

...σσια με ένθουσιάζουν. Κλαίω πάντοτε δάκρυς
...νώσκω την μεταξύ Όδυσσεώς και Εύμαιού σκη-
...την του πιστού Εύρυκλέους, ή την εύγνωμοσύ-
...του βασιλέως της Ίθάκης και της Πηνελόπης.
...ήν ένγνώριζε την φύσιν εκείνος όστις δεν άπηξίω-
...να καταστήση άντικείμενον έπικού ποιήματος τον
...Αργον, τον γηραιόν εκείνον κύνα τον όποιον
...να χάθη επί της πρό των θυρών τών άνακτό-
...κόπρου των Ίππων, και όστις αποθνήσκει από
...βλέπων άλλιν τον κύριόν του!

Τά διηγήματα τών νεωτέρων δέν είναι τόσον καλά,
...δυστυχώς τό έπόμενον είναι έκ των τοιούτων.
...Ο Σωφρώνυμος έγεννήθη εις Θήβας, δότι ο πα-
...του, καταγόμενος από άρχαίαν οίκογένειαν της
...έλθων, άποκατέστη εις την πρωτεύουσαν
...Βιωτίας. Έκει ούτος άπέθανεν, ή δέ σύζυγός του
...ήσολούθησε και αυτή μετ' όλίγον εις τον τάφον,
...Ο Σωφρώνυμος, ήλικίαν έχων δώδεκα έτών, εύ-
...τη όρρανόσ γονέων, έστερημένος περιουσίας και ά-
...προστάτου.

Εξ όλων τούτων τά όποια του έλειπον, δέν επεθύ-
...ήμη τον πατέρα και την μητέρα του. Τό δυστυχές
...ου υπήγαγενε καθημερινώς και έκλαιεν εις τον τάφον
...έκείνα δέ έπέστρεπε διά νά φάγη τον άρτον τον
...λελεύς τις της Αθηνών; του έδιδεν έλεημοσύνην.

Εν ήμέραν τό δυστυχές όρρανόν έχάθη εις την
...και έτυχε νά εισέλθη εις τό εργαστήριον του
...Πραξιτέλους. Κυριεύεται από ένθουσιασμόν
...τόσα άριστουργήματα παρατηρεί, θαυμάζει
...αποτειρόμενον προς τό Πραξιτέλην με θάρρος
...χάριν όλως παιδικήν πάτερ μου, λέγει, δός μου
...ήμισλην, και δίδαξέ με νά γείνω μέγας άνθρωπος
...ού. Ο Πραξιτέλης παρατηρεί τό εύμορφον
...πίον, και θαυμάζων διά τό σπιθηροβολούν εις τά
...ατά του πύρ, τό έναγκαλίζεται τρυφερώς και άπο-
...ρεται. Ναι, παιδί μου γίνομαι διάδασκαλός σου, μετ'
...μάζ μου και έλπίζω ότι θα με περάσης.

Ο νέος Σωφρώνυμος, εύτυχόν και εύγνωμονών, δέν
...πυτέλειψε πλέον τον Πραξιτέλην, και ήσθάθη έντός
...ήνου άναπτυσσομένην έν εκυτώ την πολλήν περι-
...την τέχνην δεξιοτητα με την όποιαν τον είχε προ-
...τη ή φύσις, ώςτε, δεκαοκταετής γεγόμενος, κατε-
...αίξεν άγάλματα, τά όποια ο δάσκαλός του ήθελεν
...αγαυρίσει ως ίδια.

Δυστυχώς, κατά τον χρόνον τούτον, ο Πραξιτέλης
...παινε και άρησε διά της διαθήκης του άρεστά ση-
...παιτικήν ποσότητα χρημάτων εις τον μαθητήν ο ή-
...αυ. Ο Σωφρώνυμος έμεινεν άπαρηγόρητος, και,
...αυτή ή έν Θήβαις διαμονή άποκατέστη εις αυτόν
...αυτή, έχκατελειψε την πατρίδα του και έξώδευσε τό
...ποδοστήμα τού εύεργέτου του διατρέχων την Έλ-
...λα.

Εις όλας τάς πόλεις ήσθάνετο τον έρωτα του κα-
...και τούτου έρεκα ή επιθυμία του μανθάνειν, ή
...ρηπιόθεν τον έφλεγει, τον έμόρφωνε επί μάλλον
...έκάστην, και από έκαστον άριστούργημα τό ό-
...ου έβλεπεν έμάνθανέ τι. Η ανάγκη ν' άρέσκη συν-
...έλασε τέλος νά καλλύνη ο νέος τον χαρακτήρα και

τό πνεύμά του. Μετριοφρονέστερος δέ γινόμενος καθ'
...όνον ήύξανον αί γνώσεις του, στοχαζόμενος πάντοτε
...όσα του έλειπον και ποτέ ό,τι ειχεν άποκτήσει, ο
...Σωφρώνυμος, εις ήλικίαν είκοσιν έτών, έγεινεν ο έμ-
...πειρότερος και ο άξιεραστότερος των ανθρώπων.

Αποφασίσας ν' άποκαταταθή εις μεγάλην τινά πο-
...λιν, εκλεξε την Μίλητον, έλληνικήν άποικίαν, κειμέ-
...νην εις τά παράλια της Ιωνίας. Έκει ήγόρασε μι-
...κράν τινά οικίαν, μάρμαρα άκατέρχαστα, και κατε-
...σκεύαζεν άγάλματα διά νά ζήση.

Η υπόληψις ένίοτε άκολουθεί πολλά βραδέως την
...άξίαν, άλλ' εις τον Σωφρώνυμον δέν συνέβη ούτω
...διότι τά έργα του εξετιμήθησαν, ώςτε έντός όλίγου
...δέν έγίνετο λόγος ειμή περί της έξόχου τέχνης του.
...Ο νέος Θηβαίος, χωρίς νά άρειθή εις την μέθην των
...περί αυτού έγκωμίων, έδιπλασίασε τάς προσπαθείας του
...θέλων νά κατασταθή άξιος αυτών. Ησυχος ών και μό-
...νος μένων εις τό εργαστήριόν του, άφιέρονε την ήμέραν
...του εις την εργασίαν, και τό έσπέρας άνεπυόετο ά-
...ναγινώσκων τον Όμηρον ή δέ ώφέλιμος αυτη ήδονή
...ύπνονε την καρδίαν του και έπρομήθειεν εις την γονι-
...μόνοιάν του τάς ιδέας της έπιούσης. Υπερηχαρι-
...τημένος τότε διά την προλαβοΰσαν και έτοιμος ών
...διά την έπιούσαν, ήχαρίσται τους Θεούς και παραδί-
...δετο εις τον ύπνον.

Αλλ' ή εύτυχία αυτη δέν διήρκεσεν επί πολύ. Ο
...μόνος έγθρός, όστις δύναται νά αφαιρέση την γαλή-
...νην της άρετής, δέν άρησε τον Σωφρώνυμον έν ήσυχία,
...διότι Χαρίτη, ή θυγάτηρ του Άρισταίου, άνωτάτου
...άρχοντος της Μιλήτου, υπήγε μετ' του πατρός της
...και έπισκεφθή τό εργαστήριον του νέου Θηβαίου.

Η Χαρίτη υπερείχε κατά τό κάλλος όλων των ώ-
...ραίων νεανίδων της Ιωνίας, ή δέ καρδιά της ήτον
...ώραιότερα του προσώπου της. Ο πατήρ αυτης Άρι-
...σταίος, ο πλουσιώτερος έκ των Μιλησίων, ειχεν άριε-
...ρωθή εξ ολοκλήρου εις την άνατροφήν της κόρης του
...δέν έκοπίασε δέ πολύ διά νά καταστήση εις αυτην
...εραστρίαν την άρετήν, ένώ οι άρθρονοι θησαυροί του έδω-
...καν εις αυτην όλως τάς εξαισίας χάριτας αϊτινες της
...έχόζμου. Η Χαρίτη, ήλικίαν έχουσα δεκαέξ έτών, και
...εστραλισμένη με τον όζυν, καρδίαν τρυφεράν και μορ-
...φήν θελκτικήν, έσκέπετο ως ο Πλάτων, και έτρα-
...γώδει ως ο Όρφεύς.

Ο Σωφρώνυμος, βλέπων αυτην, ήσθάνθη ταραχήν
...τινα ήτις ήτον εις αυτόν άγνωστος: έχαμήλωσε τους
...δραχμους, έπέφλισεν. Ο Άρισταίος, εκλαμβάνων
...την ταραχήν του ως αποτέλεσμα σεβασμού, του έδωκε
...θάρρος άπειθύωνν προς αυτόν λόγους πλήρεις καλοκα-
...γαθίας. Διέξέ μας, του είπε, τό ώραιότερον άγαλμά
...σου, ο κόσμος όλος έκθειάζει την τέχνην σου. Άλ-
...λοίμονον! άπήτησεν ο Σωφρώνυμος, έτόλμησα νά
...κατασκευάσω μίαν Άφροδίτην περί της όποιας μέχρι
...σήμερον ήμην ήχαριστημένος: άλλ' ήδη καταλαμβάνω
...ότι πρέπει νά την κατασκευάσω έκ δευτέρου. Ταΰτα
...δέν λέγων άτήρει τό κάλυμμα από την Άφροδίτην του,
...και έβρίπτε δειλόν βλέμμα επί της Χαρίτης. Ένόησεν
...αυτη τους λόγους τούτους, και, προσποιουμένη ότι
...παρατηρεί τό άγαλμα, διενοείτο τον νίον γλύπτην.