

Ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν εἰς τὸ Μοναστήριον ἀριζίν μας ἄνεμος ἰσχυρὸς βορραπηνιώτης ἤγερθη· ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἐλαβε μεγάλην ἔντασιν καὶ πρὸς ἐσπέραν μεταβλήθη εἰς λαίλαπα, καθ' ἅπασαν δὲ τὴν νύκτα ὁ ἄνεμος ὀρμητικῶς πνέων ἐξώθει τὰς νηάδας τῆς χιόνος εἰς τοὺς κώδωνας τοῦ μοναστηρίου οἵτινες ἀπέθιδον ὑπὸ κωρὸν θλιβερὸν ἦχον θρηνηδῶν· ἐλεγείας, ὁ ἥχος οὖτος δὴ καίετο πρὸς τοὺς μυκηθμοὺς τῆς θαλάσσης ῥηγνυομένης εἰς τοὺς ἀπατόλους βράχους τοῦ κόλπου, καὶ πρὸς τὰς ὕλας τῶν πληνῆτων κυνῶν τὰς ὁποίας μακρόθεν ἠκούοντο εἰς τὸ πεδῖον. — Τὸ ψῆχος ἦτο δυνάτὸν καὶ διαπερατικόν, τὴν πρώτην πρωΐην ὥραν τὸ θερμόμετρον κατεβιάζετο μέχρις 9 βαθμῶν κάτω τοῦ 0· ἡ φοβερὰ αὕτη καὶ ἐπιπνοὺς νύξ θάλει ἀρήται ἀνεξαλείπτους ἀναμνήσεις εἰς τοὺς κατοίκους τῆς Κριμαίας.

Τὴν ἐριξῆ· 16ην ἡ καταιγὶς διήρκει διαίτητον τῆς προτερίας· ὑπῆρξεν ἀδύνατον ἄλλο περιρρονήτως βεβαίου θανάτου νὰ ἐξέλθωμεν τοῦ Μοναστηρίου· ἡ χιὼν δὲν ἐπιπτε πλέον ἀλλ' ὑπὸ βαιῶν ἀνέμου ἀνυψουμένη ἐκ τῆς γῆς ἐπλήρου τὴν ἀτμοσφαίραν καὶ ἐκάλυπτεν ἀπὸ τοὺς ὀρθαλμοὺς τὴν θέαν τῆς πεδιάδος καὶ τῆς θαλάσσης. Τὴν ἀκόλουθον νύκτα ὁ ἄνεμος κατέπιτε βαθμῶν καὶ τὴν πρωΐαν ἡ θύελλα ἐκπυε, τότε ἤδη νῆθημεν νὰ παρηρησώμεν τὴν χιὼνα περίξ τῶν σκηνῶν καὶ τῶν σταθμῶν. Οἱ ἐνεργητικοὶ στρατιῶταί μας ἐπάλασσαν μετὰ γενναιοψυχίας ὑπερπληρωμένοι κατὰ τῆς νέας ταύτης· μίστιγος καὶ ἰθιμάβευσαν. Τὸ Μοναστήριον ἐπιλορηκθὲν ὑπὸ τῆς χιόνος ἀρικνουμένη· ἔως τοῦ ὕψους τῶν ἐξωτέρων τοίχων, ἐθεώτετο δι' μακρόθεν βουνοὶ χιόνος, ἐν σχήματι κωμικῶν ὄμοιοι τῶν ἐψάκμων ὀρέων· οὗς οἱ ἄνθρωποι ἐν Αἰγύπτῳ τυτταρεύουσι εἰς τινὰ μέρη τῆς ἐρήμου.

Μεταφέρων τὴν τὰς ὁρεῖς πρὸς τὴν θάλασσαν ἐξεπληρίσσετο διὰ τὴν ἡρεμίαν τῆς τῆς ὁλως ἀντίθετον πρὸς τὴν φοβερὴν λαίλαπα τῆς προτερίας. Δεξιὰ κατωπεύει τὸν ὀξὺν βράχον, δείκτην τῆς εἰσόδου τοῦ κόλπου· τοῦ βράχου τὸ εὐρύ περίγραμμα ἔχει σχῆμα Ἑλληνος μοναχοῦ ἐν δέησει, ἡ κοινὴ πίστις δεσποιοῖ ὅτι περὶ τοῦ τῶν Ἁγίων Μητροπόλεως, πρώτου ἱερὸν τοῦ Ῥωστικοῦ Μηρολογίου. Περὶ τὸν βράχον ὕψοντα πολλοὶ πύργοι ὁρεῖς διατέμνοντες τὴν θάλασσαν καὶ δεχόμενοι τοὺς ἄρρους τῶν κυμάτων τῆς θαλάσσης ἰσχυροὶ ἄνεμοι τὰ ὑπεγείρωσι.

Δεξιὰ καὶ ὑπερῶν τοῦ ἁρωατηρίου Φιολέντου (Phiolente) ἡ τὸν ἅγ. Γεωργίου, φαίνεται μικρὰ γήλορος· ἐρ' οὗ τὸ πάλαι ἔδρευε ναὸς εἰς τιμὴν τῆς τρυφῆς· ἡρώδης τοῦ Ῥακίνα Ἰριγενείας, θυγατρὸς Ἀγαμέμνονος καὶ Κλυτεμνήστρας, ἰσοείας τῆς Ἀρτέμιδος· ἀριστερὰ δὲ ἡ ταπεινὴ ἀκτὴ ἦν τὰ πλοῖα ἀναγωνίζοντα κλυπύουσιν ὅταν διευθύνονται εἰς Βαλουκλαβῆ.

Εἶναι ἐνάντη ὥρα, ὥρατος χειμερινὸς ἡλιος ζωογονεῖ τὴν ἀτμοσφαίραν, μεγαλοπρεπὲς θέαμα ἀντικατοπτρισμοῦ ἀνατίσσεται εἰς τοὺς ὀρθαλμοὺς μας. Ἰσχυόμενοι ἐπὶ τοῦ ἀνδρώου τοῦ Μοναστηρίου τὸ θαυμάζομεν σιωπηλοὶ καὶ προσεκτικοί.

Ἡ θάλασσα εἶναι ἡσυχοὶ καὶ γαλήνιος, εἰς τὸν δριζόντα ὁρίζεται κατ' ὀλίγον ὄρη ἐξερχόμενα δῆθαι

ἐκ τῶν κυμάτων καὶ τῶν ὁρειῶν ἡ εὐρυτάτη κυκλοτερὴς γραμμὴ συνδέεται εἰς τὴν ἀκτὴν τῆς χερσονήσου, διακρίνονται αἱ χιονοσκεπῆς αὐτῶν κορυφαί, αἱ λευκοί καὶ ἀπότομοι βῆτες τῶν, ἡ ἄγρια φύσις τῶν, εἶναι ἀληθῶς τὰ ὄρη τῆς Κριμαίας· νερὴ τινὰ φαίνονται περιβάλλοντα ταῦτα ὡς διὰ στεφάνης καὶ ἀκολουθοῦντα τὸν γενικὸν ῥοῦν τῆς ἀτμοσφαίρας.

Ἡχεῖ δ' ὁ κώδων, οἱ μοναχοὶ διέρχονται ὀδεύοντες εἰς τὸν ναόν· τοῖς ἐπιδεικνύομεν τὸ ὠραῖον τοῦτο θέαμα, θαυμάζουσι καὶ μὰς ἀποκρίνονται ὅτι τὸ φαινόμενον τοῦ ἀντικατοπτρισμοῦ συμβαίνει δις ἢ τρίς κατ' ἔτος καὶ κυρίως τὸν χειμῶνα δετὰν ἡ χιὼν σκεπάζει τὸν τόπον καὶ οὐδὲν ἀνέμου φύσημα ταράττει τὴν ἀτμοσφαίραν. Νέρος τι ἐπελθὼν θλαῖ διὰ τινος στιγμῆς τὰς ἡλιακὰς ἀκτίνας, ὁ ὀρίζων καθαρίζεται, τὰ ὄρη ἐξαφανίζονται καὶ τὸ ὁπτικὸν φαινόμενον παύει.

Ὁ Ἅγιος Γεώργιος ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὁποῖου ἐτέθη τὸ μοναστήριον λατρεύεται καθ' ἅπασαν τὴν Ἀνατολήν, ἐτιμῆθη κατ' ἀρχὰς ἐν Ῥωσσίᾳ ἔπειτα δὲ ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Γενεύῃ· κατὰ τινὰ ἀρχαίων εἰκόνα ἐκτεθειμένη· εἰς τὸ νείδιον τοῦ μοναστηρίου καὶ παριστῶται τὸν βίον του, οὗτος ἦτο κατὰ τὴν παράδοσιν τῆς Ἑλληνικῆς· Ἑκκλησιᾶς νέος καὶ ὠραῖος ἡγεμὼν τῆς Καππαδοκίας, προικισθεὶς ὑπὸ τῆς φύσεως μὲ ἀφθονα δῶρα. Ἐριππος διαβαίνων ποτὲ μετὰ τοῦ ὕπαρχου τοῦ του, εἶδε φοβερὸν δράκοντα ὅστις εἶχεν ἀνατρίψει ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὴν ὠραίαν Ἑλλάδα, θυγατέρα βασιλείας· νεωστὶ ἀπαρτῆντος τὸν χριστιανισμόν. Σπεύσας εἰς βοήθειάν τῆς ἐρόνυσε τὸν δράκοντα καὶ ἔσπεσε τὴν κόρην. Ἡ ὠραῖος καὶ τὸ γένος τῆς εἰλκυσταν τὸν πρίγκιπα ὅστις καὶ τὴν ἐζήτησε εἰς γάμον. Ἡ νέα ἡγεμονίς τὸν προτείκευται εἰς τὸν χριστιανισμόν, βλίγας ὅμως ἡμέρας πρὶν τοῦ γάμου τῶν ἡ βασιλόπαις ἀπειδοῦναι ἀπὸ λοιμικῆν νόσον πορευομένη νὰ φέρῃ ἡ βίαια βοήθειαν· καὶ παρηγορίας εἰς πτωχοῦς ἀθιναίς, οὗς εἶχε λάβει ὑπὸ τὴν ἰδιαιτέραν αὐτῆς προστασίαν. Ὁ Ἅγ. Γεώργιος ἀποστραφεὶς τὰς ἡδονὰς τοῦ κόσμου ἀπέρωθῃ ἐξ ὁλοκλήρου εἰς τὴν λατρίαν τοῦ Θεοῦ, ζῆσας βίον παρθευματικὸν διὰ τὴν ἐλεημοσύνην καὶ τὰς θρησκευτικὰς ἀρετὰς του. ὑπέστη δὲ τὸ μαρτύριον ἐπὶ Διοκλητιανοῦ, καὶ κατὰ διαταγὴν αὐτοῦ, ὅστις ὀλίγον ἔπειτα ἀπέθανε. — Ἡ παράδοσις αὕτη εἶναι ἐξωγραφημένη ἐν τὸν θεολογικώτερον καὶ ἀπολογικώτερον τρόπον εἰς τὴν μνησθεῖσαν εἰκόνα τοῦ Μοναστηρίου.

Οἱ Ῥῶσσοι καὶ οἱ καθολικοὶ ἐσπάζουσι τὴν μνήμην τοῦ Ἁγίου Γεωργίου τῆς 23 Ἀπριλίου, ἡ ἡμέρα αὕτη εἶναι ἡμέρα πανηγύρεως τοῦ Μοναστηρίου, ὅπου τυρβάζουσιν ἄνθρωποι οὐχὶ μόνον ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς Κριμαίας, ἀλλὰ καὶ ἐξ ἄλλων μερῶν τῆς Ῥωσσίας· Ἐπικρατείας.

Τὸ 1851 ὁ Αὐτοκράτωρ Νικόλαος ἐπισκέφθη τὴν χώραν μετὰ τῶν υἱῶν του, ὑπῆγεν εἰς τὸ Μοναστήριον καὶ παρευρέθη καὶ εἰς τὴν ἐσπέρην τοῦ Ἁγ. Γεωργίου πανηγυρισθεῖσαν τότε μεγαλοπρεπέστατα. Οἱ μοναχοὶ εὐπρεπεύονται ἐκ τῆς πρὸς αὐτοὺς διαγωγῆς τῶν Γάλλων, προτιθενται ἐρέτως νὰ πανηγυρίσωσι τὴν ἐσπέρην τοῦ προστατοῦ τῶν μετέπειτα μεγαλοπρεπέων. (Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ Μητύτορος). Ἀλεξ. Γ. Κ.