

διάφορα συστήματα ἐμφυλισθησαν καὶ σχόλια ἀκατανοήτου κειμένου περιετυλίχθησαν εἰς αὐτὸ ὥς ἡ κλωστή εἰς τὴν ἀτρακτον.

Τὸ δεύτερον βιβλίον Τοῦ Κιγγ ἦτο ἀπάντισμα διαφορῶν ἱστοριῶν περιστρεφόμενον εἰς μόνην τὴν χρονολογίαν τῆς Κίνας· κατεκάθη δὲ ὑπὸ τινος τυράννου Χοάγγ· διότι περιεῖχεν ἠθικῆς καὶ πολιτικῆς ἰδέας ἀντιδαινούσας εἰς τὰ τυραννικά του φρονήματα· ἀλλ' ἀνεπληρώθη ἔπειτα ἐν μέρει ἀπὸ μνήμης, προσθεθειμένων καὶ 25 ἄλλων κεφαλαίων ἐξ ἐνδὸς ἀντιτύπου ἀνευρεθέντος εἰς τοῖχον τῆς οἰκίας αὐτοῦ τοῦ Κουνφούτσου· περιλαμβάνει δὲ σήμερον πολλὰς ἠθικὰς καὶ πολιτικὰς ἐισηγήσεις, λόγους βασιλέων, ὀνειδισμούς ὑπουργῶν κτλ. ὁ δὲ Ἰησουΐτης ἱερομόναχος Regis θεωρεῖ τὸ βιβλίον τοῦτο, τὸ ὁποῖον καὶ μετέφρασε, ὡς ἀρχαιότερον καὶ αὐτῆς τῆς πεντατεύχου τοῦ Μωϋσέως.

Ἄλλο βιβλίον Chi-king περιέχει 311 λυρικά ποιήματα ἀρχαῖα ἐν εἰδὲι ἀσμάτων συντεθέντων 300 ἔτη πρὸ τοῦ Ὀμήρου· 1200 δὲ πρὸ Χριστοῦ. Ἑβραῖος μεγιστάνων, κατὰ κρισις ὑπουργῶν, ὁλοφυρμὸς καὶ θρηνηματῶν, διὰ τὰς συμφορὰς τοῦ βασιλείου, συμβουλαὶ διὰ τὴν ἐκ τούτων ἀπασφαλγὴν καὶ ἄλλα τοιαῦτα ὑπάρχουσιν ὑπόθεσις τῶν εἰδωλίων τούτων.

Τὰ δύο τελευταῖα βιβλία Κιγγ δὲν μετεφράσθησαν εἰσέτι. Γνωρίζεται μόνον ὅτι ἐξ αὐτῶν τὸ μὲν πραγματεύεται περὶ ἱεροτελεστιῶν (Λι-Κι) τὸ δὲ περὶ ἱστορίας, τὴν ὁποίαν συνέταξεν αὐτὸς ὁ Κουνφούτσος ὡς μάθημα μᾶλλον ἠθικῆς, ἢ διήγησιν ἑρᾶν παρελθόντων συμβαμάτων· ἀλλ' ἡ διδασκαλία αὕτη συνεχέται τὸσον μὲ τὴν δύναμιν τῶν φράσεων καὶ τὴν τέχνην, ἢ τὰ μυστήρια τοῦ Κινεζικοῦ λόγου, ὥστε καταντᾷ δύσληπτος εἰς τοὺς ξένους· ἐπιγράφεται δὲ ἔαρ καὶ φθινόπωρον, ὡς ἂν ἔλεγέ τις χρονικά· εἰς τὴν λέξιν ὅμως ἔαρ παρακοχουοῦσι πολλὰ ἠθικὰ καὶ πολιτικά· καὶ ἰδέαι συνυπακουόμεναι, καθὼς καὶ εἰς τὴν τοῦ φθινοπώρου, ὥστε καὶ ἡ ἐπιγραφή τοῦ βιβλίου περιλαμβάνει πολλὴν ἔννοιαν.

Ἐκ δὲ τῶν τεσσάρων ἠθικῶν βιβλίων τὸ μὲν λεγόμενον Μεγάλη μελέτη μετεφράσθη καὶ ἐξεδόθη παρὰ τοῦ Pauthier· ὑπάρχει δὲ συββὰρῃ κεφαλαίων ἀνηκόντων εἰς αὐτὸν τὸν Κουνφούτσον καὶ διαφόρους θιασώτας του· τὸ δὲ δεύτερον φέρει τὸ ὄνομα μαθητοῦ τινος τοῦ φιλοσόφου· τὸ τρίτον περιλαμβάνει ἀποφθέγματα καὶ διμιλίας αὐτοῦ· τὸ δὲ τέταρτον, ἔργον τοῦ ἐγγόνου του, ἐξεδόθη μεθρημηνευμένον παρὰ τοῦ Ρεμουζάτ.

Ὁ σοφὸς οὗτος ἀνὴρ, ὡς εἴ πέρ τις ἄλλος μέχρι τῆς ἐποχῆς του, ἐξηκριβωσε τὴν θρησκείαν τοῦ Βούδα.

Αὕτη ἀναλογεῖ μὲ τὸν λεγόμενον κινεζικόν. Διότι κατ' αὐτὴν μόνη ὑπάρχει ἡ ἀπόλυτος μία οὐσία· αἱ δὲ λοιπαὶ πᾶσαι κατὰ μέρος ὑπάρξεις, εἴτε πάντα τὰ ὄντα θεωροῦνται ὡς ἑκφρασις ἡ δῆλωσις ταύτης. Ἐπειδὴ δὲ ἐκείνη θεωρεῖται ὡς πραγματικὴ, ταῦτα ὑπολείπονται ὡς ἀπλὰ φαινόμενα· ὥς ὅπου ἐπὶ τῶν ἡμῶν κόσμος δὲν ἔχει τινὰ βεβαιὰ ὑπόστασιν, ἀλλὰ φαίνεται μόνον. Καὶ ἡ ἀπόλυτος δὲ αὕτη οὐσία οὔτε μορφήν ἔχει, οὔτε κατηγορούμενον, καὶ χαρακτηῖρας!! ὥστε κατ' αὐτὸν τὸν

τρόπον τῆς ἀναλύσεως διαφεύγει παντελῶς ἅπαντα οὐσία, τὸ πᾶν δὲ καταντᾷ εἰς χάος καὶ ἀβυσσον, ὅπου περιέπεσον οἱ Ἀλεξανδρινοὶ, καθὼς ἐνχαίτως καὶ οἱ Γερμανοὶ φιλόσοφοι!

Ἄλλὰ τὸ καθαρὸν ὅτι ὑπάρχει ὁ Βούδας, ἡ ὑπερέντα καὶ ἀκατάληπτος διάνοια· ἐξ αὐτοῦ δὲ ὡς ἀκτινοβολούντος παράγονται τὰ λοιπὰ ὄντα, ἡ δὲ φωτιστικὴ αὕτη δύναμις ἐλαττοῦται καθ' ὅσον μακρύνεται αὐτὴ εἰς τὸ διάστημα καὶ εἰς τὸν χρόνον.

Διὰ τὴν εἰσάξιν τὴν ἰδέαν τοῦ ἀπείρου εἰς πνιύματα θανάτων ἀνθρώπων ἡ θρησκεία αὕτη πολλαπλῶς εἰς τεραστίως τοὺς κόσμους, ὑποτιθεῖσα διαφόρους ἀνταρθεῖς τάξεις, ὅπου ἐνδιατιῶνται ὄντα βαθμῶν τελειότερα, μέχρι τῶν ὁποίων δύναται νὰ ὑψωθῇ ὁ ἄνθρωπος. (Ἰδε Γίμαιον Πλατωνος).

Καθὼς δὲ ὁ τόπος κατέχεται ὑπὸ ἀπειροπληθῶς κόσμων, οὕτω καὶ ὁ χρόνος διαιρεῖται εἰς ἀπειροπληθῶς περιόδους, εἴτε κάλπας· ἐκάστη δὲ κάλπα ἀποτελεῖ τὴν ζωὴν ἐνδὸς κόσμου· διαιρεῖται δὲ εἰς τέσσαρας περιόδους. Κατὰ τὴν πρώτην οὐτῶν ὁ κόσμος μορφοῦται, εἴτε συγκροτεῖται, τὰ ὄντα τότε εὐρίσκονται εἰς τὸν τόπον τῶν μορφωμάτων· ἀλλὰ πρὸς τὸν τοῦ χρόνου ἡ ἀρετὴ τοῦ Βούδα ἐξαυθενεῖται κατὰ τὸ φαινόμενον καὶ τὰ πάντα παρακμάζουσιν· ἐπὶ δὲ τὸν κόσμον τῶν μορφωμάτων, ἡ εἰδὼν αἰὶνῶς καταβιβνύουσιν εἰς τὸν τῶν ἐπιθυμιῶν· αὐτοὶ δὲ διαγινέσκονται ἡ ὀρεῖς των, ἀρ' οὐ γινώσκουσιν ὕδατος τινος ἀβύσσου καὶ ἡδέος ὡς τὸ πῖμα καὶ τὸ μέλι. Ἄν καὶ ἡδοναθῇ τῶν ὑπάρχον ἀβρὰ καὶ μετρία, ἀμυροῦται ὅμως ἡ λαμπρότης των· ἔπειτα δὲ φαγοῦσαι βρωμῆς παχυτέραν, γίνονται βίαιοι καὶ ἐμπαιθεῖς διὰ τοῦ δουσαμῦ τῶν φύλων, ἀκολούθως δὲ περιπίπτουσιν εἰς τὴν δουλείαν καὶ τὴν σκοτομνιναν τῶν αἰθερήσεων.

Ἡ πτώσις των ἐν τούτῳ ἐμποδίζεται, ὁ δὲ κόσμος εὐρίσκεται εἰς στάσιμόν τινα κατὰστασιν ὡς ἐν ἰσορροπῇ διακρουῖται μέχρι τινός. Ἄλλ' ὀλίγον χρόνον ἐπαναλαμβάνεται ἡ ἀκαθεκτος πρὸς τὰ κάτω κατὰ καὶ πλησιάζει ὁ καιρὸς τῆς καταστροφῆς, ἀναγγελλομένη διὰ καταιγίδων, ἐμπρηστιῶν καὶ κατακλυσμῶν. Τὰ πάντα ταῦτα ἀναβαίνουν ἀπὸ στεγάζματος εἰς στήλην τῶν ἀλλεπαλλήλων κόσμων, ἕως οὗ ἐκλείποντος τοῦ ἀγαθοῦ, πλεονάζοντος δὲ τοῦ κακοῦ, ἐπέλθῃ ἡ γάλη πυρκαϊᾶς, ἥτις εἰς ἑπτὰ ἡμέρας κατακαίεται ὡς καὶ τοὺς κακοὺς ἀνθρώπους· καὶ δαίμονας. Τὸν τόπον τοῦ κόσμου καταλαμβάνει τὸ κενόν, οὔτε ἡμέρα, οὔτε ἡλῖος πλέον ὑπάρχει, ἐπικρατεῖ πανταχοῦ τὸ σκότος.

Πάντα ταῦτα περιλαμβάνονται εἰς μίαν καὶ μὴ κάλπαν· αἱ δὲ οὐσίαι (τὰ ὄντα) τῶν ἀνωτέρων κατὰ τῶν κατωτέρων τοῦ οὐρανοῦ, ὅπου δὲ ἐπικινεῖται αἱ ταῦτα καταστροφῇ, διαρκεῖς πολὺ πλείοτερον τοῦ π. χ. ζῶσιν ὡς 80,000 κάλπας!!

Ὅποια καταπληκτικὴ ἀφθονία αἰῶνων καὶ κόσμων εἰς τὸ πνεῦμα τῶν Βουδιστῶν!

Μεταξὺ δὲ τῶν αἰῶνων καὶ κόσμων τούτων ἔστιν ἡ μακρὰν διαλειμμάτων καὶ διατηρημάτων ἀναρροῦσα