

καὶ τοῦ Τριανόν ! Στοιχηματίζω, Ἰούλιε, διὰ μέ τὰς
τίγρεις καὶ μέ τὰς ἀρκτοῦς ὅα καρδίᾳς περισσοτέρας
καρδίας, παρὰ μέ τοὺς ὡραίους σου στίχους καὶ τὰ
ἐπιτήδεια τεχνάσματά σου.

Ἡ εὐάριθμος συνοδεία ἔφθασε τέλος πάντων ἐπὶ
τῶν περιβοήτων γεφυρῶν τοῦ Ἰκονόσου. Οἱ δὲ ἀπὸ
τὸ ὕψος τῶν γεφυρῶν τούτων, ἅς οἱ δύο εὐπατρίδαι
ἐντρομοὶ ἐπλησίασαν, ἔρριψαν τὸ βλέμμα ἐπὶ τῆς
ἐνώπιον αὐτῶν ἀποκαλυπτομένης καταπληκτικῆς σκη-
νῆς, ἡ νεανικὴ καὶ κοῦρος αὐτῶν ψυχὴ, ἀποβαλοῦσα
πᾶν τὸ εὐτελές καὶ μηθαιμινόν, κατελήφθη ὑπὸ θαυμα-
σμοῦ καὶ δειλίας ἅμα, ὑπὸ φρίκης καὶ σιθασμοῦ ἐνώπιον
τῆς γιγαντώδους ἐκείνης καὶ ἀγροίκου φύσεως.

Φαντάσθητι, ἀναγνώστᾶ, βράχους ὀριζοντίως κει-
μένους, ὕψους πολλῶν ἑκατονταδίων μέτρων, παρὰ
τοὺς πόδας τῶν ὁπίων παφλάζοντες καὶ ἀναπηδῶν-
τες καταρρέουσιν ἐκπληκτικοὶ χεῖμαρρες ὑπεράνω δι-
τῶν βράχων τούτων καὶ εἰς μακρὰν ἀπόστασιν, χιου-
νοσκεπέως κορυφὰς ὀρίων προξενούσας τρόμον καὶ φρί-
κιν κώλους ἀπροσήτους, χιλίων καὶ διακοσίων ποδῶν



Ἡ γέφυρα τοῦ Ἰκονόσου.

ὑψους ῥωγμὰς χαινούσας, ἐν αἷς κατακρημνίζονται οἱ
πρὸς τὰς τὴν Ἀμερικὴν διαβρεχούσας θαλάσσας ὁ-
μοιάζοντες ἐκπληκτικοὶ ποταμοί, ὧν οὐδεμία εὐδιά-
κριτος ὄχθη. Πρόσθας καὶ φρικαλέον θόαν ἔρποντα ἐπὶ
τῶν γυμνῶν ἐκείνων βράχων, ἡ ὑπὸ τὴν σκέπη τῶν
δενδρωδῶν ἐκείνων περικλῶν, ἐνῶ μορφατικὸς πῖθξ
δρύχεται ταλαντευόμενος ὑπὲρ τὴν κεφαλὴν σου, καὶ
δαρσῆδεις ψιττακοὶ ἀναμιγνύουσι τοὺς ὀξεῖς αὐτῶν
συριγμοὺς πρὸς τὸν παταγον τῶν χεῖμαρρῶν.

Αἱ γέφυραι τοῦ Ἰκονόσου, ἐπὶ δύο τῶν ὀριζοντίων
τούτων βράχων τολμηρῶς καίμεναι, δὲν εἶναι ἔργα
ἀνθρώπων. Αἱ ἀσθενεῖς τοῦ ἀνθρώπου χεῖρες ἔθεσαν
μόνον ἐπὶ τῆς ἀνωτέρας γεφύρας εὐθραστον ἐκ ξύλου
κιγκλιδῶμα, προσ-ατεῦον τὸν ὁδοιπόρον κατὰ τοῦ
κλύδωνος. Οἱ λοιποὶ δὲ ἄνθρωποι διέρχονται τὴν γέφυ-
ραν ἐκείνην, χωρὶς τὰ γόνατά των νὰ κλονισθῶσι καὶ
οἱ ἔσθαιμοι ὀρθαλμοὶ των νὰ χάσῃσι τὴν ὁδόν.

Ἡ ἄνω γέφυρα ἔχει μῆκος 47 καὶ 1/2 ποδὸς καὶ
πλάτος 41 καὶ 1/2. Τὸ περὶ τὸ κέντρον ἐλγχιστον
τοῦτῃς πύργος δὲν εἶναι ἑλαστον τῶν ὀκτῶ ποδῶν. Ἡ
κάτω δὲ, ἐξήκοντα πόδας τῆς προηγουμένης ἀπέχουσα,
τύχκεται ἐκ τριῶν βράχων διατεθειμένων οὕτως, ὥστε
δ ἐν τῷ μέσῳ ἀποτελεῖ κλεῖδα. Ὑποτίθεται διὰ οἱ
βράχοι οὗτοι, ἐπὶ σεισμοῦ τινός, ἀποσπασθέντες ἐξ
ὕψηλότερων κορυφῶν, ἐσταμάτησαν οὕτω κατὰ τὴν
φορὰν των. Ἐν τῷ μέσῳ τῆς γεφύρας ταύτης ὑπάρ-
χει ὀπὴ 90 περίπου τετραγωνικῶν ποδῶν βάθος. Ἡ
ὑπὲρ τὴν κοιλάδα ὕψους τῆς ἄνω γεφύρας εἶναι τε-
τρακοσίων καὶ πενήκοντα ποδῶν.

Ὁ ὑπὸ τὰς γεφύρας χεῖμαρρος, ῥέων διὰ τῶν ῥωγ-
μῶν τῶν βράχων, κατέρχεται μετὰ σοβαροῦ κρότου
ἐντὸς ἀντροῦ τοσούτου σκοτεινοῦ, ὥστε ἀπαιτεῖται νὰ
ρίψῃ τις δάδα ἡ-αμμένην ὅπως διακρίνῃ τὰς πλευρὰς,
καὶ τότε βλέπει ἱπτάμενα ἐν τῷ σκότει ὑπερμαγνῆ
πτηνὰ, ὧν αἱ ἀποτρόπαιαι φωναὶ ἐπαυξάνουσι τὴν
φρίκην τῆς εἰκόνας.

Οἱ δύο εὐπατρίδαι στηριζόμενοι ἐπὶ τοῦ κιγκλιδωτοῦ
διαφράγματος εὐθεωροῦν τὴν ἄβυσσον ἐντρομοὶ καὶ
ὠχροί, ὡς ἂν εἶχον ἐνώπιον αὐτῶν σκηνὴν τινὰ ἄλλης
σφαίρας.

— Ἀ! ἀνέκραξεν ὁ Κάρλος Ἐστιβάλ μετὰ σω-
νῆς συγκεκινμένης καὶ ἀποστρέφων τὸ ὄμμα ἀδ' προ-
μερώτερος θάνατος ἤθελεν εἶσθαι τὸ ν' ἀναγκασθῇ νὰ
νὰ κατακρημνισθῇ ἐντὸς τούτου τοῦ θαλάτρου ! »

Τὸ ἐπόμενον ἔτος, οἱ δύο περιηγηταὶ ἐπιστρέψαντες
εἰς Γαλλίαν, ἐδιηγοῦντο τὰ συμβάντα των ἐν τῇ αἰ-
θουσῇ τῆς νέας βασιλείας, ἀπολαμβάνοντες ὡς ἀντα-
μοιβὴν τοῦ τρόμου δι' ὅτεστησαν θριάμβους φρίκης.

Προϊόντος τοῦ χρόνου, ἐξηρξάχη ἡ ἐπανάστασις τῶν
1789. Οἱ δύο νέοι ὁμώμενοι ἐξ αἰτιῶν οἰκογενεια-
κῶν, ἡ-παύθησαν φιλίας ἀντιθέτους. Ὁ Ἰούλιος τοῦ
Σχημελιδ, ἀξιωματικὸς τοῦ τάγματος τῆς σωματοφυ-
λακῆς κατεπολέμησε τὸν λαὸν καὶ κατεπάτησεν ὑπὸ
τοὺς πόδας του τὸ ἐθνικὸν τρίχωμον, ἐπὶ τοῦ ἀπαι-
ρισκέτου ἐκείνου συμποσίου, ὅπερ ὑπῆρξεν ἡ τιμει-
ταία βασιλικὴ ἐορτὴ μετὰ τινος δε μηνῶν ἀπεδύμηντο
μετὰ τῆς οἰκογενείας του. Ὁ Κάρλος Ἐστιβάλ, ἐπι-
λογιτὴς ἐν τῇ ἐκστρατείᾳ τῆς Ἀμερικῆς, ἔλαβε κατὰ