

κροφή ἀληθῆς οὗτος ἔρως δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διεφύγῃ
ίμματα πατρὸς καὶ κηδεμόνος τόσον ἀγρύπνου
ἢ τὸν δ Μαρκήσιος τοῦ Μοντεφιόρ.

Ιονότι ἡ συμπάθεια αὕτη ἦτο σύμφωνος καθ' ὅλα
ἔπιδις του, καὶ μολονότι ηὔχετο συγγάνκις εἰς
θιὸν ὥστε διοίς του νὰ γείνη σύζυγος τῆς κόρης;
μηχανιστέρου φίλου του, μολατεῦτα αἰσθηματίᾳ ἀξι-
κειας τὸν ἐμπόδιον, καθὸ κηδεμόνα, νὰ ὑποθέλῃψη-
τον πάθος τὸ διποῖον ἔθελε παράξει τὸν γάμον τῆς
μονευμένης του μετὰ τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ του,
εἰς τὸν διποῖον ἔθελον πιθανῶν; ἐκλάβει οἱ ἀνθρώποι
ικοτέλεσμα κερδοσκοπικοῦ ὑπολογισμοῦ ἐνεκα τοῦ
του πλούτου τῆς νέας Σικελιανῆς. Εἰς μόνην τὴν
τῆς μισητῆς ταύτης ὑποθεσεως ἔκεντάπτο ἢ
σοιεῖ του. 'Η υπερηράνεια προσέτι ηἷς εἴ-
νη πάντοτε εἰς ἀνθρώπων ὑψηλῆς καταγωγῆς;
εἰς διοίς διὸς τοῦ Μαρκήσιου ἐφοβεῖτο καὶ
μάγιστρον ἐλέγχον τοῦ κοινοῦ, εἶχεν ἀναγκάσει
τὸν ἐγκαταλείψη τὴν πατρικὴν στέγην καὶ νὰ
ποὺς ἄλλο κλίμα, μέχρις διου ἡ 'Αγνῆ, ἡ λικιώ-
νυνθῇ ἀρέτης; νὰ ἐκπληρώῃ τὴν διακα-
τιῶν εὐχῶν του ἢ νὰ μηδενίσῃ τὴν προσφι-
ρή τῶν ἐπίδιων του.

'Αγνῆ εἶχεν ὑποστή τὴν δοκιμασίαν ταύτην χω-
κίων τῆς νὰ ἐλαττωθῇ, πεπιεζένη διτὶ ώσαντως
πρώτῳ. Διὰ τοῦτο ἡθάνθη ἀρρένον ἀγαλλίασιν
ἐντυπωτὴν εἰς τὰς ἀγκάλας ἐκείνου διτὶς δὲν
πήκατελείπε πλέον καὶ τοῦ διποίου ἐπιφίμενε
τὴν ἐπιτροφήν.

Εἰς ἡδὸν ἀνάγκη νὰ λαλήσωμεν περὶ ἄλλου τινὸς;
τῆς οἰκουμενίας, κατοικοῦντος καὶ τούτου εἰς
πόργον. Τὸ πρόσωπον τοῦτο ἦτο νέος τις ἐκ τῆς
κατασκευασίας, τοῦ διποίου ἡ μήτηρ ἦτο στενὴ συγγενής
Μαρκήσιου. 'Ανατραφεῖς μὲ τὰς ἀλληγορικὰς ιδέας
γεμανικῶν γυμνασίων, ἀναγνώσας τοὺς ἐνθου-
σιασμοὺς καὶ προληπτικοὺς ποιητὰς τῆς ἀρχτου, πλού-
τον καὶ ἔξ εὐγενῶν καταγόμενος, ὁ Ιούλιος Μα-
ρκήσιος συνειθίσει ν' ἀφίνεται εἰς τὰς πρώτας
πούσεις του, χωρὶς ποτὲ νὰ ἀποπιραθῇ νὰ κα-
μψῃ τὰ σφρόδρα πεζὴ του. 'Ηδύνατο λοιπὸν νὰ
ἥραιν κληρονόμον καὶ νὰ μείνη ἀπαθῆς; ὅχι;
Ἐνδέιν ἀπὸ τὰ θελγητρά της. 'Αγνοῶν δὲ
τὴν ἀντερχαστήν, ἀφένη ἐλευθέρως εἰς τὸν ἔρωτα
εἰπίκων διτὶ ὅταν τὸν ἔωμολογεῖτο ἔθελεν εὑρεῖ-
πορτεῖσιν.

Ιούλην ἦτον ἡ κατάστασις τῶν τοῦ πύργου καθ' ἧν
τὸν ἡτοιμάζετο τὸ συμπόσιον διὰ νὰ πανηγυρισθῇ
τὸν νέου κόμητος ἀπὸ τὴν περίσσον δὲ
ἀρχίζομεν τὴν διηγήσιν μας.

Τούτης τοῦ κόμητος Ἐρρίκου! ἐφώναξεν δὲ
τοὺς καὶ διοὶ οἱ συνδαιτυμόνες ἡγέρθησαν. Αἱ
τὸν χωρικῶν οἵτινες ἐπινοὶ πρὸ τῶν παρα-
τῆτος αἰθούσης, ἐπὶ τῆς εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ
τὸν ἐκτενισμένης πρασιᾶς, ἀνήγγειλαν ἀρκούντως
τὴν ἔμβολην εἰς τὴν καρδίαν των ἡ πρόποσις;
Ἄφοῦ δὲ ἐκένωσαν τὰ ποτήρια, δι πατήρη μὲ
ἄγαλλιῶσαν ἐπρόσθεσεν. 'Ας μὴ προπίωμεν
μὲ τὰ ίδια ποτήρια εἰς ὑγείαν ἡτον ἀξίαν!

Ταῦτα δ' αὐτοῦ εἰπόντος, ἔκαστος συνδαιτυμὼν ἔρ-
βιψε τὸ ποτήριόν του εἰς τὸ μαρμάρινον ἔδαφος, καὶ
τὸ κότος ἀντήγησεν εἰς δλας τὰς πλησίους αἰθούσας.
Οἱ Μαρκήσιος τότε ἐμειδίασε, βλέπων τὴν ἀγάπην μὲ
τὴν διποίου ὑπεδέχοντο τὸν υἱόν του, καὶ χαρᾶς δάκρυ
ἔλαμψεν εἰς τοὺς ὄφθαλμούς τῆς 'Αγνῆς.

Ἐν τοσούτῳ ἐν μέσῳ τῆς γενικῆς εὐθυμίας ὑπῆρχεν
ἀνθρωπός τις, διτὶς, μαχρὰν τοῦ νὰ τὴν συμμερίζε-
ται, ἡθάντεο διτὶ διεπέραξ ἔιδος τὴν καρδίαν του διά-
χις ἔδειπε ὀλέμαστα τρυφερότητος ἀνταλλασσόμενα
μεταξὺ τοῦ κόμητος καὶ τῆς 'Αγνῆς. 'Αγνοῶν αὐτὸς
τὰ διατρέξαντα πρὸ τῆς ἀναγωρήσεως τοῦ Ἐρρίκου,
κατηράτω τὴν εἰμαρμένην ἡτοι, κατ' αὐτὸν, τοῦ ἀπε-
δεικνυεν δλονέν ἐτι ἐκείνη τὴν διποίαν ἐλάττευε δὲν
ἦτον εἰμὴ γυνὴ φιλάρεσκος. Πώλος ἄλλως ἡδύνατο δ
Ιούλιος νὰ ἔξηγησῃ τὰ σημεῖα ταῦτα τῆς ἀνταπο-
κρίσεως; Πρόδηλον ἦτον διτὶς ἡ λαρδία ἔκείνη τῆς
διποίας τὴν κατάκινην αὐτὸς ἐθεώρει βεβαίαν ἀφίνετο
ἡδὴ ἀπροφύλακτως εἰς τὴν ἡδονὴν τὴν διποίαν τῆς
ἐπροξένει δι πραγμάτως τοῦ κόμητος, καὶ τὴν διποίαν
τὰ πυριλαμπῆ της βλέμματα δὲν ἐπροσπάθουν οὐδό-
λως; νὰ κρύψωσιν.

Ἡ κατήρεια καὶ δι πρηρημένος, οὐτος; εἰπεῖν, τρό-
πος ταῦ Ιούλιοι δὲν διέφυγον ἐπὶ πολὺ τοὺς συνδαι-
τυμόνας. Μ' δλοὺς τοὺς διὰ τοῦτο ἀστείσμονος τοῦ
Μαρκήσιου καὶ τὰς παρατηρήσεις τῆς 'Αγνῆς, ἡ σωπή
του ἡδεῖσεν ἐτι περισσότερον. 'Ακούσας δ' ἐπὶ τέλους
λέξεις τρυφερότητος ἀπὸ μέρους; τῶν δύο ἔραστῶν
πρὸς ἄλληλους, καὶ μὴ δυνάμενος πλέον νὰ κρατήσῃ
τὸν εἰς τὴν ψυχήν του συσσωρευθέντα θυμὸν, ἡγέρθη
ὅρμητικῶς καὶ ἐξῆλθε παραχρῆμα ἀπὸ τὴν αἰθουσαν
τοῦ συμποσίου, ἥρθον προγηγουμένως ἐλάλησε λέξεις
τινὰς εἰς τὸ ωἴον τοῦ ὑπηρέτου του. 'Έκαστος τῶν
συνδαιτυμόνων ἐξιπλάγη μεγάλως, καὶ πολλοὶ ἀπεδω-
σαν εἰς ἔξαρνόν τινα κακοδικίεσίαν τὴν ἀπότομον τοῦ
Ιούλιου ἀναγκήσαν. 'Ο διηρέτης, πλησίατας μετ'
δλίγον εἰς τὸ κάθισμα τοῦ Ἐρρίκου, τοῦ ωμίλησε μὲ
χαμηλὴν φωνὴν, οὐτος δὲ, ἐγερθεὶς, παρεκάλεσε νὰ
συγχωρήσωται πρὸς δλίγον τὴν ἀπουσίαν του καὶ ἡκο-
λούθησε τὸν ὑπηρέτην.

Ἐίς τὸν σκοτεινὸν διάδρομον φωτιζόμενον ἀπὸ ἓνα
μόιον λύχον, τοῦ διποίου τὸ φῶς; δὲν ἔφανεν εἰς δια
τὰ ἀντικείμενα, δ Ζαχμιέρης; εῦρε τὸν συγγενῆ του
μεγάλως τεταραγμένον, καὶ διδένοντα μὲ μεγάλα βή-
ματα καθὼς τὸν πρὸ μικροῦ διὰ πρώτην φορὰν περι-
ορθίεντα λέοντα. 'Εκτύπα δὲ κατὰ καιρὸν μὲ θυμὸν
τὸν πόδη του ἐπὶ τοῦ μαρμαρίνου ἔδάφους, καὶ μὲ
τὴν γειρά του ἐστριγγε δυνατὰ τὸ στήθος του. Μόλις
ἐνόρσε τὴν εἰσόδον τοῦ Ἐρρίκου, διτὶς, εἰσελθών, τὸν
ἡρώητον ὁποία αἰτία τὸν ἡδύναγκασε νὰ ἐγκαταλείψῃ
τόσον ἐξιρίνης τὸ ἐστιατήριον.

Οἱ Μαρένος, τεθίς ἀντικρὺ τοῦ ἀντερχοτοῦ του,
ἔρριψεν εἰς τὸν δλέμμα βαθείας περιφρονήσεως
καὶ ἀπήγησεν εἰς δλας τὰς πλησίους αἰθούσας.
Οἱ Μαρκήσιος τότε ἐμειδίασε, βλέπων τὴν ἀγάπην μὲ
τὴν διποίου ὑπεδέχοντο τὸν υἱόν του, καὶ χαρᾶς δάκρυ
ἔλαμψεν εἰς τοὺς ὄφθαλμούς της 'Αγνῆς. 'Αγνοῶν οὐδέ
τοιαύτας δεσποτικὰς ἀπαιτήσεις, καὶ δὲν ἐπεθύμει νὰ
φιλονεικήσῃ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πατρός; του, ὑπέθετε