

επαναληρθεῖσα διὰ τῆς ἡχοῦς, ἐτάραξε καὶ συνεκίνησεν ἐνταῦθι τὴν ψυχὴν τοῦ Ὀλάρ. Ἀπέσπατε τότε τὸ κάλυμμα ἀπὸ τῶν δρθαλμῶν του. Βαθεῖς σιωπὴ ἐπεκράτει ἥδη τὸν κοιμητήριον, ὃ δὲ ὀδηγήσας τὸν ἀπερίτεπτον Ὀλάρ εἰς τοὺς νεκρωτίμους ἔκεινους τόπους, ἀπεκαρύνεται ταχέοις βήμασι, προφέρων πρὸς ἀποχαιριτισμὸν τὰς ἀκολούθους λέξεις.

— 'Οσάκις θελήσῃς νὰ κάμῃς ἐν θαῦμα, κτύπα διαίσ: τὸν σάκκον τοῦτον.

'Ο Ολάρ ἡσολούθησε μηχανικῶς τὴν συμβούλην ταῦτη. Εἰτάπησε τὸν σάκκον, καὶ ἐξέραξε τὴν ἑπιθυμίαν του νὰ εὑρέθῃ μακρὰν τοῦ κοιμητηρίου. Πρευθὲν; γίνεται; ἀδράτοι τὸν περιέβαλον καὶ τὸν μιτέρερον εἰς τὴν οικίαν του, ταχύτερον καὶ αὐτῆς τῆς διαισίες.

'Αυτὴς ἡμέρη εἰς τὴν οικίαν του, ἡ πρώτη αὔτου φροντίδες νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ προτευχητήριόν του, καὶ γονυπετής νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν Θεόν διὰ τὸ δοῖον τῷ εἶχε διωρήσει δῶρον τῷ θαυμάτιον. 'Αλλὰ φεῦ! ματαίως ἀπροσπόθησε ν' ἀναπολήσῃ εἰς τὴν μνήμην του μίκναν κάνει φράσις προσευχῆς. Εἰτάπησε τὸν μαῦρον σάκκον διὰ ν' ἀγεύῃ τὴν εὐκολίαν τοῦ προτεύχεται, πλήν εἰς μάτην ἀπολατιζεῖ τοὺς κτύπους, εἰς μάτην ἡράκχαξε τὸ ἐντὸς τοῦ σάκκου ἐγκεκλεισμένον ἀδράτον πνεῦμα νὰ ἐκφέρῃ κρυψαγάς θρησκευτικῆς δὲν κατώρθωσεν διθλιος ν' ἀνενθυμηθῇ οὕτε τὰς πρώτας λέξεις τοῦ Πάτερ ή μων. 'Ειπότες ἔντουν ὑπὸ τῆς δργῆς καὶ τῆς λότης, ἔρριψε τὸν σάκκον κατὰ γῆς, τὸν κατεπάτησεν ὑπὸ τοὺς πόδας του, ἐξέρρεψεν ἀρέσις φρικιδίες καὶ αὐτοῦ, ἀλλὰ τὸ πάντα εἰς μάτην, διέτι δὲν ἡδὺ, ηδὴ ν' ἀπολάπῃ διὰ τοῦ ἔργου τοῦ μακρὰν ἀπελπισίας του! Ήτοι ἡ σκιά τῆς μητρός του! Ναί! δ' Ολάρ ἡσιο μητροχοτόιος. 'Ο Σχτανᾶς τὸν εἶχεν ωήγησε εἰς τὴν φρικιδίαν καὶ ἀσθεντέραν τῶν πράξεων! Τὸν εἶχεν ωήγησε εἰς ἔγκλημα, κατὰ τοῦ δοπίους ἡ ἀνθρώπινης γλώσσας δέν ἔχει κατάρκη ἀναλόγους πρὸς τὴν ερίκην τὴν δοπίαν ἐμπνέει. 'Ητο μητροχοτόνος! μητροκτόνος!

'Απὸ τὴν νυκτὸς ἔκεινην, δ' Ολάρ ἔγινε παντοδύναμος; δέ πρὸς τὸ κακοποιεῖν, ἀλλ' ὅσάκις ἔθελε νὰ πρίξῃ καλὸν, δ σάκκος καθίστατο ἀνισχυρος διότι ἀπελπισία καὶ δίκρυς ἀιδειύτητες ἐπιτίμενον τὸν Ὀλάρ.

'Ο Ολάρ ἔγινε τότου σοφὸς, ὡστε κάνεται δὲν εἶχεν ἀνταγωνιστήν, τότου ἰσχυρός, ὡσταύδεις τῶν πριγκίπων τῆς Σουηδίας ἔτιστο μὲν αὐτόν. Οἱ πύργοι του ἡριμοῦντο κατὰ τὰ ἔκατοντάδας, δὲν γρυποὶς ἀρθρώνων διέλασμενοι στοιχεῖα μὲν τοιχούτην πρόθιτον εἰσενεγκατέστησαν τὸν σάκκον. 'Αλλ' ὁ ματαίως! 'Ο Ολάρ δὲν εἶχε πλέον ἀνάπτυξιν! οἱ δρθαλμοὶ του δὲν ἡσθάνονται πλέον τὸν γλυκὺν καὶ ἡτοχοῦν ὄντοντον ἡ λέξις μητροκτόνος εἰς ἡτοχής αἰδικεύποιας εἰς τὰς ἀκοάς του, οἷς καὶ καύματα φωνὴ δὲν ἐπρόριψε τὴν λέξιν ταύτην. 'Ησθάνεται τύφος συνειδήτος, ἀν καὶ δὲν εἶχε πολλοῖς καλὸν, ἔγκλημα, ηδέν της; μητρός του τὸν ἔρδιπτεν εἰς ἀπελπισίαν, ὡστε ἡτοι μίδις ἔισχος! αὐτὸς δεῖται τῆς ὑπῆρχεν μίδις εὐπειθῆς καὶ ἀρωτικώνος εἰς τὴν ἀγνήν ἔκεινην γυναικα, διαρκοῦντος τοῦ δίου της, αὐτὸς δοτις, διετεῖνειος! 'Απεράτισε λοιπὸν νὰ δώσῃ πέρας εἰς τὴν ἀστεράς; αἰτίας οἰκτράν κατάστασίν του. Μή δυνάμενος πλέον νὰ δέηται αὐτοῦ, ἔκρινε καλὸν νὰ εἴ-

πιστευθῇ τὴν φροντίδα ταῦτην εἰς ἀξιοσέβαστον τινα ἵερα, δοτις ὑπεισχέθη νὰ λειρουργήσῃ τὴν ἐπομένην ὑπὲρ τῆς ἀνακαύστεως ἔκεινης, ιῆς δοκιάς ἡ ἀνάμνησις τόσον σκληρῶς κατεσθίσκε τὸν Ὀλάρ.

'Ο Ολάρ ἀπεφάσισε νὰ παρευρεθῇ εἰς τὴν λειρουργίαν ταῦτην, ηῆς ἐμελλε νὰ τελεσθῇ τὴν πρώτην, πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἥλιου. Πρώτην, ηῆ διοράνει εἰς ἔκκλησίαν ἀπὸ τῆς συναντήσεως του μετὰ τοῦ ἀγνώστου.

'Ελατε τὸν μαῦρον σάκκον ὑπὸ μάλην, καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν ναόν. Μόλις δ' εὐρέθη ἐνώπιος τοῦ θυσιαστηρίου, καὶ δύναμις ἀδρατος τὸν ἀκρώθησεν ἐκεῖθεν τὸ φῶ; τῶν λαμπάδων, ἔθυμοβαθη, η ἐντατοσύριγξ ἔξερεν ἦχον θρηνώδη, δ' ιερούς ἐντρομοῖς διέκεψε τὰς δεῖησις του, καὶ στεναγμοὶ τασσοῦντον γοροὶ ἔξηλον τὸν σάκκον, ὡστε ὁ Ολάρ τὸν ἔρδιψεν ἄκων κατὰ γῆς. 'Ο σάκκος; κυλινδούμενος συνεκρούσθη μὲ τὴν γωνίαν τοῦ θυσιαστηρίου. Αἴρης μορφὴ λευκὴ ἔξηλθεν εἰς αὐτοῦ καὶ ἀπῆκε πρὸς τὸν οὐρανὸν, βίπτουσα πρὸς τὸν Οἰλέρ θλέμμα ποτεστού. Κρίνατε περὶ τῆς ἀπελπισίας του! Ήτοι ἡ σκιά τῆς μητρός του! Ναί! δ' Ολάρ ἡσιο μητροχοτόιος. 'Ο Σχτανᾶς τὸν εἶχεν ωήγησε εἰς τὴν φρικιδίαν καὶ ἀσθεντέραν τῶν πράξεων! Τὸν εἶχεν ωήγησε εἰς ἔγκλημα, κατὰ τοῦ δοπίους ἡ ἀνθρώπινης γλώσσας δέν ἔχει κατάρκη ἀναλόγους πρὸς τὴν ερίκην τὴν δοπίαν ἐμπνέει. 'Ητο μητροχοτόνος! μητροκτόνος!

'Αλλὰν οὗτως δ' γέρων ἐκλαίσει μὲ θερμὰ δάκρυπ, καὶ προσθίδετο εἰς ἀπελπισίαν, ὡστε συνεμερίζεστο τὰς τύψεις τοῦ συνειδήτου τοῦ κατηραμένου μιοῦ. 'Ηγέρθη τὴς ἔρδας του, ἡχούσε νὰ διετρέψῃ μὲ μακρὰ οῆκατα τὸν εὐρύχωρον ἐκεῖνον θάλασσαν τὸν μόδιον ὑπὸ θυμοῦρας λάμψιος πεπλασιωμένου λόγχου φωτιζόμενον. Αἴρης ἐτήμανε μεσούνκτοις δ' γέρων ἐσταμάτησεν ἔτενε τὸ οὖς πρὸς τὸ ώρολόγιον τὸ θλέμμα του θλεγενέντος πλάκητον, καὶ κατέπεσε χαμαὶ ἐπαναλαμβάνονταν τὴν λέξιν. Μητροκτόνος!

'Μόλις δ' ὀδωδέκατος κτύπος τοῦ ώρολογίου γέγγειλε τὸ μετονύκτιον, καὶ ἡ κεράκη τοῦ δυστυχοῦς γέροντος ἡχούσε νὰ σπαράτηται καὶ γὰρ κτυπᾷ δρμητικῶς τὸ ἔδυρος.

— 'Ο Θεός νὰ τὸν συγχωρήσῃ! ἀνέκρεβαν οἱ παρετάτες εἴντομοι. Πίπταγος θροντής ἀνιπακρίθη εἰς τὴν εὐχὴν ταύτην, καὶ δόρειον σάλις, δρμοῖον πρὸς ὑπερμεγέθη φλόγα, περιέβλεψε τὸν οὐρανόν. Τρομερὸν ἦτα τὸ θέαμα τῆς φύσιας! δικρανώδης συνυπηρόγε μετὰ τῆς χιμόνος, καὶ τὸ ρῦς μιτά τῆς νυκτός.

— 'Ο Θεός νὰ ἐλεησῃ τὴν ψυχήν του! ἐπανέλαβον οἱ θρόρρικοι χριστικοί.

— 'Η καταιγίς ἐσύντριψε τὰς δέλους τοῦ παραβύρου σε δέ γυναικες ἔξερερον κραυγάς τρόμου, διότι, ὡς ἐλεγον, εἰδος μορφῇ, ἀνώνυμον φέρουσαν ὑπὸ μάλην μαῦρον σάκκον, διητὸς τοῦ δοπίους ἐσπαράσσετο τι.

(Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ)

A. K.