

ήν. Είναι άγχοίνους καθ'όλας αύτου τας επιχειρήσεις και εύθως εις τας κρίσεις του. 'Ενί λόγῳ, ὁ Βορβλά πικς δύναται νά θεωρηθῆ, κατά τήν κρίσιν τοῦ Κ. Τρισάν, άνήρ τέλειος, άν και λίαν βραχύσωμος. Περὶ ἡ τοῦ Μπημπή, οὐδόλως πρέπει νά θεωρηθῆται ὡς ἡ μήτηρ του ἐγέννησεν αὐτόν περὶ τῶν ἐβδόμων μηνῶν, μετ' ἔγκυμοσύνην παράδοξον, περὶ ἧς οὐδ' αὐτὴ ἰσχυρίζεται, ἐνῶ ὁ Βορβλάκης ἐγεννήθη ἐγκαίρως· οὐδόλως λοιπὸν παράδοξον, άν ὁ πρῶτος, πειναλιός διατείλας, οὕτως εἶπεν, ἐν τῇ κοιλίᾳ τῆς μητρός αὐτοῦ, ἔμεινε ἀτελής κατὰ τήν ἀνάπτυξιν τῶν ὀργάνων τοῦ ἡγεράλου. 'Ὅτι ἐνταῦθα λέγομεν εἶναι ἀπλοῦν συμπεράσμα· διότι καθ' ἑκάστην βλέπομεν συμπεράσματα ἕξου πιθανά.

χάριτας, οἷος ὁ νάννος Γουλιὰς καὶ ἡ Μεξικανὴ νάννος Φραγκίσκα, περὶ ὧν γινέται λόγος κατωτέρω. Διαφέρουσι δὲ τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων καθ' ὅσον εἶσι βραχύβιοι γηρασκόντες προῖμώτερον.

Πρὸ εἰκοσι καὶ τεσσάρων περιῖπου ἐτῶν ἀφίχθη εἰς Παρισίους νάννος τις Μεξικανὴ, ἡλικίας δέκα καὶ ἐπτὰ ἐτῶν, καὶ ἀναστήματος εἰκοσι ἐπτὰ καὶ ἡμισίως ποδὸς ὕψους. 'Εγεννήθη ἐκ μητρός 'Ινδῆς, ἐν τῇ πόλει τῆς Βακατάρας, ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ 'Αγίου Πνεύματος (Espirito Santo,) ἰδιοκτησία τῆς Δόνα 'Ιωσεφίνης Ζαμπιέρου. Ἦλθε δὲ εἰς Γαλλίαν μετὰ τῆς κυρίας ταύτης, παρὰ τῇ ὁποίᾳ ἐξετέλει καθήκοντα θαλαμηπόλου γυναικός· τὴν ἐνέδουε, τὴν ἐκτίμιζε, ἐφρόντιζε περὶ τῶν φορεμάτων τῆς καὶ ἐπιπλῶν, εἰργάζετο μετὰ μεγίστης ἐπιδειξιότητος διάφορα εἶδη κεντημάτων· ἐν δια-

'Ἡ ἱστορία τῶν νάννων παριστᾶ δύο εἶδη λίαν διακε-



'Ὁ νάννος Γουλιὰς (Gulia)

'Ὁ νάννος Μπημπή (Bédé)

κριμένα ἀπ' ἀλλήλων· τοὺς μὲν τοιοῦτους γεννομένους καθ' ὅλας τὰς ἀναλογίας τοῦ σώματος, καὶ οὗτοι εἰσὶν οἱ ἀληθεῖς νάννοι, τοὺς δὲ φύσει βραχυτικούς ἢ τοιοῦτους κατασταθέντας ἕνεκα ὀργανικῆς τινὸς νόσου κωλυσάσης ἢ ἀίσιον καταστήσασθαι τὴν σωματικὴν ἀνάπτυξιν· καὶ οὗτοι εἰσὶν οἱ ἀληθεῖς βραχυτικοί. Οἱ τοιοῦτοι δὲν εἶναι νάννοι, ἀλλ' ἄθροιστοι παραμεμωρωμένοι, ὧν ἡ μικρότης καὶ ἡ δυσμορφία τοῦ ἀναστήματος προέρχεται ἐκ τῆς διαταραχῆς τῆς διαδόσεως τῶν χυμῶν καθ' ὅλον τὸ σῶμα. Οἱ πρῶτοι εἰσὶν ἀληθεῖς νάννοι, βραχύσωμοι ὄντες ἀνευ δυσμορφίας. 'Έχουσι δὲ οὗτοι ἰσχυρῶς ἀπάσας τὰς τῆς ὕψους καὶ τοῦ πνεύματος

στήματι ὀλίγων μηνῶν ἔμαθε, ἀκροαζομένη τοὺς ὑπηρέτας τοῦ οἴκου, τὴν Γαλλικὴν καθ' ὅσον ἀπρετίτο ὅπως ἐνόησεν, ὅτι ἔλεγον καὶ ζητῆσθαι εἶχε χρεῖαν, ἐλάλει μετὰ πολλῆς στωμουλίας, καὶ ἐδιηγείτο πολλὰ ἀστεία. Ἐν τοσοῦτῳ ἡ ἰκανότης αὐτῆς δὲν ἐφάνετο ἀνωτέρα τέκνου ὀκταετοῦς. 'Ἡ κεφαλὴ αὐτῆς εἶχε ὄγκον κρηνίου τριετοῦς κόρης, τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου τῆς δὲν εἶχον τι δυσάριστον· πρὸς τοῖς ἄλλοις ἐνετυπώτο κάλλιστα ἐπ' αὐτῶν ὁ 'Αμερικανικὸς χαρακτήρ· οἱ βραχίονες καὶ αἱ χεῖρες, ὁ ποὺς καὶ ἡ κνήμη ἦσαν σύμμετροι· τὰ ἰσχύια ὅμως ἦσαν ὀλίγον πλατεῖα, ἕνεκα τοῦ ὁποῦ ἐταλαντεύετο βαδίζουσα,