

φιλόσοφοι (1) ἦσαν εἰς τὴν Κελτικὴν, εἰς τὸ Κέντρον δηλ. τῆς Ἐβρώπης, ὅτι σχεδὸν εἰς τὴν Κίαν οἱ Μανδαρινοί, εἰς τὴν Ἰνδίαν οἱ Βραχμῆες, εἰς τὴν Περσίαν οἱ Μάγοι, εἰς τὴν Αἴγυπτον οἱ ἱερεῖς καὶ εἰς τὴν Παλαιστίνην οἱ Λεῖται. Ἄλλ' οἱ λόγοι καθόλου, μερικώτερον δὲ ἀπιστῆμαί, ἴσως δὲ καὶ αὐταὶ αἱ τέχναι, ὡς τῶν ἐπιστημῶν ἀπόβροτα καὶ ἐφαρμογὴ εἰς τὰς βιωτικὰς χρεῖαι, προκόπτονται διακρινόντως ὅπου ἐπικρατεῖ διὰ νόμων δικαίων ἡ ἐλευθερία. Ἐνεκα δὲ τούτου μόνῃ ἡ Ἑλλάς ἐκ μικρῶν δημοκρατιῶν συγκειμένη ἐμελλέ ποτε νὰ γείνη μήτηρ καὶ τροφὸς πάσης μαθήσεως (2). Πάντα τῶνόντι τῆς σοφίας τὰ εἶδη εὐδοκίμησαν ἐπίσης αὐτόθι· ὅθεν ἡ ἱστορία ἀνεδείξεν ἄνδρας συνετοὺς καὶ περιφρονᾶς ἢ ποιήσις εὐρεῖ; καὶ ἀγγίσεως ἡ μαθηματικὴ μηχανικὸς, ἡ φιλοσοφία θρησκείας, ἡ φυσικὴ σκοπετικὸς, ἡ ἠθικὴ φιλανθρωπικὸς, ἡ πολιτικὴ καὶ ἡ ῥητορικὴ μεγαλοπράγμονας, γενναίους καὶ διαλεκτικούς· *abeunt studia in mores* (3). Ἐπιπλοῦν δὲ καὶ ὁ χριστιανισμὸς προήγαγε διὰ τῆς ὁμοδοξοῦ ἰσότητος, ἐτι μᾶλλον τὴν παιδείαν. Ἐπειτα καθὼς τὰ μοναχικὰ ἐπὶ τοῦ κατακλιτισμοῦ τῆς βραδυσότητος ἐχηρημάτισαν κιβωτὸς τῶν γραμμάτων· ἐπειδὴ αὐτόθι εὕρισκοντο ἀποτεταμιευμένα πάντα τῆς ἀρχαίας φιλολογίας τὰ πολυτιμώτατα λείψανα· οὕτως οἱ ἐν αὐτοῖς μοναχικοῖ ἀπέβησαν σχεδὸν ἐξ ἀνάγκης οἱ χαριέντες τῆς κοινωρίας (4). αὐτοὶ τῶνόντι μόνον ἐγνώριζον τὴν ἀξίαν καὶ τὴν χρῆσιν τῶν ἀγλῶν κειμηλίων ἐκείνων· αὐτοὶ τὰ περιεποιούντο καὶ τὰ ἐγρωστοποιούον διὰ τε τὴν ἔμπροσθεν εἰς πάντας φιλομάθειαν καὶ διὰ τὴν συνέμπορον τῶν καλῶν ἡσυχίαν, εἰς τὴν ὁποίαν αἱ Μοῦσαι ἐναγμενίζονται ἐκτός δὲ τούτων καὶ διὰ τὰ σχέδια τῆς ἱερατικῆς συμμορίας καὶ τὸ ἀτομικὸν συμφέρον (5). Ἐπειδὴ ὅσοι διέφερον τῶν ἄλλων κατὰ τὴν παιδείαν, τόσω ἔπρεπεν ἀνάλωτος νὰ ἐκτείνηται καὶ ἡ ἐπιβροχὴ τῶν εἰς πλατύτερον κύκλον, εἰσχωροῦσα εἰς τὰς ἐκκλησιαστικὰς συνόδους, εἰς τὰ πολιτικὰ συνέδρια, εἰς τὰς ἀκαδημίας, εἰς τὰ σχολεῖα, εἰς τῶν ἰδιωτῶν τὰς οἰκίας, εἰς τῶν ἡγεμόνων τὰ παλάτια καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς μυχούς τῆς συνειδήσεως. Τελευταῖον δὲ καὶ ὁ τύπος πολλαπλασιαστικῆς τῆς εἰκόνας τῶν ἰδεῶν εἰς ἀπειράριθμα ἀντίτυπα διὰ τῶν βιβλίων καὶ τῶν ἐφημερίδων, οὗτοι δὲ ὑπηρετῶν ὡς τηλεγράφος διὰ τὴν μυστηριώδη τῶν πνευμάτων συνομιλίαν, συήρῃτην ἐξικιτίως εἰς τὴν πρόσοδον.

Ἡ εἰρήνη τῶν ἔθνων ἦτο βεβίαιως ἀναγκαία εἰς τὴν συνεχῆ ταύτην ἐπίδοσιν διότι συμβάλλει ἐξαιρετικῶς ἡ ἡρεμία εἰς τὰ ἀρχαῖα τῆς φύσεως ἔργα, καθὼς καὶ εἰς τῶν ἀνθρώπων τὰς ἐπιχειρήσεις. Δι' αὐτῆς μόνον, ὡς ἐπὶ τῶν γαιολογικῶν καὶ χημικῶν φαινο-

μένων, λαμβάνουσι τὰ σώματα τὸν οἰκεῖον ἑκαστα χαρακτῆρα καὶ τόπον· δι' αὐτῆς δὲ καὶ τὰ μικρὰ μεγαλύνονται συνελκομένων εἰς ἐν τῶν μορίων. Ἀλλὰ καθὼς ἀπὸ τὴν κρατὶν δύο χρωμάτων προκύπτει τρίτον, ἀπὸ ἀντιθέτου αἰτίας ὅσοτε προσέρχεται κοινόν, ἡ ἀνάλογον ἀποτέλεσμα. Οὕτως αἱ σταταί, οἱ διαπληκτισμοί, αἱ πολιτικαὶ ταραχαί, αἱ συγχωκτικαί, ἢ οἱ διακρινόμενοι τῶν ἐπικρατειῶν, οἱ πόλεμοι, αἱ μάχαι ἀνῆγειραν πολλὰς τοὺς λαοὺς ἀπὸ τῆς ἀηθρίας τὸν λήθησιν, διέλυον τὴν νῆκωσίν των, ἐφυγάδευον τοὺς ἀνθρώπους εἰς ἄλλα κλίματα, ὅπου τοὺς πικροκλούθησι καὶ ἡ βιομηχανία των, μετήγγισαν τὰ ἔθνη καὶ ἔθιμα ἀπὸ χώρας εἰς χώραν, ἐκθάρτυον ὡς καταγίδες τὸ περιεῖον ἀπὸ τὰς προλήψεως καὶ δευσιδαιμονίας, ἐστῆριξιν τὴν ἰσχυρομίαν εἰς ἐδαχιοτέρους βασιεῖαι, ἠγάγασαν εἰς ἐπινοίας καὶ ἐρευρησεις (1) ἐνέπνευσαν εὐγενῆ τινὰ ἀμιλλὰν καὶ φιλοτιμίαν, ἠτάλλισαν, ὡς ἐνδέχεται, τὸ παρελθόν, ὑπέβαλλον δὲ καὶ τὰ ζώοντα τῶν ἐλπίδων ὑπὲρ τοῦ μέλλοντος.

Ἰσως καὶ τόσκι εὐεργετικῆ δὲν ἀντιταθμίζουσι τὴν ἀναστάσιν τῶν πόλεων, τὴν ἐρήμωσιν τῶν χωρίων, τὰς συμφορὰς τῶν οἰκογενειῶν, τὰς μεταναστεύσεις, τοὺς φόνους, ἢ ἀπλώς, τοὺς στεναγμούς καὶ τὰ δάκρυα τῶν παθόντων. Ἀλλὰ πόσον βαρύνουσι ταῦτα εἰς τὴν πλείστιμα τῆς θείας Προνοίας; Τίς γνωρίζει τοὺς γενικὸς νόμους τῆς ἱερωδοξίας τῶν ὄντων, διὰ τὴν ὁποίαν ἐκ τοῦ θανάτου γεννᾶται ἡ ζωὴ, καθὼς ἐξ εὐτελῶν καὶ διεσπασμένων ἐρεπίων συγκροτοῦνται οἰκοδομῆ μεγαλοπρεπεῖς, ἐκ δὲ τῶν ἀτμῶν συνιστῶνται τὰ νέφη καὶ πλημμυροῦντι οἱ ποταμοί; Ἄ Τί γὰρ, ἐν οὐ ἀποθάνης, ἀόκητος ἢ οὐ ὀδρανός; ἢ καταστραφῆσαι ὅση ἐκ θεμελίων; — Ἡὼς γὰρ ἔσαι δίκαιος θρονοῦ ἐκείνη Κυρίου; (2).

Ὁ, τίς γὰρ κἀτὰ μένος σου δὲ ὁ ἄνθρωπος σπουδάζει ἀνεπίστα νὰ ἀυθίγη τὴν εὐκλείαν τῆς ἐπιστήμης τοῦ τὸν ὀρεῖοντα ἀποπλανῆται εἰς μὴ ἀποπλανητὰς χεῖρας χρονοπονοίας, ἢ ποιηθείας, μεταφέρει τὰ προϊόντα διαφόρων κλιμάτων εἰς ἄλλα καὶ τὰ πολιτογραφεῖ εἰς τὴν πατρίδα του (3), ἐνεδρεῖ παντοῦ τὴν φύσιν εἰς τὰς πράξεις τῆς, μιμούμενος δὲ τοὺς τρόπους τῆς δημιουργεί καὶ αὐτός, ὡς ἐκείνη· ἐπειδὴ οἱ ποιητοὶ καὶ ἀνθροποι τάπητες, τὰ λεπτοῦρέστατα ὀνόμα, τὰ χρυσόπαντα σφαιρῶν, καὶ τὰ πολυδαίδαλα τῆς μεταλλουργίας σκεῦη δὲν εὕρισκονται εἰς τὴν φύσιν· ἀλλ' οὕτε Βορδιγαλλικῶ

(1) Στράβ. Γεωγρ.
 (2) Hume. Essay 17. Rise of arts and sciences.
 (3) Bacon. Essay. 52 of studies.
 (4) Michaud. Histoire des Croisades Tom. 4.
 (5) Γνωστὸν ὅτι ἐκ τούτων τῶν μοναχῶν διέπρεψαν μάλιστα εἰς μὲν τὰ γράμματα ἰδιαιτέρως οἱ Βενεδικτινοί, εἰς δὲ τὰ πράγματα οἱ Ἰησουῖται. Noel, Charpentier et Puissant. Diction. des dictionn. art. Bened. Jésuit.

(1) Ἡ κατασκευὴ τοῦ σάκχαρος ἀπὸ σεδιλι, τῆς τεγγητῆς σάδας, καὶ πολλὰ ἀλλὰ ἀνακαλύψεις ὀφείλουται εἰς τοὺς πολέμους τῆς Γαλλίας.
 (2) Ἰδὲ, κεφ. 18, 19.
 (3) Ὡς τὸν κατὰ π. χ. ὅστις μόνον ἐπὶ Λοιδολίου! Ἐγνωρίσθη ἦτο δὲ τόσος σπάνιος, ὅστε βασιλεῖς μόνον καὶ μεγιστάνες ἤξιοῦντο νὰ τὸν πίνωσιν. Ὅθεν ἡ ἀνάστασις ἀλαστρίνα ἢ ἐκ Μεδίων τὸν ἔκρυστον ὑπὲρ ἐαυτῆς, ὡς ἀρροσίαν καὶ νέκταρ. Τὸ αὐτὸ δοκίμασε νὰ εἰσάγῃ καὶ περὶ τῆς μετᾶσης, ἥτις ἦτο ἀγνωστομέχρι τῶν Βυζαντινῶν χρόνων, καὶ π. ἰβήθους ἄλλων πραγμάτων.