

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΤΕΡΩΝ ΤΟΥ

ΙΝΔΙΚΟΥ ΕΡΩΔΙΟΥ

Μεταξὺ τῶν διαφόρων εἰδῶν τῶν πτερῶν ὧν χρῆ-
σιν ποιοῦσι πρὸς καλλωπιζόμεναι κύριαι, τὰ μάλιστα
διακρίνονται τὰ τοῦ Ἰνδικοῦ ἐρωδοῦ, ἔχοντα χροὺν
ἀσπρῶδὴ εὐαρέστου λευκότητος, καὶ ὄντα τοσοῦτον ἐ-
λαφρὰ, ὥστε ἡ κουφοτάτη κεφαλὴ ἀδυνατεῖ νὰ δια-
κρίνῃ τὸ χῶρος αὐτῶν. Ἀλλὰ τὰ πλεονεκτήματα ταῦτα
δὲν ἔλαιντοῦσι τὸν ὄγκον τοῦ σώματος καὶ τὴν με-
ταξὺ τῶν λοιπῶν πτηνῶν μεγίστην δυσμορφίαν τοῦ
Ερωδοῦ. Ἐκ τοῦ εἶδους ὧν τῶν πελαργῶν, ἔχων μικρὸν
ῥάμφος, ἐξαρτώμενον ἀπὸ μακροῦ λαιμοῦ, καὶ ἐρε-
θόμενος ἐπὶ μακρῶν ποδῶν, ὁ ἐρωδὶς οὐδεμίαν ἐ-
ξάγει καλλονὴν ἐκ τῶν τοσοῦτων ἐπιζητήτων πτε-
ρῶν αὐτοῦ, ἅτινα ἐπαυξάνουσι τὸ κάλλος τοσοῦτων κυ-
ριῶν· διότι ἡ φύσις ὑπέκρυψεν αὐτὰ εἰς τὰ ἔσχατα τοῦ
σώματος του. Ἀλλὰ πόθεν τὸ παρὰ Γάλλοις ὄνομα
marabout; μήπως ὁ πρῶτος βιομήχανος ὁ ἀνακα-
καλύψας θησαυρὸν ὠραιμῶν ὑπὸ τὸ οὐραῖον τοῦ δυσ-
ειδοῦς τούτου πτηνοῦ εὗρεν ἐν τῇ συστάσει τοῦ σώ-
ματος αὐτοῦ ὁμοιότητα τινα πρὸς τὸ ἦθος τῶν εὐσε-
βῶν, τῶν ἁγίων, τῶν μάγων, ἢ τῶν θαυμασποιοῶν, οἱ
τινὲς ἐκτελοῦσι καθήκοντα ἱερέων παρὰ τισι ἀπολι-
τεῖσι λαοῖς τῆς Ἀφρικῆς, καὶ καλοῦνται mara-
bout;

Τὸ πτηνὸν τοῦτο, πρὸς δὲ τὸ ἐμπόριον καὶ ὁ καλλω-
πιστὴς ὀφείλουσι τὰ περὶ ὧν ὁ λόγος περὶ εὐρίσκεται
ἐν πολλαῖς Ἀφρικανικαῖς καὶ Ἀσιατικαῖς περῶναι,
ὡς ὁμοῦς ἐν Σενεγάλῃ καὶ ἐν Βεγγάλῃ, ἐνθα κα-
λεῖται Argill, Arghillas Argala ἢ Argula. Ἡ τε-
λευταία αὕτη ἐπωνυμία καθιερώθη εἰς τὴν ὀρνιθολογι-
κὴν διάλεκτον· εἶναι δὲ ὁ Cigonia Argala τῶν φυσι-
ολόγων. Ἐξ αὐτῶν θλίπει τις ζῶντας ἐν τῷ ζωολο-
γικῷ μουσεῖῳ τῶν Παρισίων, ἐν τῇ περιοχῇ τῶν
στερουθοκαμήλων, ἐνθα ἡ λαιμαργία καὶ ὁ παράδοξος
αὐτῶν τρόπος προσελκύουσι συχνάκις τὰ βλέμματα
τῶν φιλοπεριέργων.

Ὁ Ἰνδικὸς ἐρωδὶς εἶναι ἐκ τῶν μεγίστων γνωσ-
τῶν πτηνῶν· ἔχει πάντε μέχρως ἔξ ποδῶν ὕψος, καὶ
ἐπὶ τὰ μήκος πόδας μακροῦς καὶ σῶμα πυχύτερον τοῦ
Ἰνδικοῦ (κούρκου)· ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ εἶναι φαλακρά, ὠ-
λιστεμένη διὰ μακροῦ ῥάμφους, ὑπολευκοῦ, κωνοειδοῦς
καὶ λίαν αἰχμηροῦ. Τὸ ῥάμφος τοῦτο ἔχει μήκος πο-
δῶν καὶ πλάτος δέκα δακτύλων, πλατύτερον δὲ κα-
τὰ τὴν βάσιν. Ὁ μακρότατος καὶ παχὺς αὐτοῦ λαι-
μὸς στερεῖται πτερῶν· μελαμψὰ τινα καὶ ἀραιότατα
πίτλα ὑποδεικνύουσι τὸ ἐρρυτιδωμένον, ὑπόλευκον καὶ
ἀνάπλεον τύλων δέρμα του· ἤσχηται δ' ἐντεῦθεν μέρι-
στος τις ἐν εἶδει κύστεως, ἐπαυξάνων τὴν δυσμορφίαν τοῦ
πτηνοῦ. Πάντες οἱ φυσιολογοὶ ἐσημείωσαν τὴν μοναδική-
τητα ταύτην· οὐδεὶς ὁμοῦς ἐξαὐτῶν περιέγραψε τὴν ἐσω-

τερικὴν κατασκευὴν, οὐδ' εἶπεν ὁποία ἡ χρῆσις τοιαύ-
της βρογχοκήλης, ἔνεκα τῆς ὁποίας καὶ αὐτὸς ὁ ἐ-
ρωδὶς φαίνεται αἰσχυρόμενος· διότι προσπαθεῖ νὰ
κρύψῃ τὴν γυμνότητα τῶν μερῶν τούτων ὑπὸ τὰ
πτερὰ τῶν ὠμων καὶ τοῦ στήθους, ἐναντίον τῶν ὁποι-
ων ευστέλλει τὸν λαιμὸν αὐτοῦ τοσοῦτον, ὥστε ἡ λε-
φαλή καὶ τὸ ῥάμφος φαίνονται ὡς ἀπὸ τοῦ κορμοῦ
ἐξερχόμενα. Τὸ δῶν τοῦ σώματος εἶναι λευκόφατον
ὡς ἡ κέρανος, τὸ δὲ ὑπὸ κάτω λευκόν· ἡ θείσις ἦν
συνήθως· λαμβάνει εἶναι φανταστικωτάτη. Ἐὰν ἡ ἀρ-
χαιοῦς ἐγνώριζε τὸ πτηνὸν τοῦτο, ἤθελε βεβαίως ὀ-
νομάζει αὐτὸ πτηνὸν τῶν σκοτεινῶν ὀχθῶν τοῦ Κω-
κυτοῦ.

Τὸ πτηνὸν τοῦτο εἶναι ἀθηραγώτατον, χρῆζον με-
γίστης ποσότητος τροφῆς· τρέφεται δὲ ἐξ ἰχθύων,
ἐκ μαλακοστράκων ἐκ κογχυλίων, ἐκ μικρῶν μα-
στοφόρων καὶ ἐξ ἐρπετῶν, ὧν ἐξολοθρεύει μέγαν ἀριθ-
μὸν· τοῦτο ἔνεκα σέβονται αὐτὸ οἱ ἐγγχώριοι τῶν
μερῶν ἐν οἷς διατῆται, καὶ δὲν ἀνέχονται νὰ ἐνοχ-
ληθῇ ὑπὸ οὐδενός. Συνανθρωπεύεται εὐκόλως καὶ κα-
θίσταται κατοικίδιον ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου χάριν τῶν
πτερῶν αὐτοῦ, ἅτινα ἀναγεννῶνται εὐκόλως καὶ πα-
ρέχουσιν ἐπικερδὴ συλλογὴν.

Διηγοῦνται, ὅτι ἐν ἐμπορικῇ τινὶ καταστάσει τῶν
Ἰνδιῶν, ἐν Σχανδερ-αγόρῃ, ἂν δὲν ἀπατᾷ ἡμᾶς ἡ μνή-
μη, οἱ στρατιῶται τῆς αὐτοῦ φρουρᾶς διεσκέδαζον
ρίπτοντες τὰ περισσεύματα τοῦ γυμνασίου καὶ τὰ λεί-
ψανα τῶν κρεοπωλείων εἰς τὴν ἀγέλην τῶν ἐρωδιῶν,
οἵτινες, παρατεταγμένοι εὐθυγράμμως ὡς στρατιῶται
εἰς μάχην ἀνέμενον τὴν διανομὴν τῆς τροφῆς των.
Θλῶσι τὰ στερεώτατα ὀστᾶ, καὶ καταπίνουσιν αὐτὰ
μέχρι τελευταίου τεμαχίου· ἐκλέγουσιν ἀρχηγόν καὶ
ἀκολουθοῦσιν αὐτὸν πανταχοῦ· ἀλλὰ μὴ δυάμενοι
ν' ἀνθέξουσιν εἰς τὴν λαιμαργίαν αὐτῶν κλέπτουσιν ἀεί-
ποτε μέρος τῆς τροφῆς των, καὶ τοῦτο πράττουσι με-
τὰ τοσαύτης εὐχερείας, ὥστε τὰ φαγητὰ καταβροχ-
θίζονται πρὶν ἢ δηλωθῇ ἡ ἀράνεια αὐτῶν.

Περιηγητὴς τις ἱστορεῖ, ὅτι ἐκτίητο Ἰνδικὸν ἐρωδι-
όν, ὅστις ποτὲ κατέπτε λάθρα ὀλόκληρον ἐψημένον
ὄρνιθα, ἣν ἐμελλον νὰ παραθέσων εἰς τὴν τράπεζαν,
ἤθελε δὲ σταθῇ ἀδύνατον νὰ ἐννοήσῃ τὴν κλοπὴν, ἐὰν
ἡ θερμότης τοιοῦτου καταποτίου, καίουσα τὸν στό-
μαχον τοῦ κλέπτου, δὲν ἡγάκαζεν αὐτὸν νὰ ἐξεμέσῃ
τὸ κλαπέν ὀλόκληρον.

A. K.