

χρονος εοῦ γεγονότος, καὶ αἱ τοῦ Λιγγάρδου καὶ τοῦ Laboureur, οἵτινες εὑρίσκοντο εἰς θέσιν νὰ γνωρίζωσι την ἀλήθειαν παρὰ πάντα ἄλλον, εἰσὶ ἀξιαι περισσότερας πίστεως, ἡ μία καὶ μόνη διαμαρτύρησις τραφῆσα μετὰ διακόσια πεντήκοντα τέσσαρα ἔτη μετὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ ἱστορικοῦ γεγονότος, οὗτινος ἔχθετο μεν ἥδη τὰ λεπτομερεῖα;

Ἐν ἑτει 1568, περὶ τὴν ληξιν τοῦ Ἰανουαρίου ἢ τοῦ Φεβρουαρίου, διότι οἱ μνησθέντες ἀνωτέρω συγγραφεῖς ἔδει συμφωνοῦσιν ὃς πρὸς τὴν διαφορὸν ταῦτη, ἕνος ἀνθρώπου περιβεβλημένοι ἐντὸς πολυπτύχων ἐπανωρησον κατέβησαν εἰς ἀναβῆση σταματησοσης, περὶ τὸ μεσονύκτιον, ἐνώπιον τῆς θύρας τοῦ μοναστηρίου ἡ Παναγία, ἣ Soissons.

Οὐαὶ τῶν ὅδοι πόρων τούτων τοσοῦτον σφοδρῶς ἔκρουσα τὸ ῥόπτρον τῆς θύρας, ὡς ἂπαν τὸ κοινόδιον ἀφυπνίσθη ἵντρομον ὑπὸ τοῦ χρότου τοῦ ὀγκώδους σιδήρου, διτεῖς ἀνύψωμενος καὶ κατεπίπτων ἀλληλοδιαδόχως, ἐξέφερε τρομεροὺς ἥχους. Ἐνῷ αἱ μοναχαὶ κεκλιμέναις ἐπὶ τῆς κλίνης των, ἡρώτων ἀλλήλας ταπεινῇ τῇ φωνῇ τί ἐσημαίνει ἡρά γε ἐπίσκεψις ἐν τοιαύτῃ ὥᾳ; καὶ ἐνῷ ἡ αἰδεισιμοτάτη ἡγουμένη, Μαρία Μωβράη, ἐνεδύετο μετ' ἀνησυχίας ἀσυνήθους ἐπὶ τῆς κλίνης της, τὸ ῥόπτρον ἰκανάδας δἰς ἡ τρὶς λίαν ἀγρούκιως τὴν πρόστακλησιν τῆς στροφειοφύλακος (tourière). Ἡ ταλαιπώρος ἀδελφή, θιτρομός, χωρὶς καὶ νὰ περιμείνῃ τὴν διὰ τῆς ἀργυρᾶς σύριγγος πρόστακλησιν τῆς ἡγουμένης, εἰσῆλθεν ὅρμητις κῶς εἰς τὸ κελλίον τῆς Μητρός.

— Φιλτάτη Μῆτερ, ἀνέκραξε, θὰ συντρίψουν τὰς θύρας. Χριστὲ καὶ Παναγία, εἰς δυστύλημα μᾶς ἐπαπειλεῖ;

— Κανένα ἀπήντησεν ἡ ἡγουμένη. Δὲν ἤξερεις ὅτι πρὸ ἐνὸς ἔτους ἡ πόλις τῆς Soissons ἀνήκει εἰς τὸν βασιλέα τῆς Γαλλίας, διτεῖς τὴν βιηθεῖ καὶ τὴν προστατεύει;

Εἰπούσα ταῦτα ἡγέρθη δρυμητικῶς τῆς κλίνης της. Ἑκάλυψε διὰ τοῦ ἴεροῦ καλύμματος τὴν ἔβδομηκοντούτην αὐτῆς κεφαλὴν, καὶ κατεβή κατεσπευσμένως συνδυομένη ὑπὸ τῆς στροφειοφύλακος, διότι ἥδη τὸ ῥόπτρον ἀνήλεως καὶ πεισματωδῶς ἐπληγτε τὴν θύραν τοῦ μοναστηρίου.

Ποίος κτυπᾷ εἰς τοιαύτην ὥραν; ἡρώτησεν ἡ ἡγουμένη.

— Καλὸς ποῦ μᾶς ἄκουσαν! εἴπε φωνῇ τις ἀγρούκος συνοδεύουσα τὰς λέξεις ταύτας μεθ' ὑδρεως στρωματικῆς, ἡτις δλίγον ἀπειχε τῆς βλασφημίας. Θέλω νὰ δημιλήσω εἰς τὴν στιγμὴν μὲ τὴν ἡγουμένην τοῦ μοναστηρίου.

— Ἡ αἰδεισιμότερης της είναι ἁδῶ, εἴπεν ἡ τρέμουσα ψωὴ τῆς στροφειοφύλακος.

Τὸ ἀγροίκον ὄφος ἐκείνου διτεῖς ἐμπικάπτο ὅπισθεν τῆς θύρας κατεπρούθη δλίγον, καὶ ἐπρόφερε λέξεις τινὲς εἰς Εἰην γλωσσαν.

— Κύριε Ιησοῦ Χριστὲ! ἀνέκραξεν ἡ ἡγουμένη λιαν ἐντρομος, ἀνοιξε ὀγρήγιωρ, εὐλογημένη, ὀγρή γωρι! Καὶ ὡς διὲ νὰ ἐπιταχύνῃ τὰς προσπαθειας τῆς στροφειοφύλακος, ἡτις ἡγωιζετο προσπαθεῦσα νὰ εύ-

ρῃ τοὺς μοχλοὺς καὶ νὰ περιστρέψῃ τὰς κλεῖς, ἀπανέλαμβνεν ἀδιακόπως.

— Ἀνοιξε, ἀνοιξε διὰ τὸ δνομα τοῦ Χριστοῦ!

Ἡ θύρα ἀπαλλαγεῖσα μόλις τῶν σιδηρῶν μοχλῶν ὑφ' ὅν κατεκτρατεῖτο κατάκλειστος, ἡσίχθη κοὶ παρέσχεν ἐλευθέραν τὴν εἰσοδον εἰς τοὺς δύο ἀγνώστους.

— Ἰδού ἡ παρακαταθήη τὴν δποίαν μ' ἐπεφόρτισαν νὰ σᾶς παραδώσω, εἶπεν διεῖ.

— Ἰδού καὶ ἡ ἐπιστολὴ ἡτις συνοδεύει τὴν παρακαταθήην, εἶπεν δ ἔτερος.

— Παρακαταθήη! δι' ἐμέ! καὶ ἀπὸ ποίον! εἶπεν ἡ ἡγουμένη ἐκπλήκτος.

— Ἐνας εὐγενής κύριος τὴν ἐνεπιστεύθη εἰς τὴν τιμὴν μας ὑπὸ τὴν εὐθύνην τῆς κεφαλῆς μας, εἶπεν δ ἥτον ἀγροίκος τῶν ἔξιν.

Εἶτα, παραβέντες πρὸ τῶν ποδῶν τῆς ἡγουμένης, ἵνῳ οὕτη παρελάμβανε τὴν ἐπιστολὴν, δέμα μετρίου μεγέθους, ἀπεχαιρέτησαν μετὰ βαθείας ὑποκλίσεως, καὶ ἀπευθύνθησαν κλείσαντες τὴν θύραν κατὰ τὴν ἔξοδον των. Μει' οὐ πολὺ ἡρεύσθη δ καλπασμὸς δύο ἵππων καταλειπόντων τὴν μονὴν.

Αἱ γυναῖκες ἔκθαμβοι ἡρέυσαν πρὸς ἀλλήλας τὰ βλέμματα, ἀλλὰ δὲν ἐβλέποντο, διότι τὸ ὑπὸ τῆς βιαίως κλεισθείσης θύρας ἀναπινχθὲν ρεῦμα ἀέρος, ἦξει σέσει τὸν λύγον τῆς στροφειοφύλακος, καθ' ὅν καιρὸν ἡ ἡγουμένη ἀπετράφαγε τὴν ἐπιστολὴν ἥν συνώδευον τοσοῦτον μυστηριώδεις περιπτώσις.

— Κλείδωσε τὴν θύραν, ἀδελφή, εἶπεν ἡ ἡγουμένη, καὶ ἐπειτα λάβε τὸ δέμα τὸ δποίον μᾶς ἀργησαν οἱ ξένοι, καὶ φέρετο εἰς τὸ κελλίον μου.

Ἐνῷ ἡ γηραιδ μοναχὴ ἐπροσπάθει ψηλαφητὶν ἀνενέρη τὴν κλίμακην ἡτις ἥγεν εἰς τὸ κελλίον της, ἡ στρωματοφύλακ ἔκυψεν δρῶς ἐκτελέση τὴν δοθεῖσαν διαταγὴν, καὶ ἀνεζήσει διὰ τῶν κειρῶν της τὸ δέμα, τεθειμένον ἐπὶ τοῦ πλακοστρώτου ἐδάφους τῆς μονῆς. Ψηλαφοῦσα τοιουτοτρόπως ἐν τῷ σκότει, προσέκρουσε διὰ τοῦ ποδὸς τὸ δέμα, ἐξ ὅτι ἐξῆλθε στεναγμὸς βρέφους ἀρτιγενήτου. Ἀμα ἡ ἡγουμένη ἥκουσε τὸν ἀσυνήθη ἐν τῷ μοναστηρίῳ φύλακον, ἐξέφερε κραυγὴν ἐκπλήξει ἐνταυτῷ καὶ τρόμον ἐκφράζουσαν, ἡ δὲ δυστυχῆς στροφειοφύλακ παρ' δλίγον νὰ λειποθυμήσῃ ἐκ τοῦ φόρου, διότι καὶ αὐτὴ ἡ παρουσία τοῦ Σατανᾶ, κρατοῦντος τὸ δίκρανον, δὲν ἥθελε βεβαίως καταταράξει αὐτὴν τοσοῦτον.

— Κυρία, ὑπετράύλισεν ἡ ταλαιπώρος, διότι ἡ φωνὴ ἐδυσκολεύετο νὰ ἐξέλθῃ ἐκ τοῦ συνεσταλμένου αὐτῆς λάρυγγος, Μῆτερ! Μνήσθητί μου, Κύριε!

— Καὶ τὰς ὑπὸ τοῦ τρόμου ὑπαγορευθεῖσας ταύτας λέξεις συνώδευσε διὰ τοῦ σημείου τοῦ σταυροῦ. Αλλ' ὁ ἐξορκισμὸς, ἀντὶ νὰ καταπραῦῃ τὸν κραυγῆς τοῦ βρέφους, ἀπ' ἐναντίας ἐδιπλασίσασεν αὐτάς.

— Τί νὰ κάμω; τί νὰ γένω!

— Νὰ σιωπήσης, καὶ νὰ μὲ ἀκολουθήσῃς, εἴπε πρὸς αὐτήν ἡ ἡγουμένη μὲ ὅρος: ἐπιταντικὸν ἀνυψώστα τὴν κοιτίδα, ἡτις περιβιθημένη εῦσα νὰ πανίων εἴχε σχῆμα ἀπλοῦ δέματος.

— Ἡ ἡγουμένη ἐθίσει τὴν κείρα αὐτῆς ἐπὶ τοῦ στόματος τοῦ βρέφους, καὶ διῆλθε κατεσπευσμένως τὰ