— μιὰ νέα «ἔκρηξη» ἀπὸ τὸ παρελθόν. Εἴκοσι χρόνια ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ γράφτηκε τὸ «Τύμπανο» γυρίζεται τὼρα ταινία ἀπὸ τὸν σκηνοθέτη Φόλκερ Σλέντορφ. Ὁ Γκράς συμφώνησε στὸ γύρισμα τῆς ταινίας γιατί ὅπως εἶπε, «ὁ Σλέντορφ εἶναι ὁ πρῶτος σκηνοθέτης ποὺ ἀφομοίωσε τὴν ἀτμόσφαιρα τοῦ βιβλίου — κι ἀκριβῶς αὐτὴ τὴν ἀτμόσφαιρα θὰ κινηματογραφήσει».

ΑΝΔΡ. ΑΠ. ΤΣΙΤΣΑΡΑΣ
SERVICE ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ
(Βουλκανιζατέρ)
★ ΣΕΡΒΙΣ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΣΑΣ
★ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΕΙΡΑ 20 ΕΤΩΝ
★ ΕΛΕΓΧΟΣ, ΖΥΓΟΣΤΑΘΜΗΣΗ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ, ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΗΣΗ Κ.Λ.Π.
★ ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΤΥΠΟ ΑΥΤ/ΤΟΥ.
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ - ΣΑΧΤΟΥΡΗ 9 • ΠΑΤΡΑΙ • ☎ 328.015

CHRYSLER - SIMCA

Ν. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 172 — ΤΗΛ. 321.839

ΚΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ — ΚΑΤΑ ΣΤΗΜΑΤΑ —ΓΡΑΦΕΙΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΝΙΚΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 44 Α ΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 3604623

λύχνος
ἔργα παραδοσιακῆς λαϊκῆς τέχνης
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 48— 50—ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ
(Εἰσόδιον Πολυκατοικίας) ΤΗΛ. 276633
δῶρα

Ἡ ἀντοχὴ τῶν ὑπεραστικῶν ὀχημάτων στὶς ἐμπορικὲς μεταφορές

MAGIRUS-DEUTZ 2,0-2,6 τόννων
Ὅλοι θαυμάζουμε τὴν ἀντοχή, τὴ δύναμη καὶ τὴν εὐελιξία τῶν ὑπεραστικῶν λεωφορείων ΜΑΓΚΙΡΟΥΣ-ΝΤΟΪΤΣ. Στὰ στενὰ σοκάκια τῶν πόλεων ἢ στοὺς «δύσκολους» ὀρεινοὺς δρόμους.
Τὶς ἴδιες ἱκανότητες ἔκουν καὶ τὰ μικρὰ φορτηγὰ ὡφελ. φορτίου 2,0-2,6 τόν. τῆς ΜΑΓΚΙΡΟΥΣ-ΝΤΟΪΤΣ (ἀλεκτρό-ἀναστάτ). Καὶ εἶναι τὰ μόνα φορτηγὰ μὲ τὸν ἀερόψυκτο πετρελαιοκινητήρα ΝΤΟΪΤΣ -ὅπως ὅλα τὰ ὀχήματα ΜΑΓΚΙΡΟΥΣ-ΝΤΟΪΤΣ- τῆς γερμανικῆς τεχνολογίας, ποὺ ἐργάζεται ἀποδοτικὰ μὲ ὅλες τὶς κυκλοφοριακὲς καὶ καιρικὲς συνθῆκες καὶ εἶναι ἐλαφρότερος ὥστε αὐξάνεται τὸ ὠφέλιμο φορτίο.
Καὶ γιὰ τοὺς ὁδηγούς τους τὰ φορτηγὰ ΜΑΓΚΙΡΟΥΣ-ΝΤΟΪΤΣ διαθέτουν μιὰ ἄνετη καὶ ἀσφαλὴ κουπέντα μὲ 3 θέσεις (ἀπόθηκο), ἠχομόνωση, καλὸ ἐξαερισμὸ καὶ ἀπαρὴ θέρμανσή.
MAGIRUS-DEUTZ
Τὸ μεγάλο ὄνομα τώρα καὶ στὰ μικρὰ φορτηγά

ΕΠΟΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ
MAGIRUS DEUTZ
MAGIRUS-DEUTZ HELLAS A.E.
Ὀργανωμένη συνεργεῖα μὲ