

κορασίου, διπως δὲν χλευάζεται δὲ γλιθιώτερος τῶν θήσω τὸν δρόμον μου, καὶ νὰ κύψω τὸν τράγη
ἀνθρώπων ὑπὸ τῆς ἐμπειροτέρας, τῆς πανουργοτέρας τὸν ἀνθόπλεκτον ζυγὸν τοῦ ὄμεναίου;
τῶν φιλαρέσκων γυναικῶν! ὁ τῆς ἀισοίας! ὁ τῆς
μωρίας μου! Εἶγα χρυφὴν χαρὰν δὲ τὴν
εὐκολίαν μὲ τὴν ὅποιαν ἔκερδησα τὴν ἄκακον ἔκεινην
χαρδίνιαν, ἐνῷ δὲ οὐτεβολὴ αὐτὴ τῆς ἀπλότητος ἐπρεπε
νὶ μὲ κινήσης εἰς ὑποφίαν! ὁ πότον δολίως ἔγεινε
σθην, καὶ ἐν τούτοις ἔλασθε δὲ τὶς ἀξίες, καὶ καλὰ μοῦ
ἔγεινεν, ἃς μὴν ἡμην τόσον ἀδίστος, ἀφοῦ ἄλλοτε
ὑπῆρχε τόσον πονηρός! Ἀλλ' ὅποιοι κατεγέθονοι,
ὑπούσιον στατικὸν πλάσμα ἐνεφανίσθη πρὸ τῶν δρηθε-
μῶν μοι! δὲν εἶναι ἀλήθεια; Τοσαύτη δολιότης, το-
σαύτη ψευδῆς εἰλικρίνεια, τοσαύτη ὑπερκρίσια! Δὲν
εἶχα ἀφορμήν νὰ παραφρονήσω ἀπὸ μανίαν καὶ πόνον;
πόλον πρὸ πάντων, διάτε — τὸ χειρότερον δὲ
ἐμὲ — τὴν ἡγαπών, τὴν μ. σητήν αὐτὴν σειρήνα!

Ἡ μυθιστορία ἀρχισε καλὰ καὶ ὑπῆρχεν νὰ
τελειώσῃ κακισταῖς ἄλλα τὸ καλὸν τέλος εἴναι:
πάντοτε δύσκολον, εἰς τε τὴν ιστορίαν καὶ τὴν
μυθιστορίαν. Ἡ ἐδυκή μου ἐτελείσθη καθὼς τὸ
τέρας τοῦ Ὁρατίου, χωρὶς νὰ μοῦ ἀφήῃ τὴν ὑπερά-
την ἔκεινην παρηγγράφιαν τοῦ ἡττηθέντος, δοποῖαν τὴν
εξέφραστεν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μόριης ὁ αἰγακάλωτος
τῆς Παθίας: Φραγκίσκος δὲ Α'. Το πᾶν ἀπόλωλε,
πλὴκ τῆς τιμῆς! Γάλλικόν μου νυστήριον ἦτοι πλη-
ρες, καὶ ἔρως καὶ φίλαυτίς διαιμιᾶς κατεποντισθεῖσα.
Ν' ἀπόλυτα ἐπρεπε καὶ ἵππους καὶ ἀμάξην, τὸ τα-
ξειδίον μου ἐτελείσω!

— Διεκόλους νιέ. οἶπα κατ' ἔμουτόν, ἀν ἐστάθην
ἀνόητος, πρέπει νὰ προσταθῆσω νὰ τὸ κρύψω διον τὸ
δυνατόν. Γραψὸν καὶ σκληρὸν ἥτοι τὸ ἀποτέλεσμα, ἄλλα
δὲν πρέπει διὰ τοῦτο ν' ἀπελπισθῶ ὁ ἐπιτῆθειος ἄν-
θρωπος, διὰν τύχη καὶ τὴν πάθη μίαν φράσην, εὐ-
ρίσκει τὸ μέστον νὰ καλύψῃ τὴν ἡταῖν του, καὶ τοῦτο
εἴναι τὸ μίνον τὸ δοποῖον εἰς τὸ ἔξῆς πρέπει νὰ συλλο-
γισθῶ.

Καὶ, λέγων ταῦτα, ἔτρεψα πάντοτε, καὶ ἔτρεψα
ταχέως. Αἱ ιδέαι μου ἔρχαν καὶ ἔχό, λαζανί εἰς
τὴν κεφαλήν μου, ώς τὰ πνευματώδη ἔκεινα κρασία,
τὰ ὅποια συντοίσθουν τὸ θωκάλιον. Διαν δὲν εὔρισκουν
ἔξοδον. Ἐφεβήθη δὲ διοις δὲ τὴν ἀταξίαν, διὰ τὴν
πάντοτε αὐξίνουσαὶ ἀλλοίωσιν τοῦ πάσχοντος λογικοῦ
μου. Εὔτυχῶς ὅμως καὶ δὲν αὐτὸς καὶ δὲ ἔμε, ὁ το-
κτὸς δὲν ἔβράδυνεν ἔγεννησεν ἀπόφασιν γενναῖαν,
τὴν δοπίαν, ἀμάρτια γεννηθεῖσαν, ἐνηγκαλίσθην ὡς τὴν
μόνην σανίδα τῆς σωτηρίας μου.

Δὲν ἐπρόκειτο πλέον περὶ ἀγάπης, ἀλλὰ περὶ λῆ-
θης τῆς οικνίδος ἔκεινης, καὶ κατὰ τοῦτο τῷρα μέσον
ἐπιτυχίας ἔτοιμον. Τί ἡρχόμην νὰ κάμω εἰς Μ. . . .
καὶ ποτὸς ἥτοι δὲ σοκοπός μου πρὶν δελεασθῶ ἀπὸ τὴν
σειρήνην ἔκεινην; Ἡρχόμην νὰ γυμφευθῶ γυναῖκα
ἔζητον, καθὼς δὲ παῖτος ἔκεινη ἔζητε ἄνδρα. Διατί
νὰ μὴν ὑποθέσω διὰ εἶδα δύειρον, διὰ τὰ συμβάντα
ἐπὶ τῆς ἀμάξης; Ἡταν χίμαιρα, διὰ τὸ μωρὸν ἔκεινο
τοῦ διου μού ἀπεισόδιεν ὑπῆρξε μόνον εἰς τὴν φαντα-
σίαν μου; Τώρας, ἀφοῦ πλέον ἔξεπνησα καὶ δὲν κο-
μψαί, τί ἄλλο μένει νὰ πράξω, εἰμὴ νὰ ἔξχολου-

— Διαβόλου νιέ! Θέλω νὰ γυμφευθῶ δὴ
καρδίνιαν, ἐνῷ δὲ οὐτεβολὴ αὐτὴ τῆς ἀπλότητος ἐπρεπε
νὶ μὲ κινήσης εἰς ὑποφίαν! ὁ πότον δολίως ἔγεινε
σθην, καὶ ἐν τούτοις ἔλασθε δὲ τὶς ἀξίες, καὶ καλὰ μοῦ
ἔγεινεν, ἃς μὴν ἡμην τόσον ἀδίστος, ἀφοῦ ἄλλοτε
ὑπῆρχε τόσον πονηρός! 'Αλλὰ τοῦτο εἶναι ἀδύνατον. Μα-
λαιτὸν δὲ ἄλλη εὐτυχία, δὲ ἀντίτηλός μου ν-
ίνεραν, τὴν αὐτὴν ὥσπερ, καὶ εἰς τὴν αὐτὴν
σίαν, εἶτα καὶ ἔχωσα ἔως τὰ δρεπάνια τὸν πῖπον
Ω! ἀν δὲ οὐσύργος μου ἥτοι τῶν ὀρείσιμων ὡς αὐτὴ
θριαμβος! 'Αλλὰ τοῦτο εἶναι ἀδύνατον. Μα-
λαιτὸν δὲ ἄλλη εὐτυχία, δὲ ἀντίτηλός μου ν-
ίνεις βάναυσος ἀνθρωπος, καὶ εἰς τὸν μ-
πούν, ὥστε νὰ μ' ἐνθυμηθῇ δὲ πάιτος καὶ
ἐπὶ τὴν ἐντροπήν της. Ω! τότε δοποῖον
περιφρονήστεως, σαρκασμοῦ, ἐμπαικτικῆς εὐθ-
ύτης ἔκτοιςίων κατ' αὐτῆς. . . . Δέκι
τῆς ζωῆς μου πρὸς ἐπίστευτιν τῆς τοιούτης
Πρὸς ἔκτελεσιν τοῦ ὠρούσιου τούτου ο-
δοῦ ποιῶν ἔθεωρουν καὶ διὰς ἐκδίκησιν, ἐπερπι-
τὸν ἐπανέλθω εἰς τὸ ξειροδοχεῖον τῆς Σαρλας, δι-
ποτὸν ἡμην δίλιγον μαρκάριν, χάρις εἰς τὸν μ-
ασκοπὸν τῶν ποδῶν μου ταχύτητα. Αὐτὸν
ἐπίσης περιπατῶν, μόλις μετὰ μῆμάται
στριψ. Διέταξα τότε εὐθὺς: νὰ ζευχθοῦν
νὰ φορτωθοῦν τὰ ἐπιπλά μου.

Καὶ τωδινι, διατί ν' ἀρήσω τὴν αὐτὴν
μαζιν; Τί ἀνάγκην εἶχα νὰ μείνω πλέον
δικτί λοιπὸν νὰ μὴ γενιτιμένη δὲ αὐτὴ ἀ-
ντὶ νὰ τρέψῃ καλατάζουσα, ώς ἐνύμια, π-
ούρια. Οὗ διπήγανεν δίλιγον ἀργότερα καὶ
διών λεύγας μόνον μαρκάριν, εἰς Κουβέρ, τη-
τῆς καλῆς θείας μου, ἡτις ἵσως τόσον το-
μού επεριμένει.

Καὶ δὲν μ' ἐπερίμενε βεβαίως τὴν διότι, ὅταν ἐνδίκα εἰς τὴν μικρὰν α-
συνέθιζε νὰ κάθηται, εἰς τὴν γυνίαν εἰ-
τὸν κατὸν παραβύρων, δὲν ἡθέλησε κατ'-
στεύηται ἡμην ἔγω 'Οποία σπουδή! μια! Η γνωστή πρὸς τὸν γάμον την
τὴν διότιαν δὲν ἡλπίζαν νὰ γελήσουν τόσον
τὸν δίλιγον ἐσυμφώνει μὲ τὴν ἐπικρητική
γύτητα, ώστε δὲ κυρία Σωφρονία σχε-
καλώ. μοῦ τὸν ὡμολόγησε μετατάῦτα. Ν
σεν δὲτι κακὴ ἥτοι δὲτοική μου κατέται-
τὸ δεκαεπτάκον θελγηγτρον τῆς μελλούση
θώρη αὐτὴν προικὸς ἥτοι δὲ πεζική καὶ
τοῦ ὠρούσιου τούτου κινήματος ἔξηγησε
έμοινεία δὲν ἥτοι εύμενής, κατ' εὐτὸν
ούτε ἀληθής, διότι — πρᾶγμα δὲ διότι
πλήξη, καὶ θα σᾶς σκανδαλίσῃ ίσως —
δανειστάς ούτε χρέη.

Μετὰ τὰ πρῶτα τῆς ὑποδοχῆς φύ-
λος ἔπειταν εὐθὺς εἰς τὰ περὶ γάμου
ταύτην, δὲ θεία μου ἔπειρήθη ἐκτενέ-
μηντῆς μου. καὶ μὲν ἐβεβαίωσεν διὰ την
αξιέραστος. Δὲν ἐναντιώθησεν εἰς τὴν
καλά, ἐπιφελῆ καὶ κατ' εὐχήν. Εἴτε
ἔπιθυμίαν νὰ τελειώσωμεν μίαν ὡρ-