

μητρίου ἐμπροσθεν, μὲ συντριβὴν καρδίας
Συρρέσσα ἔγονάτισσεν ἡ μονοχή πρεσβύτις.
καὶ τῆς προσηλόνετο εἰς προσευχὰς ἀγίας
Κοι μάρμαρὸν ἐφάνετο ἡ κάτωχρος μορφὴ τῆς.

36.

παρῆλθε κ' ἔμενε μ' ἑσταυρωμένας χεῖρας,
ἢ κεκλιμένην κεφαλὴν, μ' ἥλιοιςι μένον δόμα,
ἀίρης ἀπὸ θύρου ἀνίηγησε τὸ δῶμα
καὶ τρίζοντες ἥκουσθοσαν οἱ στρόφιγγες τῆς θύρας.
κισσαν δύο μαργηταὶ κρατοῦντες ἐπὶ ξύλων,

'Ασθμαίνοντες ἐμβαίνουν

ἢ πιῶματι τὸν πάσχοντα ἐναποθέντες φίλου
Πηγίου εἰς τὴν γηραιὰν προσέρχονται καὶ μένουν!

37.

εἰ τὴν θέσιν τῆς αὐτῆς ποσῶς δὲν ἐταράχθη,
Τῆς ἐφράτιον τὴν αἰσθησιν αἱ ψυχὴι καὶ ὁδύναι.
Μήτερ τῆς Δέσποινας, εἶπεν εἷ; ή Δέσποινα μου ποῦ εἴναι;
Τῇς χιραῖς τότε λύσασα μὲ τρόμον ἐτινάχθη
Ιπράξῃ κ' εἴδε... δυστυχής! 'Ο νοῦς τῆς ἐπλανᾶτο
Κινητέστερο παράφορον ἀπὸ τὴν φρίκην α' δύμα.
Ψυχὴ τοῦ Κέντρου, τί ζητεῖς ἀπὸ τὸν ἄρδην κάτω;
Επινελθε... φεῦ, τὸ πικρὸν σὲ περιμένει χῶμα.

38.

Μήτρει, μῆτερ! Ήσε με, δὲν κατοικῶ τὸ μνῆμα
Ιηματιώθην, ἔπειτα, ἀλλ' ὁ προδότης, ἵσως
μηγανύετον τραχῇ τὸ στυγερὸν του μῆσος,
Επισπλατον μ' ἐρύλατε μυστηριῶδες θύμα.
μὲν μ' ἔλυσεν, ίδε τοῦ Κίσσα, τὸν σωτῆρα!...
— Τοῦ Κίσσα;... Κίσσα καὶ φραγής τί ἔγεινεν;
Εἰς τοῦ ληστοῦ τὴν χεῖρα! (εἰπέ μοι;
Τοῦ Φῶτου;... Κέντρε, μὴ ἀργής... ὁ λογο
(σόμος μου τρέμει!...)

39.

μεθαλμός τις πρὸ μικροῦ ἔδω σφραγιδοφόρος
Εἶπεν αἱ Φῶτος ἔταξε ν' ἀνάψῃ ἐν κηρίον...
μενον!... ταύτην τὴν στιγμὴν εἰς τὸν ναὸν πλη-
(σίον...).

μενον μὴ πάθη τι κακὸν ὁ ἐνεδρεύων Χλῶρος! /
ή Δέσποινα; — Τὸν ἀκολουθεῖ... Εἰπέ μοι, τὸν
(υἱὸν μου;... —

Αὐτὸς δ' ὑψόνων τ' δύμα,

πον ἐκραύγασε, «Θεέ! τοὺς πόδας πτέρωσόν μου!»
μὲ τὸν σύντροφον ταχὺς κατέλιπε τὸ δῶμα.

40.

Φῶτον ἀγρυπνον κρατεῖ ζάλη βουλῶν ἀγρίων.
Ὥρα μὲ συριγμὸν γλυκὺν εἰς τὰς ἑλάστας πνέει,
καὶ ταύτης πέραν ἔρημος ὑπῆρχεν ἐκκλησία...
Αὐτὸν καὶ μόνον ἡσιγγει ἡ μοιεῖσα τοῦ δρόμον.
«Οτε δὲ ἐκρύβη προχωρῶν εἰς τὸν τραχὺν δρυμῶνα,
οἱ Δὲν εἴδα κόρακα λευκὸν, ἢ κοῦκον τὸν χειμῶνα,
Ἄλλ' ὅπλου βρόντημ' ἀρέσσον θ' ἀκούσω μετ' ὀλίγον.»

41.

Ω διὰ τί δὲν ἥλλάξεν δ Φῶτος τὸ λημέρι
Πάρ Ίλος θέλων εἰς ταῦτα νὰ νυκτερεύσῃ δρός;
Πᾶσαν στιγμὴν ἀκοίμητος τοῦ Φῶτου δορυφόρος,
Νεῦμα προσμένων, πρὸς αὐτὸν τὰ βλέμματά του
(φέρει.

Ἐγγὺς αὐτῶν ἀιάκειται εἰς δρῦν ἐστηριγμένος
Ο Λαμπρινὸς, τὸ μέτωπον ἀφεὶς ἐπὶ τὰ στιθῆ.
Απέκειται τὸ σωμά του, δ νοῦς ἀπηδυμένος
Καὶ μὲ τὸν ὑπνον ἀσθενῶς παλαίτας, κατεβλήθη.

42.

Οταν τὰς χεῖρας ὅπισθεν συνάγουν τὰ δεσμά του,
Οποίας ἀναπαύσεις δ δοῦλος ἀπολούει;
Ω κάλλιον νὰ κοιμηθῇ τὸν ὑπνον τοῦ θανάτου!
— Αφες τὸν ὑπνον, Λαμπρινὲ, ή ἔχθρα μας ἐλύθη,
Ο Φῶτος τὸν ἐξύπνιτε γλυκὺν τὸν ώμον πλητταν.
Ολς ἀκούσας τὴν φωνὴν, ἐκεῖνος ἐκλογήθη
Καὶ ἦρεν δρθαλμούς θαρεῖς δῶς δονειρος ἀν ητον.

43.

Τολθε λοιπὸν ἀνέκραξεν ή δῶρα τοῦ θανάτου:
— «Ἄς ἐλθῃ! νὰ μὴ θέλων καὶ τὸν σιγηρὸν ἐκεῖνον....
Ο Φῶτος τὸν ἀντέκοψε τὴν δεξιὰν ἐκτείνων.
— Φέρε, Ψαρὲ, τὰ ὅπλα του καὶ λῦσον τὰ δεσμά του!
Ο Λαμπρινὸς ἐλεύθερος ἐγέιρεται καὶ πάλλων
Αρπάζει τὰ πιστόλια καὶ τὸ κυρτόν του Εἴρος,
Αρπάζει τ' ὅπλον τὸ θαρεύ, ἀλλ' ἔτι ἀμφιβάλλων
Τὸν Φῶτον περιέβλεψε μὲ δυσπιστίας ὑρος.

44.

— Αερματωλὸς ἔξηκοντα κ' ἔγω σιτηρεσίων
Εἰς τ' Ἀγραφ ἀπὸ τὸν Πασᾶν ὥρισθην τῆς Λαρίστης.
Σ' ἐλεύθερόνω, δύνεσαι εἰδὺς ν' ἀντγαρήσῃς,
Υποταγῆς μου πρώτιστον ίδού αὐτὸς σημεῖον.
Δός μοι τὴν χεῖρα! Λαμπρινὲ, ἀς χωρισθῶμεν φίλοι!
— Δέν σφιγγὼ χεῖρα ἐναγῆ, ή χείρ σου στάζει
(αίμα!)

Κ' ἐνῷ τὸν λόγον ἐχθρικὸν ἐξέχυνον τὰ χείλη,
Ἀπήστραψε τὸ ἀγρίον τοῦ νεανίου βλέμμα.

45.

— Ο ἔρως, δστις, ἀτυχῶν, τὸν νοῦν διασπαλεύει,
Τὴν χεῖρά μου ἀπώθησεν δ Υψιστος ἀς κρίνη
Γὸν σόντον εύμενέστερος... ἀλλ' ἀπειλ' ἐν εἰρήνῃ!
Τὰ μίση τῆς καρδίας μας δ χρόνος θεραπεύει.
— Αν εἴδες κόρακα λευκὸν, εἶπεν αὐτὸς δργίλος,
— Αν κούκον ἥκουσές ποτε χειμῶνα νὰ καλήσῃ,
Τότε εἰπὲ, δ Λαμπρινὸς είναι τοῦ Φῶτου φίλος,
Τότε εἰπὲ, προύνονται τοῦ Λαμπρινοῦ τὰ μίση.

46.

Εἶπε κ' ἐστράφη τ' ὅπλον του στηρίζων εἰς τὸν ώμον.
Φεῦ, πρὸς τὴν λίμνην ὅγειστα πάροδος ήτον μία
Καὶ ταύτης πέραν ἔρημος ὑπῆρχεν ἐκκλησία...
Αὐτὸν καὶ μόνον ἡσιγγει ἡ μοιεῖσα τοῦ δρόμον.
«Οτε δὲ ἐκρύβη προχωρῶν εἰς τὸν τραχὺν δρυμῶνα,
οἱ Δὲν εἴδα κόρακα λευκὸν, ἢ κοῦκον τὸν χειμῶνα,
Ἄλλ' ὅπλου βρόντημ' ἀρέσσον θ' ἀκούσω μετ' ὀλίγον.»