



'Η μάτις Λεονορμάδη.

διακευχθῇ τὴν σύζυγόν του, τοῦτο δὲ θέλει ἔχει κακάς δι αὐτὸν συνεπείας.

Τὸ δομά του θέλει διαδοθῆ μέχρι τῶν περάτων τῆς γῆς. Πρέπει νὰ φυλαχθῇ ἀπὸ τέσσαρα ἔκτακτα πράγματα, ἵξ δῶν τὸ ἐν εἶναι θανάσιμον.

Εἶναι μέγας πολειτικὸς καὶ πολλάκις ἐργάζεται χρυφώς εἰς τὸ γραφεῖν του· θέλει δομιλήσει μετὰ τῶν κρατιοτέρων. 'Ἐχει φίλους τριῶν εἰδῶν. Οἱ εἰλικρινεῖς τὸν ἀγαπῶντι δὲ εὐγνωμοσύνην, οἱ φίλοι, οὓς ἀπέκτησε διὰ τῆς εὐδαιμονίας του, θέλουσιν ἐκλείψει μετ' αὐτῆς, ἄλλοι δὲ πάλιν ὑπὸ τὸ κάλυμμα τῆς φιλίας κατασκοπεύουσι τὰς πρᾶξεις του. Αὗτός δομῶς εἶναι ἀκατανόητος. Θέλει τιμηθῆ τοσοῦτον δισούδεις ἄλλος εἰς τὸν κόσμον, ἄλλ' ἀν μετὰ ἐπιτασίαν ἀπὸ τῆς σήμερον ἐνθυμηθῆ τὰς προρήσεις μου καὶ μοὶ ζητήσῃ ἄλλας, τόσον καλλίτερα δὲ αὐτὸν. Βλέπω τοσοῦτα συμβάντα ἐπὶ τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου τούτου, διστε ἔχω ἀνάγκην μεγάλου βιβλίου διὰ νὰ τὰ σημειώσω. 'Ἄς μὴ ἔγγισῃ τὸν θυμιαστὴν... . ἀς φυλαχθῇ ἀπὸ τὸν ἀνεμον τῆς Ἀρκτου.

'Η Λεονορμάδη ἀντὶ τρίποδος εἶχεν ἐμβλημα ἐμπορικὸν, ἢτο βιβλιοπώλεις, ἄλλ' ἐπώλει μόνον τύχη.

Τὴν 1 Ιανουαρίου 1804, ἐτάξουσα ν' ἀπαλλαχθῇ τῆς φυλακῆς, ἔγραψε τῷ Φουσκῷ τοὺς ἔφεδης στίχους.

Si le préfet veut bien en ce moment
Par un bienfait commencer cette anné.
S' il m' ouvre en fin ce triste apartement,
Je lui predis hereuse destinée.

Οἱ στίχοι οὖτοι μολονότι κακοὶ ἔβραβεύθησαν... τὴν ἐπαύριον ἡτον ἐλευθέρα.

'Η Λεονορμάδη δὲν ἔτον μόνον χαρτομάντις, προσλεγετ τὴν τύχην λον ἐτάξουσα λευκὸν ὁσῦ, 2ον ἀνάλουσα τὴν ὑπόστασιν τοῦ καφέ, 3ον μεταχειρίζομένη τὴν ἄλγεβραν καὶ 4ον τὴν ἡλεκτρομαντείαν.

'Η μάτις ἀπέθανε τὸ 1844.
Λέγουσιν δι: κατέλιπε μαθητρίας. Καὶ ποῖος θέλει τὰς κιτιτεύσει εἰς τὸν ἀπιστον τοῦτον αἰῶνα; 'Η πρὸς τὴν μαντίσιαν πίστις συνετάφη μετὰ τῆς μάντεως. 'Άλλ' ὑπάρχει λέγουν, μυστηριῶδες ὑπόγονοι πρὸς τὸ ταπεινότερον τῶν Ἀθηνῶν μέρος, ἕνθα χωλή τις γραία προλέγει τὰ μέλλοντα διὰ τῆς χαρτομαντείας, εἰς διαφόρων τάξεων καὶ φύλων ἀνθρώπους. Μήπως η Σιβιλλα αὕτη εἶναι τῆς Λεονορμάδης μαθήτρα;

Γ. Χ. Ζ.