

Ο γείτων μου Γεώργιος δὲν ξέλλαξε ποτέ την έχη τις δύο χορδάς εἰς τὸ τέξσοντο. Ούτος μου θέλει μάθει ἐπάγγελμά τι βιομηχανικόν, δηπως ἀκολούθως, ἐν μεταβολή τις; ή συμβάν ἀπροσδόκητον δὲν τῷ ἐπιτρέψει νὰ προάξῃ περιστάτερον τὴν σπουδὴν του, τὸν ἀποστερήσῃ τῇ θέσεως, ή θέλει κατέχει, δυνηθῆ παντοῦ νὰ ζήσῃ ἐντίμως διὰ τῆς ἐργασίας τῶν γειτῶν του. Πάρκυτα θέλει εξέλθει τῆς μαθητείας, οὐδὲν πάγκην ὑποπερατώσῃ τὰς σπουδάς του εἰς τὶ Πανεπιστήμιον, ἀκολούθως θέλει κάμει ἐι τοξείδιον εἰς Ἀγγλίαν καὶ εἰς Γερμανίαν. Τὰ τοξεῖδια ἀπαιτοῦσι χρήματα ἀλλὰ ταῦτα θέλει κερδίζει μετεργόμενος τὰ ἐπάγγελμά του καὶ διὰ τῶν οἰκονομιῶν του θέλει ἐπιστρέψει ἐντὸς τῶν πόλεων ὅτι αξιοθέατον εἰς ἄνθρωπον εἰδότα. Κατὸ τὸ είκοστὸν δεύτερον ἔτος τῆς ἡλικίας του θέλει ἐπανέλθει παρ' ἡμῖν θέλει ἐκλέξει ἐπάγγελμα ὅπερ θέλει ἀγαπήσει κάλλιον, καὶ εἰς τὸ ὅποιον θέλει αἰτιθανῆ πλείστα διάθεσιν. Ἐκτοτε δὲν θέλει εἰσθαι πλέον ὑπὸ τὴν ἐπιτροπὴν μας, θὰ ἐπαρχῇ εἰς ξαύτόν· εἶναι ἐνδεδυμένος νὰ ζῆ σκληρῶς, καὶ θέλει μάθει νὰ συστρέψηται, ἐὰν εὑρῇ τὸ ἐφάπλωμά του πολλὰ μικράν, εὕτω θέλει γίνει, ἐλπίζω, τίμιός τις πολίτης καὶ καλὸς πατήρ οἰκογενείας.

Η ἰδέα δὲν ἦτο κακή, τὴν ἔκοινοποίησα εἰς τὴν γυναικά μου, ητίς ὑψώσει τοὺς ὄφθαλμους καὶ τὰς ρειρας πρὸς τὴν δρόσην καὶ ἀκολούθως εἰπεν· — ὅχι, ὅχι, ἀκριβὲ μου Φίλιππε, πρέπει διάσ τος μας νὰ σπουδᾶσῃ ἐντελῶς τὴν Λατινικὴν καὶ Ἑλληνικὴν πρέπει νὰ γείνη δικηγόρος ή ἱατρός· καὶ εὕτω θέλει κατάσχει τὰξιν τινὰ τοῦ κόσμου καὶ θέλει κάμει καλὸν γάμον. Καὶ τίς οὖδε ποὺ θέλει τὸν δόηγήσει κατὰ τοὺς χρόνους τούτους καλός τις γάμος, χωρίς διαν ἔλθει εἰς ἡλικίαν αἱρέσιμον; Ἄλλα τίνες γονεῖς πλούσιοι θὰ συγκατατεθῶσι ποτὲ νὰ δώτωσι τὴν θυγατέρα των εἰς ἔνα βιομήχανον;

‘Ομίλησα πρὸς τὸν υἱόν μου, δῖτες μοὶ ἀπεκρίθη· — Πάτερ ἀστείευεσθε· διποιος κυνηγεῖ δύω ληγωδες, δὲν πιάνει κανένα. ‘Ἄς μάθωμεν ἐν πρᾶγμα, καὶ ἀς τὸ μάθωμεν καλῶς· θέλεις νὰ γείνω σφόδρας καὶ καλὸς βιομήχανος συγχρόνως. δύναμαι νὰ ἐκτεθῶ νὰ γείνω, ὡς λέγουσιν ἀριστεράς καὶ ἐκ τῶν δύο γειρῶν.

‘Εσώπησα. Μένοντος τοῦ υἱοῦ μου ἐν τῷ σχολείῳ ἐδύνατον χρήματα. Αἱ κέρδει μου ήθελον ἐπίσης πλεόνα, διότι δὲν ἔτσαν πλέον βρέφη, καὶ ἐπρεπε νὰ ἔητε καλλιον ἐνδεδυμέναι. ‘Η μήτηρ των τὰς ἐπεμπεν εἰς τὰς ἐσπεινὰς συναναστροφὰς, εἰς τοὺς χοροὺς καὶ εἰς τὰς μουσικὰς συμφωνίας· δίλος ὁ κόσμος τὰς εὔρισκε χαριεστάτας. Όκονομος μὲν δύσον ἐδυνάμεθα. ‘Ἄλλ’ αἱ μικραὶ κέρδει εἶχον χρείαν ὅτε μὲν νέων πίλων, διέ δὲ νέων ἐδυνάτων, καὶ ἀλλοτε νέων πεδίλων μὴ δυνάμεναι νὰ παρουσιάζωνται μὲ τὰς αὐτὰς ἐνδυμασίας. Εἴνε ἀληθές ὅτι ἔρρεπτον καὶ διεγειρίζοντο αὐταὶ αἱ δύοις πολλὰ πράγματα ἀλλὰ τὸ νῆσος, τὰς βελόνας, τὰς ταινίας καὶ τὰ τρίχοπτα, τὰ βαρυβάκηρά καὶ μαλλινὰ ὑφάσματα αὐταὶ αἱ δύοις δὲν ἐδύναντο νὰ τὰ κατασκευάσωσι. Μὲν χαρίστησιν μου ἐστερούμην καθ’ ἐκάστην ἐκείνους, ὅπερ δὲν μοὶ ἥτον ἀπολύτως ἀναγκαῖον· ἐδαπάνων καθ’ ὅλα ἀκριβῶς 100 σκοῦδα πλέον τῆς προσέδου μου.

— ‘Ε! Κύριε Γεώργιε, διατί ἔχαμες τοῦτο, τῷ

— Πόθεν προέρχεται δ θαυμασμός σου γείτων μου; Εκειρίθη· ἐκεπτέμην πάγτοτε διε τὸ καλὸν νὰ