Ε. ΦΙΛΛΙΠΣ ΟΠΕΝΧΑΪΜ

Ο ΤΥΧΕΡΟΣ ΔΙΑΒΑΤΗΣ

(Συνέχεια 3ης σελίδος)

Ἡ ὥρα θὰ ἦταν ἑκατὸν μετὰ τὸ πρωΐ. Ὁ Μάρτιν Μπάρνες, ἀφοῦ πῆρε τὸν τόν πελάτη Μηρροπόλεως κοντοστάθηκε, μὲ τὰ χέρια χωμένα βαθιὰ στὶς τσέπες τοῦ παντελονιοῦ του καὶ ἕνα τσιγάρο κρεμασμένο στὴν ἄκρη τῶν χειλιῶν του, κρατοῦσε γιὰ τὴ μία πιὸ ἐρημικὴ περιοχὴ τῆς πόλεως.

Βαθεῖα μελαγχολία πλάκωσε τὴν ψυχή του ἔκεινο τὸ ὀρφάνο. Δὲν εἶχε κομμὰ δεδομένα γιὰ συντροφιὰ πολύτιμα μοναξιὰ καὶ ἡσυχία.

Ἔτσι, προχωρώντας μὲ ἀργὸ βῆμα ἔφθασε στὴν Ἁγ Χίλλ Στρήτ, στὸν πολὺ ἀριστοκρατικὸ δρόμο τῆς πόλεως. Τὰ πέντε ἢ ἕξη μέγαρά του εἶχαν ἐγκαταλειφθῆ πρὶν ἀπὸ καιρὸ ἀπὸ τοὺς ἰδιοκτήτας τῶν καὶ ὁ δρόμος ἦταν σκοτεινός. Μόνο κατὰ ἕδαφος, ἕνας δυνατὸς ἠλεκτρικὸς λαμπτῆρας ἐφώτιζε κάποια πόρτα.

Γιὰ μιὰ στιγμὴ ὁ Μάρτιν Μπάρνες κοντοστάθηκε, ξεκόλλησε ἀπότομα τὸ τσιγάρο ἀπὸ τὸ στόμα του καὶ τὸ πέταξε νευριασμένος χάμω. Μὰ ἦταν ζωή, λοιπόν, αὐτή; Πορταιβεῦων παραγγελιοδόχος, μὲ ἐβδομαδιαῖαν ἀποδοχὲς πέντε λιρῶν; Ὁ πρῶτος τυχὸν πελάτης τῶν κ. κ. Σπάϊδς καὶ Θήλαμαν εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ τὸν θρίση καὶ νὰ τὸν πετάξη μὲ κλωτσιὲς ἔξω ἀπὸ τὸ κατάστημά του. Ἔφειλε νὰ ὑποκλίνεται συνεχῶς ἐμπρὸς σὲ ἠλιθίους, νὰ τοὺς παρακαλῆται, νὰ τοὺς κολακεύη. Καὶ ὅλα αὐτὰ γιὰ πέντε λίρες. Τί διέβολο μποροῦσε νὰ κάμη μὲ αὐτὸ τὸ ποσό. Νά, γιὰ νὰ τὰ ἀγάλη πέρα ἦταν ὑποχρεωμένος νὰ καπνίζη λαῦκα τσιγάρα...

Μελωδικοὶ καὶ ρυθμικοὶ ἀντήχησαν μέσα στὴ βραδυνὴ ἡσυχία οἱ χτύποι τοῦ ρολογιοῦ τῆς Μηρροπόλεως. Ὁ Μάρτεν τοὺς μέτρησε—ἡ ὥρα ἦταν ἐννέα—καὶ σταμάτησε μπρὸς στὴ μοναδικὴ φωτισμένη εἴσοδο γιὰ νὰ δῆ ἂν τὸ ρολόϊ του συμφωνοῦσε. Ἐννέα ἀκριβῶς. Ἐνοιωσε ἀσθενὴ ἰκανοποίησι—τὸ ρολόϊ ἦταν κληρονομιὰ τοῦ πατέρα του—καὶ καθὼς σήκωνε τὸ κεφάλι, εἶδε τὴ φωτισμένη πόρτα.

Ἕνα σφύριγμα θαυμασιοῦ ξέφυγε ἀπὸ τὰ χείλη του. Ἦταν ποιγματικὴ πόρτα ἀρχοντικοῦ. Ἀπὸ παλιὸ ξύλο δρυός, ἦταν δουλεμένη μὲ ἄφθαστη τέχνη καὶ διακοσμημένη μὲ μπρούντζινα καρφιά, ποὺ σχημάτιζαν κομψὰ ἀραβουργήματα. Σὲ ἀρκετὸ ὕψος ἔφερε ἕνα μεγάλο οἰκόσημο, παλαιότατο καὶ αὐτὸ καὶ ἐπιβλητικό.

Καθὼς ὁ Μάρτεν στεκόταν μὲ τὸ ἕνα πόδι ἐπάνω στὸ ἄσπρο μαρμάρινο σκαλοπάτι καὶ θαύμαζε, ἡ πόρτα ἄνοιξε ξαφνικὰ ἀπὸ μέσα καὶ ἕνας μαυροντυμένος ὑπηρέτης μὲ γκρίζο κεφάλι καὶ αὐστηρὸ πρόσωπο φάνηκε στὸ κατῶφλι.

Ὁ Μάρτεν τὸν ἐκύτταζε σαστισμένος.

— Δὲν... δὲν χτύπησα τὸ κουδούνι, ἐπαχείρησε ν' ἀξηγήση. Ἁπλῶς θαύμαζα τὴν πόρτα.

— Θὰ ἔχετε τὴν καλωσύνη νὰ περάσετε μέσα; τοῦ εἶπε ὁ ὑπηρέτης.

—Ἐ... πῶς; ἔκανε ὁ Μάρτεν. Νὰ περάσω μέσα; Καὶ γιατί νὰ περάσω μέσα; Σᾶς εἶπα ὅτι δὲν χτύπησα τὸ κουδοῦνι... Δὲν γνωρίζω καὶ σὲ ποιὸν ἀνήκει αὐτὸ τὸ μέγαρο. Ἡ πόρτα.... ἁπλῶς θαυμάζω τὴν πόρτα...

Ὁ ὑπηρέτης τὴν ἄνοιξε ἐντελῶς τὴν περίφημη αὐτὴ πόρτα καὶ ὁ Μάρτεν εἶδε ν' ἁπλώνεται μπροστά του ἕνα εὐρύχωρο πλακόστρωμένο χῶλ μὲ μεγάλους πίνακας κρεμασμένους στοὺς τοίχους, δυὸ πελώρια τζάμια δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ μιὰ μεγαλοπρεπῆ σκάλα στὸ βάθος.

— Σᾶς παρακαλῶ, νὰ περάσετε μέσα, ἐπανέλαβε μὲ κάποιο ἐπιτακτικὸ τόνο ὁ ὑπηρέτης. Ἔχω λάβει τὴν ἐντολὴ νὰ σᾶς ἀνοίξω τὴν πόρτα καὶ νὰ σᾶς πῶ νὰ μπῆτε...

Ὁ Μάρτεν Μπάρνες ἐβέβαιασε. Ὁ ὑπηρέτης τὸν κύτταζε μὲ σοβαρὸ βλέμμα. Τέλος σηκώνοντας τοὺς ὤμους του, ὁ νέος πέρασε τὸ κατῶφλι. Μέσα στὸ χῶλλ κοντοστάθηκε, ἐνῶ ὁ ὑπηρέτης ἔκλεινε ἀθόρυβα τὴν βαρειὰ πόρτα.

— Θὰ ἔχετε τὴν καλωσύνη νὰ μὲ ἀκολουθήσετε, κύριε;

Μὲ τὸν ἀργό, ἀξιοπρεπῆ βηματισμό του ὁ ὑπηρέτης προπορεύθηκε καὶ ὅταν ἔφθασε στὸ βάθος τοῦ χῶλλ, δίπλα στὴν σκάλα, ἄνοιξε μιὰ πόρτα καὶ παραμέρισε γιὰ νὰ περάση ὁ Μάρτεν.

Μὲ μιὰ φράσι τοποθέτησε τὸν ἐπισκέπτη.

— Ὁ νεαρὸς διαβάτης, λόρδε μου, ἀνήγγειλε.

Ὁ Μάρτεν προχώρησε καὶ βρέθηκε μέσα σ' ἕνα μεγάλο δωμάτιο ἐπιπλωμένο μὲ ἀφάνταστη πολυτέλεια.

Γιὰ κάμποσες στιγμὲς ἔμεινε κυριολεκτικῶς, μὲ ἀνοιχτὸ στόμα. Ποτὲ ἄλλοτε δὲν εἶχε δεῖ τόσο πλοῦτο συγκεντρωμένο μέσα σ' ἕνα δωμάτιο. Παντοῦ ἔλαμπαν κρύσταλλα, ἀσημικὰ καὶ χρυσὰ σκεύη. Τὰ παραπετάσματα ἦσαν ἀπὸ κόκκινο χρυσοκεντημένο βελοῦδο. Οἱ τοῖχοι ἔφεραν ἐπίπλωσι ἀπὸ μαυόπολεως, ἄτινα ἐν πολλοῖς εἶνε ἐμπόδια διὰ τὴν ἀ ἀπτυξιν τοῦ ἐμπορίου.

Β' Νὰ δημιουργηθῶσιν οἱ προϋποθέσεις ἐπαναδημιουργίας εἰσαγωγικοῦ ἐμπορίου καὶ αὐξήσεως ἐξαγωγικοῦ ἐμπορίου.

Γ' Νὰ ληφθῶσι τὰ κατάλληλα μέτρα διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ συγκοινωνιακοῦ δικτύου.

Δ' Νὰ καταστῇ ἡ πόλις τῶν Πατρῶν Κέντρον διοικητικῶν ἐξουσιῶν διὰ τὴν περιφέρειαν τοῦ Γ' διαμερίσματος, ὡς καὶ ἕδρα ἀνωτάτης Σχολῆς, νὰ ἱδρυθῇ Κρατικὸν νοσοκομεῖον καὶ νὰ ἀναπτυχθῇ ἡ πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ κίνησις τῆς πόλεως.

Διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ἀνωτέρω ζητημάτων ἐπιφυλασσόμεθα νὰ ἐκθέσωμεν τὰς ἀπόψεις μας εἰς τὴν καταρτισθεῖσαν, τῇ Προεδρείᾳ τοῦ Δημάρχου μας κ. Χρ Φακῆ, Ἐπιτροπὴν ἐξ ἐκπροσώπων τῶν διαφόρων ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων τὴν συγκληθησομένην αὔριον Δευτέραν.

ΝΙΚ. ΒΕΤΣΟΣ

ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

ΑΠΟ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ,

26 Μαΐου 1910

Τηλεγραφοῦν ἐκ Σμύρνης, ὅτι ὁ περίφημος λῃστάρχης Ἰσμαηλὴς κυκλωθεὶς καὶ πάσης ἀπελπισίας ἡμπορῶν νὰ διαφύγῃ ἀφοῦ ἐφόνευσε τέσσαρας στρατιώτας καὶ ἐπλήγωσε ἑτέρους ἑπτά.

⁂ Ἐκ Δεδεάγης ἀγγέλλεται, ὅτι πολλοὶ τάγματα ἐκκενοῦν Ἀδριανούπολιν, κατελήφθη ὑπὸ κατοιγίδος. Τρεῖς στρατιῶται ἐφονεύθησαν καὶ δέκα ἐτραυματίσθησαν ὑπὸ κεραυνῶν.

⁂ Κατὰ πληροφορίας ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀσθενεστικά, τὸ μποϋκοτὰζ τῶν Τούρκων κατὰ τῶν Ἑλλήνων ἐξακολουθεῖ εἰς Καβάλλαν, Ραιδεστόν, Καλλίπολιν καὶ εἰς τοὺς λιμένας τῆς Μικρᾶς Θαλάσσης.

⁂ Εἰς τοὺς ἐν Ρίῳ τελεσθησομένους ἀγῶνας, τὰ «Ἐλευθέρια», θὰ μετάσχουν καὶ στρατιῶται τῆς ξηρᾶς, ἐξ ἑξ ἑκάστου στρατιωτικοῦ σώματος.

Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

"ΛΥΡΙΚΟΝ,,

Θίασος Χριστοφορίδου — Κουκούλη

Ὕστερα ἀπὸ ἕξη ὁλόκληρα χρόνια, πάλιν οἱ Πατρινοὶ θὰ ἰσαρακολουθήσουν ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Λυρικοῦ» ἕναν

Η κ. Ἄννα Χριστοφορίδου τοῦ θιάσου «Λυρικοῦ

ἄρτιο θίασο πρόζας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν Χριστοφορίδου Κουκούλη, ἀρ'στων καλλιτεχνῶν τοῦ σοβαροῦ μας θεάτρου, οἱ ὁ ποῖοι θὰ παρουσι-

Ὁ κ. Κουκούλης ἐκ τῶν πρωταγωνιστῶν τοῦ θιάσου τοῦ «Λυρικοῦ».

ἀσουν πρὸ τοῦ Πατραϊκοῦ κοινοῦ τὰ καλλίτερα ἑλληνικὰ καὶ ξένα ἔργα.

Ἡ ἔναρξις τῶν παραστάσεων τοῦ θιάσου θὰ γίνῃ τὸ προσεχὲς Σάββατον μὲ τὴν ἠθογραφία τοῦ Μπόργη «Φουσκοθαλασσιές». Ἡ «Φουσκοθαλασσιές» εἶναι μιὰ καλογραμμένη ἠθογραφία μὲ ὑπόθεση καθαρῶς ἑλληνική, εὐχάριστη, καὶ τοῦ ὁ θεατὴς φεύγει μὲ τὶς καλλίτερες ἐντυπώσεις.

Πρόσκλησις

Καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι γεωργοὶ ἐπαρχίας Πατρῶν κάτοχοι ἄνω τῶν τεσσαράκοντα καλλιεργουμένων στρεμμάτων ὅπως ὑποβάλλουν αἰτήσεις, ἐὰν ἐπιθυμοῦσι, περὶ χορηγήσεως ἀρότρου ἢ σβάρας ἐπὶ ἀμέσῳ καταβολῇ τῆς ἀξίας. Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων μέχρι τῆς Ἰουνίου ἐ. ἔ.

Ὁ Δ)ντὴς Γεωργίας Α. ΤΣΟΚΑΛΗΣ

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰ, ἐπεβεβαιώθη, προχθὲς τὸ λαϊκόν, ἀπόφεγγια:

— Στῶν ἁμαρτολῶν τῇ χώρα τὸ μῆνα Μάη βρέχει.

— Ἀλλὰ δὲν ἦτο μόνον ἡ ὁ ὀχῆ.

— Πρὸς μεγαλυτέραν, φαίνεται, τιμωρίαν τῶν ἁμαρτολῶν ἐπεστρατεύθη καὶ ὁ ἄνεμος.

— Ὁ ὅπου ἔκαμε κατακλυσμικῶς στὸ φόντιμα, διὰ νὰ σκληρύνθῃ... τὰ κεκὰ ποὺ τοῦ εἶχαν μείνει!

— Καὶ ἔτσι ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ καὶ μόνῃ ἀνετράπησαν ὁπολογισμοὶ καὶ σχέδια τόσου καιροῦ.

— Αὐτὸ, φυσικά, ἰσχύει δι' ὁρισμένας περιφερείας καὶ δὲν πρέπει γενικότητας.

— Πράγμα ποὺ μετριάζει κάπως καὶ τὴν ὀλίγον ἐκ τῶν συνεπειῶν τῆς θεομηνίας.

— Ἄλλως τε πρέπει νὰ τονισθῇ, ὅτι εἰς μερικὰς περιπτώσεις ἔχουν ἐκλυγθῆ ὑπερβολικῶς τὰ πράγματα.

= Ἡ μοναδικὴ εὐεργεσία, τὴν ὁποίαν προσέφερεν ἡ πραγματικὴ θύελλα, ἦτο ἡ κατάπνιξις τῆς σκόνης τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως.

— Καθὼς καὶ τὸ πλύσιμο τῶν ἐξ αὐτῶν ἀσφαλτοστρωμένων καὶ γενικῶς ἡ κάθαρσις διαφόρων ρύπων εἰς τὰ μᾶλλον ἐκτεθειμένα σημεῖα.

— Ἤτο καὶ αὐτὸ κάτι...

= Ἐκομίσθησαν πρὸ ἡμερῶν ὑπὸ τῆς Οὔνρα 100 τόννοι θειαλύματος τοῦ ἐντομοκτόνου Δ.Δ.Τ., μὲ τὸ ὁποῖον θὰ συνεχισθῇ ὁ ἄνθε λονοσιακὸς ἀγὼν τόσον διὰ ψεκασμοῦ κατ' οἶκον ὅσον καὶ δι' ἀεροπλάνων εἰς τὰς ἐλῶδεις περιφερείας.

— Ἐπίσης παρελήφθη ἀρκετὴ ποσότης τοῦ αὐτοῦ ἐντομοκτόνου εἰς κόνιν.

— Τὸ ὕψιον δὲ ὑπουργεῖον ἀνακοινοῦ ὅτι διετάχθη ἡ κατάσχεσις τῶν μέχρι τοῦδε καὶ ὑπὸ τὸ σῆμα Δ.Δ.Τ. κυκλοφορούντων εἰς τὴν ἀγορὰν ἐντομοκτόνων, ὡς μὴ γνησίων.

= Καθὼς ἀνεγράφη, ἐκτὸς τῶν ἡμερῶν θὰ συγκροτηθῇ συνέλευσις ἀντιπροσωπειῶν τῶν κυνηγετικῶν συλλόγων πρὸς ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος τῆς ἐπιστροφῆς τῶν ἁρπαγέντων ὑπὸ τῶν κατακτητῶν ὅπλων.

— Μεταξὺ τῶν κυνηγῶν συζητεῖται ἡ γνώμη ὅπως μεταβῇ ἀποστολὴ εἰς Γερμανίαν καὶ Ἰταλίαν ἵνα διαχειρισθῇ τὴν ὑπόθεσιν αὐτήν.

—Φοβούμεθα ὅμως ὅτι τὐδαποτέλεσμα θὰ εἶνε ἴδιον μὲ ἐκεῖνο ποὺ εἶχεν ἐπιτύχει ὁ ἀφεῖλής κυνηγὸς... φύλλου στ' ἄχυρα!

= Ὡς γνωστόν, ὑπὸ τῆς Οὔνρα παρηγγέλθησαν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν 26συγκροτήματα διὰ τὴν ἔδρυσιν ἰσαρίθμων κέντρων κονσερβοποιήσεως λαχανικῶν καὶ ὀπωρῶν.

— Πέπτε ἐξ αὐτῶν, ὅπως γράφουν τὰ φύλλα τοῦ Βόλου, θὰ ἱδρυθοῦν εἰς τὸ Πήλιον πρὸς κονσερβοποίησιν τῶν πλουσιωτάτων λαχανικῶν καὶ φρούτων.

— Δὲν γνωρίζομεν ἂν θὰ ἔπρεπε νὰ ἐνδιαφερθοῦν καὶ τῆς ἰδικῆς μας περιφερείας παραγωγοὶ διὰ τοιαῦτα κονσερβοποιεῖα.

= Μερικοὶ φράβες ποὺ εἶχαν στεῖλει προχθὲς ἀρκετὰ ψάρια εἰς Ἀθήνας, τὴν ἔπαθαν.

— Ἀντὶ διπλασίας, ὅπως ἐπερίμεναν, τιμῆς, δὲν ἔπιασαν οὔτε τὸ ἥμισυ τοῦ κόπου των....

— Ἀλλὰ μήπως εἶνε μόνοι αὐτοὶ καὶ πρῶτοι ἢ τελευταῖοι τὸ πάθημά των αὐτό;

La femme élégante

Εἶναι ὁ τίτλος τοῦ καινουργίου Παριζιάνικου περιοδικοῦ μόδας (Φιγουρίνι) μὲ νέα ὡραιότατα μοντέλα. Τὸ περιοδικὸ κυκλοφορεῖ διὰ πρώτην φοῖρὰν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ.

Ἀνακοίνωσις

Ὁ Δῆμος Πατρέων ἔχει ἀνάγκην τῶν κάτωθι: 1) Ἑνὸς κιθωτίου τα χυτήτων (σαυζεμὰν) ἐν καλῇ λειτουργίᾳ διὰ τὸ αὐτοκίνητον καθαριότητος τύπου Μόρις. 2ον) Πενιακῆς ἐπισκευῆς τοῦ ὑπ' ἀριθ. 12 καταβρεκτήρος αὐτοκινήτου.

Δέχεται κεχωρισμένως ἐνσφραγίστους προσφορὰς μέχρι τῆς 4ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. Πληροφορίαι κλπ. εἰς τὸ Γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων Χ. ΦΑΚΗΣ

ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΘΑΥΜΑ DDT

Ὑγρὸν ἐντομοκτόνον καὶ μικροβιοκτόνον δι' ὅλα τὰ παράθυρα τῶν οἰκιῶν κλπ. παρελήφθη καὶ πωλεῖται χονδρικῶς καὶ λιανικῶς ὡς καὶ φακαστῆρες εἰς τὸ χρωματοπωλεῖον

Ἰωάννου Σ. Βορύλλα

Κορίνθου 325 Τηλέφ. 24-29

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Εἰς τὸ Στάδιον ὁ Ἀστὴ, ἀντιμετωπίζει τὴν Θύελλαν. Αἱ ταλαντεύσεις ἐπιτυγεῖς ἐμφανίσεις ἀμφοτέρων προσκλήσεων ἕνα ἄκρως ἐνδιαφέροντα ἀγῶνα ποὺ ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν κατάληψιν τῆς θέσεως τοῦ εἰς τὸν πίνακα βαθμολογίας τοῦ πρωταθλήματος. Ὥρα 5 μμ., διαιτητὴς ὁ κ. Σταματάτος. Θὰ προηγηθῇ ἀγὼν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων ὥρα 3 μ. μ., διαιτητὴς ὁ κ. Ηολατινός.

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἡ Παναχαϊκὴ τίθεται ἀντιμέτωπος τοῦ Ἄρεως. Καὶ ὁ ἀγὼν οὗτος παίζει σοβαρὸν ρόλον καθότι ἡ μὲν Παναχαϊκὴ ἐπιτυγχάνουσα διεκδικεῖ τὴν πρώτην θέσιν ἐνῶ ὁ Ἄρης ἐπιτυγχάνει αὐξησιν ἀθμολογίας. Ὥρα 5 μμ., διαιτητὴς ὁ κ. Ἠλιοθεριόθης.

Εἰς Αἴγιον ἡ Προοδευτικὴ συναντᾶται μετὰ τῆς Α.Ε.Κ. διὰ τὸ πρωτάθλημα γ' κατηγορίας. Διαιτητὴς ὁ κ. Παμπανιζῆς.

GEO

ΔΥΟ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΗΣ "ΑΧΑΪΚΗΣ,,

Δύο διαλέξεις μὲ ἐμπνευστὰς περιοχῆς ὀργανώνει διὰ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα ἡ «Ἀχαϊκὴ Ἑταιρία». Τὴν πρώτην κατὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην 29ην Μαΐου, ἐπέτειον τῆς ἁλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μὲ ἐμπνευστὴν τὸν καθηγητὴν Πανεπιστημίου κ. Ἰω. Παπαδόπουλον (Ζαννῆν). Τὴν δὲ δευτέραν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν, ἔναν Ἰουνίου μὲ ἐμπνευστὴν τὸν καθηγητὴν Πανεπιστημίου κ. Ἀμίλκαν Ἀλιβιζάτον.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΟΡΤΗ

Ἡ Ἕνωσις τῶν λειτουργῶν τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως τοῦ νομοῦ Ἀχαΐας τελεῖ σήμερον ὥραν 11ην π. μ. ἐν τῷ Β' Γυμνασίῳ Ἀρρένων (Γούναρη — Καραϊσκάκη) σεμνὴν ἑορτὴν, καθ' ἣν θὰ ἀπονεμηθοῦν ἐπίσκα διπλώματα καὶ χρηματικὰ βραβεῖα εἰς τοὺς τρεῖς πρώτους καλυτέρους τῶν τελειοφοίτων μαθητῶν τῶν Γυμνασίων ἀρρένων καὶ θηλέων, Ἀρσακείου καὶ Ἐμπορικῆς Σχολῆς Πατρῶν, οἱ ὁποῖοι ἔλαβον μέρος εἰς διενεργηθέντα διαγωνισμὸν ἐκθέσεως εἰς μνήμην τοῦ ἐκλιπόντος καθηγητοῦ τῆς Θεολογίας Χρ. Σπυροπούλου. Τὴν ἑορτὴν θὰ τιμήσωσιν ἐκτὸς τῶν γονέων καὶ κηδεμόνων τῶν διαγωνισθέντων μαθητῶν, ὁ κ. Νομάρχης, ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ κ. Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῶν Σχολείων καὶ ἄλλαι Ἀρχαὶ τῆς πόλεως μας.

Η ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΦΥΜΑΤΙΚΩΝ

Λόγῳ τῆς μὴ ἐπανόδου τοῦ προέδρου τῆς Ἑνώσεως ἐξ Ἀθηνῶν, ὅπου εἶχε μεταβῇ ὡς ἀντιπρόσωπος εἰς τὸ Γ' Πανελλαδικὸν Συνέδριον, ἡ γενικὴ συνέλευσις, ἥτις εἶχεν ὁρισθῇ διὰ σήμερον 5ην μ. μ. ἀναβάλλεται διὰ τὴν Πέμπτην καὶ ὥραν 10ην π.μ. μὲ τὰ ἴδια θέματα, ἤτοι: 1) Ἀποφάσεις Γ' Πανελλαδικοῦ Συνεδρίου, 2) Τροποποίησις Καταστατικοῦ καὶ 3) Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Φυματικός, προσταταῦων πολυμελῆ οἰκογένειαν καὶ στερούμενος παντὸς πόρου, ἐπικαλεῖται τὴν ἐπιλαγχνίαν τῶν φιλανθρώπων. Διεύθυνσις: Ἀγ. Γεωργίου 102α.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἀποφάσει τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου ΟΔΕΠ Πατρῶν ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν 9ην Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. καὶ ἐν τῷ ἡμετέρῳ ὑποκαταστήματι ἡ μονοετὴς μίσθωσις τοῦ δικαιώματος συλλογῆς τῆς ρητίνης ἐκ τῶν ρητινοδένδρων τοῦ δάσους «Ἀτροφυλιᾶς» περιφερείας κοινότητος Μετοχίου Ἠλείας.

Τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων καὶ λοιπῶν ὅρων δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῷ ὑποκαταστήματι τῆς Τραπέζης.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν προχείρου φανερᾶς μειοδοτικῆς δημοπρασίας ἡ καταπεκυῆ σιθηρᾶς θύρας τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων ἐν τῷ γραφείῳ τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν Δήμου Πατρέων τὴν 30ὴν Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν. Ὅροι, πληροφορίαι κλπ. εἰς τὸ γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων Χ. ΦΑΚΗΣ

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ του ΒΙΒΛΙΟΥ

Μὲ τὰ χρόνια τοῦ πολέμου μᾶς ἔδωσε, ἀναγκαστικὰ ἡ ἐδικιά μας συνεδέθη περισσότερο μὲ τὸ βιβλίο. Τώρα ποὺ εἶνε ἡ ἐποχὴ τῆς περισυλλογῆς καὶ τῆς ἀναδιοργάνωσης, ἡ ἀνάγκη τοῦ καλοῦ βιβλίου εἶνε πιὸ ἐπιτακτικὴ γιὰ τὸ ξεκίνημά μας. Εἰδικότερα γιὰ τὴν ἐπαρχία καὶ γιὰ τὴν πόλι μας ποὺ πρὸ τοῦ πολέμου ἔστερεῖτο ἑνὸς συστηματικοῦ βιβλιοπωλείου μὲ ὅλας τὰς νεωτέρας ἐπιστημονικὰς καὶ φιλολογικὰς ἐκδόσεις, εὐμάθη τρόπος νὰ ἀποκτήσωμεν ἕνα τέτοιο πραγματικὰ φιλολογικὸ βιβλιοπωλεῖο. Βρίσκει σ' αὐτὸ κανεὶς ὅλα τὰ νέα βιβλία, μόνις κυκλοφοροῦν στὴν Ἀθήνα, σταλμένα ἀπὸ τοὺς ἴδιους τοὺς ἐκδοτικοὺς οἴκους καὶ τοὺς συγγραφεῖς.

Τὸ βιβλιοπωλεῖο Ἀ. Κουλουμπῆ εἶνε πλουτισμένο μὲ ὅλες τὶς ἐκδόσεις. Δὲ θὰ ἀρθῆτε καμμιὰ δυσκολία νὰ πάρετε τὸ βιβλίο τῆς ἐκλογῆς σας καὶ τὸ βιβλίο ποὺ μάθατε πῶς κυκλοφόρησε τελευταῖα. Ἐπίσης δὲν ἔχετε νὰ ὑποστῆτε καμμιὰ ἀπολύτως ἐπιβάρυνση, γιατὶ προσφέρεται τὸ βιβλίο ἐδῶ μὲ τιμὲς Ἀθηνῶν.

Φιλοδοξεῖ τὸ βιβλιοπωλεῖο Ἀ. Κουλουμπῆ ν' ἀντιπροσωπεύῃ στὶς ἀξιώσεις τοῦ κοινοῦ τῆς πόλεώς μας ποὺ δὲ θέλει νὰ ὑστερῇ τῆς πρωτεύουσης. Ἕνας συνβετικὸς κρίκος μὲ τὴν πνευματικὴν παραγωγὴ τοῦ τόπου εἶνε οἱ κομψὰ πλουτισμένες βιτρίνες του καὶ κανεὶς ποὺ θὰ θελήσῃ νὰ τὶς ἐπισκεφθῆ, δὲ θὰ ἔχῃ μετανοιωμένος.

Ὁ σημερινὸς ἄνθρωπος μὲ τὶς πνευματικὲς ἀνησυχίες καὶ διαφέροντα γιὰ τὸ μέλλον ἔχει πολὺ νὰ ὠφεληθῆ, ἂν καταπιασθῆ μὲ τὴ σύγχρονη πνευματικὴ κίνηση καὶ παραγωγή. Αὐτὸ θὰ τὸ καταρθώσῃ διαλέγοντας ἀπὸ τ' ἀνέα καὶ γνωστὰ ἔργα ποὺ θὰ εὕρῃ στὸ βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ. Κ. Τ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΙΑΝΟΣ

Ἐν τῇ μεγίστῃ αὐτῆς πλειονότητι ἡ καλυτέρα μερὶς τῆς Κοινωνίας μας συνώδευσε μέχρι τῆς τελευταίας κατοικίας τὸν σεβαστὸν καὶ ἔγκριτον συμπολίτην, τὸν Ἰωάννην Σιάνον. Ὁ μεταστὰς, ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἐμπόρων τῆς πόλεώς μας, διεκρίνετο διὰ τὸ ἀκέραιον τοῦ χαρακτῆρος του καὶ τὴν ἐντιμότητα εἰς τὰς συναλλαγάς του, διὸ καὶ ἔδρασεν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τοῦ ἐμπορίου, συνδυάζων ἐπὶ πλέον μετὰ τῆς εἰλικρινείας καὶ τῆς εὐθύτητος καὶ πλήρη γνώσιν τῶν ἐνδιαφερόντων ἑκάστοτε τὴν πόλιν μας ζητημάτων, ἐφ' ὧν ἐπρωτοστάτει διὰ τε τοῦ λόγου καὶ τῆς δημοσιογραφίας, ἀποδείκνυον οὕτω σπουδαῖος παράγων εἰς τὴν προόδευσίν του.

Καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν δὲν ἐπῆρξεν ὀλιγώτερον ἐπωφελὴς ἡ δρᾶσις τοῦ ἐκλιπόντος. Ὡς οἰκογενειάρχης δὲ, συνδεθεὶς μετὰ πολυτίμου συζύγου, ἀνέπτυξε τὴν οἰκογένειάν του ἐν χριστιανικῇ ἀρετῇ καὶ τοῦτο ἐν νὰ ἴδῃ τὰ τέκνα του ἀποκατεστημένα καὶ δρῶντα ἐν τῷ ἐμπορίῳ, ἀπῆλθε δὲ τοῦ κόσμου τοῦ τοῦ ἤρεμος καὶ εὐτυχὴς καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης.

Πρὸς τὴν ἀξιοσέβαστον δεσποινίαν σύζυγόν του, τοὺς ἐκλεκτοὺς υἱούς του Χρῆστον καὶ Εὐάγγελον Σιάνον, κ. Ὄλγαν καὶ Ἡρακλ. Νικολόπουλον ἀπευθύνομεν ἐγκάρδια συλλυπητήρια.

****

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

Τὴν 20ὴν Μαρτίου 1946 ἀπέθανεν ἐν Σὰν Λουΐς—Μισσούρι—Ἀμερικῆς, ὁ Δημήτριος Γεωργόπουλος ἐτῶν 61, ἐπ' ἀδελφῷ γαμβρὸς τοῦ συμπολίτου μας Ἠλία Γ. Παπαγιαννοπούλου (ἢ Καζάζη) καὶ τῆς κ. Βασιλικῆς Ἠλιοδωροπούλου, ἀδελφὸς δὲ τῆς ἐν Ἑγλυκαδᾷ διαμενούσης Νικολίτσας Γεωργοπούλου. Ὁ ἐκλιπὼν ἐγκαταλείψας ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας τὴν γενέτειραν πόλιν τῶν Πατρῶν ἐγκατεστάθη ἐν Σὰν Λουΐς, ὅπου καὶ ἀναπτυχθεὶς μετὰ διηνεκοῦς κόπου δικαιοκτησιδῶν ὁλοκλήρων κατέκτησε τὴν συμπάθειαν καὶ ἐκτίμησιν τῶν ὁμογενῶν του, διατηρήσας δὲ αὐστηρῶς καὶ μὲ ἰσχὺν πάθος τὰς πα