# ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

### Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

## Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΝΙΚΗΣΑΣΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΜΕ 1-0

### ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Ουράνιον δῶρον γιὰ τοὺς φιλαθλους μας καὶ τὰ σωματεῖα ἡ Κυριακή. Ὁ καταγαλανος οὐρανός μας δὲν εἶχε οὔτε ἕνα σύννεφο, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ σκιάσῃ, ἔστω καὶ γιὰ μιὰ στιγμή, τὴ θαυμασία σὰν ἀνοιξιάτικη λιακάδα. Ἦταν ἀληθινὰ μιὰ ἡμέρα «χαρὰ Θεοῦ». Ἔτσι ἡ συρροὴ τῶν φίλων τοῦ ποδοσφαίρου προσέλαβε τὴ μορφὴ ἑνὸς πανηγυρικοῦ συναγερμοῦ. Σὲ 4.000 τουλάχιστον ὑπολογίζονται οἱ θεαταὶ τοῦ προχθεσινοῦ μεγάλου ἀγῶνος. Καὶ μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς ὅτι, ὅλος αὐτὸς ὁ κόσμος καὶ μαζύ του τὰ σωματεῖα μας, τὰ ὁποῖα ἐπὶ συνεχεῖς Κυριακὲς εἶχανε δοκιμάσει τὰ... ἀγαθὰ τῆς ὀργῆς τῆς φύσεως μὲ ζημίες ἑκατομμυρίων, εἰσέπραξαν προχθὲς μεγαλόπρεπα τὴν ἀποζημίωσίν τους! Ἦτανε πραγματικῶς μιὰ ἀπὸ τὶς ὑπάνιες φορὲς ποὺ τὸ στάδιο γνωρίζει τέτοιες ἡμέρες δόξης.

Μὲ μιὰ γρήγορη ματιὰ, θὰ μποροῦσε κανεὶς εὔκολα νὰ ἐξακριβώσῃ τὸ περιεχόμενο τοῦ πλουσίου συνολου τῶν θεατῶν. Σοβαρὲς καὶ... ἐνθουσιώδεις στὶς ἐκδηλώσεις τους κυρίες. Δεσποινίδες ποὺ ἦτο ἀδύνατον νὰ συγκρατήσουν τὴν ἀγωνία τους. Συμπαθητικὰ γεροντάκια. Σοβαροὶ καὶ... μὴ κύριοι. Νεοροὶ σπόρτσμαν καὶ ἕνα ἄπειρον πλῆθος γαβριάδων! Ὅλοι ἑνωρὶς - ἑνωρὶς εὑρίσκοντο ἐπὶ ποδός!

* * *

Πρὸ τῆς εἰσόδου, χαλασμὸς Κυρίου! Ἕνας ἀνθρώπινος χείμαρρος ποὺ ἤτανε ἀδύνατον νὰ συγκρατηθῇ. Ὁ καθένας διαζόταν νὰ ἐξασφαλίσῃ μιὰ καλὴ θέσι στὸ τεράστιον κυκλικὸν διάζωμα τοῦ σταδίου. Μία θέσι ἐκ τῆς ὁποίας θὰ μποροῦσε νὰ παρακολουθήσῃ τὸν ἀγῶνα ὁπωσδήποτε. Διοτι περὶ ἀνέσεως οὐδεὶς λόγος ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ.

Σωστὸ πανηγύρι ἦταν αἱ συνεχεῖς κατὰ μέτωπον ἐπιθέσεις τῶν μικρῶν καὶ... μεγάλων ἀτζαμπαζήδων ἀπὸ τὶς μύτες τοῦ σταδίου. Οὔτε ἡ ἀγορανομία τῶν φυλάκων, οὔτε τὰ σπαρτὰ καὶ 3 ἀστυνόμοι τῶν ἰδιοκτητῶν γύρω κτημάτων, οὔτε τὸ ὕψος τῆς μανδρας, οὔτε τὰ κοντεράγυαλιὰ τοὺς ἐτρόμαζαν. Δὲν θέλανε οὔτε τὸ «διχίλιαρο» νὰ πληρώσουν οἴτε καὶ τὸν ἀγῶνα νὰ χάσουν. Καὶ ὅπως ἦτο ἐπόμενον στὸ τέλος ἔσαν οἱ νικηταί!

* * *

Ἡ Παναχαϊκὴ ἔχει ἐφέτος φαίνεται τὴν τιμητική της. Εἶναι τὸ δεύτερον θαρύτιμον ἔπαθλον ποὺ κερδίζει μέσα σὲ δέκα μέρες. Καὶ τὸ περίεργον εἶναι, ὅτι ἐκέρδισε τὸ ἔπαθλον χωρὶς νὰ τὸ... θέλῃ. Ἤθελε βέβαια, γιὰ ἠθικοὺς λόγους, νὰ κερδίσῃ τὸν ἀγῶνα. Δὲν ἤθελε ὅμως νὰ κερδίσῃ καὶ τὸ κυπελλον. Γι' αὐτὸ καὶ ἐχρησιμοποίησε τιμωρημένον ἀθλητήν. Ἔτσι θὰ ἔχανε ὁπωσδήποτε τοὺς βαθμοὺς καὶ τὸ ἔπαθλον ὁριστικῶς θὰ ἐκέρδιζε ὁ Ἀπόλλων, ἔστω κι ἂν νικήτρια τοῦ ἀγῶνος ἦτο ἡ Παναχαϊκή. Ὁ Μολφέτας ὅμως τοῦ Ἀπόλλωνος φαίνεται ὅτι εἶχε διαφορετικὴν γνώμην. Ἠνάγκασε τὸν διαιτητὴν νὰ διακόψῃ τὸν ἀγῶνα καὶ νὰ τὸν κατακυρώσῃ καὶ εἰς ἀποτέλεσμα καὶ εἰς βαθμοὺς ὑπὲρ τῆς Π.Γ.Ε. Θὰ ἐκέρδιζε δὲ τὸ ἔπαθλον ἡ ὁμάς του ἐὰν εἶχεν οὗτος μεγαλειτέραν ἀντίληψιν τῆς πραγματικότητος καὶ ὀλιγώτερα νεῦρα! Δυστυχῶς, ὅμως. Ἡ διαγωγὴ του ὑπῆρξεν τοιαύτη, ὥστε καὶ ἡ ὁμάς του νὰ στερηθῇ τῆς τιμῆς νὰ γίνῃ κάτοχος τοῦ ἐπάθλου καὶ αὐτὸς ἐν συνεχείᾳ νὰ ὑποστῇ βαρυτάτην ἠθικὴν βλάβην. Τὸ μεγαλείτερον δὲ ἀτύχημα εἶναι ὅτι τὸ ἀτυχὲς αὐτὸ σύστημα δὲν... ἀπέθανε προχθὲς ἐν εἰρήνῃ, ὅπως ἔλοι ηὐχόμεθα. Οὔτε ἡ ἱστορικὴ καὶ ἀξία ἐπαίνου θυσία τῆς Π. Γ. Ε. ἀπέδωσε τοὺς καρπούς της. Ἄλλοι αἱ βουλαὶ τῶν ἀνθρώπων καὶ ἄλλαι τοῦ... Μολφέτα!

* * *

Δὲν ἦτο ἀπὸ τοὺς συνήθεις ὁ ἀγὼν τῆς Κυριακῆς. Ἕνας ξένος θεατής, μὴ γνωρίζων πρόσωπα καὶ πράγματα, θὰ ἦτο δύσκολον νὰ πεισθῇ ὅτι ἡ γιγαντομαχίατῶν 80΄ ἦτο προϊὸν πατραϊκῶν σωματείων. Ἔμοιαζε μᾶλλον μὲ μιαν σύγκρουσιν ἀντιπάλων ἀναστέρας κλάσεως. Καὶ ἀποδείξεις τῆς ἀπροσδοκήτου αὐτῆς ἀποδόσεως τῶν ὁμάδων μας, εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ θεαταὶ εὑρισκόμενοι δι' ἀρκῶς εἰς ἀγωνιώδη κατάστασιν, δὲν ἠκούσθησαν οὔτε νὰ ὀποδοκιμάζουν οὔτε νὰ χειροκροτοῦν. Ἦτο κάτι τὸ ἐξαιρετικόν. Κάτι τὸ σπάνιον. Ἤρως τοιοῦτον πολὺ δυσκολεύομεθα νὰ παρομοιάσωμεν τὸν ἀγῶνα τῆς Κυριακῆς μὲ οἱονδήποτε ἄλλον τῆς μεταπολεμικῆς ἐποχῆς.

Χαρακτηριστικὸν δὲ εἶναι τὸ γεγονός, ὅτι ὅπως ἤρχισεν ἔτσι καὶ ἐτελείωσε. Μὲ τὴν ἰδίαν ὁρμήν, μὲ τὴν ἰδίαν ἀκατάβλητον θέλησιν καὶ τὴν ὑπεράνθρωπον προσπάθειαν τῶν παικτῶν, νὰ ἐξασφαλίσουν ἔστω καὶ ἕν μόνον τέρμα, ποὺ θὰ τοὺς ἐξησφάλιζε τὴν νίκην.

* * *

Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ἡ ἀπόδοσις ὅλων τῶν ἀμυντικῶν καὶ ἐπιθετικῶν γραμμῶν ἀμφοτέρων τῶν ὁμάδων ὑπῆρξεν ἰσαξία. Τὸ διακριτικὸν τῆς ὑπεροχῆς δὲν ὑπῆρχεν. Ἡ σφαῖρα ἀπὸ λεπτοῦ εἰς λεπτὸν ἔφθανε ἀπὸ τοῦ ἑνὸς τέρματος εἰς τὸ ἄλλο. Οἱ τερματοφύλακες διῆλθον κρισίμους στιγμὰς κατ' ἐπανάληψιν. Ἡ ἀγωνία τοῦ κόσμου ἦτο ἄνευ διακοπῆς. Τίποτε δὲν ἦτο βέβαιον. Ἀμυνόμενοι καὶ ἐπιτιθέμενοι, θὰ ἦτο ἴσως περισσότερον ἀκριβὲς ἐὰν λεχθῇ ὅτι, δὲν ὑπῆρχον. Ὑπῆρχον μόνον 22 παῖκται οἱ ὁποῖοι δὲν εὕρισκον οὔτε μιᾶς στιγμῆς ἀνάπαυσιν. Καμμιὰ ὅμως ἀπὸ τὶς ὑπεράνθρωπες προσπάθειες δὲν κατέληξε σὲ ἀποτέλεσμα. Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ α' ἡμιχρονίου παραμεινε ἄνευ... ἀποτελέσματος! 0 — 0.

* * *

Ἀντίθεσις τοῦ πρώτου ἡμιχρονίου ἦτο τὸ δεύτερον. Τὰ πρῶταῦ παρῆλθον μὲ σχετικὴν ὑπεροχὴν τῆς ΠΓΕ. Ἀπὸ τοῦ 5΄ ὅμως μέχρι τοῦ 25΄, ὁ Ἀπόλλων ἔπαιξε σχεδὸν διαρκῶς εἰς τὸ περιθώριον τῆς περιοχῆς τῆς ΠΓΕ. Πραγματικὴ πολιορκία. Ἀπαράμιλλος ὅμως εἰς ἀντοχὴν καὶ αὐτοθυσίαν ἡ ἄμυνα τῆς ΠΓΕ, δὲν ἐπέτρεψε εἰς τὴν θαυμασίαν ἐπίθεσιν τοῦ Ἀπόλλωνος, νὰ ἐπωφεληθῇ τῆς ἐδαφικῆς του ὑπεροχῆς.

Μετὰ τὸ 25΄ ἡ ΠΓΕ ἀρχίζει νὰ πραγματοποιῇ συχνὰς ἐπικινδύνους καθόδους καὶ νὰ ἐπιτρέπῃ εἰς τὴν ἄμυνάν της ν' ἀναπνεύσῃ. Μὲ τὴ σειρά τους οἱ Ἀπολλωνιστοὶ διέρχονται κρισίμους στιγμὰς. Ὁ ἀγὼν πλησιάζει ὅμως πρὸς τὸ τέρμα του. Τὸ ἠλεκτρισμένον περιβάλλον ἀρχίζει νὰ... ἐπιζῇ εἰς τὴν ἡμίωρον παράτασιν. Εὑρισκόμεθα ὅμως εἰς τὸ 35΄. Καὶ ἡ ἐπίθεσις τῆς ΠΓΕ ἐνεργεῖ ταχεῖαν κάθοδον. Ἡ μπάλα εὑρίσκεται στὰ πόδια τοῦ ματοποιηθεὶ σαν θυσίαν τοῦ Κυπέλλου.

***

Τὸ γκὸλ ὅμως φαίνεται ὅτι ἐκνευρίζει τὸν Μολφέτα τοῦ Ἀπόλλωνος. Οἱ θεαταὶ βλέπουν νὰ πλησιάζῃ τὸν Μπεκίρη καὶ νὰ ἀπειλοῦνται ἐπεισόδια. Κατὰ τὴν ἔκθεσιν τοῦ διαιτητοῦ, ὁ πρῶτος ἐξεστόμισε βαρυτάτας ὕβρεις ἐναντίον τοῦ «σκορέρ» τοῦ ἀγῶνος καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐναντίον τοῦ διαιτητοῦ. Κατόπιν τούτου ὁ διαιτητὴς τὸν διατάσσει νὰ ἐξέλθῃ τοῦ γηπέδου. Εἰς τὴν ἄρνησίν του εἰδοποιεῖται ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Ἀπόλλωνος. Τοῦ δίδεται 3 λεπτὼν προθεσμία. Μάταιος ὅμως κόπος. Ὁ Μολφέτας... ἐπιμένει νὰ χάσῃ τὸ Κύπελλον ἡ ὁμὰς του καὶ παραμένει εἰς τὸ γήπεδον. Ὁ διαιτητὴς διακόπτει τὸν ἀγῶνα. Ἡ νίκη ἀνήκει πλέον οὐσιαστικῶς καὶ τυπικῶς, μὴ λαμβανομένης—συμφώνως πρὸς ἰσχύοντας κανονισμοὺς—ὑπ' ὄψιν τῆς ἐνστάσεως εἰς τὴν ΠΓΕ.

Τὸ τεχνικὸν εἰς τέρματα ἀποτέλεσμα εἶναι:

ΠΑΝΑΧΑΙΚΗ 1— ΑΠΟΛΛΩΝ 0.

Ἡ ἀπονομὴ τοῦ ἐπάθλου προς τὴν ΠΓΕ. θὰ γίνῃ τὴν προσεχῆ Πέμπτην, μετὰ τὴν τυπικὴν ἔγκρισιν τοῦ φύλλου ἀγῶνος ἀπὸ τὸ Διοικ. Συμβούλιον τῆς ΕΠΣΠ.

***

Ὁ διαιτητὴς τοῦ ἀγῶνος κ. Π. Σουφλῆς θαυμάσιος. Κατώρθωσε νὰ κρατήσῃ τὸν δύσκολον αὐτὸν ἀγῶνα ἐκεῖ ὅπου ἔπρεπε. Ἦτανε ἕνα καλὸν μάθημα διὰ τοὺς ἁρμοδίους τῆς διαιτησίας, οἱ ὁποῖοι ἀντιμετωπίζουν τὰ ζητήματα τῶν ἀγώνων κατὰ ἀνεξήγητον τρόπον καὶ συγχρόνως μία δικαίωσις τῆς στήλης μας. Εἴμεθα δὲ βέβαιοι ὅτι ὁ χρόνος θὰ μᾶς δικαιώσῃ ἔτι περισσότερον.

***

Αἱ συνθέσεις τῶν ὁμάδων: ΠΑΝΑΧΑΙΚΗ. ΓΕ: Καρουσος—Γκίκας Βλασόπουλος— Πατρώνης, Τσαγκαρουσιάνος, Ζάχος—Μαχαίρας, Βουσδοῦκος, Σπίνος, Μπεκίρης, Χρυσανθόπουλος.

ΑΠΟΛΛΩΝ: Κοντόπουλος-Σπίνος, Ἀνδρουλιδάκης— Πετρᾶκος, Γαζῆς, Δεμαρτῖνος — Τζανῆς, Κολοκυθᾶς, Χατζηδάκης, Μολφέτας, Παρίσης.

Ἐλλείψει χώρου κοιτικὴ τῶν ὁμάδων καὶ παικτῶν εἰς τὸ αὐριανὸν μας φύλλον.

***

— Α-Β΄ ΑΣΤΕΡΟΣ — ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ 3—1.

Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἡ ΑΒ΄ ὁμὰς τοῦ «Ἀστέρος» ἐπέβλήθη τῆς «Προοδευτικῆς» μὲ 3—1. Ὁ ἀγὼν οὗτος ἦτο ἡ τελευταία δοκιμὴ τῶν νεαρῶν παικτῶν τοῦ «Ἀστέρος», οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς θὰ ἀναλάβουν τὰς ἐμπιστοσύνας διὰ τὸ ἀρχόμενον πρωταθλημα. Καὶ ἡ «Προοδευτικὴ» ἀπέδειξεν ὅτι θὰ παίξῃ πρωτεύοντα ρόλον εἰς τὸ πρωτάθλημα 6΄ κατηγορίας. Διαιτητὴς ὁ κ. Κεφαλᾶς.

—Β΄ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ — Β΄ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ 1—0.

Ὁ ἀγὼν Β΄ ὁμάδων Ὀλυμπιακοῦ — Ἀπόλλωνος ἔληξε μὲ νίκην τοῦ πρώτου μὲ 1—0 ἐπιτευχθέντος κατόπιν φάουλ. Διαιτητὴς ὁ κ. Βαλιάνος.

—ΗΡΑΚΛΗΣ — Β΄ ΘΥΕΛΛΗΣ 2—2.

Ἡ Β΄ ὁμὰς τῆς Θυέλλης μὲ 2 παίκτας τῆς Α΄ ἤλθεν ἰσόπαλος τοῦ Ἡρακλέους 2—2. Διαιτητὴς ὁ κ. Καπετσώνης.

— ΗΤΤΗΘΗ Ο «ΑΧΙΛΛΕΥΣ"

Ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἀχιλλέως» ἡττήθη προχθὲς εἰς Ἀγρίνιον παρὰ τοῦ «Παναιτωλικοῦ» μὲ 2—1. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἐλευθεριάδης. Λεπτομερείας τοῦ ἀγῶνος εἰς τὸ αὐριανόν μας φύλλον, διὰ τοῦ ἐν Ἀγρινίῳ ἀνταποκριτοῦ μας.

— Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

Λεπτομερεῖς περιγραφὰς τῆς ἀθλητικῆς κινήσεως τῶν ἐπαρχιῶν θὰ δημοσιεύσωμεν αὔριον.

— ΜΙΑ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ

Εἰς τὸν δημοσιευθέντα προχθὲς πίνακα τοῦ πρωταθλήματος ἡ τελευταία συνάντησις τῆς πρώτης σειρᾶς εἰς τὸ στάδιον ἐτέθη, ἐκ τυπογραφικοῦ λάθους πρώτη. Ἔτσι ἐπῆλθε τελεία ἀλλαγὴ εἰς τὸ πρόγραμμα τοῦ πρώτου γύρου. Θὰ τὸν ἐπαναδημοσιεύσωμεν ὅμως κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐνάρξεως τῶν ἀγώνων ἐπαληθευόμενον.

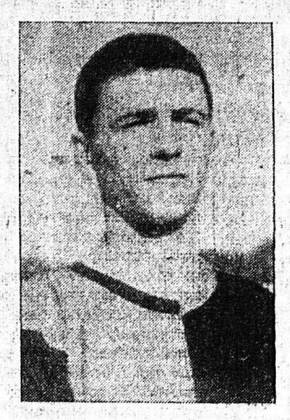
***

— «ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΗΧΩ»

Ἐκυκλοφόρησε χθὲς ἡ τακτικὴ ἔκδοσις τῆς μεγάλης ἀθλητικῆς ἐπιθεωρήσεως τῶν Ἀθηνῶν τῆς «ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΗΧΟΥΣ», τοῦ ἐκλεκτοῦ συνεργάτου τῆς στήλης μας κ. Ἀθαν. Σέμπου, μὲ πλούσιον ἑλληνικὸν καὶ παγκόσμιον ρεπορτάζ. Ἐπίσης μὲ ἐκλεκτὴν ὕλην θὰ κυκλοφορήσῃ αὔριον Τετάρτην καὶ τὸ προσεχὲς Σάββατον.

Ἡ νικήτρια τοῦ Κυπέλλου ὁμὰς τῆς «Παναχαϊκῆς»: Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιὰ (ὄρθιοι) Βλασόπουλος, Σπίνος, Γκίψας, Ζάχος, Τσαγκαρουσιάνος, Μπεκίρης, Πατρώνης. (Καθήμενοι): Μαχαίρας, Καρούσος, Βουσδοῦκος, Χρυσανθόπουλος.

Μία θεαματικὴ φάσις πρὸ τῆς ἑστίας τοῦ «Ἀπόλλωνος». Διακρίνονται ὁ Σπίνος τῆς ΠΓΕ, ὅστις μὲ «κεφαλιὲς» πλασιάρει στὸν Μπεκίρη, ἐνῷ ὁ Σπίνος τοῦ «Ἀπόλλωνος» προσπαθεῖ νὰ ἐπέμβῃ.



Ὁ νεαρὸς μέσα ἀριστερὰ τῆς Π.Γ.Ε. καὶ σκορὲρ τοῦ ἀγῶνος Α. Μπεκίρης

# ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

## ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ «ΝΕΟΛΟΓΟΥ»

13 Ἰανουαρίου 1912

Αἱ ἐκ τῶν σεισμῶν καταστροφαὶ ἐν Ζακύνθῳ καὶ Κεφαλληνίᾳ ὑπῆρξαν ἀληθῶς τρομακτικαί. Ἐκ τῶν ἀπείρων λεπτομερειῶν σημειοῦμεν τὰς μᾶλλον συβαρὰς καθὼς καὶ τὰς συγκινητικὰς σκηνὰς αἱ ὁποῖαι ἐξειλίχθησαν.

«Ὑπῆρξεν ἀπερίγραπτος ἡ ἀλλοφροσύνη τῶν Ζακυνθίων τὴν πρώτην νύκτα. Ἡ εἰκὼν τοῦ πανικοῦ ἦτο σπαρακτική. Μόλις παρῆλθεν ἡ πρώτη συγκίνησις, γυναῖκες λυσίκομοι, ἄνδρες καὶ παιδία συνέρρευσαν εἰς τὸν ναὸν τοῦ Πολιούχου καὶ ἐπεκαλοῦντο τὴν βοήθειαν τοῦ Ἁγίου Ἐτελέσθη καὶ πάνδημος λιτανεία.

»Αἱ ζημίαι τῆς Ζακύνθου ἀναβιβάζονται εἰς 3.000.000. Ἐπιβάται ἐκ τῆς νήσου ἀνεκοίνωσαν πλὴν ἄλλων, ὅτι εἰς τὰ χωρία ἡ καταστροφὴ ἦτο μεγάλη. Αἱ δονήσεις ἐξακολουθοῦν, ἀλλὰ μικρᾶς διαρκείας. Ἡ μεγάλη δόνησις ὑπῆρξε τόσον ἰσχυρά, ὥστε πολλὰ λάδια ἐχύθησαν καὶ βαρέλια μὲ κρασὶ διερράγησαν. Κατὰ τὴν λιτανείαν τὸ πλῆθος ἐξεδήλου εὐχαριστίας πρὸς τὸν Ἅγιον, διότι δὲν ἐσημειώθησαν θύματα.

»Οἱ κρατούμενοι εἰς τὰς φυλακὰς προσεπάθησαν νὰ ἀποδράσουν, ἀλλ' ἀνεχαιτίσθησαν ὑπὸ χωροφυλάκων πυροβολησάντων εἰς τὸν ἀέρα. Ὅταν ὅμως ἐπηκολούθησε τὴν ἐπομένην ἕτερος σεισμός, διεξήχθη ἀληθὴς μάχη. Εἷς κατάδικος πυροβοληθεὶς ἔπεσεν ἄπνους, ἕτερος ὅμως ἀπέδρασε. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Βενιζέλος διαρκῶς ἐπισκεπτόμενος τὸ τηλεγραφεῖον Ἀθηνῶν συνεννοεῖτο μετὰ τῶν ἀρχῶν, εἰς ἃς ἔδιδε διαταγάς.

»Ἐνῷ εἰς Ζάκυνθον δὲν ἐσημειώθησαν θύματα, τοὐναντίον εἰς Κεφαλληνίαν ἡ καταστροφὴ ὑπῆρξε γενικωτέρα καὶ ἐσημειώθησαν ὄχι ὀλίγα θύματα. Εἰς τὰ χωρία αἱ καταστροφαὶ ὑπῆρξαν τρομακτικαί. Πλεῖστα χωρία μετεβλήθησαν εἰς ἐρείπια. Ὀκτὼ ἐφονεύθησαν καὶ εἴκοσι ἐτραυματίσθησαν. Ὁ Νομάρχης Κεφαλληνίας τονίζει ὅτι ἡ καταστροφὴ εἶναι τελεία καὶ εἶναι ἀνάγκη ἐπείγουσα ἐπικουριῶν. Βροχὴ ραγδαία πίπτει, αἱ τροφαὶ δὲ ἐλλείπουν.

»Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ρέπουλης ἐπεσκέφθη τὴν Ζάκυνθον, ἀντιληφθεὶς τὸ μέγεθος τῶν καταστροφῶν. Ἐν Ζακύνθῳ ἀνηγγέλθη ὅτι καὶ εἰς Ἰθάκην ἐπῆλθον μεγάλαι ζημίαι».

—Οἱ εἰς Ἀθήνας Κεφαλλῆνες κατήρτισαν ἐπιτροπὴν πρὸς συλλογὴν ἐράνων. Ἐπίσης ἐν Ἄργοστολίῳ συνελέγη μέγα χρηματικὸν ποσὸν πρὸς περίθαλψιν τῶν παθόντων.

—Καὶ ὁ ἐν Ἀθήνοις Σύλλογος τῶν Ζακυνθίων ἀπέστειλε πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Ζακύνθου χρηματικὸν βοήθημα διὰ τοὺς παθόντας.

*

«Ο ΑΙΩΝΑΣ ΜΑΣ»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ 11ον φύλλον (μηνὸς Ἰανουαρίου) τοῦ μοναδικοῦ λογοτεχνικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ περιοδικοῦ «Ὁ αἰώνας μας» μὲ πλουσιωτάτην ὕλην καὶ δύο πολυχρώμους εἰκόνας ἐκτὸς κειμένου. Τιμὴ τεύχους δρ. 3000. Στὸ βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ.

## ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

Τὴν προχθεσινὴν Κυριακήν, ἐλλείψει κρέατος καὶ — κατὰ συμπάθειαν φαίνεται — καὶ ψαριῶν, ἐγένετο κατάλυσις ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὴ ἀρτυσίμων καὶ βακαλάου.

—Κρέας ἐλάχιστοι μόνον κατώρθωσαν νὰ προμηθευθοῦν καὶ ἀφοῦ ἐστάθησαν εἰς «οὐράν» ἐπὶ πολύ.

—Τοῦτο δὲ συνέβη εἰς κρεοπωλεῖα μόλις εἰς τὰ δάκτυλα τῶν χεριῶν μετρούμενα, διότι τὰ ἄλλα «δὲν ἔσφαξαν».

=Ὅπως ἐγράψαμεν ἤδη, οἱ κρεοπῶλαι ἀποδίδουν τὴν ἔλλειψιν εἰς τὸ ὅτι οἱ ἀγοραὶ ἄλλων πόλεων προσφέρουν μεγαλυτέρας τιμὰς καὶ ἔτσι τὰ κρέατα διοχετεύονται πρὸς τὰ ἐκεῖ.

—Σχετικῶς εἰς τὸν Βόλον, ὅπου παρετηρήθη ἡ ἴδια ἔλλειψις, ἐφηρμόσθη ἕνα δραστικὸν μέτρον. Ἀντιγράφομεν τοῦτο ἀπὸ ἐκεῖ ἐκδιδομένην ἐφημερίδα:

«Ἡ ἀγορανομία παρακολουθοῦσα ἀπὸ ἡμερῶν τὴν διοχέτευσινεἰς ξένας ἀγορὰς ἐκ τοῦ Βόλου τῶν σφαγίων, συνέλαβε χθὲς πέντε ζωεμπόρους ἐκ τῆς Χαλκίδος, οἱ ὁποῖοι ἐπλήρωνον ὑπερβολικὰς τιμὰς δι' τὰ σφάγια.

—»Οὗτοι πρόκειται νὰ παραπεμφθοῦν σήμερον εἰς τὸ αὐτόφωρον δι' ἀγορανομικὴν παράβασιν».

—Μήπως τὸ ἴδιον δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ καὶ ἐδῶ, ἂν ὄντως αὐτὴ εἶναι ἡ αἰτία τῆς ἐλλείψεως τοῦ κρέατος;

—Ἂν ὅμως δὲν πρόκειται περὶ αὐτοῦ, τότε ὑπάρχουν ἄλλοι τρόποι ἐνεργείας, τοὺς ὁποίους ἀναμφιβόλως γνωρίζουν αἱ ἁρμόδιαι ἀρχαί.

=Γενικὴ ἔξοδος τῶν συμπολιτῶν ἐσημειώθη καὶ κατὰ τὴν προχθεσινὴν ἑορτήν.

—Καὶ τοῦτο ὠφείλετο εἰς τὸν θαυμάσιον καιρόν, ἐντελῶς ἀσυνήθη διὰ τὴν ἐποχὴν ποὺ διανύομεν.

—Λόγῳ δὲ τῆς ὑψώσεως τῆς θερμοκρασίας, τὰ παλτὰ εἶχαν ἀπὸ τοὺς περισσοτέρους τεθῆ εἰς ...ἀποστρατείαν.

—Ἄραγε, ποιὸς ξέρει, τὶ ἐπιφυλάσσεται δι' ἀργότερον!

=Τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας, ἐπὶ τῇ δόσει συγκεντρωθέντων στοιχείων, κατήρτισε πλήρη κατάλογον τῶν ἐλλείψεων τῶν ἀθλητικῶν σωματείων καὶ ἐθνικῶν γυμναστηρίων.

—Τὸ ὑπουργεῖον, πρὸς πλήρωσιν τῶν ἐλλείψεων, θὰ διαθέσῃ συντόμως εἰδικὰς πιστώσεις, καθὼς καὶ ποικίλον ἀθλητικὸν ὑλικόν.

=Αἱ βιομηχανίαι μας σαπώνων ἤρχισαν νὰ συγκεντρώνουν μεγάλας ποσότητας ἐλαιοπυρήνων.

—Φαίνεται ὅτι ἡ ἀγοραστικὴ ἀξία των εὑρίσκεται εἰς καλὸν ἐπίπεδον.

—Διότι οἱ ἀγόραι μας, ὅπως ἐγνώσθη, προσφέρουν ἐν ἀφθονίᾳ τὸ εἶδος των.

=Εἰς ἐφημερίδα τοῦ Ἡρακλείου Κρήτης διαβάζουμε:

«Ἡ εὐγενικὴ καὶ πατριωτικὴ προσπάθεια τῶν σχολείων τῆς πόλεώς μας νὰ ψάλουν καθ' ὁμάδας τὰ κάλαντα μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς διδασκάλους καὶ καθηγητάς των, ὅπως μὲ τὸ συλλεχθὲν ἀρκετὰ σεβαστὸν ποσὸν ἐνισχύσουν τὸν διενεργούμενον πανελλήνιον ἔρανον ὑπὲρ τῆς φανέλλας τοῦ μαχομένου στρατιώτου, εἶναι ἀξία παντὸς ἐπαίνου».

—Εἴθε παντοῦ τῆς χώρας νὰ συνέβαινε τὸ ἴδιον.

## ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

Τρίτη 13 Ἰανουαρίου 1948

7 Ἔναρξις. Μουσική. 7.10 Ὑγιεινὴ γυμναστική. 7.20 Μουσική 7.30 Εἰδήσεις. Δελτίον Ἀγορανομίας. 7.45 Διαφημίσεις. 7.50 Τὸ καθημερινό μας πρωινὸ ξεκίνημα. Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑγείαν μας. 8 Μουσική. 8.50 Μετεωρολογικὸν δελτίον. Οἱ ὡραιότερες ἱστορικὲς καὶ φιλολογικὲς σελίδες. 8.55 Μουσική. 9.15 Εἰδήσεις ἐν περιλήψει. 9.30 Τέλος τῆς πρωινῆς ἐκπομπῆς. 12 Ἐλαφρὰ μουσική. 12.30 Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὸν Ἕλληνα ἐργάτην. 12.40 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 13 Εἰδήσεις. 13.10 Ὁδηγίαι διὰ τοὺς ναυτιλλομένους. 13.15 Μουσικὸν διάλειμμα. 13.20 Διαφημίσεις. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐκ Παρισίων τῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 13.45 Παίζει ἡ Ἐρίκα Μορίνι. 14 Περίπατοι ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα. 14.15 Ἀναμετάδοσις ἐκ τοῦ Λονδίνου τῆς ἐκπομπῆς τοῦ BBC εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 14.10 Μουσικὸν διάλειμμα. 14.30 Εἰδήσεις. 14.45 Δίσκοι κατ' ἐκλογὴν ἀκροατῶν. 15 Εἰδήσεις σὲ ρυθμὸν ὑπαγορεύσεως. 17 Ἀνακοινώσεις. 17.10 Μουσικὸν διάλειμμα. 17.15 Γαλλικὴ ἐκπομπή. 17.30 Διὰ τὰ παιδιὰ τῆς Ἑλλάδος. (Ἡ μετάπολεμικὴ ἑλληνικὴ γενεά). 17.45 Τραγουδεῖ ὁ Ζὼρζ Τίλλ. 18 Νοτιοαφρικανικὴ ἐκπομπή 18.15 Ἡ ὀρχήστρα Γκλὲν Μίλλερ. 18.30 Ἡ ὥρα τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας (διὰ τὸν λαόν). 18.40 Παλιὰ μουσική. 19 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Βουλγαρίαν (εἰς τὴν Βουλγαρικήν). 19.10 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Βουλγαρίαν (εἰς τὴν Γαλλικήν). 19.15 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Γιουγοσλαυΐαν (εἰς τὴν Σερβικήν). 19.25 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Γιουγοσλαυΐαν (εἰς τὴν Γαλλικήν). 19.30 Ὁδηγίαι διὰ τοὺς ναυτιλλομένους. 19.35 Δίσκοι στὴν τύχη. 20.30 Ἐλαφρὰ τραγούδια ἀπὸ τὴν Καΐτη Παρίτση καὶ δίσκοι. 21 Διαφημίσεις. 21.15 Ἡ ὥρα τῆς Βορείου Ἑλλάδος. 21.30 Ἀναμετάδοσις ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴ τῆς εἰδικῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 21.45 Μουσικὸ Μωσαϊκό. 22.15 Εἰδήσεις. 22.30 Συναυλία τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Φιλοκτ. Οἰκονομίδη. 23.30 Εἰδήσεις. 23.40 Ἐκπομπὴ δι