Ε. ΦΙΛΛΙΠΣ ΟΠΕΝΧΑΪΜ

Ο ΤΥΧΕΡΟΣ ΔΙΑΒΑΤΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ: Ἐξαδελφωμένος σωματικὰ νεοφύτικα, μὲ κυρελιασμένα τσόχα καὶ τὸ μίσος φωλιασμένο στὴν καρδιά, ὁ Ἄγγλος Βίκτωρ Πόρκ καὶ ὁ Ἀγγλοσβραίος Σολομὼν Γκράουνς ὁρκίζονται ἕνα μεσημέρι, στὴν ἀπέθαρα ἑνὸς μικροῦ λιμανιοῦ τῆς Νότιου Ἀμερικῆς, νὰ ἐκδικηθοῦν σκληρὰ τὸν ἀνθρωπο, ποὺ τοὺς ἀδίκησε. Ἀπὸ τὴν πρίκινη τοῦ μικροῦ ἀτμοπλοίου, ποὺ δὲν κατόρθωσαν νὰ πιάσουν καὶ τὸ ὁποῖο ἀπομακρύνεται ἀργὰ πρὸς τὸ πέλαγος, ὁ ἕνα θρωπος αὐτός, ἕνας λευκοντυμένος νέος, τοὺς ἀπευθύνει τὸ σαρκαστικό ἀποχαιρετισμό του. Μιὰ τοῦ φεύγει ἡ δίμορφη Λαουρίνα, ἡ γυναῖκα τοῦ Πόλ. «Εἶστε πολὺ ἀνόητοι κλέφτες—φωνάζει ἡ Λαουρίνα στοὺς δύο ἐξάλλους ἄνδρες, ἀγκαλιάζοντας τὸν σύντροφό της. Αὐτὸς ἐδῶ εἶνε πολὺ ἐξυπνότερος...» Μὲ τὰ δεκαπέντε χρόνια, ὁ Πόρλκαι ὁ Γκράουνς ἐγκαταλείπουν πάμπλουτοι τὴν Νέα Γόρκη γιὰ τὴν Ἀγγλία. Μοναδικὸς σκοπὸς τῆς ζωῆς του τώρα εἶνε νὰ εὕρουν ἐκεῖνον, ἐξ αἰτίας τοῦ ὁποίου εἶχαν γνωρίσει ἡμέρας ἀπαγνώσεως καὶ μαύρης ἀπελπισίας καὶ νὰ τὸν ἐκδικηθοῦν.

Τὸ ἔργο, ἀκριβῶς, ποὺ ὁ Πόρλκαι ὁ Γκράουνς καταστρώνουν τὰ σχέδιά τους ἐπὶ τοῦ ὑπερωκεανείου, ποὺ τοὺς μεταφέρει στὴν Ἀγγλία, ἕνας νεαρὸς περιοδεύων παραγγελιοδόχος, ὁ Μάρτεν-Μπάρνες, σταματᾶ σ' ἕνα ἐργατικὸ ὁρόμιο μιᾶς ἐπαρχιακῆς πόλεως τῆς Ἀνατολικῆς Ἀγγλίας γιὰ νὰ θαυμάσῃ τὴν μεγαλοπρεπῆ καὶ πλούσια διακοσμημένη πόρτα ἑνὸς μεγάρου. Ἐκεῖνα ἡ πόρτα ἀνοίγει καὶ ἕνας μαυροντυμένος ὑπηρέτης λέγει στὸν Μάρτεν νὰ περάσῃ μέσα. Τὸν ὁδηγεῖ στὴν τραπεζαρία, ὅπου εἶνε καθισμένοι γύρω ἀπὸ τὸ τραπέζι τέσσαρες ἄνδρες, τελείως ἄγνωστοι στὸν Μάρτεν. Ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς τέσσαρας συνδαιτημόνας, καταφανῶς ὁ οἰκοδεσπότης, πληροφορεῖ τὸν νεαρὸ παραγγελιοδόχο ὅτι εἶνε ὁ λόρδος Ἄρντριγκτον καὶ τὸν παρακαλεῖ νὰ καθήσῃ μαζί τους. Ἐνῶ οἱ ἄλλοι κυτάζουν τὸν Μάρτεν μὲ ἐπίμονη περιέργεια, ὁ λόρδος τοῦ προσφέρει ἕνα ποτήρι κρασί. Στὸ τέλος, ὅμως, ὁ Μάρτεν χάνει τὴν ὑπομονή του.

— Θὰ ἤθελα πολὺ νὰ μάθω τί νόημα ἔχει ὅλη αὐτὴ ἡ περιέργεια, ὑπόθεσις, κ. Ἄρντριγκτον, λέγει

— Λόρδε Ἄρντριγκτον, τὸν διορθώνει ὁ μεσόκοπος ποὺ κάθεται δίπλα του.

✻

— Ὤ, τὸ λάθος εἶνε ἀσήμαντο ἐξηλπλωσεν ὁ λόρδος. Λοιπόν, κύριε Μπάρνες, ἀκοῦστε τὴν ἐξήγησι, ποὺ σᾶς ὑπεσχέθηκα... Προηγούμενος ὅμως, ἐπιτρέψτε μου νὰ σᾶς συστήσω καὶ τ' ἄλλα μέλη τῆς συντροφιᾶς....

»Κύριοι, ἔχω τὴν ἐξαιρετικὴ εὐχαρίστησι νὰ σᾶς γνωρίσω τὸν Ἄντριγκτον Διαβάτη μου... Κύριε Μπάρνες, ὁ συμπαθὴς τζέντλεμαν ποὺ βλέπετε, ἐδῶ, δεξιά μου, εἶνε, δόκτωρ Χέλμιμαν ὁ γιατρός μου...

Δίπλα σας, ἔχει τὴν τιμὴν νὰ κάθεται ὁ κ. Μπόρντον, ὁ δικηγόρος μου, καὶ ἀπέναντί μου, ἐπιτέλους ἐκεῖ μὲ τὴν συνηθισμένη ἀναιδεία του, τὴν δυσαρέσκεια, ποὺ τοῦ προξενεῖ ἡ παρουσία σας, ἕνας νέος γνωστότατος σὲ ὡρισμένους κύκλους τοῦ Λονδίνου, ὁ μίστερ Τζέρρυ Πιάργκαμ, καὶ διὰ τὸ τυπικὸν ὁ ἐντιμώτατος Τζέραλντ Πιάργκαμ — ὁ ἀνεψιός μου καὶ κληρονόμος τοῦ τίτλου μου.

— Ὅλ' αὐτὰ ἀποτελοῦν μέρος τῆς φάρσας, ἐχλεύασεν ὁ ἐντιμώτατος Τζέραλντ.

— Εἶσαι ἀνυπόφορα δύσπιστος, ἀγαπητέ μου Τζέραλντ, παρατηρέθηκε ὁ θεῖος του, ἀλλὰ σὲ διαβεβαιῶ ὅτι δὲν πρόκειται περὶ φάρσας. Τὸ μόνο πρόσωπο ποὺ θὰ εὗρῃ, ἴσως, καὶ κάποιαν εὐθυμία πλεῦρά σ' ἀποφυγὴ γεγονότα εἶμαι ἐγὼ ὁ ἴδιος..

»Καὶ τώρα, ἀγαπητέ μου κ.Μπάρνες, ἐπιτρέψτε μου, νὰ σᾶς παράσχω τὴν κάπως δυσάρεστη πληροφορία ὅτι πρόσωπο κάν περάσῃ μιὰ ἑβδομάδα ἀπὸ σήμερα, θὰ εἶμαι, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, νεκρός. Δηλαδὴ ὄχι κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἀλλ' ἀσφαλῶς δὲν θὰ ὑπάρχω σὲ μιὰν ἑβδομάδα.

Κανένας ἀπὸ τοὺς παρόντας δὲν θὰ τολμοῦσε ν' ἀμφισβητήσῃ τὸ βάσιμον τῆς προφητείας μου.

»Κύριε Μπάρνες μοῦ φαίνεσθε ἐξαιρετικὰ λογικὸς νέος καὶ γι' αὐτὸ δὲν φαντάζομαι νὰ ἔχετε χάσει ποτὲ τὸν καιρὸ σας μελετῶντας τὰ γενεαλογικὰ δένδρα τῶν διαφόρων ἀριστοκρατικῶν οἴκων τῆς Ἀγγλίας. Κατὰ συνέπειαν, θ' ἀγνοῆτε ὅτι ἐγὼ, ὁ δωδέκατος κάτοχος τοῦ τίτλου τῶν Ἄρντριγκον, σταματῶ ἀμέσου ἀπογόνου. Μοιραίως, λοιπόν, ὁ ἀνεψιός μου... νεαρὸς ποὺ κάθεται ἀπέναντί, θὰ κληρονομήσῃ τὸν τίτλο μου. Εἴτε τὸ θέλω, εἴτε ὄχι. Θὰ γίνῃ λόρδος Ἄρντριγκτον. Ἀλλὰ τώρα, ποὺ κυλοῦν οἱ ἐξίως καὶ ὑψηλὰ κρατήσατε ἀπιλὸν ἀνὰ τοὺς αἰῶνας τὴν σημαίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ὀνόματος κατάκειται χαμαὶ χωρὶς εἶδος καὶ χωρὶς κάλλος ἀπαίρουσα ὑπὸ τὸ αἰμοστάγες πέλμα τοῦ ἀγροίκου Σκηπτοτάρη καὶ κινδυνεύει νὰ καταστραφῇ καὶ ὁ ἐλεύθερος πολιορκημένος ἀθάμαστος Ἑλληνικὸς πλουτοκράτης νὰ ἐξοντωθῇ, ὡς ἐπὶ τοῦ ἀπαισίας μνήμης δολίου Ρωμαίου Παύλου Α! μιλίου, ἀνασκάψαντος ἐν μιᾷ καὶ μόνῃ ἡμέρᾳ ἑβδομήκοντα ἀνθούσας ἠπειρωτικὰς πόλεις καὶ ἐξανδραποδίσαντος 150.000 κατοίκους, ἵνα ἐκδικηθῇ τοὺς ἀπογόνους τοῦ μεγάλου βασιλέως τῶν Ἠπειρωτῶν Πύρρου, πρώτου ταπεινώσαντος τὴν ἐπὶ μὴν ρωμαϊκὴν ὀφρύν.

Ἀλλὰ τὸ ἔγκλημα δὲν θὰ συντελεσθῇ. Ἤγγικεν ἡ ὥρα τῆς ἀπολυτρώσεως. Καὶ αὐτό, πιστεύομεν, ἦτο τὸ βαθύτερον νόημα καὶ τοῦ πρὸς τὴν Κέρκυραν ταξειδίου καὶ τῆς ἐποικοδομητικῆς ἐν Πάτραις ὁμιλίας τοῦ ἀκαταπονήτου ἡρώου μας, ποὺ μᾶς ἐνθυμίζει τὴν βιβλικὴν μορφὴν τοῦ ἐθναποστόλου Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ.

ΤΑΣΟΣ ΒΙΔΟΓΡΗΣ

ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

ΑΠΟ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ,,

28 Μαΐου 1910

Ἐκ Βερολίνου τηλεγραφοῦν, ὅτι διαπιστοῦται καταιγίδες ἐνέκυψαν εἰς τὴν Γερμανίαν. Οἱ κυριοτέρα εἶνε αὐτὴ ἡ κατὰ ὀλίγον τοὺς ὀλιγόκοντα οἱ τραυματίαι.

☘ Ἀπόψε γιὰ ὀπὸ Ἀγγλικὴν σημαίαν ἀπεβιβάσθη χθὲς εἰς Πάτρας ἡ ἄλλοτε ἰσχυρὰ καὶ ὡραία αὐτοκράτειρα τῆς Γαλλίας Εὐγενία, γραῖα ἤδη, ἡ ὁποία πετυχθεν ἐφ' ἁμάξης τὴν πόλιν μετὰ γηραιοῦ πρίγκηπος συνοδοῦ.

☘ Εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου χθές, ἡ μέχρι Πατρῶν ἀνδριαντοποιὰ μαδεμοιζέλα Ζακόνθου ἐξετέλεσε μουσικὸν πρόγραμμα ὑπὸ τὰς ἤχους σιάδδειες ἀπεφυγμένης ἀπείρου πλήθους.

☘ Μεγάλας ζωηρὰς ἀπέρριψεν εἰς τὴν Ἀλγιάδειαν ἀλλόθυνον ἡ κατὰ ποσότητα φοινικέα ὁ ἐχθὴ. Τὰ ἐπὶ τῶν σταφυλοκηπίων ἀποτελέσματα ὑπῆρξαν καταστρεπτικά.

Εἰς τὸν Μορφωτικὸν

Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐλάβε χώραν εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου ἡ συνήθης φιλολογικὴ συγκέντρωσις καὶ ἡ ὁμιλήσεν ὁ γυμνασιάρχης κ. Τσιλήρας μὲ θέμα: «Ἡ Μάννα στὰ δημοτικά μας τραγούδια». Τὸ πρᾶγμα ἐνδιαφέρον θέμα τοῦ ὁ ἐγκύπτος ὁμιλητὴς διεξῆλθε μὲ ἐξαιρετικὴν φιλαφορότητα καὶ ἀπέσπασε τὰ θερμὰ συγχαρητήρια ὅλων τῶν παρευρεθέντων. Ἀκολούθως ἠκμία τῆς χορῳδίας τῆς Νικατερίνης Σχολῆς τοῦ Συλλόγου ἐτραγούδησε δημοτικὰ τραγούδια καὶ ἡ κυρία Λιτέχνις δὶς Δεκδρινοῦ, συνοδευομένη εἰς τὸ πιάνο ὑπὸ τοῦ κ. Βαφειάδη, παρεκίνησεν, ἀπαγοήτευσε τὸ «Λαγιαρνὶ» καταχειροκροτηθεῖσα.

****

ΣΧΟΛΗ ΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΗΤΕΡΩΝ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Αἱ διαφωτιστικαὶ διαλέξεις καθ' ἑκάστην Κυριακὴν συνεχίζονται διὰ τὰς ἀγραμμάτους μητέρας. Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ὡμίλησεν ἡ κ. Ἀσῦλα Βαγενᾶ μὲ θέμα: «Ἡδύνωμεν τοῦ καλοῦ παραδείγματος». Αἱ ἐγγραφαὶ συνεχίζονται εἰς τὸ σχολεῖον Πλασάκη (πέριξ Γερμανοῦ) 5—6 μ.μ.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΣ

— Διαγωνισμὸς διὰ τὴν πρόσληψιν ἑνὸς γραφέως παρὰ τῷ γραφείῳ Νομαρχιακοῦ Αἰτωλοακαρνανίας

Ὁ Νομαρχιακὸς Αἰτωλοακαρνανίας διακηρύσσει ὅτι κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 17231, ἐ.ἐ. ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων καὶ συμφώνως πρὸς διατάξεις τοῦ Ν. Δ. τῆς 21 Σεπτεμβρίου 1922 ἐνεργεῖται διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατάληψιν μιᾶς θέσεως γραφέως παρὰ τῷ γραφείῳ Νομαρχιακοῦ Αἰτωλ)νίας, τὴν 9ην Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πμ. ἐνώπιον τῆς κατὰ Νόμον Ἐπιτροπῆς καὶ ἐν τῷ γραφείῳ Νομαρχιακοῦ Αἰτωλ)νίας (Μεσολογγίου). Αἰτήσεις τῶν ἐνδιαφερομένων πρὸς συμμετοχὴν ὑποβλήθησαν ἡμῖν μέχρι καὶ τῆς 8ης Ἰουνίου ἐ.ἔ. Ὡς πρὸς τὰ προσόντα καὶ τὰ ἐξετασθέντα θέματα δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον ἡμῶν.

Ὁ Νομαρχιακὸς Αἰτωλοακαρνανίας

ΚΑΡΟΛΟΣ ΜΕΡΙΑΙΝ

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

Ἡ γενομένη ἐξαιρετοῦσα ἐπὶ ἄγρᾳ τάρανδα τῆς τοῦ ἐυταίας θυέλλης ἔθιμος εἰς τὴν περιφέρειάν μας, παρουσιάζει ταύτας ποικιλόσκοπα.

— Δηλαδή, εἰς ἄλλας μὲν τόπους ἔπεσε μεγαλύτερος εἰς ἄλλας ἐλαχιστότερος.

— Αἱ τολευταῖαι ἄφροῦν κυρίως εἰς μέρη, τὰ ὁποῖα δὲν ἦσαν ἐκτεθειμένα εἰς τὸν ἄνεμον.

— Πάντως καὶ αἱ χαμηλοτέρως μεναι ὡς μεγαλύτεραι, δὲν ἔχουν τὴν ἔκτασιν ποὺ τοὺς εἶχεν ἀρχικῶς ἀποδοθῆ.

— Ἡ σχολιατρικὴ ὑπηρεσία, ἀφοῦ ἐπεράσθω τὸν δημιουργεῖν τῶν μαθητῶν τῆς πόλεως, ἐπεκτείνει αὐτὸν καὶ εἰς τὴν ὑπαιθρον.

— Εἰς τὰ Σαγέϊκα πρὸ ἡμερῶν πρὸ ὀλίγων τῶν τῶν ἄλλοις εἰς γενικὴν ἐξέτασιν τῶν μαθητῶν.

— Ταχυρρυθμῶς μέλη τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ διένειμον εἰς τὰ παιδιὰ ἀκολουθιακὰ φάρμακα καὶ δυναμωτικοὺς ἰσοκεκαθίας, ἀπίσης γάλα, ὀδοντόκονιν κ.λ.π.

— Διαβιβάζομεν πρὸς τὸν Ἑλλ. Ἐρυθρὸν Σταυρὸν τὴν παράκλησιν ὅπως τὸ προσφάτως τεθὲν ἐν λειτουργίᾳ ἀσθενοφόρον αὐτοκίνητον διανυκτερεύῃ.

— Εἴμεθα τῆς γνώμης ὅτι ὁ ἐπιτιθεμένος σκοπὸς δὲν ἐκπληροῦται ὡς ἐκ τῶν περιωρισμένων ὡρῶν κυκλοφορίας (μέχρι τῆς 7ης μμ.) τοῦ ἐν λόγῳ αὐτοκινήτου.

— Καὶ θὰ ὄπρεπε διὰ τοῦτο νὰ τὰς παρατείνῃ.

— Θὰ ἠμπορεῖτε, νομίζομεν, νὰ γίνῃ κάποιος συνδυασμός, ὥστε νὰ σταθμεύῃ τὸ ἐν λόγῳ αὐτοκίνητον εἰς μίαν ἀπὸ τὰς διανυκτερεύουσας δημοσίας, ὡς λ. χ. τὸ πυροσβεστικὸν κλπ., ὅπότε τὸ κοινὸν θὰ ἐξυπηρετεῖτο ἐν οἱῳδήποτε ὥρᾳ.

= Κατὰ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας, ἰδίως τὰς ἑορτάς, ἡ κίνησις τόσον εἰς τὰ κέντρα παρὰ τὴν θέσιν Μαρούδα, ὅσον καὶ περιπατητῶν εἶνε μεγάλη.

— Ἐπιβάλλεται λοιπὸν ὅπως ἡ κυκλοφορία τροχοφόρων ἀπαγορεύεται εἰς τὸ μέρος αὐτὸ κατὰ τὰς ὥρας ἐκείνας πρὸς ἀποφυγὴν συνωστισμάτων.

— Ἐπιπλέον ἡ ἀπαγόρευσις δέον ν' ἀφορᾷ τὰ αὐτοκίνητα, μερικὰ τῶν ὁποίων δὲν ἐκπαπτόνουν διάλειον τὴν ταχύτητά των ὅταν διέρχονται ἐκεῖθεν, πρὸς μέγιστον κίνδυνον τῶν πεζῶν.

= Ἐνεφανίσθη καὶ τὸ φρούτο τῆς «ἐποχῆς» τὰ ἀγγουράκια.

— Ἀλλ' ἀκόμη δὲν διελαλήθησαν ὡς «μαῦρα, ντόπια καὶ πηχυάρικα».

— Ὅπερ σημαίνει ὅτι μόνον διὰ τοὺς ὀλίγους εἶνε ἀρκετά.

Ἀχαϊκὴ Ἑταιρεία

Αὔριον Τετάρτην 29ην Μαΐου καὶ ὥραν 8ην μμ. θὰ ἐκλεγῶσι εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν τῆς Βυζαντινῆς Φιλολογίας ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Γένους Σχολῇ καὶ καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Ἰωάννην Παπαδόπουλον (Ζαγκίνη) μὲ θέμα: «Ἡ ἄλωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως». Ἡ διάλεξις θὰ μεταδοθῇ διὰ μεγαφώνου εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α'. Εὐσεβὸς ἐλεύθερα. (Ἀκριβεῖς πρόσκλησεις δὲν θὰ σταλοῦν).

ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ

Ἀναγράφη ἐκ παραβρομῆς εἰς τὸ προχθεσινὸν μας φύλλον ὅτι τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας διὰ σχετικοῦ του ἐγγράφου συνεχάρη τὸν Φιλοδασικὸν Σύλλογον τῆς πόλεως μας διὰ τὴν μέχρι τοῦδε ἔρευνα του κλπ., ἐνῷ τὸ ὡς ἐγγραφον ἀπεστάλη παρὰ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας.

Μία διαμαρτυρία

Ὑπὸ τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν καὶ τοῦ Σωματείου Ἰδιοκτητῶν Αὐτοκινήτων ἐστάλη ἀποστολὴ τὸ κάτωθι τηλεγράφημα πρὸς τοὺς κ. κ. Πρόεδρον Κυβερνήσεως καὶ ὑπουργὸν Στρατιωτικῶν:

«Ἀξιωματικοὶ στρατιωτικῆς φρουρᾶς Κορίνθου ἐπιβίνοντες ἐντεῦθεν ὑπὸ πρόσχημα ἀναγκαστικῆς μισθώσεως, ἐπανειλημμένως σφετεροῦσαν αὐτοκίνητα ταξὶ πολυτελείας, καταφορτοῦντες ἐπὶ τὰ 1—2 μῆνας, ἐπιστρεφόμενα κοινῇ κατάστασι. Κλάδος αὐτοκινητιστῶν ἐπλήγη περισσότερον παντὸς ἄλλου, ἐλλαστικὰ ὁλίς συνεπῶνται. Χορήγησις τούτων δὲν ἐγένετο μέχρι σήμερον. Ὑπὸ ἀνωτέρω συνθήκας ἀφαίρεσις αὐτοκινήτων σημαίνει καταστροφὴν πλήρη πτωχῶν βιοπαλαιστῶν. Ἐπιβάλατε παῦσιν ἀπὸ τοῦ τούτου εἰς βάρος κλάδου μας ἐξωσκομένου ἐν δικαίᾳ ἀγανακτήσει. Παρακαλοῦμεν διατάξητε τοῦ λοιποῦ ἀπαγορευθῇ ἀφαίρεσις αὐτοκινήτων, καθὼς καὶ ἐπιστροφὴ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 36206 αὐτοκινήτου. Ὁμοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν. Ὁ Πρόεδρος Σ. ΜΑΤΑΓΑΓΚΑΣ. Σωματεῖον Ἰδιοκτητῶν ταξὶ καὶ ἐπιστολείας ὁ «Ἅγιος Χριστόφορος». Ὁ Πρόεδρος ΠΑΓΛΟΣ ΦΡΑΓΚΑΚΗΣ

Γνωστοποίησις

Ὁ Σύλλογος ἰατρικῶν κόρων ὁ «Κένταυρος» ἐπιλαμβάνει διαφόρους μεταφορὰς ἐντὸς τῆς πόλεως. Πράφεται: Λεωφόρος Γούναρη 2, ἀριθ. τηλ. 32-21.

Μὲ 2.000 δραχ.

μπορεῖται νὰ στεῖλλεται στὸ συγγενή σας ἢ στὸ φίλο σας στὴν

ΑΜΕΡΙΚΗ

ἕνα πολύτιμο Ἑλληνικὸ βιβλίο.

"Ἔτσι θὰ τὸν εὐχαριστήσετε καὶ θὰ σᾶς θυμᾶται καὶ συντομώτερα

Βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Ὁ Ἀστὴρ ἔλαβον διάπλοκον τῆς Θυέλλης 3—0. Ὁ ἀγὼν ἐπαίχθη τεχνικῶς καὶ μόνον κατὰ διαστήματα ὑπῆρξαν ἐνδιαφέρουσαι φάσεις ἀπὸ τῶν ἀντιπάλων τεσσάρων. Σημειωτέον ὅτι ἐλάλησον τὸ πρῶτον ἡμίχρονον ὑπὸ ἀντίξοον ἄνεμον. Διαιτητὴς ὁ κ. Σταματάτος.

Αἱ Πανιωνίαι ἐνίκησαν τὸν Ἀναγὰ μὲ 3—0. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἐλευθεριάδης.

Ἡ Προεθνικὴ μὲ 1—0 ἠτήθη παρὰ τῆς Α.Ε.Κ. Ἀθήνων διὰ τὸ πρωτάθλημα γ' κατηγορίας. Διαιτητὴς ὁ κ. Δεβίζης.

Διὰ τὸ πρωτάθλημα ἀνωτέρου κατηγορίας ἐμίλησε ὁ Ἀστὴρ ἐκβάλλοντα τὴν Θυέλλαν μὲ 4—3 Διαιτητὴς ὁ κ. Ἠλιαρινός.

ΘΕΟ

****

Ἡττηθὲν εἰς Ἀχαΐαν ὁ Ἄστος Ρίου ἔδωκε τὸν πρῶτον ἐφετεινὸν του ἀγῶνα, ἀντιμετωπίσας τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τῆς Ἀχαϊκῆς ἑνώσεως. Ἡττήθη μὲ 1—0, συνεπείᾳ πολλῶν ἀτυχῶν λόγῳ τῆς νευρικότητος τῆς διὰ πρώτην φορὰν ἀγωνισθείσης ἐπιθέσεώς του. Τὸ τρίτο τῆς ἑνώσης του Ζάρας— Κοκλυρόπουλος— Κάνιστρας, κατέπληξε τοὺς φιλάθλους μὲ τὸ δυναμικόν του παιγνίδι. Ἴδιος ὁ πρῶτος θ' ἀποτελέσῃ νὰ ἀγωνισθῇ ἀπὸ τὸ 1910 Ἀφ' ἑτέρου ἡ Ἀχαϊκὴ Ἕνωσις νὰ ἕνα ἐξαιρετικὸ τέρμα ποὺ ἐπέτυχε ἀπὸ 1' λεπτὸν τοῦ ἀγῶνος ἐπέβιβασε τὴν νίκην χάρις εἰς τὸ πλῆρες συνεχῆς παιγνίδι τῶν πλαγίων της. Ἄλλη ἡμέρα ἀσφαλῶς θὰ ἐγκαταλείπε τὸ γήπεδον μὲ πέντε τοῦλαχιστον τέρματα, ἐξόυσα νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν προχθεσινὴν πρωτὴν γραμμὴν τῆς Ἀχαϊκῆς. Ὁ διαιτητὴς κ. Στ. Ἀποστολίδης καλός.

Δ.—

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΕΡΓΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ

Συμφώνως τῷ Νόμῳ 118)45, οἱ αἱ διατάξεις ἐπεβετάθησαν εἰς τὴν περιφέρειαν Πατρῶν καὶ Αἰγιαλείας διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 15031) 45 ἀποφάσεως ὑπουργείου Ἐθνικείας, ὡς οὕτος ἐτροποποιήθη καὶ συνεπληρώθη διὰ τοῦ ἀπὸ 8—5—46 Νομοθετικοῦ Διατάγματος, πᾶσαι αἱ εἰς τὴν περιφέρειαν Πατρῶν καὶ Αἰγιαλείας λειτουργοῦσαι Βιομηχανικαὶ καὶ Βιοτεχνικαὶ ἐπιχειρήσεις, οἱ ἐπαγγελματίαι, αἱ πολιτικὰ φύσεως Ἀνώνυμοι Ἑταιρεῖαι, ὡς καὶ αἱ Ἐπιχειρήσεις καὶ ἐκμεταλλεύσεις αἱ ὑπαγόμεναι μέχρι τοῦδε εἰς τὸν Νόμον 343)45, ὀφείλουν τὰς κάτωθι εἰσφορὰς ὑπὲρ τὸ Ταμεῖον Ἀνεργίας 1) Εἰσφορὰν ἐκ 10 % ἐπὶ τῶν ἀποδοχῶν τῶν ἐργαζομένων, καὶ 2) ἐφ' ἅπαξ εἰσφορὰν ἐκ 15 ἡμερομισθίων δι' ἕκαστον ἀπολυόμενον ἐργάτην, τεχνίτην καὶ ὑπηρέτην, ἢ ἀποβαλλόμενον ἐνὸς μηνὸς δι' ἕκαστον ἀπολυόμενον ὑπάλληλον.

Αἱ ὡς ἄνω εἰσφοραὶ ὀφειλόμεναι ἀπὸ 1—10—45 διὰ τὰς βιομηχανικὰς ἐπιχειρήσεις καὶ ἀπὸ 11—5—46 διὰ τὰς λοιπὰς δέον νὰ κατατίθενται ἐπὶ ἀποδείξει εἰς διπλοῦν εἰς τὸν παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ λ)ιμὸν τοῦ Ταμείου ἐντὸς 15 ἡμερῶν τὸ ἀργότερον ἀπὸ τῆς πληρωμῆς τῶν ἀποδοχῶν ἢ τῆς ἀπολύσεως τοῦ μισθωτοῦ. Τὸ ἓν τῶν ἀντιτύπων τῆς ἀποδείξεως δέον νὰ ἀποστέλλεται εἰς τὸ Ταμεῖον μετ' ἐγγράφου ἀναφέροντος τὴν αἰτίαν τῆς καταθέσεως καὶ τὸ χρονικὸν διάστημα ὃ ἀφορᾷ αὕτη. Καθυστέρησις εἰσφορῶν πέραν τῆς 15ημέρου προθεσμίας ἐπιφέρει ἐπιβάρυνσιν τῶν ὑπαχρέων μὲ πρόσθετον τέλος ἐκ 10% καὶ εἰσπράξεις ἀμφοτέρων κατὰ τὰς διατάξεις περὶ εἰσπράξεως τῶν δημοσίων ἐσόδων. Αἱ κατὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 36 ἀπὸ 8—5—46 Ν. Διατάγματος καθυστερούμεναι εἰσφοραὶ παρὰ τῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων ἀπολλάσσονται τοῦ προσθέτου τέλους ἐφ' ὅσον ἤθελον ἐξοφληθῇ μέχρι τῆς 15ης Ἰουνίου 1946.

Ὁ Προϊστάμενος

Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Φυμπικός, προστατεύων πολυμελῆ οἰκογένειαν, καὶ στερούμενος παντὸς πόρου, ἐπικαλεῖται τὴν εὐσπλαγχνίαν τῶν φιλανθρώπων. Διεύθυνσις: Ἀγ. Γεωργίου 102α.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν προχείρου μειοδοτικῆς ὑπηρεσίας ἡ κατασκευὴ σιδηρᾶς θύρας τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων ἐν τῷ γραφείῳ τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν Δήμου Πατρέων τῇ 30ῇ Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν. Ὅροι, πληροφορίαι κλπ. εἰς τὸ γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων Χ. ΦΑΚΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν προχείρου φανερᾶς μειοδοτικῆς ἀγορᾶς ἡ κατασκευὴ σιδηρᾶς θύρας τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων ἐν τῷ γραφείῳ τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν Δήμου Πατρέων τῇ 30ῇ Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν. Ὅροι, πληροφορίαι κλπ. εἰς τὸ γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων Χ. ΦΑΚΗΣ

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΑΣΤΕΙΟΝ;

Μετὰ τὴν ἐξάλειψιν τοῦ ἀτομικοῦ κεφαλαίου τοῦ Θαλάσσου. Κάτι δὲν ἔχετε ἀκούσει, βέβαια, ποτὲ αὐτό. Εἶναι ἡ τελευταία λέξις τῆς ἐξελίξεως, τὸ νέον ἔπος τοῦ πολιτισμοῦ, ποὺ, ἐστιγμὴ διὰ τὴν αἰσθησιν, ἐφαρμόζεται μόνον σὲ κάποιες ἀπροσπέλαστες ἀποθήκες τῆς Ἀμερικῆς. Τρομερὰ εἶναι ἡ θύελλα τοῦ. Ἂν χρειασθῇ ποτέ, θὰ πέσῃ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν, ὑπὸ μορφὴν χρυσῆς βροχῆς. Ἂς ποῦμε ἕνα εἶδος ντί—ντί—ντί. Καὶ εἰ ἄρα ἀποκαλοῦν θὰ ἀποκαλοῦνθοῦν μ' αὐτό, μεταβαλλόμενοι εἰς κόκκινας, ἀκριβῶς ὡς θὰ ἐγκαταλείψουν τὸν μάταιο ρῶτον νόμιμον, ἀφὰ κιλλιτέρων σύχγρ. Αὐτὰ τὰ μακάρια τῆς μοντέρνας Ἀποκαλύψεως διεβάζει κανεὶς εἰς τὰς ἐφημερίδας. Κι' ἐνῷ ἑτοιμάζεται νὰ ἐμφανίσῃ τοὺς ἀπόλυτῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης, τὴ βόμαιμν τοῦ πυθμένος, τὰς ἀπιστεύτους καταπλήξεις, ποὺ πραγματοποιεῖ, τὴν ἀδιάφθαρτον πόθον τῆς σοφίας μὲ τὴν φύσιν, τὰ νέα μεγάθη τῶν ἐπιστημῶν, ποὺ ὑψώνουν καὶ κρημνίζουν τὰ παλαιά, ἐνῷ τὰ σκάπτεται μὲ δέος ὅλα κλπ. ἀνακαλύπτει κάποιο κοντά, ὅτι ἀνθρωπ