

Ελεγχον δτι δέν φθιλον ποτε διαγεθη μέχρι τέλους αίρετικόν βασιλέα· διότι πρώτον τούτον τὸν δρκον τὸν περὶ πίτεων; ὡς κίνοντο οἱ Βασιλεῖς τῆς Γαλλίας, ἐπ' αὐτῷ δὲ πεποθέτες καὶ εἰς ὑπήκοους ὅμινους εἰς; αὐτοὺς πίστιν καὶ εὐπεθειαν. (1) Τεῦτ' αὐτὸδ ἀναγνωρίζων καὶ ὁ Γ'. Ἐρρίκος ἔλεγε πρὸς τὸν διάδοχόν του ἥδη τὰ λοίσθια πνιγεῖ· "Ἐσσοῦ διάβολο; διότι ποτὲ δέν θέλεις βασιλεύειν τῆς Γαλλίας, ἢ δέν γείνης καθολικὸς καὶ ὑποταγῆς εἰς; τὴν ἐκκλησίαν (D' Avila Λ. X.) Διάταν τοιούτων φρονημάτων διεσώθη ἡ νεκροσάρτος εἰς τὴν Γαλλίαν ἢ κλονουμένη πίστις, ἐν ᾧ ἡ Ἀγγλία ἐκυλίετο ἀφηντιθρησκος εἰς τοὺς πόδας τοῦ ὄρδους Ἐρρίκου.

'Η στάσις προσελκύειν μάλιστα ὡς δργανον τῶν διαβουλίων τοὺς ἱερεῖς. Ὁθεν ἐλεισοὶ ὑποχρειται ἐκ τούτων ἐλύστων κατὰ τῆς αὐτῆς, ἐμπαίζοντες ἵσω; τὸν Θεὸν ὑπὸ τὸ προσωπεῖον τούτο τῆς θρησκείας εἰς δὲ ἐξ αὐτῶν ἰδιαιτέρως ἀνεβόητεν ἔλομεν ἀνάγκην ἐνδος; Ἄωδ τὸ δὲ πλῆθος ἀνεγίνωσκε περιέργως τοὺς λόγους τούτους τοῦ Γ'. βιβλίου τῶν Κριτῶν. «Οἱ Ἰστρηλίται ἐδούλευον 18 ἑτη Ἐγλώιοι Βασιλέα τῶν Μωαβιτῶν ἐπειτα δὲ ἀνυψώσαν τὴν φωνὴν πρὸς Θεόν, διστις ἐπειμεψε πρὸς αὐτοὺς σωτῆρος λεγύμενον Ἄωδ, οὐδὲ τοῦ Γηρά, διστις λεθὼν σπαθην δίστομον ἔχουσαν τῇ, κώπην μιᾶς παλάμης, ἔκρυψεν αὐτὴν ὑπὸ τὸν μανδύναν, ἐπειτα διῆγε νὰ προσφέρῃ δῶρα πρὸς τὸν Ἐγλώιο, ως φιλάργυρον ἀφ' οὐ δὲ προσήνεγκεν αὐτὰ τῷ εἴπε. ἔχω μυστικόν τε νὰ σοὶ εἴπω, ὃ βασιλεῦ ἀπὸ πέμψαντος δὲ τοῦ βασιλέως τοὺς παρόντας, δ' Ἄωδ ἀποτάξας τὴν σπάθην ἐνέπηξεν εἰς τὴν κοιλίαν του μετὰ τοσαύτης δρμῆς, ὡστε καὶ ἡ λαβὴ αὐτῆς εἰσεχώρησεν εἰς τὴν πληγήν.

Τοῦτο ὑπῆρχε πιθανῶς τὸ πρόγραμμα τῆς διαγωγῆς τοῦ διολοφόνου Κλήμεντος διότι ὡς μακινόμενον δὲ πίτεριπος ἐνόμιζε, ἔχοτὸν ἕκδικον τοῦ Θεοῦ· περιεργον δὲ φάνεται διτὶ ἀνακοινώσας τὸ φρικτὸν ἀπόρρητον τούτο καὶ εἰς τὸν ἡγούμενον ἡξώθη ἐγκρίσεως! Διάρροροι μεγιστᾶνες ἐν τοσούτῳ τῷ παράξυνον ἡ δὲ Δούκισσα τοῦ Μοντεπενιέ τῷ διέσχετο καὶ τὸν στέραν τοῦ μαρτυρίου, δὲ τοβλάχιστον τὴν καρδιναλικὴν πορρήσαν, ἐξάπτουσα τὴν θεοβλάστειάν του καὶ διατζυρωτέρων ἄλλων τρόπων, ως ἐλέγετο.

Οἱ Βασιλεὺς τότε σταθμεύων μετὰ τῆς στρατιᾶς του εἰς τὸ ἀργειπισκοπικὸν παλάτιον τοῦ Σαίν Κλοδού ἥλπιζε νὰ κατατρέψῃ τὴν καὶ αὐτοῦ συμμαχίαν ἐντὸς δλίγου διὰ σφρόδρας; τινος προσβολῆς. Ὁθεν διλέπων ποτὲ ἐκ τῶν πεοὶ αὐτὸδ συδένδρων λόφων τὴν πρωτεύουσαν εἴπε· «Σὺ δὲ Λαυτετία διάρχεις ἡ πρωτεύουσα τοῦ Βασιλείου· ἀλλὰ πολὺ διότροπος καὶ ἀπειθής· διθεν ἔχεις ἀνάγκην φλεβοτομίας διὰ νὰ ἀπαλλαγθῆς ἐκ τῆς φρενήτιδος. Ἐλπίζω δὲ διτὶ ἐντὸς δλίγου δέν θέλουσι φαίνεσθαι ἄλλα παρὰ τὰ ἔχη τῶν οἰκιῶν καὶ τῶν τειχῶν σου.»

(1) Ἡρ ὁ Ναπολέων παραβῆ τοὺς δρκους του, θέλοντοι αἰραι ἀρά γε διαρκεῖς καὶ ἐχέγγυοι οἱ δεδόμενοι πρὸς αὐτούς;

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν (31 Ιουλ. 1539) ἐπολέως δὲ ὑποκριτῆς Ἰάκωβος; Κ) ἡμης φέρω ὑπὸ τὸ ὑχολόγιον, τὸ δὲ ἐγγειειδίον χρυσμένον χειριδίῳ ἐκόμιζε δὲ καὶ ἐπιστολὰς καὶ διατητὴν διποίον ἐλαῖς δολίως παρὰ τῶν αἰχμαλώτων στάσεως Ἀχλεως; Harley καὶ τοῦ κόμπτος πε. Ἀκολουθων δὲ τὸν δρόμον συλήφθη περιπορθοφυλακῆς τοῦ βασιλέως· ἀλλ' ἀπειλῆσε τὰ γραμματά φιλοξενηθεὶς δὲ καὶ ἐκεῖ ἐπίριαν παρὰ τίνος Εισαγγελέως; Guesle ἐδειπνησε καὶ ἐκουμήθη ἡρύχως εἰ. τὴν σκηνὴν ἀλλ' ἡ θέστης μαχαιρίας, τὴν ὁποίαν μετεγκρίψαν νὰ κοψή τὸ κρέας ἐπὶ τῆς τραχεῖς ἑτάραξε τὸν διθεν τὸν ἡρώτησεν, δὲ ἐφρόντιζε τόσον νὰ φέρῃ ἔχοτον εὐχολόγιον πρὸς δέησιν τοῦ Θεοῦ, ἐφοδιαζῆται μὲ μάχαιραν· ἐπειδὴ δὲ δὲ Κλήμης τὸ ὑχολόγιον του ὁ Guesle προσέθηκε ἐργάζεται οἱ μοναχοὶ ἀπεράστισαν νὰ φονέυσωσι τὸν βασιλέα· Αναμφιστόλως, ὑπέλασε τότε δὲ Κλήμης!!! Ἀλλος οὗτος παρήλθεν ως ἀστείμοδος, οὕτη ἐκποροσοχήν τοῦ συνδαιτισμόνος!

Τὴν δὲ ἐπαύριον δὲ Κλήμης ἐπορεύθη εἰς τοῦ βασιλέως μετὰ τῆς συνήθους ἀταραξίας καὶ λήκης τοῦ πυρέσσοντος κατὰ τὸν παροξυσμὸν τῆς νόσου! Εἰσερχομένου αὐτοῦ εἰς τὸν θάλατταν Βασιλεὺς ἵτατο πρεσέχων εἰς τὴν ἐμπόρη τὸν διόμυτό του, ἐλασσεν ὅμως τὰς διδομένας εἰς ἐπιστολάς. Ἐνῷ δὲ ἀνεγίνωσκεν αὐτὰς μετ' εἰς τίς, δὲ Κλήμης ἐξαγαγών τὴν μάχαιραν ἔχωσεν εὐθὺς εἰς τὸ ὑπογάστριον! Α! τὸν ἀγρεῖον καὶ ἐνεβόητεν δυστυχῆς ἡγεμών, μ' ἐφόρευσεν ὃς τενέστωσιν. Ἀμέσως δὲ ἀποσπάσας τὴν μάχαιραν πληγῆς, ἐκτύπησε τὸν Κλήμεντα δὲ δὲ Guesle ἐπάταξεν ὅμοιας διὰ τῆς κώπης τοῦ ξίφους τοῦ Λογιάκα καὶ Μιρποὰ καταφέροντες ἀλλεπαλτάς πληγάς ἀφῆκαν αὐτὸν νεκρόν.

Δύνασθε νὰ φαντασθῆτε πόσον ἦτο θλιβέα μέρα τοῦ ο: ἔνθεν μὲν δὲ Βασιλεὺς; συνέχω τοις διηρέοσ του τὰ προπίπτοντα ἔντερά του, ἔνθεν πιστοὶ αὐτοῦ διπτεισταὶ καὶ θαλαμηπόλοι προμενοι καὶ διλούσσοντες!

Τότε ὁ Βασιλεὺς τεθεὶς ἐπὶ τῆς κλίνης μηδεσὶ περὶ ἔχοτὸν τοὺς εὐνοούμενους καὶ τὸν λέα τῆς Ναβάρας, ἀπεύθυνε δὲ πρὸς αὐτοὺς τὸν λόγον μαρτυρίας, φίλοι παντελῶς περὶ τῆς τέλεης ἔχοντες ἵσως ἴκανῶς διὰ τὴν σωτηρίαν καὶ τὴν του εἵτεις ἀποθνήσκει ἐν κυρίῳ. Ἐν μέσῳ τοῦ θρόνου, εἰς πόσα καὶ σφάλματα περιπίπτει δὲ Βασιλεὺς! Εἰς τόσα καὶ ἀκουσίως δὲν παρασύρεται! Μόλις τοις καὶ ἡ θέλησις τοῦ κυριάρχου ἐξασκούσι τινα τε εἰς τὴν Κυβέρνησιν, ὥστε, ἀντὶ νὰ ὑπάρχῃ κύριος ἔργων του, ὑπηρετεῖ αὐτὸς τὰς ὁδούς εἰς τὰ περὶ αὐτόν· διμιλῶ περὶ τούτου τοῦ Οὐτω δὲ ἐγκολούθει ἀξιοπρεπῶς; νὰ διεμρηθεῖ δικαιολογῆ τὰς πράξεις τοῦ θεοῦ του. Η θεανάστου ἐφαίνετο διτὶ ἀπέδωκεν εἰς αὐτὸν κάπιον εὐλογωττίαν καὶ τοὺς μνιεῖς λογισμοὺς τῆς νέας