Η ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΣΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΒΙΛ — Σκεφθῆτε τὸν ἥλιο Ἡ διάμετρός του εἶναι 346.000 μίλια (109 φορὲς μεγαλυτέρα τῆς γῆς). Ἡ θερμότης τοῦ πυρῆνος του εἶναι 20 ἑκατομμύρια βαθμοὶ Κελσίου. Ἡ θερμοπυρηνικὴ ἀντίδρασις εἰς τὴν ἐπιφάνειάν του ἡ ὁποία μετατρέπει 616 ἑκατομμύρια τόννους ὑδρογόνου εἰς 612 ἑκατομμύρια τόννους ἡλίου ἀνὰ δευτερόλεπτον, κάμνει κάθε τετραγωνικὸν μέτρον τοῦ Ἡλίου νὰ ἐκπέμπει 64 ἑκατομμύρια βὰττ ἐνεργείας. Οὕτω ἡ γῆ, ἡ ὁποία ἀπέχει ἀπὸ τὸν ἥλιον 95 ἑκατομμύρια μίλια δέχεται καθημερινῶς τόσον ἡλιακὸν φῶς, ὅσον χρειάζεται διὰ νὰ ἱκανοποιήση τὰς ἀνάγκας τῆς ἐνεργείας διὰ 15 ἔτη. Ἐξ ἄλλου, τὸ ἀπόθεμα ὑδρογόνου τοῦ Ἡλίου θὰ διαρκέση ἄλλα 5 δισεκατομμύρια ἔτη!

Αὐτὸ εἶναι εὐχάριστον. Τὸ δυσάρεστον εἶναι ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν ἔχει ἀκόμη σκεφθῆ νὰ ἐκμεταλλευθῆ ἔστω καὶ ἓν μικρὸν μέρος τῆς ἐνεργείας αὐτῆς εἰς μεγάλην κλίμακα. Ὡρισμένοι ὅμως, λέγουν ὅτι εὑρισκόμεθα εἰς τὸ κατώφλιον τοῦ Ἡλιακοῦ Αἰῶνος.

Ἡ Δ. Γερμανία ἡ ὁποία δὲν ἔχει πολὺν ἥλιον ἔχει, ὅμως, μεγάλην τεχνολογικὴν πεῖραν καὶ ἡ ὁποία ἔχει συγκλονισθῆ ἐκ τῆς κρίσεως το ὑπετρελαίου τοῦ 1973—74, ἐργάζεται διὰ νὰ φέρη Ἡλιακὸν Αἰῶνα, ὅσον τὸ δυνατὸν ἐνωρίτερον. Σήμερον εὑρίσκεται ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ἡλιακῆς βιομηχανίας τῆς Εὐρώπης μὲ 500 ἐργοστάσια παραγωγῆς καὶ ἐγκαταστάσεως ἡλιακῶν συλλεκτῶν, τὰ ὁποῖα ἐπραγματοποίησαν τὸ 1977 πωλήσεις ὕψους 20 ἑκατομμ. δολλαρίων ἀναμένεται δέ, ὅτι ἐφέτος θὰ τριπλασιασθοῦν. Ἡ Γαλλία ἐξ ἄλλου, ἔχει περὶ τὰς 12 τοιαύτας ἑταιρείας, αἱ ὁποῖαι πέρυσιν ἐπραγματοποίησαν συνολικῶς πωλήσεις ὕψους 12 ἑκατομ. δολλαρίων.

ΜΕΓΑ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑ

Εἰς τὴν πρόοδον τῆς ἡλιακῆς τεχνολογίας τῆς Δ. Γερμανίας ἔχει συμβάλει κυρίως ἓν ἐντατικὸν πρόγραμμα ἐρευνῶν καὶ ἀναπτύξεως τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας, χρηματοδοτούμενον ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ ὁποίου τὸ τελευταῖον ἐπίτευγμα εἶναι τὸ συγκρότημα κτιρίων ἀθλητισμοῦ τῆς Βὶλ, μιᾶς μικρᾶς πόλεως εἰς ἀπόστασιν 30 μιλίων ἀπὸ τὴν Κολωνίας. Τὸ συγκρότημα, τὸ ὁποῖον θερμαίνεται καὶ κλιματίζεται ἐξ ὁλοκλήρου δι' ἡλιακῆς ἐνεργείας, διαθέτει τὸ μεγαλύτερον σύστημα συλλεκτῶν τῆς Εὐρώπης. Οἱ 1.100 συλλέκται του εἶναι κατανεμημένοι ἐπὶ στεγῶν τῶν κτιρίων, οἱ ὁποῖοι ἔχουν συνολικὴν ἔκτασιν 5.000 τετραγωνικῶν μέτρων. Θερμαίνουν τέσσαρας ὑπαιθρίους κολυμβητικὰς δεξαμενὰς ἀπὸ τοῦ Μαΐου μέχρι τοῦ τέλους Σεπτεμβρίου, παρέχοντες καθ' ὅλην αὐτὴν τὴν περίοδον περὶ τὰς 300.000 κιλοβὰτ θερμικῆς ἐνεργείας καὶ πραγματοποιοῦντες οἰκονομίαν 38.000 λίτρων πετρελαίου Ἓν δεύτερον σύστημα ἐξ 80 συλλεκτῶν ἐπὶ ἐπιφανείας 300 τετραγωνικῶν μέτρων, παρέχει θερμότητα διὰ τὸ ὕδωρ τῶν καταιονιτήρων.

Ὅπερ εἰς τὰς Ἡν. Πολιτείας, ὅπου τὸ Ὑπ. Ἐνεργείας, ἔχει διπλασιάσει διὰ τὸ 1980 τὸν προϋπολογισμὸν ἡλιακῆς ἐνεργείας εἰς 500 ἑκατ. δολλάρια καὶ ὅπου ἡ φορολογικὴ ἔκπτωσις εἰς τὰς ἐγκαταστάσεις ἀναμένεται ὅτι θὰ αὐξήση τὰς πωλήσεις εἰς 1,5 δισεκ. δολλ. οὕτω καὶ ἡ Δ. Γερμανία θεωρεῖ ὅτι αἱ καλλίτεραι προοπτικαὶ χρησιμοποιήσεως τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας εἶναι ἡ θέρμανσις καὶ ἡ ψῦξις. Δεδομένου ὅτι ἡ Δ. Γερμανία ἔχει ὀλίγον «χρήσιμον» ἥλιον (περὶ τὸ ἥμισυ τῆς ἐνεργειακῆς ποσότητος τὴν ὁποίαν ἔχει π.χ. ἡ Βόρ. Ἀφρική), οἱ εἰδικοὶ λέγουν ὅτι ἡ χρησιμοποίησις τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας διὰ τὴν παραγωγὴν ἠλεκτρισμοῦ, δὲν θὰ εἶναι τόση ὅση θὰ εἶναι διὰ τὴν παραγωγὴν θερμικῆς ἐνεργείας. Ἄλλως τε, τὸ ἥμισυ τοῦ ἠλεκτρισμοῦ τῆς χώρας διατίθεται εἰς τὴν θέρμανσιν καὶ τὸν ψυκτικὸν κλιματισμὸν τῶν οἰκιῶν καὶ τῆς βιομηχανίας.

ΑΙ ΞΕΝΑΙ ΑΓΟΡΑΙ

Ἐνῶ ὅμως, αἱ ἡλιακαὶ ἔρευναι εἰς τὴν Δ. Γερμανίαν ἀποσκοποῦν ἀναμφιβόλως εἰς τὴν μείωσιν τῆς καταναλώσεως τοῦ εἰσαγομένου πετρελαίου, μεγάλη ἔμφασις δίδεται εἰς τὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν ξένων ἀγορῶν (ἰδίως τῶν Ἀραβικῶν χωρῶν) διὰ τῆς ἐξαγωγῆς προϊόντων ἐκμεταλλεύσεως τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας. Ἤδη 23 ἐκ τῶν μεγαλυτέρων ἐπιχειρήσεων τῆς χώρας, ἔχουν σχηματίσει μίαν ὀργάνωσιν, τὴν Ὁμοσπονδιακὴν Ἕνωσιν Ἡλιακῆς Ἐνερεγείας, ἡ ὁποία ἀναλαμβάνει τὴν ἵδρυσιν μικρῶν σταθμῶν ἡλιακῆς ἐνεργείας πρὸς παραγωγὴν ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς ἀπομεμονωμένας περιοχάς, διὰ τὴν κίνησιν συστημάτων ἀρδεύσεως, ἀφαλατώσεως τοῦ θαλασσίου ὕδατος, ἢ διὰ τὴν λειτουργίαν δικτύων ἐπικοινωνιῶν μὲ μακρυνὰς χώρας.

ΠΛΑΣΤΙΚΑ

ΓΚΟΛΑΣ & ΒΕΖΟΣ Ο.Ε.

ΜΟΚΕΤΤΕΣ - ΔΑΠΕΔΑ

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ

ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ

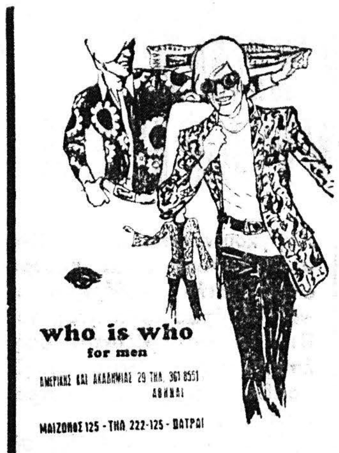
ΕΡΜΟΥ 43 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ. 221-100

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ZASTAVA
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ 156.000
CITROEN - PONY
ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ 5 ΘΕΣΕΩΝ
ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 34.000
30 ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ 4.400
ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ — ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 130
ΤΗΛ. 332—373

Δῶστε χαρὰ στὸ παιδί χαρίστε Ἕνα Ποδήλατο ἀπὸ τὴ μεγάλη μας Ἔκθεση
Ποδήλατα
Μοτοποδήλατα
ΑΔΕΛΦΟΙ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 55 (ΑΡΑΤΟΥ) Τηλ. 274-743

Γυναικεῖα Φορέματα Ποιότητος
MARIE
ΝΙΚΟΛ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 67 · ΤΗΛ. 224-075

«ΠΑΝΙΣΧΥΡΟΣ»
Δ. ΖΥΓΟΥΡΑΚΗΣ
υποκαμισα-γραβατες
ξενοκουμπα-πιτζαμες
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 76 - ΤΗΛ. 270-242
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 301 - ΤΗΛ. 223-982
ΠΑΤΡΑΙ



who is who
for men
ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 29 ΤΗΛ. 361 8551
ΑΘΗΝΑΙ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 125 - ΤΗΛ. 222-125 - ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Τί θὰ ἦταν τὰ Χριστούγεννα στὴ Γερμανία, χωρὶς τὸ πράσινο Χριστουγεννιάτικο δένδρο; Τοῦτο παίζει πρωτεύοντα ρόλο στὴν ὡραιότερη γιορτὴ τοῦ χρόνου. Τὸ ἔθιμο αὐτὸ ὅμως δὲν ὑπάρχει σήμερα μόνο στὴ Γερμανία, ἀλλὰ καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες χῶρες τοῦ κόσμου, ὅπου οἱ ἄνθρωποι συγκεντρώνονται γύρω ἀπὸ αὐτὸ γιὰ νὰ γιορτάσουν τὴ γέννηση τοῦ Χριστοῦ. Ποία εἶναι ἄραγε ἡ ἱστορία του; Καὶ ἀπὸ ποῦ προέρχεται;

Εἰς ἕνα μύθο ὁ Χὰντς Κρίστιαν Ἄντερσεν διηγεῖται τὴν ἱστορία ἑνὸς ἐλατοδένδρου ποὺ λαχταροῦσε νὰ φύγη ἀπὸ τὸ δάσος καὶ νὰ πάη νὰ γίνη κάτι τὸ ἰδιαίτερο. Τελικὰ ἔγινε Χριστουγεννιάτικο δένδρο, στολισμένο μὲ κεριά, λαμέττες, γυάλινες μπάλλες καὶ γλυκίσματα. Ὁ Δανὸς ποιητὴς μιλάει γιὰ τὴ δόξα ἑνὸς ἐλατοδένδρου, ποὺ ἦταν γραφτό, νὰ προσφέρη τὰ Χριστούγεννα σὲ μικροὺς καὶ μεγάλους τὴ χαρά. Γύρω ἀπὸ τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο, ὑπάρχουν πολλῶν εἰδῶν μῦθοι, ποιήματα καὶ ἱστορίες. Ὁ Θεόδωρος Στόρμ, στὴ χριστουγεννιάτικη ἱστορία του τοῦ περασμένου αἰῶνα, περιέγραψε τὸ μυσταγωγικὸ ἀποκορύφωμα τῆς Ἁγίας Νύχτας. Πλῆθος ἀπὸ θρύλους καὶ ἀνέκδοτα περιστοιχίζουν τὸ παληὸ αὐτὸ ἔθιμο. Ὁ Γκάϊλερ φὸν Γαῦζερσμπεργκ καὶ ὁ Σεμπάστιαν Μπράντ, διηγοῦνται, ὅτι τὸ ἔτος 1500, κατὰ τὴ χριστουγεννιάτικη γιορτὴ ὅλα τὰ δωμάτια ἦσαν στολισμένα μὲ κλαδιὰ ἐλάτου. Πότε στήθηκε τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο γιὰ πρώτη φορά, κανένας δὲν γνωρίζει. Ἂς ἀνατρέξουμε ὅμως στὸ παρελθόν, μποροῦμε νὰ ἀκολουθήσουμε τὰ ἴχνη του μέχρι τοῦ ἔτους 1.500. Τότε ἐμφανίστηκε στὸν Ἄνω - Ρῆνο καὶ ὡς ἐκ τούτου, μπορεῖ κανεὶς νὰ παραδεχθῆ, ὅτι ἡ κοιτίδα τοῦ χριστουγεννιάτικου δένδρου, βρίσκεται ἐδῶ. Ἑκατὸ χρόνια ἀργότερα τὸ συναντοῦμε στὴ χώρα τῶν Φράγκων, ποὺ εἶναι τμῆμα τοῦ σημερινοῦ Ὁμοσπονδιακοῦ Κράτους τῆς Βαυαρίας. Ἡ ὑδατογραφία ἑνὸς ἀγνώστου καλλιτέχνη, δείχνει τὸν Ἅγιον Χριστόφορο, νὰ περνάη μέσα ἀπὸ ἕνα βαθὺ ρυάκι, ἐνῶ τὸ παιδὶ ποὺ ἔχει τὴν πλάτη του κρατάει ἕνα ἐλατόδενδρο. Ἀπὸ τόσο παλαιὰ ἑπομένως ὑπάρχει ἡ σχέσις μεταξὺ τοῦ δένδρου σὰν συμβόλου Χριστουγεννιάτικης ἐποχῆς καὶ τῆς ἀποστολῆς του νὰ προσφέρη τὴν ἐποχὴ αὐτὴ μικρὲς χαρές. Ἀκόμη σήμερον βλέπει κανεὶς στὶς Γερμανικὲς οἰκογένειες νὰ κρεμοῦν τὰ Χριστουγεννιάτικα δῶρα τους, τυλιγμένα μὲ πολύχρωμο χαρτί, ἐπάνω στὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο.

Ἡ Χριστιανικὴ Ἐκκλησία στὴν ἀρχὴ ἀνησύχησε ἀπὸ τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ νέου αὐτοῦ ἐθίμου. Ἐφοβήθηκε μήπως οἱ ἄνθρωποι ἐπιστρέψουν καὶ πάλι στὰ εἰδωλολατρικὰ σύμβολα. Τὸ δένδρο ὅμως κατώρθωσε νὰ ἐπικρατήση. Σὰν ὀξυὰ τὸ συναντοῦμε στὸ Σβάμπεν, σὰν Πεύκο στὴν Ἑλβετία. Μετὰ ἀπὸ τοὺς Γερμανικοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες, Γερμανοὶ ἀξιωματικοὶ καὶ οἰκογένειες ὑπαλλήλων, τὸ μετέφεραν ἀπὸ τὴ Νότια στὴ Βόρεια Γερμανία καὶ ἀπὸ ἐκεῖ τὸ ἔθιμον πέρασε στὴ Σουηδία καὶ ἔτσι υἱοθετήθηκε καὶ ἀπὸ τὴ Σκανδιναυΐα. Ἡ Γερμανίδα σύζυγος τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ III, ἐπῆρε τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο μαζύ της στὴν Ἀγγλία, γιὰ νὰ θυμᾶται τὴν πατρίδα της καὶ τὴν παιδική της ἡλικία.

Ἀρχικὰ τὸ χριστουγεννιάτικο δένδρο προωρίζετο νὰ εἶναι μόνον ἕνα δένδρο δώρων. Σὰν δένδρο μὲ φῶτα καὶ ἀστέρια, ὅπως τὸ γνωρίζουμε ὅλοι σήμερα, καθιερώθηκε πολὺ ἀργότερα. Πιθανὸν τότε τὰ κεριὰ νὰ ἐθεωροῦντο ἐπικίνδυνα σὰν παράγοντες φωτός. Σήμερα ὅμως ὁ ἠλεκτρισμὸς «κατέκτησε» τὸ χριστουγεννιάτικο δένδρο. Ἐν τούτοις δὲν μπορεῖ νὰ ἀντικατασταθῆ τὸ φυσικὸ φῶς τοῦ κεριοῦ, πλήρως. Τὸ φῶς τοῦ κεριοῦ, ἀντικατοπτριζόμενο ἐπάνω στὶς λαμέττες καὶ τὶς πολύχρωμες μπάλλες, καὶ ἡ μυρουδιὰ μερικῶν καιομένων φύλλων, δίνουν τὴ σωστὴ ἀτμόσφαιρα.

Σήμερα συναντοῦμε τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο σ' ὁλόκληρη τὴν Εὐρώπη, ὅπως ἐπίσης καὶ στὴν Βόρειο καὶ Νότιο Ἀμερική, Ἀφρικὴ καὶ σὲ ἄλλες Ἠπείρους. Τὸ παλαιὸ Γερμανικὸ ἔθιμο, ποὺ χαρίζει τὴν γιορτὴ τῶν Χριστουγέννων, μιὰ τόσον μυστηριώδη ἀτμόσφαιραν, ἔκανε ἕνα νικητήριο ἅλμα σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο.

● ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
● ΨΥΓΕΙΑ
● ΚΟΥΖΙΝΕΣ
● ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Μεγάλαι Εὐκολίαι πληρωμῆς
ΝΙΚ. ΔΟΥΒΡΗΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 56. ΤΗΛ. 278-040
» 275-550

ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΑΣΟΥ ΚΩΡΦΗ

ΝΙΚΟΣ ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ

Συμβολὴ στὴ μελέτη τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἔργου του

Ἐκδόσεις «ΚΕΔΡΟΣ». Ἀθήνα 1978.

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

230 ΒΟΤΑΝΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ

...Γιὰ τὴν ὑγεία, γιὰ τὴν ὀμορφιά, γιὰ τὴν ἀνανέωση

Μιὰ πλήρη καὶ συστηματικὴ συλλογὴ λαϊκῶν συνταγῶν γιὰ τὴ θεραπεία διαφόρων ἀσθενειῶν μὲ τὰ βότανα μᾶς προσφέρει τώρα τὸ βιβλίο «230 Βότανα— γιὰ τὴν ὑγεία, γιὰ τὴν ὀμορφιά, γιὰ ἀνανέωση» γραμμένο ἀπὸ τὴν Ἰουλία Δικβάρα. Οἱ συνταγὲς προέρχονται ἀπὸ τὶς γνωστὲς καὶ δοκιμασμένες σὲ ὅλα τὰ διαμερίσματα τῆς χώρας «παλαιὲς συνταγὲς μὲ βότανα». Παράλληλα μὲ τὸ κείμενο, δίνεται στὸ βιβλίο αὐτὸ τὸ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ στὸ ὁποῖο περιλαμβάνονται οἱ εἰκόνες ὅλων τῶν θεραπευτικῶν βοτάνων ὁ τόπος ποὺ φύεται κάθε βότανο πότε καὶ πῶς συλλέγεται, πῶς διατηρεῖται καὶ πῶς χρησιμοποιεῖται. Τιμὴ τοῦ ἔργου δραχμὲς 300. Κεντρικὴ διάθεση, Πραξιτέλους 28, 6΄ ὄροφος, τηλ. 322.43.66. Στὶς ἐπαρχίες ἀποστέλλεται ταχυδρομικῶς μὲ ἀντικαταβολὴ (πλέον ταχυδρομικὰ δρχ. 50).

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Τὸ Ἵδρυμα Κρατικῶν Ὑποτροφιῶν (Ι.Κ.Υ.) ἀνακοινώνει στοὺς ὑποψηφίους, ποὺ ἔχουν ὑποβάλει ἐμπρόθεσμα αἴτηση συμμετοχῆς στοὺς διαγωνισμοὺς τοῦ 61ου (1979 — 80) προγράμματος μεταπτυχιακῶν ὑποτροφιῶν ἐξωτερικοῦ, ὅτι οἱ διαγωνισμοὶ θὰ διεξαχθοῦν, στὰ Γραφεῖα τοῦ Ἱδρύματος, στὶς διάφορες ἡμερομηνίες.

Ἐπίσης ἀνακοινώνεται ὅτι ὥρα ἐνάρξεως τῶν διαγωνισμῶν εἶναι ἡ 8.30 π.μ. καὶ ὅτι τὸ ἀναλυτικὸ πρόγραμμα διεξαγωγῆς τους (σειρὰ ἀντικειμένων κ.λ.π.), θὰ ἀναρτηθεῖ στὸν πίνακα ἀνακοινώσεων τοῦ Ι.Κ.Υ., 3 ἡμέρες πρὶν ἀπὸ τὴν ἔναρξη.

Εγγύηση για 2 χρόνια στον κινητήρα* και στο αμάξωμα
*(ή 100.000 χλμ. αν προτιμάτε)
Alfa Romeo
Agip
ΣΥΝΙΣΤΑ ΛΑΔΙΑ
MOTOR OILS
Τα αυτοκίνητα της ALFA ROMEO έχουν κατασκευαστεί για να «ζούγε» πολύν καιρό! Ο κινητήρας - τους, για ν' αρχίσουμε απ' αυτόν, δεν έχει ανάγκη να δουλεύει σε πολλές στροφές για ν' αποδώσει καλύτερα κι έτσι φθείρεται λιγότερο. Σ' αυτό συμβάλει βέβαια και η 5η ταχύτητα που δεν είναι OVERDRIVE.

Το αμάξωμα εξάλλου έχει μεγάλη αντοχή, πρώτα - πρώτα γιατί στην κατασκευή - του χρησιμοποιούνται εξαιρετικής ποιότητας πρώτες ύλες και μετά, γιατί προστατεύεται απο τα καλύτερα προστατευτικά υλικά. Κάθε αυτοκίνητο λοιπόν της ALFA ROMEO με το πέρασμα του χρόνου διατηρεί (και με το παραπάνω) την αξία - του. Που σημαίνει ότι είναι οικονομικό με την ουσιαστική έννοια της λέξης.

Γι αυτό η ALFA ROMEO (και μόνο αυτή) μπορεί και δίνει τόσο μεγάλες εγγυήσεις: 2 χρόνια για το αμάξωμα, 2 χρόνια (ή 100.000 χλμ.) για τον κινητήρα και 1 χρόνο για όλα τα άλλα μηχανικά μέρη.

Οι εγγυήσεις ισχύουν για τα αυτοκίνητα που παραδίδονται απο 20/3/78.

Μόνο τέτοια ποιότητα σαν την ποιότητα της Alfa Romeo μπορεί να επιτρέπει τέτοιες καταπληκτικές εγγυήσεις.

ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
Γεν. Αντιπρ. ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑ-Λ. Συγγρού 132 Τ.Τ. 404, Τηλ. 9221.101-6 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ-Γράμμου Βίτσι 31, Τηλ. 418 697-412.82
ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΑΤΤΑΛΟΓΛΟΥ
Μηχ. ESPRESSO : AURORA SA MARCO
Πλυντ. Πιάτων : ELFRAMO
Φρυτέζες : ELFRAMO
Μηχ. Παγοκυβ : SCOTCMAN
Μηχαναὶ παγωτοῦ
Πλυντ. Ποτηρ. : HOONVED
Μηχ. καθ. Πατ. : METCALFE
Τοστιέρες : CASTRONOM
ΜΙΞΕΡ ΦΡΑΠΕ : AURORA
Συστήματα : CNACK BAR
Μηχ. Γρανίτας : G. B. G.
AURORA
ELFRAMO
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΣΤΙΑΣΕΩΣ · SERVIS ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 139 ☎ 279.047, 222.768 ΠΑΤΡΑΙ

«ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ»

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΤΑΚΗ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗ

ΠΑΝΕ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΡΟΤΕΣ;

Ὁ βασικὸς σκοπὸς ποὺ ὁ ἡμοσιογραφῶ μὲ ἀγροτικὸ πνεῦμα, εἶναι νὰ προσφέρω ὅσες ὑπηρεσίες, μπορῶ σ' αὐτὸν τὸν κόσμο ποὺ ἡ μοῖρα του τὸν ἔταξε στὴν ὕπαιθρο. Ὅπως καὶ ἄλλοτε μοῦ δόθηκε ἡ εὐκαιρία νὰ γράψω μιὰ κοινωνικὴ τάξη βγαίνει πιο ὠφελημένη, ὅταν μὲ παρρησία ἐπισημαίνονται ἐλαττώματα ποὺ πολλάκις καταστρέφουν. Ἕνας αἰσθητὸς περιορισμός, σὲ ἀνθρώπινες ἐπιθυμίες οἱ ὁποῖες μᾶς φέρνουν σιγά σιγά σ' ἕνα μαρασμὸ οἰκονομικὸ καὶ ψυχικὸ εἶναι γι' αὐτοὺς ποὺ θὰ τὸν δεχθοῦν αὐτὸν τὸν περιορισμὸ ἕνα ἀνυπολόγιστο κέρδος. Προκειμένου τώρα γιὰ τοὺς ἀγρότες, ἀσχολοῦμαι μὲ τὴν ζωή τους καὶ τὰ ποικίλα συμφέροντά τους, μὲ συνεπῆ καὶ ψύχραιμη ὑποστήριξη κάθε δικαίου αἰτήματός τους, ἀλλὰ δὲν παραλείπω νὰ καυτηριάζω τὶς ὅποιες ἀδυναμίες τους, ἀφοῦ ἀπ' αὐτὲς βλάπτενται γενικώτερα.

Πολλοὶ φίλοι μου ποὺ μὲ διαβάζουν μοῦ παρατηροῦν καμμιὰ φορά, ὅτι δὲν πρέπει γιὰ ὅλες τὶς ἀνθρώπινες ἐπιπολαιότητες νὰ δειχνώμαστε ἀδέκαστοι. Οἱ ἴδιοι ὅμως, ἄνθρωποι, μοῦ ἔχουν ἄλλες φορὲς ἐκφράσει καὶ ἱκανοποίηση, ἀπὸ τὴν παρακολούθηση δημοσιευμάτων μου μὲ ἕνα αὐστηρὸ περιεχόμενο. Καὶ πῶς συμβαίνει αὐτό; Κάποιο σφάλμα τους ποὺ τοὺς στοίχισε μιὰ ἄψυχο λόγητη ἐκδήλωσή τους ποὺ εἶχε ἄσχημες ἐπιπτώσεις γιὰ τὴν ζωή τους, μιὰ παιδαρριώδης περιπέτειά τους ποὺ τοὺς ἐπεφύλαξε δυσάρεστες ἐμπειρίες ὅλα λοιπὸν αὐτὰ τοὺς ἔγιναν ἕνα δίδαγμα — ἕνα δίδαγμο ποὺ τοὺς ὑποχρέωσε νὰ ἀντιμετωπίζουν καὶ αὐτοὶ μὲ τὴν ἴδια αὐστηρότητα καὶ μὲ τὸ ἴδιο πνεῦμα περισυλλογῆς τὰ ἀνθρώπινα πράγματα.

Ἄρχισα ἔτσι νὰ γράφω τὸ ἄρθρο μου, γιατί ἀπὸ μακροτατο χρόνο, βλέπω καὶ ἀρκετοὺς ἀγρότες, νὰ πηγαίνουν γιὰ διασκέδαση τὶς Κυριακὲς —καμμιὰ φορὰ καὶ στὰ μέσα τῆς ἑβδομάδος στὰ γνωστὰ νυκτερινὰ κέντρα των πόλεων. Τὰ τελευταῖα μάλιστα χρόνια ποὺ οἱ ἀγρότες μας ἄρχισαν νὰ ἀποκτοῦν ὁ ἕνας μετὰ τὸν ἄλλον καὶ αὐτοκίνητο, ἔκαμαν συχνότερες αὐτὲς τὶς ἀξιοκατάκριτες διασκεδάσεις τους.

Ἀπ' ὅ,τι ἔχω ἀκούσει καὶ ἀπ' ὅ,τι διαβάζω, πρόκειται γιὰ διασκεδάσεις ποὺ ἰσοβαθμοῦν μὲ οἰκονομικὲς ἀφαιμάξεις, οἱ ὁποῖες κλείνουν σπίτια. Θὰ παραθέσω ἕνα χαρακτηριστικὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ δημοσίευμα ἀθηναϊκοῦ περιοδικοῦ, ποὺ δίνει τὶς τιμὲς στὰ προσφερόμενα ποτὰ σ' αὐτὰ τὰ κέντρα: «Πάντως ὑπάρχει ἕνας τρόπος γιὰ νὰ ἐκτιμήση ἡ ἐφορία τὴν εἰλικρίνεια αὐτῶν τῶν φορολογικῶν δηλώσεων: μὲ τὴν νέα περίοδο, οἱ τιμὲς στὶς μπουάτ καὶ στὰ μπουζουξίδικα πέρνουν (ἀνατριχιαστικὸ γιὰ ὅσους εἶναι μακριὰ ἀπὸ τὶς διασκεδάσεις τοῦ εἴδους) τὸν ἀνήφορο. Ἔτσι, ἕνα ποτῆρι πορτοκαλάδας ποὺ ἡ πραγματική του ἀξία δὲν ξεπερνάει τὶς 5 δραχμές, οἱ θαμῶνες τῶν μπουάτ τὸ πληρώνουν μὲ 350 περίπου δρχ. (!) ἕνα μπουκάλι δὲ φθηνὸ οὐΐσκυ φθάνει στὰ μπουζουξίδικα τὶς 4000 δραχμές! Οἱ ἰδιοκτῆτες τῶν κέντρων, ἀποδίδουν τὶς αὐξήσεις στὶς ὑπέρογκες οἰκονομικὲς ἀπαιτήσεις τῶν τραγουδιστῶν τους. Ἡ ἐφορία, λοιπὸν νὰ ἐκτιμάη τὰ κέρδη τῶν τελευταίων ἀνάλογα μὲ τὶς τιμὲς τῶν κέντρων ποὺ δουλεύουν. Ἔτσι, οἱ τραγουδιστὲς ἴσως γίνουν λογικώτεροι στὶς ἀπαιτήσεις τους, ἢ νὰ ὑποχρεώσουν τοὺς ἐπιχειρηματίες νὰ βάζουν χαμηλὲς τιμές. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο θὰ ὠφεληθοῦν, ἀσφαλῶς οἱ νυκτόβιοι — μὴ καὶ τοὺς χάσουμε ἀπὸ πελάτες δηλαδή».

Ἀνεξαρτήτως ἀπὸ τὴν ἀποτελεσματικότητα καὶ τὴν πρακτικότητα τῆς διατυπουμένης ἰδέας, γιὰ μιὰ φορολόγηση τῶν τραγουδιστῶν, ποὺ νὰ βρίσκεται σὲ κάποια ἀναλογία μὲ τὶς πραγματοποιούμενες εἰσπράξεις τῆς κάθε βραδυᾶς ἐκεῖνο ποὺ φέρνει πραγματικὸ ἴλιγγο εἶναι πὼς βρίσκονται ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι πληρώνουν αὐτὰ τὰ ποσὰ γιὰ ὡρισμένα εἴδη, ἐνῶ μποροῦν νὰ τὰ ἀπολαύσουν σὲ ἄλλους χώρους, ἢ καὶ στὸ σπίτι τους, στὶς τιμὲς ποὺ τὰ ἀπολαμβάνουν ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ποὺ βρίσκουν τὴν δύναμη νὰ ἀποφεύγουν τὰ πανάκριβα αὐτὰ κέντρα. Φυσικὰ καὶ ὅσοι ἀπὸ τὴν ἀγροτικὴ τάξη, διαλέγουν τὰ μπουζουξίδικα γιὰ νὰ διασκεδάσουν, τὶς ἴδιες τιμὲς πληρώνουν, γιατὶ τὸ οὐΐσκυ, δὲν τοὺς διατίθεται μὲ ἔκπτωση ὅπως λ.χ. τὰ καύσιμα γιὰ τὰ σκαπτικὰ μηχανάκια τους.

Ἂν ὑποθέσουμε λοιπόν, ὅ,τι μιὰ ἀγροτικὴ συντροφιά, ἀπὸ πέντε— ἕξη ἀγρότες, πίνουν δύο μπουκάλια οὐΐσκυ θὰ πληρώσουν 8 χιλ. Ἔστω καὶ μιὰ φορὰ τὸν μῆνα νὰ βγάζουν ἀπὸ τὴν τσέπη τους αὐτὸ τὸ ποσόν, γιὰ ὑπολογίσετε τώρα πόσα χρήματα θὰ τοὺς φύγουν στὴν διάρκεια ἑνὸς χρόνου; Ὅταν ἀπὸ μιὰ ἀγροτικὴ οἰκογένεια, πηγαίνουν γιὰ τέτοιες διασκεδάσεις 100 περίπου χιλ. τὰ οἰκονομικά της θὰ εἶναι ὁπωσδήποτε παθητικά.

Δὲν φταίει συνεπῶς μόνο ἡ κρατικὴ ἀστοργία γιὰ ὡρισμένη ἀγροτικὴ οἰκονομικὴ κακοδαιμονία, φταῖνε καὶ οἱ ἴδιοι οἱ ἀγρότες ποὺ παρακολουθοῦν στὶς ἐφημερίδες, ποιὰ μουσικὰ συγκροτήματα κατεβαίνουν στὰ πλησιέστερα ἄστικὰ κέντρα, γιὰ νὰ τρέξουν νὰ τοὺς τινάξουν τὶς τσέπες τους.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΕΣΩΤ. ΧΩΡΟΥ
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑΙ
ΤΟΙΧΟΥ
ΜΟΚΕΤΕΣ
- ΔΑΠΕΔΑ
Δ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΝΤΕΚΟΡΑΤΕΡ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 36
ΤΗΛ. 279 - 744

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34
ΤΗΛ. 272.000
ΑΦΟΙ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ
ΚΑΙ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21
ΤΗΛ. 278.288
ΠΑΤΡΑΙ

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ - ΤΣΑΝΤΕΣ
Ν. ΑΝΔΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ και ΥΙΟΙ
ΚΑΡΑΤΣΚΑΚΗ 129 ΤΗΛ. 271-494
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 25 ΤΗΛ. 276 013
ΠΑΤΡΑΙ

Ὑποδήματα
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
ΑΝΔΡΙΚΑ
sa salon ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ
Δερμάτινα
Ζακέτες-Σακκάκια
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 263

μόδες
Α΄ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΟΥΝΑΡΗ 49
ΤΗΛ. 278.783
Β΄ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 9
ΤΗΛ. 221.709
M
ΜΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΑΙ

Δῶρα
γιὰ τὸ σπίτι,
τὴν οἰκογένεια,
τοὺς φίλους
ΕΕΕ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 90

ΨΥΓΕΙΑ
ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Οἱ καλλίτερες τιμὲς τῆς ἀγορᾶς
ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ
ΠΑΤΡΩΝ
ΔΩΡΑ
- ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
- ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
- ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
- ΣΚΟΥΠΕΣ
- ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ

προϊόντα SIEMENS
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103
ΤΗΛΕΦ. 272-578

ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΙΔΩΝ ΚΑΠΝΙΣΤΟΥ
PIPE SHOP
GEORGIADIS
☎ 221-479
PATRAS
Ἐκτὸς εἴδη Καπνιστοῦ
ΔΙΑΛΕΚΤΑ ΔΩΡΑ
- ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΑ
- ΜΠΙΖΟΥ
- ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
- ΜΠΙΜΠΛΩ

ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 272 (Ἔναντι Β΄ Ταμείου)

καφεδες
Σταῦρος
ποιοτητος
Σ. ΙΝΤΖΕΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 269 - ΤΗΛ. 275-345
ΠΑΤΡΑΙ

χρόνια πολλὰ
μὲ ποτὰ
ἀπὸ ὅλον
τὸν κόσμο
ΚΑΒΑ 47
ΤΑΚΗΣ ΦΡ. ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ
ΖΑΪΜΗ 20 ΤΗΛ. 279-443