

Δι, τίς ευρα ποῖος θήτων δύκαριος 'Ραιμπλώ· ἀλλ' οὐετε νῦν καὶ καλὸς καὶ σξιόλογος θνητωπος.

— Πειριμέν με ἐδῶ, εἰπεν δὲ μπορος εἰς τὸ αὐτὸν τῆς θυγατρός του. Δέν θά μείνω πολύ μόνον να νηθερμήσω τὰ γράμματα του 'Ραιμπλώ, καὶ νὰ μηδωτα τὴν ἑσφόλησιν.

— Καλά, πάτερ μου, ἀπεκρίθη ἡ νεᾶνις.

'Επηράθη λοιπόν ὁ πατέρως καὶ ἑδραμε πρὸς τὴν θύην καὶ ἤξειδων τὴν ἕκλειστεν.

'Αλλ' ἐπρωχαρήσαμεν ποιὺν ἔνεκα τούτου.; Τῇ ἀληθείᾳ διότι ἐπερπετε μετὰ τὴν ἀναχώρησιν του, ἀναχωρήσῃ καὶ ἡ λοιπὴ συνοδία. 'Αλλὰ τότε ἡ εὐηγγελία θὰ ήτον πλήρης, καὶ ἡ τύχη σπανίως δίδει σωτηρία τῷ δούρᾳ τῆς. Πότε θὰ μᾶ; ἀπῆλλατταν τῆς μητρὸς παρουσίας των, εἰ παγκάκιστοι! 'Αν τοὺς φύλαπτε, πόσον βραχέως ἴκαμναν ὅλα των τὰ πράγματα, πῶς ἐντηχολοῦντο, δὲ μὲν νὰ καθηφίζῃ ἀλλαδίου, δὲ ν' ἀσπρίζῃ ἀμύρδαλον, δὲ τρίτος νὰ σπάσῃ καρύδιον, θὰ ἐλέγετε διτι, δις ἄλλοι δῆμοι τῆς; Ιερᾶς ἑστατισθενταν ἡδιονήν κακότροπον εἰς τὰ μαρτύρια μας! Λαὶ καὶ δέλον τούτον τὸν πολύτιμον εἰς τοὺς δύων μαζί καιρὸν, δὲ πατέρως ἐτελείσον τὴν ἀριθμησιν τοῦ φύλαργού του καὶ τὴν γραφὴν τῆς ἑξορήσεως του! Οὐαὶ δεύτερα λεπτὰ ἀκόμη, καὶ ίδευ διοιγει ἡ θύη, αὐτὸς μὲν εἰςήρχετο, ἑκόρχετο δὲ δια τῆς ίδιας ἡ τελευταία ἡμῶν ἐλπίς!

Ἐβρίψα τότε καὶ ἔγδι βλέψαμα ἀπογνώσεως πρὸς μητροτήγη μουν. 'Αλλ' αὐτὴ εἶχε τοὺς δρβαλμοὺς ἀπηλωμένους ἐπὶ τῆς παροψιδίους τῆς διαγράνουσα δὲ μικρὰ χειλὶ τῆς, καὶ ζαχρόνουσα ἐπαισθήτως τὸ δέρμα, ἔδειχνε τὴν συνεσταλμένην δργὴν καὶ μνησιών τῆς κατὰ τῶν ὀχληρῶν καὶ ἀπανθράπων ἑκείνων. Καὶ ἐνδώρῳ μὲν, δὲ πατέρῳ εὑδίσκετο παρέων, ἔκλων ἔπειταςσόμην εἰς τὴν τύχην μου, κύπτων τὴν περίληγην ἐνώπιον τοῦ νομίμου τούτου ἐμποδίους ἀλλὰ δὲ τοῦδε αὐτοῦ ἀρθέντος, ἐπερπετε ἐπίσης νὰ ποτέ βλέπων τὰ σχέδιά μου μιταιωθέντα ἀπὸ τὰ τυπεῖαν ὅργανα ἐμπικτικῆς καὶ ἀσπλάγχνου εἰς προμένενς; 'Εγεινα πλέον ἀκράτητος ἐπιτερνοχόπουνος ἀληθῆς διαιμνούσδενενος; ἐσόπρατα τοὺς δακτύλους με τοὺς δυνχάδε μουν. Καλὴ συνταγὴ ὑπομοήτης καὶ προδοκίας, εἰς χρήσιν τῶν μανιώντων!

'Έγγυ; θήτων ἡ ἑκρήγεις, καὶ παράρροσν τι ἔμελλα πρέξω, δέτων δὲ μακρηπάτης, δοτις ἑκάθητο εἰς τὴν ιδιαίτερην τραπέζης καὶ ἑτρωγε σιωπῶν, ἔρριψεν ἐμπρόσθιν τοῦ τὸ χειρόσακτρον, ἀπερρήφτησε τὸ τελευταῖον, καὶ ἐσηκώθη.

— Ήτομει δλοι, κέρισι μέλλουν νὰ ζεύξουν τους τοὺς.

Τῶν μαγικῶν τούτων λόγων ἀκουσθέντων, δὲ καθεὶς ἤθεις τὴν τράπεζαν, ἐτίναξε τὸ φόρεμά του, περιστρέψατο τοῦ καθηρέπτου τῆς ἑστίας, διώρθωτο διόγον τὸν λαμποδέτην του, καὶ ἑκάθηθε ταχέως. Τελοσπάντων!!!

'Η Πιπίνα ἐσηκώθη καὶ αὐτὴ, καὶ ἥθελησε νὰ μηδέ τους; ἀλλους; ή ἀνόργιος!

Καὶ, ἀν δὲ, τὴν ἔκρατουν ἀπὸ τὸν βραχίονα, θὰ τοὺς ποτολθεῖ, ἀπὸ φόρον πρὸς τὴν μεγάλην ταύτην στιγμὴν νὰ γάτω καὶ τὴν κληρονομίαν αὐτὴν τῆς θείας μου,

μήν, τὴν τόσον θερμῶς ἐντούτοις ποθουμένην ἀπὸ ίμε. . . καὶ ἀπὸ αὐτῆν.

— Κυρία μου! κυρία μου! . . . δὲ πατήρ σας εἶναι εἰς τὸ κατώφλιον τῆς θύρας ταύτης· διὰ τοὺς οἰκτηρούς; τοῦ Θεοῦ, ἀκούστε με . . . Μένετε εἰς Μ. . . τὸ ἐμαθα. 'Οταν ἔκει φθάσετε, σᾶς χάιω διαπαντός . . . ἀν δὲν δεῖξετε ἀφοβίαν ἀπὸ τὴν δοπίαν ἑξερτᾶται ἡ τύχη ἀμφοτέρους ἡμῶν, προσέξατε καλῶς! Μεῦ εἰπατε νὰ σᾶς σώσω, τὸ θέλετε ἀμεταθέτως;

— Ναι, ἐτράπλισεν ὑποκώφως καὶ χωρίς νὰ ὑψώσῃ τοὺς ὄφθαλμούς.

— Πολὺ καλά! μη δισταγμούς λοιπὸν, μη ἔνστάσεις . . . Ίδου τί πρέπει νὰ κάμετε, ίδου τί θὰ κάμετε . . . Αὔριον τὸ ἑσπέρας περὶ τὴν ἐνδεκάτην ὥραν, πασχίσατε νὰ μή σᾶς ἐνυόησουν διτις ἑξέργεοσε

— πρᾶγμα δχι τόσον δύσκολον, διότι κάνεις δὲν προβλέπει τὸν σκοπόν μας — καὶ νὰ εὑρεθῆτε εἰς τὴν γνώναν τῆς πλατείας τοῦ Δημαρχείου. 'Ολα θὰ γίναι ἔτοιμα διὰ τὴν φυγὴν μας . . .

'Ρίγος κατέλαβεν δλα τὰ μέλη της, ὡς ὑποβληθείσης εἰς ὑλεκτρικήν προσθολήν. Τεράστιον ἀγῶνα ἡγωνίσθη προσπαθήσατα νὰ λαλήσῃ, ἀλλὰ φωνὴ δὲν ἐξῆλθεν ἀπὸ τὸ στόμα της.

— 'Ησυχάσατε, ἡκολούθησα παράφορος ὑπὸ τοῦ πάθους· ἐντός δλίγου φθάνομεν καὶ διαβαίνομεν τὰ μεθόρια. 'Αρδού δὲ πατήσαμεν τὸ ἑδαφός τῆς 'Ιταλίας, προποίητομεν εἰς τὰ γόνατα ιερέως, καὶ αὐτὸς θὰ μᾶς ἔσωγε διὰ διατάξιων δεσμῶν.

Ματην ἐπάσχεις νὰ τὴν ἑγκαρδιώτων· ἡκολούθεις νὰ μένης ἀκίνητος, σημειον διτις ητον ἐσωτερικῶς πολλὰ ἀνήσυχος.

'Ο σιωπῶν συναιτεῖ, λέγει ἡ παροιμία· παροιμία σμως ἡτο δὲν είναι πάγιοτε ἀληθής, καὶ ὡσεπιτοπλεῖστον φευδής. 'Ενόησα διτις πολὺ ἀμφιβολος ητον ἡ συνδρομή της· δθει ἐπερπετε νὰ κινήσω ἄλλας χορδάς, παρὰ τὴν τῆς ἐκπλήξεως καὶ τοῦ φόβου.

— 'Η κορδία μου σᾶς ἐμάντευσε, τῆς εἶπα περὶ πατέρες καὶ ἐπισήμονον συγχρόνως ἀναλαβών, ηθος, εὐγενῆ καὶ ζυνδρείαν ἔχετε τὴν ψυχήν· ή τόλμη δὲν θὰ σᾶς εἰπψη τὴν σιγμήν τῆς πράξεως. 'Οθεν οὔτε φωδούματε οὔτε ὑποπτεύω ποιῶς . . . Δέν θ' ἀπατήσετε τὴν δοπίαν ἔχω πρὸς θμᾶς ἐμπιστούσην. Βεβιούτερος δὲν είμαι πειτε τοῦ ἔχυτον μου, παρ βούσσον είμαι περὶ θμῶν· θὰ ἐλθετε!

Βήματα ἡκούσθησαν εἰς τὸν διάδρομον.

'Επλησίασαν· ηθος δ πατέρως. Δέν ἐπερπετε βεβιώσως νὰ μᾶς καταλάβη συνομιλούντας· τὰ πρόσωπα ἀμφοτέρων θὰ μᾶς ἐπρόδιδαν.

* 'Ωρμησα δις παράφρων πρὸς ἄλλην τινὰ θύραν, χωρίς νὰ γγωρίσω ποὺ ἐφερε, καὶ εὑρέθη εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ζενοδοχείου. 'Η κεφαλή μου κατεφλέγετο, ἐπνίγετο τὸ στήθος μου, ἀνάγκην είχα ν' ἀναπνεύσω.

'Επειτάποτον δρμητικῶς καὶ ἀτάκτως, μὲ τὸ μέτωπον νεῦσον ἐπὶ τοῦ στήθους, δλος τεταραγμένος διὰ διατάξιων τοῦ Ζευκίνα, ἀς ἐγίνετο διτις ηθελεν, ἀς ἐκινδυνεύειαν καὶ τὴν κληρονομίαν αὐτὴν τῆς θείας μου,