ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

Ἡ γυναῖκα Γερμανίας ἠδοποιὸς τοῦ κινηματογράφου φίλη τοῦ Χίτλερ Λένι Ρίφενσταλ (εἰς τὸ μέσον) μὲ τὸν σύζυγόν της καὶ τὴν μητέρα της; ἐπάνω εἰς ἓν φορτηγὸν αὐτοκίνητον ἐνῷ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὴν Αὐστρίαν εἰς τὴν Γερμανίαν.

μα τοῦ Βύρωνα, μιὰ ὥρα πρὶν ἀπ' τὴ συμφωνημένη. Ποτὲ τὸ φεγγάρι δὲν εἶχε φανεῖ τόσο μακρυνὸ στὴ Λένα; Ἐτσι αὐτὴν τὴν ἀποχαιρετίστηκε νύχτα τοῦ Μάη. Ποτὲ δὲν εἶτανε τόσο λαμπρὸ, τόσο κρύο καὶ τόσο, ξένο στὸ δράμα τῶν ἀνθρώπων. Ἡ Ἐλένη, χτυπώντας μαγικὸ ραβδί, ἔκανε τὸν κόσμο ἀσημένιο παρμένη, ποὺ φαινόταν τῆς Λένας σὰ μεταφυσική... ἀπόκριση, ἀταίριαστη στὴ ζωντανὴ λαγτάρα της. Κάποιος χτυποῦσε μὲ δυνατὸ πελέκι τὸν κορμὸ κάποιου δέντρου, στὸ βάθος τοῦ Κήπου. Ὕστερα ἔνιωσε πὼς ἤταν ἡ καρδιά της, ἄμα εἶδε τὴν ἄσπρη κούρσα νὰ γλυστράει τέλος στὴν ἀσφαλτο σὰν κύκνος σ' ἀργυρὴ λίμνη.

Δὲν πρόλαβε ν' ἀκούσῃ κλάξον, βρέθηκε πλάι στὸ σωφὲρ κι' ἔκλεισε γοργὰ τὴν πόρτα. Τ' ἀμάξι ἔφυγε σὰ βέλος στὸ δρόμο γιὰ τὴν Ἀκρόπολη. Ἡ Λένα πάγωσε μὲ τὴν πρώτη ματιὰ στὸ παλληκάρι, ποὺ κρύβτανε στὸ δολάν. Φόραγε στολὴ Γερμανοῦ ἀξιωματικοῦ κι' ἔμοιαζε τόσο μὲ Γερμανό! Τὸ κατάλαβε, τῆς μίλησε:

—Μὴ φοβᾶσαστε — τῆς εἶπε σ' ἄμορφα γερμανικὰ — αὐτὸ γίνεται γιὰ νὰ τοὺς μπερδέψουμε καὶ νὰ μὴ ξεσπάσουν αὐτοὶ στὸ λαό!... Θὰ παραστήσουμε, ὡς ποὺ νὰ φτάσουμε στὸ κοντάρι τῆς σημαίας τὸ ρομαντικὸ ζευγαράκι ποὺ κάνει αἰσθηματικὸ περίπατο μὲ τὸ φεγγάρι, στὸν Παρθενώνα! Μιλᾶτε μου Γερμανικά!...

Μὰ δὲν εἶχε προλάβει νὰ πῇ αὐτὰ ὁ λόγια ἡ Λένα, ποὺ ἡ ἄσπρη κούρσα ἔπαιρνε τὴ στροφὴ τῆς ἀνηφορᾶς μὲ τ' ἀθάνατα, γιὰ νὰ σταματήσῃ ἐκεῖ ποὺ τελειώνει ὁ δρόμος κι' ἀρχίζουν τὰ σκαλιά. Κατέβηκαν. Ὁ ἀξιωματικὸς πῆρε τὴ μέση τῆς Λένας κι' ἀρχίσαν ν' ἀνεβαίνουν μὲ τὸ ἀργὸ βῆμα τῶν ἐρωτευμένων, ποὺ δὲν διάζονται νὰ φτάσουν πουθενά, γιατὶ παντοῦ νοιώθουν τὸν ἑαυτό τους περίφημα.

Στὸ ἀριστερό τους πλευρό, μέσα σὲ κάτι πευκάκια, κάποιες λάμψεις μεταλλικές. Καὶ μιὰ φωνὴ σφυριχτὴ, ποὺ φάνηκε τῆς Λένας κἀν τοῦ χλόμιοῦ μακρομούρικου πιθιοῦ, πεβλεγε:

—Προχῶστε ἄφοβα!... Εἶ-μαστε ὅλοι ἐδῶ... Κι' ἀπάνω βέν εἶναι ψυχή, ἐξῶ ἀπὸ τὸ ρωμιὸ φύλακα!...

Δὲν ἄλλαξαν ρυθμό. Ἀνέβηκαν φλυαρώντας, ἕνα - ἕνα, τὰ σκαλιά. Ἀπὸ τὴ σκιὰ, πρὶν μποῦμε στὸν ἱερὸ χῶρο, ξεπρόβαλε, κουντουφλὸς ὁ γέρο - φύλακας. Τὸν καλησπέρισαν γερμανικά:

—Καλησπέρα, παλιόπαιδα! — μορμόρισε ὁ γέρος.

Μέ κόπο πνίξανε τὰ γέλιατους, νὰ μὴ προδοθοῦν. Ἡ Λένα δάγκασε, πιὸ πάνω, τὸ μανσίλι της, γιὰ νὰ μὴν τὰ σκάσῃ τόσο δυνατὰ, ποὺ θὰ ξυπνοῦσαν ὅλη τὴν πολιτεία, τὴν κουρνιασμένη στὰ ριζὰ τοῦ κάστρου. Κάθισαν στὰ σκαλιὰ τοῦ ναοῦ. Ἀντίκρυ τους,στὸ κοντάρι, ψηλά, ἡ σημαία σάλευε καὶ χτυπιώτανε μέσα στοὺς ἀσημένιους ἀσημοὺς τοῦ φεγγαριοῦ, σὰν ἄρνιο σκλαβωμένο, δεμένο ἀπὸ τὰ ποδάρια, ποὺ ἀγωνίζεται νὰ λυτρωθῇ:

—Μὴν κινῆθῆτε — εἶπε στὴ Λένα ὁ ἀξιωματικὸς — πρέπει νὰ περάσῃ λίγη ὥρα, νὰ καταλαγιάσῃ ὁ φύλακας!...

Τίποτα δὲν ἀκουγόταν πιά,ἔξω ἀπὸ τὰ κοάκρια, ποὺ λαλοῦσαν βράχνὰ καὶ ἡ φωνὴ τους πήγαίνε σβήνοντας, ὡς τὶς ἀντικρυνὲς ἄκρες τῆς πολιτείας. Ζύγωσαν τὸ κοντάρι. Τὸ πολληκάρι ἔλυσε τὸ σχοινί, ἔδωσε τὴν ἄκρη του στὴ Λένα:

—Κατεβᾶστε τὴν ἀσφῆς! — τῆς εἶπε — Τὸ εὔχατε πόθησε!Ἐκτελέστε το!...

Ἡ Λένα πῆρε τὸ σχοινί κι' ἄρχισε νὰ κατεβάζῃ τὸ σύμβολο τῆς τυραννίας. Φάνταζε στὸ φεγγάρι μὲ τὴ πλαστικὴ μορφή της,σὰ δρα πέτσα κάποιας ἀρχαίας περιπῆς:

—Ἡ Ἀθηνᾶ — εἶπε τὸ παλληκάρι ἐξάλλο — ταπεινώνει τοὺς βαρβάρους!... Μακάρι αὐτὸ ἀπόψε νὰ συμβολίξῃ τὴ γοργὴ ἀπελευθερώσή μας!...

Φιλήθηκαν. Καὶ ποτὲ ἀνδρας καὶ γυναῖκα δὲν ἄλλαξαν ἀγνότερο φιλί. Τὸ πολληκάρι ἔκοψε γλήγορα τὰ σκοινιὰ μὲ τὸ σουγιά του, δίπλωσε τὴ σημαία, τὴν ἔβαλε κάτω ἀπ' τὴ μασκάλη του, πῆρε μπράτσο τὴ Λένα καὶ κατέβηκαν γοργά,περνώντας ἀπ' τὴ μύτη μπροστὰ τοῦ φύλακα, ποὺ ροχάλιζε τώρα βαρειά.

Ἄμα βρέθηκαν ἔξω, ἕνα παιδὶ ψηλὸ, μελαχροινὸ, πήδησε σὰ ζαρκάδι ἀπὸ τὰ πευκάκια:

—Νὰ πάστε τὴν! — τοῦ εἶπε ὁ ντυμένος ἀξιωματικὸς καὶ τοῦ πέταξε τὴ σημαία.

Αὐτοὶ θὰ τὴν κομματιάζαν, θὰ τὴν πασάλιβαν ἀκαθαρσίες καὶ θὰ σκάρπιζαν ἐπὶ τόπου τὰ κομμάτια. Ἡ ἄσπρη κούρσα ἔβαλε μπροστά. Καὶ, σὲ λιγάκι, χάθηκε σὰν ὁρασιὰ κατὰ τὴν πολιτεία.

ΣΠΥΡΟΣ ΜΕΛΑΣ

ΑΓΡΙΟ: Ἡ συνέχεια.

Ο ΜΙΧΑΛΟΒΙΤΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς ἑνὸς σελίδος

γοργοτήτων ἐναντίον του εἶνε ἀκρό. Ποιὸ ὅμως ὑπῆρξε τὸ πραγματικό του σφάλμα;

Νομίζω, ὅτι ὁ Μιχαήλοβιτς ὑπῆρξε θύμα τοῦ πάθους του διὰ τὴν πολιτικήν. Ἔχει μόρφωσιν ὑψηλοτάτην καὶ ὅταν ἦτο ἀρχηγὸς τῶν Ἑθνικῶν ἦτοι ἀπερρόν. Ἔκλεπεν ὅμως τὰ γεγονότα περισσότερον μὲ κάποιαν ἀκαδημαϊκὴν διάθεσιν πολιτικοῦ καὶ ὀλιγώτερον μὲ τὸν ρεαλισμὸν τοῦ στρατιώτου. Διὰ μέσου τῆς ἱστορίας πολλοὶ στρατιωτικοὶ ἠγέται ἀξίας ὑλίσθησαν εἰς τὸν ἴδιον κατήφορον. Ἐλάχιστοι κατώρθωσαν νὰ διασωθοῦν τελικῶς. Ὁ Μιχαήλοβιτς ἀνῆκει εἰς αὐτὴν τὴν περίπτωσιν. Εἶχε διέλθει τὰ νεανικά του χρόνια μέσα εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τῶν Βαλκανικῶν μηχανορραφιῶν. Ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος τὸν εὗρε ταγματάρχην τοῦ ἐπιτελείου. Ἀλλονήτως πεπεισμένος διὰ τὴν τελικὴν νίκην τῶν Συμμάχων ἀνῆλθεν, εὐθὺς σχεδόν, ὡς ὑπέκυψεν ὁ Γιουγκοσλαυϊκὸς στρατὸς εἰς τὰ δουνά. Καὶ ἐκεῖ ἐδημιούργησε τὸν πρῶτον πυρῆνα τοῦ στρατοῦ του ὁ ὁποῖος ἀπετελέσθη ἀπὸ πάλαι στρατιῶτας καὶ χωρικοὺς καὶ ὁ ὁποῖος συντόμως ηὐξήθη κατ' ἀριθμόν, περιλαμβάνων πλέον τῶν 30.000 ἀνδρῶν. Αἱ ζυνάμεις του ὠργανώθησαν εἰς ἑξαιρχίας καὶ συνεκροτήθησαν ἐπὶ καλῆς βάσεως. Ὁ ἴδιος διωρίσθη ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν τοῦ βασιλέως Πέτρου ἀρχηγὸς των καὶ ἀπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν. Εἶχεν ἀναπτύξει ἐξαιρετικὴν δραστηριότητα καὶ ἐνήργει μὲ κεραυνοβόλον ταχύτητα. Ὀλίγοι ἐγνώριζε πόσ ἀκριβῶς εὐρίσκετο. Τὴν νύκτα ἐκοιμᾶτο εἰς ἕνα χωριὸ καὶ ἡ μεταμέριά τῆς ἐπομένης τὸν εὕρισκε εἰς ἕνα ἄλλο, πολὺ ἀπέχον ἀπὸ τὸ πρῶτον, ὅπου ἐστάθμευε μία μονάς, ἡ ὁποία ἀπρόκειτο νὰ ἀναλάβῃ ἀξιόλογους ἐπιχειρήσεις. Αἱ ἐπιθέσεις, τῶν ὁποίων ἡγεῖτο ἦσαν τολμηραὶ καὶ καλῶς μελετημέναι. Ὕστερα ἀπὸ αὐτὰς οἱ Γερμανοὶ εἶχον πάντοτε νὰ ἀριθμήσουν πολλοὺς νεκρούς.

Τὰ πράγματα ἐξελίσσοντο εὐνοϊκῶς διὰ τὸν Μιχαήλοβιτς μέχρι τῆς ἐποχῆς, ποὺ ἤρχισε τὰ ὀργκρούσεις του μὲ τοὺς παρτιζάνους τοῦ Τίτο. Τὴν προσπάθειάν των τὴν εἶδε ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ὡς καθαρὰν κομμουνιστικὴν κίνησιν καὶ ὡς τοιαύτην ἀποφάσισε νὰ τὴν ἀντιμετωπίσῃ. Ἡ Βρεταννικὴ ἀποστολὴ πλειστάκις τοῦ συνέστησεν ὅτι ἡ ἐμφύλιος ρῆξις θὰ ἦτο ζημία δι' αὐτόν. Ἐν τούτοις αἱ παρεμβάσεις της δὲν κατώρθωσαν νὰ ἀποσοβήσουν ἢ νὰ διακόψουν εἰς τὴν ἐναρξίν του τὸν ἐμφύλιον πόλεμον. Ὁ Μιχαήλοβιτς, μὲ τὴν ἰσχυροφροσύνην τοῦ χαρακτῆρος του, ἦτο ἀμετάπειστος. Καὶ δὲν ἀπέκρυπτε ὅτι ἐθεώρει ὡς μεγαλυτέραν ἀπειλὴν διὰ τὴν χώραν του τὰς συνάμεις τοῦ Τίτο παρὰ τοὺς Γερμανούς. Διότι ἐνῷ αὐτοὶ τελικῶς θὰ ἡττῶντο ἀπὸ τοὺς Συμμάχους, ὁ Τίτο θὰ διετηρεῖτο ὡς καθεστὼς κομμουνιστικόν. Ἐὰν ἡ ἄποψις αὐτὴ ἐστηρίζετο ἢ ὄχι εἰς ὀρθὴν ἐκτίμησιν τῶν πραγμάτων θὰ τὸ εἴπῃ ὁ ἱστορικὸς τῆς κρίσιν. Ὅ,τι ἴδιος ἠμπορεῖ νὰ λεχθῇ τώρα εἶνε ὅτι ὁ Μιχαήλοβιτς μετέτρεψε τοὺς καθαρῶς στρατιωτικοὺς σκοποὺς, διὰ τοὺς ὁποίους ἀπεδόθη εἰς τὸν ἀνταρτικὸν ἀγῶνα, εἰς πολιτικὴν ἐπιδίωξιν. Καὶ αὐτὸ ἀσφαλῶς ὑπῆρξε τὸ μοιραῖον του σφάλμα.

Ἀνακοινώσεις

Ὁ Α' Οἰκονομικὸς Ἔφορος Πατρῶν ἀνακοινοῖ ὅτι διὰ διατάγματος ἡ ἔκτακτος εἰσφορὰ Α. Ν. 131)45 παρατείθη καὶ διὰ τὸν μῆνα Ἰούνιον 1946' Τὸ καταβλητέον ποσὸν τοῦ μηνὸς, εἶναι ἴσον πρὸς τὸ ποσὸν τῆς βασικῆς καὶ προσθέτου εἰσφορᾶς τοῦ ὑπογρέου διὰ τὸν μῆνα Μάρτιον 1946. Ἡ εἰσφορὰ τοῦ ἀνωτέρω μηνὸς θέλει καταβλιθῇ μέχρι τριακοστῆς Ἰουνίου 1946 μὴ καταβληθησομένη δὲ ἐμπροθέσμως ὑπόκειται εἰς ἀνα προσαρμογήν.

Ἡ καταβολὴ γαννᾶται εἰς τὸ Α' Ταμεῖον Πατρῶν ἐδόσει τῶν καταλόγων τοῦ διμήνου Ἀπριλίου—Μαΐου.

Ἐπὶ εἰσφορᾶς κινηματογράφων, θεάτρων καὶ μεθοτῶν ἐπὶ ποσοστοῖς θὰ δηλωθῇ καὶ καταβληθῇ ἐντὸς πενθημέρου ἀπὸ λήξεως ἑκάστου δεκαπενθημέρου.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Α' Πατρῶν
Δ. ΣΙΑΧΑΜΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐνοικιασμένη 16 ἵππων, θαλάσσης εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι: κ. Ἀθανάσιον Βλάχρινον ἰχθυέμπορον εἰς κεν τρικὴ ἰχθυαγορά.

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

ΣΠΥΡΟΥ Π. ΣΕΛΛΗΝΑ, ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ

"Αθικος ὁ κόπος καὶ ἡ ἀγωνία τῆς ἀναμονῆς ὅσων δὲν εἶχαν πάρει...

— Πρόκειται περὶ τοῦ πολυθρυλλήτου ἐκκαλάου, τοῦ ὁποίου τὰ χάλια εἶνε ἀνεκτίμητα.

— Διὸ καὶ δὲν προσελκύει κανενὸς τὸ ἐνδιαφέρον.

— Ἐκτὸς μερικῶν ἀπόρων ποὺ τὸν παίρνουν δωρεὰν καὶ ἔτυχε νὰ ἐπιτύχουν ὀλίγα κομμάτια καλά.

— Ἐπίσης εἰς μεγάλην ἀπορίαν εὑρίσκονται πολλοὶ καὶ περὶ τοῦ πῶς θὰ καταναλώσουν ἢ θὰ διατηρήσουν τὸ τόσο τυρὶ ποὺ διανέμεται ἐκτάκτως.

— Καὶ τοῦτο, διότι μοιραίως θ' ἀκολουθήσῃ κι' αὐτό, λόγῳ τῆς ξέστης, τὴν τύχην τοῦ ἐκκαλάου.

— Ὁ ὁποῖος, ὅπως προείπαμε, εἰς τὴν κατάντια ποὺ ἔφθασε ἠμπορεῖ νὰ κάμῃ ἐκεῖνον ποὺ θὰ τὸν φάῃ, νὰ μὴ πεινάσῃ... εἰς τὸν αἰῶνα!

— Ἡ ἀγωνία καὶ ὑποδοχὴ τοῦ Κυριακίδη θὰ μᾶς στερήσῃ τὸ ὡραῖον θέαμτος, τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο νὰ παρουσιάσουν καὶ οἱ μαθηταὶ τῶν ἐκμοτικῶν σχολείων μὲ τὰς γυμναστικὰς των ἐπιδείξεις τὴν Κυριακήν.

— Κατ' ἀνάγκην λοιπὸν καὶ χάριν τοῦ δοξασμένου Μαραθωνοδρόμου μας, αἱ ἐπιδείξεις αὗται θὰ ἔχουν περιορισμένην ἔκτασιν.

— Ἀπόψε, ὅπως ἀνεγράφη, θὰ ἔχωμεν ὀλικὴν ἔκλειψιν τῆς σελήνης.

— Ἡ ἀρχὴ θὰ σημειωθῇ τὴν 7.53, τὸ τέλος τῆς ὀλικῆς ἐκλείψεως τὴν 9.25 καὶ ἡ ἔξοδος τῆς σελήνης ἐκ τῆς σκιᾶς τὴν 10.31'.

— Ἔτσι οἱ νοσταλγοὶ τῶν παλαιῶν χρόνων θὰ ἔχουν ἀνάγκην νὰ ἐπαναλάβουν τὴν ἐπίκλησιν τοῦ τροβαδούρου τῆς ἐποχῆς ἐκείνης πρὸς τὴν «ἀργυρᾶν πανσέλήνον», ὅπως μετράσῃ τὸ φῶς της.

— Διότι θὰ τὸ πράξῃ μόνη της καὶ μάλιστα δι' ἀρκετὰς ὥρας...

— Ἀπεργία... θεμάτων ἀπὸ τῆς χθεσινῆς ἑσπέρας.

—Πόσον θὰ διαρκέσῃ, ἄγνωστον.

—Ἀσφαλῶς ὁ Καραγκιόζης—ἐκτὸς βέβαια, τοῦ θεάτρου—θὰ τρίβῃ... τὸ χέρι του.

— Διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον ὅτι θὰ μείνῃ μόνος κύριος καὶ ἀκμεταλλευτὴς τοῦ πεβίου ὡς μὴ συμμετέχων εἰς τὸ κλείσιμον.

— Χωρὶς ἄλλο βέ, μὲ τὴν εὐκαιρίαν αὐτήν, θὰ κατορθώσῃ, ἐπὶ τέλους, ν' ἀπαλλάγῃ κι' αὐτὸς ἕνα ζευγάρι παπούτσια, ποὺ εἶνε ὁ μοναδικός του ἐξ ἀπαλῶν δυνχων πόδος καὶ τὸ «μόνο του παράπονο»!

— Τὸ ἄνοιγμα τοῦ «Σὲ Νοῦ» εἰς τὴν ὁρισθοῦσαν ταράτσαν Μαρούδα ἀναμένεται ἀπὸ πλῆθος ρωμαντικῶν καὶ γλυκυτέρων.

— Θὰ εἶνε βέ, ὅπως προβλέπεται, ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα θερινὰ κέντρα τῆς πόλεως μᾶς.

— Τὸ νέον καλλιτεχνικὸν κομπωτήριον «Νιτοῦς» (Ἀγ. Νικολάου 22) συγκεντρώνει τὸ μεγαλυτέρον μέρος τοῦ ὡραιοκόσμου.

— Ἡ προτίμησις ὀφείλεται εἰς τὴν ἐκτίμησιν τῆς ἀριστοτεχνίας τοῦ ὑδιοκτήτου του κ. Ἰω. Χριστοπούλου, ἐπὶ μακρὸν ἐργασθέντος εἰς τὰ περιφημότερα κομμωτήρια τῶν Ἀθηνῶν.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Συναγερμὸς τῶν φιλάθλων προμηνύεται εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ Μαραθωνοδρόμου μας Στέλιου Κυριακίδη. Ἡ Ἀχαϊκὴ Ἑταιρεία ἐν συνδυασμῷ μετὰ τοῦ Δήμου καὶ τῆς ΕΠΣΠ καθώρισαν λεπτομερὲς πλοῦσιον πρόγραμμα διημέρων ἑορτῶν. Ἡ ἔναρξίς του θὶ ἀρχίσῃ τὴν ἑσπέραν τῆς αὔριον Σαββάτου μὲ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ Κυριακίδη εἰς τὰ προπύλαια τῆς πόλεως (πυροσβεστεῖον).

Διὰ τὸ πρωτάθλημα γ' κατηγορίας ἡ Προεδρεύτικη ἀντιμετωπίζει τὴν Ἀχαϊκὴν Ἕνωσιν εἰς Ἀχαΐαν.

GRO

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

Τὰ σχολεῖα 4ον καὶ 12ον Δημοτικὰ τῆς πόλεως, θὰ τελέσουν σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 6ην μ. μ. γυμναστικὰς ἐπιδείξεις εἰς τὸ Γυμναστήριον τῶν Κρατικῶν Διδακτηρίων Βοῦδ. Θὰ ἐκτελεσθοῦν ρυθμικαὶ ἀσκήσεις, χοροί, ἀπαγγελίαι καὶ διάφοροι παιδιά!

Γνωστοποιήσεις

— Εἰσαγωγικοῦ Συλλόγου

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου ὅτι ἡ ἀγορανομικὴ διάταξις περὶ ἀναρτήσεως πινακίδων μὲ τιμὰς πωλήσεως τῶν ἐμπορευμάτων δὲν κατηργήθη καὶ ἀυτέπως δέον νὰ εἶνε ἀνηρτημένα ἐντὸς τοῦ καταστήματος καὶ εἰς ἐμφανὲς μέρος πίναξ δὲ μὲ εὐμεγέθη γράμματα, ἀναγράφων τὰ εἴδη καὶ τὰς ἔναντι αὐτῶν τιμάς.

Διὰ τὰ εἰς τὰς προθήκας τοιαῦτα θὰ τίθενται πινακίδες ἐφ' ἑκάστου εἴδους μὲ τὰς τιμὰς πωλήσεως.

Ἡ ὁσον ἡ παράλειψις τῆς καταστάσεως ἄρον καὶ ἡ μὴ ἀνάρτησίς της εἰς μέρος ἐμφανὲς ὡς ἐπίσης καὶ ἡ ἀναγραφὴ τῶν τιμῶν διὰ μικρῶν γραμμάτων ἢ δυσδιάκριτος ἀποτελεῖ παράβασιν καὶ συνεπῶς ἐπισύρει ποινάς.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Μὴ προβεβλθόντος οὐδενὸς μειοδότου, ἐκτίθεται καὶ αὖθις εἰς διαγωνισμὸν προχείρου φανερᾶς μειοδοτικῆς ἐκμισθώσεως ἐν τῷ Γραφείῳ Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου τὴν 20ὴν τρ. μηνὸς, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν, ἡ κατασκευὴ τοίχου ἀντιστηρίξεως ἀβοῦ Ν. συνοικίας Τριτάκη. Προϋπολογισθὲν βαπάνης δραχμαὶ 1.500.000. Ὅροι, πληροφορίαι κλπ. ἐν τῷ γραφείῳ Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων Χ. ΦΑΚΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος γωνιαία παραδοτέα ἐδῶ Κορίνθου Ἀρχιεπισκόπου — Θεμιστοκλέους. Ἐπίσης πωλοῦνται καὶ ἐπίπλα. Πληροφορίαι κ. Ἄγγελον Νικολάου εἰς Νομαρχίαν.

Ἀνακοινώσεις

Ἡ Στρατιωτικὴ Διοίκησις Πατρῶν τὴν πρωΐαν Κυριακὴν 16ην τρ. καὶ ὥραν 11ην π. μ. καὶ εἰς τὸ ἔναντι τοῦ σταθμοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου οἰκημα τοῦ Κέντρου Διεκχομένων στρατιωτικῶν προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάθεσιν ἐργολάβου παρασκευῆς ἄρτου διὰ τοὺς ὁπλίτας τῆς Φρουρᾶς Πατρῶν καὶ τὴν Χωροφυλακήν. Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσιν εἰς τὸν ἀνωτέρω διαγωνισμὸν δύνανται νὰ λαμβάνωσιγνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ Προσωπάρχου τῆς καθ' ἡμᾶς Διοικήσεως.

Ὁ Ἐπιτελάρχης Γ. ΒΑΔΑΣΗΣ
Ταγ)ρχης πεζικοῦ

Εἰδοποιήσεις

—Ἐθνικοῦ Συνδέσμου Ἀναπήρων Πολέμου 1940 — 1941 περιφερείας Ἀμαλιάδος

Εἰδοποιοῦνται οἱ ἀνάπηροι τοῦ ἡμετέρου Συνδέσμου τῆς πόλεως καὶ τῶν κοινοτήτων τῶν ὑπαγομένων εἰς τὸ Κέντρον Διανομῶν Ἀμαλιάδος ὅτι ἐπεξετάθη καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας ἡ χορηγουμένη ἐπικουρικὴ μερὶς τροφίμων. Ὅθεν παρακαλοῦνται ὅπως ἐντὸς 8 ἡμερῶν μᾶς προσκομίσουν ἀντίγραφον ἀποφάσεως ἢ διπλώματος ἀπονομῆς συντάξεως καθὼς καὶ βεβαίωσιν τοῦ Δημάρχου ἢ Προέδρου τῆς Κοινότητος ἐμφαίνουσαν τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας των καὶ τὴν ἡλικίαν τούτων.

Ὁ Πρόεδρος ΔΙΟΝ. ΚΟΖΑΝΙΤΗΣ
Ὁ Γ. Γραμ. Π' ΜΙΧΑΛΑΡΑΚΟΣ

Δημόπρασία

— Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Ἀμπελακιωτίσσης ὁ «Ἅγιος Πολύκαρπος» Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ναυπακτίας ἢ Εὐρυτανίας

Ἐκτίθησιν εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν πενταετοῦς ἐνοικιάσεως τοῦ ζευγοστασίου Πόργιαρι ἐπὶ 3 συνεχεῖς Κυριακὰς τοῦ μηνὸς Ἰουλίου, ἤτοι τὴν 7ην, 14ην καὶ 21ην Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ναυπάκτῳ ἐνώπιον τοῦ συμβολαιογράφου κ. Ηαναγ. Λιανοῦ καὶ εἰς τὸν τόπον τῶν δημοπρασιῶν. Οἱ ὅροι τῆς διακηρύξεως εἶσι κατεθειμένοι ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως καὶ ἐν τῷ συμβολαιογραφείῳ. Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν.

Τὸ Ἡγουμενοσυμβούλιον
ΧΡΙΣΤΟΦ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ ἀρχιμ.
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ ΚΑΥΚΙΑΣ μοναχὸς

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

ΑΠΟ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ "ΝΕΟΛΟΓΟΥ,,

14 Ἰουνίου 1910

Τηλεγράφημα ἐκ Ρώμης ἀναφέρει ὅτι τὸ Ἑλληνο—Ρουμανικὸν ἐπεισόδιον λύεται ἐντὸς τῆς ἡμέρας. Ἡ Ρουμανικὴ Κυβέρνησις κατόπιν ἐπεμβάσεως τῶν Δυνάμεων ἀπεδέχθη τὰς ἐξηγήσεις τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία ἐξ ἄλλου θὰ ὑποβληθῇ εἰς χρηματικὰ ἀποζημιώσεις.

Ἐγνώσθη σήμερον ὅτι ὁ ἐν Κων)πόλει Ἕλλην πρεσβευτὴς κ. Γρυπάρις ἐζήτησεν ὅπως τῷ χορηγηθῇ δίμηνος ἄδεια ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὅτι συνεπείᾳ τῶν ἐξευτελισμῶν οὓς ὑφίσταται, ἀδυνατεῖ νὰ παραμείνῃ ἐπὶ πλέον ἐν Κων)πόλει.

Ἐδημοσιεύθησαν σήμερον αἱ πρωτοβουλίαι τῶν πρωτοβουλιῶν κ. κ. Σουλτάνη καὶ Ζηλιμόνος εἰς πολέμους Πρωτοβουλιῶν.

Νέαι ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησαν καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ πρακτορεῖον ἐφημερίδων ἄνω μέρος πλατείας Γεωργίου Α' τὰ κάτωθι νέα βιβλία:

1) «Ἡ Βασίλισσα Ὄλγα» ἡ ἱστορία ἑνὸς ἀντιτορπιλλικοῦ.
2) «Ἡ Εὐρώπη μετὰ τὸν πόλεμον» τοῦ κ. Γ. Δρόσου.
3) «Μπόλσεβικισμὸς καὶ Σταλινισμὸς» τῆς βιβλιοθήκης «Ἐργατικῆς πάλης».
4) Ἡ νέα ἰμπεριαλιστικὴ εἰρήνη καὶ ἡ ἀνοικοδόμησις τῶν κομμάτων τῆς 4ης διεθνοῦς.
5) Αἱ μυστικαὶ στὴν Ἑλλάδα, τοῦ κ. Γατοπούλου.
6) Χέρμαν καὶ Δωροθέα.
7) Δαβάκης Πένθος.
8) Τὸ Ρούπελ τοῦ κ. Χρ. Ζαλικώστα.
9) Ἡ ἱστορία τοῦ διεθνοῦς σοσιαλισμοῦ κ. Δ. Πουρνάρα.
10) Ὁ δρόμος πρὸς τὸ σοσιαλισμὸ Κλ. Ἄτλυ.
11) Ὁ μαλλιαρὸς πίθηκος Εὐγ. Ο' Νῆλ.

Ἐπίσης παρελήφθησαν τὰ εὐρετήρια τῆς Θέμιδος 1945.

Ἀνακοινώσεις

Ἡ Στρατιωτικὴ Διοίκησις Πατρῶν τὴν πρωΐαν Κυριακὴν 16ην τρ. καὶ ὥραν 11ην π. μ. καὶ εἰς τὸ ἔναντι τοῦ σταθμοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου οἴκημα τοῦ Κέντρου Διεκχομένων στρατιωτικῶν προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάθεσιν ἐργολάβου παρασκευῆς ἄρτου διὰ τοὺς ὁπλίτας τῆς Φρουρᾶς Πατρῶν καὶ τὴν Χωροφυλακήν. Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσιν εἰς τὸν ἀνωτέρω διαγωνισμὸν δύνανται νὰ λαμβάνωσιγνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ Προσωπάρχου τῆς καθ' ἡμᾶς Διοικήσεως.

Ὁ Ἐπιτελάρχης Γ. ΒΑΔΑΣΗΣ
Ταγ)ρχης πεζικοῦ

Εἰδοποιήσεις

—Ἐθνικοῦ Συνδέσμου Ἀναπήρων Πολέμου 1940 — 1941 περιφερείας Ἀμαλιάδος

Εἰδοποιοῦνται οἱ ἀνάπηροι τοῦ ἡμετέρου Συνδέσμου τῆς πόλεως καὶ τῶν κοινοτήτων τῶν ὑπαγομένων εἰς τὸ Κέντρον Διανομῶν Ἀμαλιάδος ὅτι ἐπεξετάθη καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας ἡ χορηγουμένη ἐπικουρικὴ μερὶς τροφίμων. Ὅθεν παρακαλοῦνται ὅπως ἐντὸς 8 ἡμερῶν μᾶς προσκομίσουν ἀντίγραφον ἀποφάσεως ἢ διπλώματος ἀπονομῆς συντάξεως καθὼς καὶ βεβαίωσιν τοῦ Δημάρχου ἢ Προέδρου τῆς Κοινότητος ἐμφαίνουσαν τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας των καὶ τὴν ἡλικίαν τούτων.

Ὁ Πρόεδρος ΔΙΟΝ. ΚΟΖΑΝΙΤΗΣ
Ὁ Γ. Γραμ. Π' ΜΙΧΑΛΑΡΑΚΟΣ

Δημόπρασία

— Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Ἀμπελακιωτίσσης ὁ «Ἅγιος Πολύκαρπος» Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ναυπακτίας ἢ Εὐρυτανίας

Ἐκτίθησιν εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν πενταετοῦς ἐνοικιάσεως τοῦ ζευγοστασίου Πόργιαρι ἐπὶ 3 συνεχεῖς Κυριακὰς τοῦ μηνὸς Ἰουλίου, ἤτοι τὴν 7ην, 14ην καὶ 21ην Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ναυπάκτῳ ἐνώπιον τοῦ συμβολαι