# Η ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΙΣ ΧΩΡΕΣ ΕΟΚ

Ἡ Διϋπουργικὴ Σύνοδος τῶν διαπραγματεύσεων ἐντάξεως τῆς Ἑλλάδος στὴν Εὐρωπαϊκὴ Κοινότητα, κατέληξε, ὑστερα ἀπὸ πολύωρες καὶ ἐπίμονες συζητήσεις, σέ συμφωνία πάνω στὰ οὐσιαστικότερα ἀπὸ τὰ θέματα ποὺ ἀπασχολοῦσαν καὶ τὶς δύο πλευρές, δηλαδὴ πάνω στὸ ἀγροτικὸ καὶ πάνω στὸ θέμα τῆς ἐλεύθερης διακινήσεως τῶν ἐργαζομένων.

Τημήθηκε ἔτσι τὸ χρονοδιάγραμμα, ποὺ εἶχε συμφωνηθεῖ γιὰ τὶς διαπραγματεύσεις καὶ ἐπιβεβαιώθηκε ἔμπρακτα ἡ πολιτικὴ βούληση καὶ ἡ ἱκανότητα καὶ τῶν δύο πλευρῶν νὰ ὁλοκληρώσουν, τὸ συντομώτερο δυνατό, τὴν ἰσότιμη συμμετοχὴ τῆς Ἑλλάδος στὴν Εὐρωπαϊκὴ Κοινότητα.

Ἡ συμφωνία αὐτὴ ἀναφέρεται στὴ μεταβατικὴ περίοδο γιὰ τὸν ἀγροτικὸ τομέα, γιὰ τὴν ἐλεύθερη διακίνηση τῶν ἐργαζομένων καὶ γιὰ τὸ καθεστὼς τῆς κοινωνικῆς προστασίας καὶ τῶν οἰκογενειακῶν ἐπιδομάτων ὅσων ἐργάζονται ἤδη στὶς χῶρες τῆς Κοινότητος.

Ἡ μεταβατικὴ περίοδος ἀποτελεῖ γενικὰ ἕνα μηχανισμὸ σταδιακῆς προσαρμογῆς τῶν παλαιῶν καὶ τῶν νέων μελῶν στὴν εὐρύτερη Κοινότητα τῆς συμμετοχῆς τους. Ὅλα τὰ πλεονεκτήματα ἀπὸ τὴ συμμετοχὴ στὴν Κοινότητα, ἀρχίζουν νὰ λειτουργοῦν ἀμέσως μετὰ τὴν ἔνταξη, μὲ προοδευτικὴ κλιμάκωση μερικῶν ἀπ' αὐτά, καθαρὰ οἰκονομικῆς σημασίας.

Ἡ θετικὴ συμβολὴ ὅλων τῶν Χωρῶν - Μελῶν τῆς Κοινότητος καὶ τῆς Ἑλλάδος, τοῦ Συμβουλίου τῶν Ὑπουργῶν καὶ τῆς Προεδρίας του, τῆς Ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας καὶ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἐπιτροπῆς, ἐπέτρεψε αὐτὴ τὴ συμφωνία καὶ συγχρόνως ἀπέδειξε τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς λειτουργίας τοῦ Κοινοτικοῦ συστήματος, στὸ ὁποῖο ἰσότιμα θὰ μετάσχει στὸ προσεχὲς μέλλον καὶ ἡ Ἑλλάδα.

# ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

## ΚΙΒΔΗΛΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Τὰ κίβδηλα νομίσματα δὲν εἶναι ἐφεύρεση τῶν τελευταίων αἰώνων. Κυκλοφορούσαν, ὅπως φαίνεται, πολλὰ καὶ στὴν ἀρχαιότητα. Ὁ πολυγραφότατος Ρωμαῖος σοφὸς Πλίνιος, ὁ πρεσβύτερος, ἀναφέρει σ' ἕνα ἀπὸ τὰ ἔργα του ὅτι στὴν ἐποχή του ὑπῆρχαν συλλέκτες ποὺ κυνηγοῦσαν ἀποκλειστικὰ τὰ κίβδηλα νομίσματα καὶ τὰ πλήρωναν σὲ τιμὴ διπλάσια καὶ τριπλάσια ἀπὸ τὰ γνήσια.

## Ο ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΧΑΜΑΙΛΕΩΝ

Ὁ χαμαιλέων ἀλλάζει χρῶμα ἀπὸ τὴ μιὰ στιγμὴ στὴν ἄλλη. Ἀπὸ μπλὲ γίνεται πράσινος καὶ ἀπὸ πράσινος, κόκκινος. Στέκεται κατὰ τέτοιο τρόπο ποὺ νομίζει κανεὶς ὅτι κοιμᾶται, ἐνῶ εἶναι ξύπνιος. Τὸν φαντάζεται κανεὶς ψφιο καὶ αὐτὸς πηδᾶει ξαφνικὰ καὶ ἐξαφανίζεται. Ἡ γλῶσσα του εἶναι τόσο μακριὰ καὶ τὴν περιφέρει γιὰ νὰ συλλαμβάνει τὰ ἔντομα. Φουσκώνει καὶ ξεφουσκώνει ὁποτε θέλει καὶ ἔτσι παρουσιάζεται πότε παχὺς καὶ πότε ἀδύνατος. Οἱ ἰθαγενεῖς τὸν ἀγαποῦν καὶ τὸν θεωροῦν ὠφέλιμο ζῶο, γιατὶ τρώει χιλιάδες βλαβερὰ ἔντομα τὴν μέρα.

## ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΟΙ ΕΣΚΙΜΩΟΙ

Οἱ Ἐσκιμῶοι δὲν ζοῦν πάντα σὲ καλύβες ἀπὸ πάγο. Μόνο στὴν περίπτωση, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ κάνουν ἀλλιῶς. Στὴν πραγματικότητα μόνο περὶ τοὺς 308 Ἐσκιμῶους ἀπὸ τὶς 30 ἕως 40.000 ποὺ ὑπάρχουν, κατοικοῦν σὲ «ἰγκλοῦ» ὅπως λέγονται οἱ καλύβες αὐτές. Συνήθως οἱ Ἐσκιμῶοι κατασκευάζουν τὶς κατοικίες τους ἀπὸ χῶμα, ξύλα ἢ ἀκόμη καὶ κόκκαλα φάλαινας. Χτίζουν ἰγκλοῦ μόνο στὴν περίπτωση ποὺ δὲ διαθέτουν ἄλλα ὑλικὰ ἐκεῖ ποὺ βρίσκονται ἢ ὅταν ταξιδεύουν κατὰ τὴν διάρκεια τῶν μεγάλων κυνηγετικῶν ...ἐκδρομῶν τους.

## ΑΠΟ ΠΟΥ ΒΓΗΚΕ Η ΛΕΞΗ «ΣΑΚΑΡΑΚΑ»

Οἱ Καράκες ἦταν ἕνα εἶδος καραβιοῦ, ποὺ ἔχει λείψει ἀπὸ τὶς θάλασσές μας ἐδῶ καὶ 200 χρόνια περίπου. Τὸ καράβι αὐτὸ ποὺ εἶχε προσφέρει ἀληθινὲς ὑπηρεσίες στὸ βενετσιάνικο ναυτικὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἦταν γερὸ σκάφος, μὲ διαστάσεις σημαντικὲς καὶ μὲ στερεότητα πλοίου ἀνοιχτῆς θάλασσας. Οἱ θαλασσινοὶ εἶχαν σὲ μεγάλη ὑπόληψη τὸ εἶδος αὐτὸ τοῦ καραβιοῦ. Τὸ τακίμι τῶν πανιῶν του ἦταν μὲ τέτοιο τρόπο φτιαγμένο, ὥστε τὸ ἔκανε ν' ἀρμενίζει μὲ σταθερότητα καὶ στὶς πιὸ μεγάλες φουρτοῦνες. Μὲ τὸν καιρὸ ὅμως, ἄλλα πλεούμενα παρουσιάστηκαν πιὸ καλοβαλμένα καὶ πιὸ δυνατά. Οἱ καράκες μπῆκαν σιγὰ - σιγὰ σὲ δεύτερη μοῖρα. Δὲν τὶς μεταχειρίζονταν πιά, παρὰ μόνο οἱ κουρσάροι καὶ οἱ λαθρέμποροι τοῦ Αἰγαίου. Ὥσπου ἐξαφανίστηκαν σχεδὸν ὁλότελα. Ὅταν ὡστόσο καμιὰ ἀπ' αὐτὲς ἔκανε τὴν ἐμφάνισή της οἱ Ἕλληνες νησιῶτες, ποὺ τὴν ἔβλεπαν νὰ πλησιάζει ἀπὸ μακριά, ἔλεγαν ὅτι τὸ καράβι αὐτὸ μοιάζει σὰν «καράκα». Ἔτσι ἀπὸ τὴ λέξη αὐτὴ ἔμεινε καὶ ἡ λέξη σακαράκα, ποὺ τὴ λέμε γιὰ νὰ χαρακτηρίσουμε κάθε τί παλιὸ καὶ ἄχρηστο.

## ΠΟΙΟΣ ΕΦΕΥΡΕ ΤΑ ΣΠΙΡΤΑ;

Τὰ σπίρτα χρονολογοῦνται ἀπὸ τὸ 1825. Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ἕνας Ἄγγλος ὀνόματι Κούπερ κατασκεύασε μικρὰ ξυλάκια, ποὺ ἦταν ἀλειμμένα στὸ ἕνα τους ἄκρο μὲ θεῖο. Σαράντα χρόνια ἀργότερα, ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Φραγκφούρτης, Μπότγκερ, τὸ 1864, ἀντικατέστησε τὸ θεῖο μὲ φωσφόρο.

# ΟΙ ΕΠΙΖΩΝΤΕΣ ΤΟΥ ΘΩΡΗΚΤΟΥ ΦΟΝ «ΣΠΕΕ»

ΒΙΛΛΑ ΧΕΝΕΡΑΛ ΜΠΕΛΑΓΚΡΑΝΟ (Ἀργεντινή). Πρὸ τριάκοντα ἐννέα ἐτῶν, κατὰ τὴν 17ην Δεκεμβρίου 1939 ἐβυθίσθη εἰς τὸν ποταμὸν Ρίο ντὲ λά Πλάτα τὸ Γερμανικὸν θωρηκτὸν τσέπης «Ναύαρχος Γκράφ φὸν Σπὲε» καύχημα τοῦ Ναυτικοῦ τῆς τότε Χιτλερικὸν καθεστὼς χώρας.

Τὸ «Γκράφ φὸν Σπὲε» ἐβυθίσθη ὑπὸ τοῦ κυβερνήτου διὰ νὰ μὴ περιέλθη εἰς χεῖρας τῶν Ἄγγλων μετὰ μίαν ναυμαχίαν ἐναντίον τῶν Βρετανικῶν καταδρομικῶν «Ἔξετερ», «Αἴας» καὶ «Ἀχιλλεὺς». Τὸ πλήρωμα, ὅμως διεσώθη καὶ παρέμεινεν ἐν αἰχμαλωσίᾳ εἰς τὴν Ἀργεντινὴν μέχρι τοῦ τέλους τοῦ Β Παγκοσμίου Πολέμου. Τότε οἱ αἰχμάλωτοι παρεδόθησαν εἰς τὸ Γερμανικὸν κράτος, ἀλλὰ 500, ἤτοι ἡ ἡμίσεια δύναμις τοῦ πληρώματος, ἐπανῆλθον εἰς τὴν Ἀργεντινὴν διὰ νὰ ἐγκατασταθοῦν.

Ὡς λέγει ὁ Χάνς Κράσσε ἢ Χουάν ἐπὶ τὸ Ἰσπανικώτερον «εὑρισκόμεθα διεσκορπισμένοι ἀνά τὴν χώραν. Συναντῶ πολλοὺς συναδέλφους μου εἰς τὰ πλέον ἀπίθανα σημεῖα, ἔνθα κόμη καὶ εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός!».

Ὁ Κράσσε καὶ μερικοὶ ἄλλοι ἐκ τῶν ἐπιζώντων τοῦ πληρώματος τοῦ «Γκράφ φον Σπὲε» ἔχουν ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν μικρὰν πόλιν Βίλλα Χενεράλ Μπελγκράνο, εἰς ἀπόστασιν 700 χιλιομέτρων ἀπὸ τὸ Μπουένος Ἄϊρες. Ἡ μικρὰ αὐτὴ πόλις ἡ ὁποία εὑρίσκεται ἐντὸς θαυμασίου φυσικοῦ περιβάλλοντος εἶναι Γερμανική καὶ ἐκμεταλλεύεται τοῦτο μὲ χρησιμεῖον νὰ τελῆται ἐτήσιον «Φεστιβὰλ Μπύρας»!

## ΠΑΡΩΔΙΑ ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑΣ

Ὁ Κράσσε, ἀναφερόμενος εἰς τὴν περιπέτειαν του, λέγει: «Κατετάγην ὡς ἐθελοντὴς εἰς τὸ Ναυτικὸν εἰς ἡλικίαν 17 ἐτῶν καὶ μετὰ ἓν ἔτος τὸ «Γκράφ φὸν Σπὲε» ἐβυθίσθη καὶ ἐγὼ εὑρέθην αἰχμάλωτος εἰς τὴν Ἀργεντινήν». Ὁ κανονισμὸς τοῦ στρατοπέδου ἦτο σχετικῶς ἐλαστικὸς καὶ οἱ αἰχμάλωτοι εἰργάζοντο ἰδιωτικῶς, ὑπεχρεοῦντο δὲ νὰ παρουσιάζωνται ἅπαξ τῆς ἑβδομάδος εἰς τὰς ἀρχάς. Ὅταν ἐστάλη εἰς τὴν Γερμανίαν κατὰ τὸ 1946 ὁ Κράσσε ἦτο ἤδη μνηστευμένος μέ νεαρὰν Ἀργεντινὴν Γερμανικῆς καταγωγῆς. «Ἐχρειάσθην τέσσαρα ἔτη διά νὰ ἐπανέλθω εἰς τὴν Ἀργεντινὴν ἀφοῦ ἔλαβα τὴν ἄδειαν τῶν Βρεταννικῶν ἀρχῶν» κατέληξεν ὁ Κράσσε.

Ὁ Ὄττο Σλίφτε, ὁ ὁποῖος ἐνωὼιζεν ὅτι ἡ ἰδιαιτέρα πατρίς του εὑρίσκετο εἰς τὸ Ρωσικὸν τομέα, ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἐπανέλθη εἰς τὴν Γερμανίαν. Λέγει: «Διέφυγα ἀπὸ τὸ στρατόπεδον μέ μερικούς φίλους μου ἀκριβῶς πρὶν ὁδηγηθῶμεν εἰς τὸ Μπουένος Ἄϊρες διὰ νὰ ἀναχωρήσωμεν διά τὴν Γερμανίαν. Ἐξῆλθομεν ἀπὸ παράθυρον εἰς τὴν στέγην οἰκίας, διήλθομεν ἀπὸ τὸν λαχανόκηπον καὶ διωλισθήσαμεν ὑπὸ τὸν φράκτην. Τελικῶς ἐφθάσαμεν εἰς τὸν δρόμον ὅπου μᾶς ἀνέμενον φίλοι μέ αὐτοκίνητον».

Ἐπὶ ἕξη μῆνας οἱ φυγάδες ἐκρύπτοντο εἰς τὰ ὄρη καὶ μετὰ ἓν ἔτος εὐκόλως ἀπέκτησαν τὴν Ἀργεντινὴν ὑπηκοότητα. Οἱ περισσότεροι ἐκ τῶν ἐπιζώντων ἔζησαν περιπετείας ἀναλόγους πρὸς αὐτὰς τοῦ Κράσσε καὶ τοῦ Σλίφτε. Χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἀποφεύγουν ἐπιμελῶς πᾶσαν πολιτικὴν συζήτησιν καὶ ἀρνοῦνται σχεσὶν τῶν μετὰ τῶν Νεο—Ναζιστῶν

## ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Ὁ ὑπολοίαρχος Φρῆντριχ Βίλχελμ Ράζενακ, πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας «Γκράφ φὸν Σπὲε» τοῦ Μπουένος Ἄϊρες καὶ συγγραφεὺς τοῦ καλλιτέρου βιβλίου περὶ τοῦ θωρηκτοῦ, λέγει: «Εἴμεθα ἀπολίτικοί. Μᾶς ἑνώνει ἡ ἀνάμνησις τοῦ πλοιάρχου Λάνγκσντορφ»

Ὁ κυβερνήτης τοῦ «Γκράφ φὸν Σπὲε» ἀνέλαβε τὴν πρωτοβουλίαν νὰ βυθίσῃ τὸ σκάφος του καὶ νὰ σώσῃ τὸ πλήρωμα. Κατόπιν ηὐτοκτόνησεν ἐπίτης Ἄγγλων μετὰ μίαν ναυμαχίαν κλίνης τοῦ δωματίου του ὅπου εἶχεν ἀπλώσει τὴν σημαίαν τοῦ πλοίου του «Ἕνας κυβερνήτης μέ αἴσθημα τιμῆς δὲν δύναται νὰ διαχωρίσῃ τὴν τύχην του ἀπὸ αὐτὴν τοῦ ἐμπιστευθέντος εἰς αὐτὸν σκάφους» ἔγραψε πρὶν βληθῇ διὰ τοῦ περιστρόφου του.

Ὁ Ράζενακ ἀνεκονίσωεν ὅτι ἡ Ἑταιρεία τῆς ὁποίας προϊσταται θὰ ὀργανώσῃ μεγάλον ἑορτασμὸν διά νὰ τιμήσῃ τὴν 40ὴν ἐπέτειον τῆς ναυμαχίας τοῦ Ρίο ντὲ λά Πλάτα. «Θὰ κληθοῦν τὰ μέλη τοῦ πληρώματος τοῦ «Γκράφ φὸν Σπὲε» καὶ ἄνδρες ἀπὸ τὰ Βρεταννικὰ πλοῖα. Ἀναμένομεν ἐπισκέπτας ἀπὸ τὴν Γερμανίαν, τὴν Ἀγγλίαν, ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὴν Νέαν Ζηλανδίαν.

Κυκλοφόρησε ἡ νέα σειρὰ γραμματοσήμων μὲ τὸν χάρτη τῆς Ἑλλάδος, ἀξίας 7—11 καὶ 13 δρχ.

# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΣΤΗΝ ΔΕΗ, ΟΤΕ, ΚΑΙ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ

Στιγμιότυπον ἀπὸ τὴν Πρωτοχρονιάτικη ἑορτὴ εἰς τὴν Χωροφυλακήν

Πρωτοχρονιάτικες γιορτὲς στὴν ΔΕΗ, ΟΤΕ καὶ Χωροφυλακή

Σὲ γιορταστικὰ στολισμένες αἴθουσες τοῦ κτιρίου τῆς ΔΕΗ στὴν Ἀκτὴ Δυμαίων, ἔγινε χθὲς ἡ κοπὴ τῆς βασιλόπιττας γιὰ τὸ προσωπικὸ ὅλων τῶν μονάδων τῆς Ἐπιχειρήσεως ποὺ ἐδρεύουν στὴν Πάτρα.

Ὁ περιφερειακὸς διευθυντὴς κ. Α. Μ. Καμπούρης ἀφοῦ εὐχήθηκε σὲ ὅλους τοὺς ἐργαζομένους ὑγεία καὶ πρόοδο γιὰ τὸ Νέο Ἔτος 1979 καὶ τοὺς εὐχαρίστησε γιὰ τὴν προσφορά τους στὸ χρόνο ποὺ πέρασε, ἔκοψε τὴν πίττα τῶν γραφείων τῆς διευθύνσεως καὶ ἄλλων μονάδων.

Ἐξ ἄλλου τὴν πίττα τῆς περιοχῆς ΔΕΗ Πατρῶν ἔκοψε ὁ διευθυντὴς της κ. Κων. Ἀλεξόπουλος ποὺ εὐχήθηκε κατάλληλα τὸ προσωπικό της, γιὰ τὸν καινούργιο χρόνο.

Τὲσσαρες ὑπάλληλοι κέρδισαν μὲ τὸ νόμισμα τῆς πίττας ἰσάριθμες ὁμολογίες τῆς ΔΕΗ. Ἀνάλογη γιορτὴ ἔγινε στὸν ὑδροηλεκτρικὸ σταθμὸ «Γλαύκου» ὅπου τὴν πίττα ἔκοψε ὁ προϊστάμενος τοῦ Σταθμοῦ κ. Β. Μαμασούλας, ποὺ μοίρασε στὴ συνέχεια τὰ δῶρα ποὺ ἔστειλε ἡ ΔΕΗ γιὰ τὰ παιδάκια τῶν ἐργαζομένων.

## ΣΤΟΝ ΟΤΕ

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ Νέου Χρόνου, πραγματοποιήθηκε χθὲς στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, χαρούμενη ἐκδήλωση, κατὰ τὴν ὁποία ἔγινε διανομή, ἐκ μέρους τῆς Διοικήσεως τοῦ Ὀργανισμοῦ, δώρων στὰ παιδιὰ τῶν ὑπαλλήλων καὶ συνταξιούχων τοῦ ΟΤΕ.

Στὴν ὡραία αὐτὴ ἑορτὴ παρέστη ὁ περιφερειακὸς διευθυντὴς Ν. καὶ Δ. Ἑλλάδος κ. Ἰωάννης Σπηλιωτόπουλος, ὁ ὁποῖος ἀπηύθυνε ἐπίκαιρες εὐχὲς στὰ παιδάκια καὶ στοὺς ὑπαλλήλους γονεῖς μὲ τὴν εὐκαιρία καὶ τῆς ἀποχωρήσεώς του ἀπὸ τὴν Ὑπηρεσία, λόγω συνταξιοδοτήσεως.

Στοὺς παρευρισκομένους ὑπαλλήλους καὶ σὲ 500 περίπου παιδάκια μὲ τοὺς γονεῖς τους, ἔπαιξαν τὰ κάλαντα καὶ ἄλλα ἑορταστικὰ τραγουδάκια ἡ Μπαντίνα τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ ἡ μικρὴ παιδικὴ ὀρχήστρα τοῦ Ἰνστιτούτου Γκαίτε Πατρῶν ποὺ προσφέρθηκαν εὐγενῶς.

Ἐπίσης ἀπαγγέλθηκαν ποιήματα ἀπὸ παιδάκια ὑπαλλήλων καὶ ἡ ἑορτὴ ἔκλεισε μὲ ἐπίκαιρη παράσταση κουκλοθεάτρου, ἀπὸ τὸν ἐκλεκτὸ καλλιτέχνη τοῦ εἴδους κ. Ἀσπιώτη ποὺ προσφέρθηκε εὐγενῶς καὶ σκόρπισε τὴ χαρὰ στοὺς μικροὺς καὶ συγκίνησε τοὺς μεγάλους.

## ΣΤΗ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗ

Σὲ κεφάτη ἀτμόσφαιρα πλημμυρισμένη ἀπὸ τὶς χαρούμενες ἐκδηλώσεις τῶν παιδιῶν, πραγματοποιήθηκε χθὲς τὸ ἀπόγευμα στὴ Λέσχη Χωροφυλακῆς Πατρῶν ἡ πρωτοχρονιάτικη γιορτὴ τῶν μικρῶν τέκνων τῶν ἀνδρῶν καὶ πολιτικῶν ὑπαλλήλων Χωροφυλακῆς Πατρῶν, παρουσία τῶν γονέων των, τοῦ προεδρείου τοῦ Ὁμίλου Φίλων Χωροφυλακῆς Ἀχαΐας καὶ ἄλλων προσκεκλημένων. Τοὺς μικροὺς καὶ προσκεκλημένους προσεφώνησε καὶ εὐχήθηκε ὁ κ. Ἀνώτερος διοικητὴς Χωροφυλακῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος, ταξίαρχος κ. Βασίλειος Μιχαήλ.

Χορωδία μικρῶν παιδιῶν ὑπὸ τὴ διεύθυνση τῆς ἐκπαιδευτικοῦ κ. Ροκκᾶ ἔψαλλε τὰ κάλαντα καὶ ἐν συνεχείᾳ ἔγινε ἀπαγγελία ἑορταστικῶν ποιημάτων καὶ διανομὴ ἀπὸ τὸν «Ἅη Βασίλη» πλουσίων δώρων

Τὴ γιορτὴ ζωντάνεψαν οἱ καλλιτέχνες, ὁ καραγκιοζοπαίκτης κ. Μουρελάτος καὶ ὁ ταχυδακτυλουργὸς κ. Χουντίνης, οἱ ὁποῖοι προσεφέρθησαν ἀφιλοκερδῶς καὶ μὲ τὸ πρόγραμμά τους ἐντυπωσίασαν καὶ ἱκανοποίησαν ἰδιαίτερα τὸ παιδιά.

## ■ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

| | |
|---|---|
| Πυροσβεστική .... | 199 |
| Ἐρυθρὸς Σταυρὸς | 150 |
| Ἄμεσος Δράσις . | 100 |
| Ὁδικὴ Βοήθεια ΕΛΠΑ | 104 |
| Ἄμεσος Ἐπέμβ. Ε.Χ. | 109 |
| Λιμεναρχεῖο ..... | 277.622 |
| Βλάβες ΟΤΕ .... | 121 |


ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκοπεδικὴ ἔκταση εἰς περιοχὴ Ρίου — Βερναδείκων καὶ ἐπὶ τῶν Ἐθνικῶν ὁδῶν νέου καὶ παλαιοῦ 1.000 ἕως 1.500 τ. μ. ἐντὸς οἰκισμοῦ.

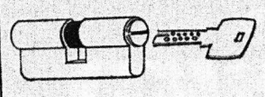
Πληροφορίαι εἰς τὸν ἰδιοκτήτην 424.294.

ΝΕΑΝΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΕΛΕΙΠΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ
Ἀποκλειστικὰ γιὰ τοὺς νέους καὶ τὶς νέες ποὺ θέλουν ν' ἀγοράσουν τὸ μοντέρνο ἔπιπλο ποὺ ταιριάζει στὰ γοῦστα τους.
ΕΚΘΕΣΙΣ—ΠΩΛΗΣΙΣ
ΦΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 58
(ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ κ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΗΛ. 224.297 = ΠΑΤΡΑΙ

ΚΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ — ΚΑΤΑ ΣΤΗΜΑΤΑ —ΓΡΑΦΕΙΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΝΙΚΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 44 Α ΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 3604623

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ SKODA MOTOR WORKS MLADA BOLESLAV ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΟΝΤΕΛΑ!

Κ. ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273-381

ΝΕΟΣ ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ
DOM

ΓΙΑ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΔΕΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΑΝΤΙΚΛΕΙΔΙ
ΕΓΓΥΗΣΗ ΓΙΑ 3 ΧΡΟΝΙΑ
Ι.Δ.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Α.Ε.
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 75 • ΠΑΤΡΑ

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34
ΤΗΛ. 242.600
ΑΦΟΙ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21
ΤΗΛ. 278.288
ΠΑΤΡΑΙ

DONA

ΧΑΡΑ ΤΣΙΑΓΚΟΤΗ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53
ΤΗΛ. 222-621- ΠΑΤΡΑΙ

VIENNA
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΠΟΛΥΕΛΑΙΟΙ
ΑΠΛΙΚΕΣ
ΑΜΠΑΖΟΥΡ
ΠΟΡΤΑΤΙΦ
ΕΠΙΠΛΑ ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
ΣΑΛΟΝΙΑ - ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΤΡΑΠΕΖΑΚΙΑ Κ.Α.Π.
Α. ΜΠΕΛΛΑΣ
Μ. ΞΥΓΚΑΚΗΣ ΟΕ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 69
ΤΗΛ. 221-349- ΠΑΤΡΑΙ

ΒΙΟΛΑΜΠΗ
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
Β.Κ.ΛΥΓΕΡΟΥ
Φωτιστικά Ποιότητος
Β.Κ.ΛΥΓΕΡΟΥ
Κανακάρη 78α - Τηλ. 270-653

LATINO
ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 246 ☎ 220.890
ΠΑΤΡΑΙ

Ὑποδήματα
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
ΑΝΔΡΙΚΑ
Sa salon ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ
Δερμάτινα Τακέτες-Σακκάκια
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 263

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ARTEMIS
Ηλιας Βασιλειου
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 48 - 50
ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ
ΤΗΛΕΦ. 271921 ΠΑΤΡΑΙ

Δῶρα γιὰ τὸ σπίτι, τὴν οἰκογένεια, τοὺς φίλους
EEE
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 90

ΠΑΝΤΟΦΛΕΣ ΠΑΤΣΙΟΣ
Κορίνθου 203
ΤΗΛ. 276 562 · ΠΑΤΡΑΙ

ΨΥΓΕΙΑ ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Οἱ καλύτερες τιμὲς τῆς ἀγορᾶς
ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΩΡΑ
• ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
• ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
• ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
• ΣΚΟΥΠΕΣ
• ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
προϊόντα SIEMENS
Β.ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103
ΤΗΛΕΦ. 272-578

ΨΥΓΕΙΑ ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
Οἱ καλύτερες τιμὲς τῆς ἀγορᾶς
ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΩΡΑ
• ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
• ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
• ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
• ΣΚΟΥΠΕΣ
• ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
προϊόντα SIEMENS
ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 97α
ΠΑΤΡΑΙ

Χρόνια πολλὰ μὲ ποτὰ ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμο
ΚΑΒΑ 47
ΤΑΚΗΣ ΦΡ. ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ
ΖΑΪΜΗ 20 ΤΗΛ 279-443