ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ

ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

Η ΑΥΡΙΑΝΗ "ΠΡΩΤΗ,, ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ ΣΑΝΤΟΥΡΙΝΑΙΟΥ

Εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον ἀρχίζει αὔριον τὰς παραστάσεις του ὁ συμπαθὴς θίασος πρόζας τῆς κ. Παμφίλης Σαντοριναίου. Τόσον ἀπὸ τὴν εἰς τὸ παρελθὸν διέλευσίν του ἀπὸ τὴν πόλιν μας, ὅσον καὶ κυρίως ἀπὸ τὴν ἔκτασιν τῆς ἐπιτυχίας τὴν ὁποίαν ἐσημείωσε κατὰ τὴν τελευταίαν ἐμφάνισίν του εἰς τὴν ταράτσαν τοῦ «Πανθέου» τὸ συγκρότημα αὐτὸ πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὅτι ἔχει ἐξασφαλισμένην τὴν συμπάθειαν τοῦ θεατροφίλου κοινοῦ μας. Τὸ ρεπερτόριόν του, τὸ ὁποῖον ἔχει, ὡς πληροφορούμεθα, καταρτισθῆ μὲ πᾶσαν ἐπιμέλειαν καὶ φροντίδα, ἔχει περιλάβει τὰ ἐκλεκτότερα ἔργα τῆς συγχρόνου ἑλληνικῆς καὶ ξένης θεατρικῆς παραγωγῆς, ἡ ἐκτέλεσίς του δὲ ἐπαφίεται εἰς τὴν ἱκανότητα καὶ τὴν φιλοτιμίαν ἀνεγνωρισμένων στελεχῶν τοῦ σοβαροῦ μας θεάτρου, ποὺ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν ἐκλεκτὴν καλλιτέχνιδα καὶ πρωταγωνίστριαν κ. Σαντοριναίου, δὲν ἀφήνει ἀμφιβολίαν διὰ τὸ ἄρτιον ἀνέβασμά του. Σχετικῶς ἀπὸ μέρους τῆς διευθύνσεως τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν :

«Ὁ θίασος Παμφίλης Σαντοριναίου, διατηρῶν βαθεῖαν ἀνάμνησιν τῆς συμπαθείας καὶ ἐκτιμήσεως μὲ τὴν ὁποίαν περιεβλήθησαν αἱ ἑκάστοτε ἐμφανίσεις του ἀπὸ μέρους τοῦ Πατραϊκοῦ κοινοῦ, τὸ ὁποῖον γνωρίζει νὰ ἐκτιμᾷ τὴν ἀληθινὴν τέχνην καὶ νὰ ὑποστηρίζῃ τοὺς πραγματικοὺς καλλιτέχνας, ἀπεφάσισε νὰ ἐπανεμφανισθῇ εἰς Πάτρας καὶ νὰ ἀναβιβάσῃ ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου τὶς ὡραιότερες σύγχρονες ἐπιτυχίες τῶν Ἀθηνῶν καὶ τὶς δυναμικώτερες σύγχρονες ἐπιτυχίες τοῦ διεθνοῦς ρεπερτορίου.

Ὑπόσχεται δὲ ὁ θίασος ὅτι θὰ καταβάλῃ καὶ κατὰ τὴν σειρὰν ταύτην τῶν παραστάσεών του, ὡς πάντοτε, πᾶσαν φιλότιμον, εὐσυνείδητον καὶ πειθαρχημένην προσπάθειαν, προκειμένου νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὴν τέχνην εἰς τὴν ἁρμόζουσαν περιωπήν της. διότι διατηρεῖ τὴν πεποίθησιν, ὅτι μόνον οὕτω θὰ ἱκανοποιήσῃ καὶ συγκινήσῃ τὸ θεατρόφιλον κοινὸν καὶ μόνον οὕτω θὰ τύχῃ καὶ πάλιν ἐπαξίως τῆς ὑποστηρίξεώς του».

Ἐλπίζομεν ὅτι ἡ αὐριανὴ «πρώτη» τοῦ ἀνωτέρω θιάσου, μὲ τὴν κομεντὶ τοῦ Πιὲρ Βὰλφ «Μαρινέττες» θὰ δώσῃ τὸ μέτρον καὶ τῶν κατοπινῶν συμπαθειῶν, μὲ τὰς ὁποίας θὰ περιβληθῇ οὗτος καὶ εἰς τὴν συνέχειαν τῆς καλλιτεχνικῆς του προσπαθείας.

Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ

Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΕΙΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟΝ

Ἐνώπιον πυκνοῦ καὶ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου ὡμίλησε τὸ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς εἰς τὸν Μορφωτικὸν Σύλλογον ὁ συμπολίτης κ. Κ. Τριανταφύλλου, δικηγόρος, μὲ θέμα : «Οἱ πολεμισταὶ ποιηταί».

Ἐν εἰσαγωγῇ ὁ ὁμιλητὴς ἔμνησμόνευσε γενικώτερον καὶ ἀνέλυσε τὸ ἔργον τῶν ἐθνικῶν ποιητῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος καὶ ἰδίως τοῦ Σολωμοῦ. Ἐν συνεχείᾳ δὲ ἀνέφερεν ὡς κλασσικὰ παραδείγματα Ἑλλήνων ποιητῶν πολεμιστῶν καὶ διὰ μακρῶν περιέγραψε τὸ ἔργον των καὶ τὴν ζωήν των, τοὺς Ρήγα Φερραίου διὰ τὸ 1821, τὸν Λ. Μαβίλην διὰ τὸ 1912 καὶ τὸν Μ. Ἀκύλαν τὸ 1940—1944.

Ἐν τέλει δι' ἀποστροφῆς ὁ κ. Τριανταφύλλου παρουσίασε τὸν Αἰσχύλον, ποιητὴν καὶ πολεμιστὴν τῆς Ἑλλάδος εἰς ἀναλόγους ἱστορικοὺς καιρους, καὶ μὲ σωρείαν παραδειγμάτων καὶ παραθέσεως κειμένων ἀπέδειξεν ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος ποὺ τὸ παρουσίασεν εἰς τὴν ἱστορίαν ἕνας ποιητής, ὁ Ὅμηρος, ποὺ τὴν ἔλευθέρίαν του καὶ τὴν σημερινὴν ἀκόμη τὴν χρεωστεῖ πρῶτον εἰς τοὺς ποιητάς του, δὲν ἠμπορεῖ παρὰ νὰ εἶναι ἀθάνατον καὶ ὁ τελευταῖος πάλιν Ἕλλην δὲν ἠμπορεῖ παρὰ νὰ εἶναι ἕνας ποιητὴς καὶ ἑπομένως καὶ πάλιν ἀπ' αὐτὸν θὰ ἀοχίσῃ μία νέα ζωὴ τοῦ ἀθανάτου, πράγματι, ἑλληνικοῦ κόσμου.

Τὸ τέλος τῆς ὡραίας αὐτῆς διαλέξεως ἐκαλύφθη μὲ ζωηρὰς ἐπιδοκιμασίας τοῦ πλήθους τῶν ἀκροατῶν.

ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ «ΝΕΟΛΟΓΟΥ»

28 Ἰανουαρίου 1912

Λονδῖνον.—Εὐρύτατα σχολιάζεται ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Ἄγγλου ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν εἰς τὸ Βερολῖνον. Σκοπὸς τῆς ἐπισκέψεως εἶναι ἡ συνεννόησις περὶ τῶν ἀμοιβαίων ἐξοπλισμῶν. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι Παρισίων, Πετρουπόλεως καὶ Βιέννης παρακολουθοῦν μετὰ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος τὰς Ἀγγλογερμανικὰς συνεννοήσεις.

Λονδῖνον.—Ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Τσῶρτσιλ, ἐξεφώνησεν εἰς Γλασκώθην βαρυσήμαντον λόγον ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς αὐξήσεως τῶν ναυτικῶν ἐξοπλισμῶν, τονίσας ὅτι ἡ Ἀγγλία ὀφείλει νὰ διατηρῇ τὴν ναυτικὴν ὑπεροχήν.

Χανιά.—Οἱ πρόξενοι Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας ἐδήλωσαν εἰς τὸν ἐπισκεφθέντα αὐτοὺς πρόεδρον τῆς Ἐπαναστατικῆς Συνελεύσεως τῆς Κρήτης, ὅτι αἱ Προστάτιδες Δυνάμεις σκέπτονται νὰ λύσουν εὐνοϊκῶς τὸ Κρητικὸν ζήτημα. Προσέθηκαν ὅμως, ὅτι τυχὸν διασάλευσις τῆς τάξεως θὰ ἀπροβῇ ἐπὶ ζημίᾳ τῶν Κρητῶν.

Σόφια.—Ὁ βασιλεὺς Φερδινάνδος ἐνεχείρισεν εἰς τὸν Διάδοχον Κωνσταντῖνον ἐπιστολὴν αὐτόγραφον πρὸς τὸν πατέρα του βασιλέα Γεώργιον Α'.

—Τὰ ἐκλογικὰ τοῦ Νομοῦ Ἀχαϊοήλιδος ἐκκρεμοῦν εἰσέτι.

—Κατέπλευσαν σήμερον εἰς τὸν λιμένα Πατρῶν δύο Ἰταλικὰ ἀντιτορπιλλικά, προερχόμενα ἐκ Τομπρούκ. Ἦλθον διὰ νὰ ἀνθρακεύσουν καὶ πρόκειται νὰ ἀναχωρήσουν ἀμέσως, ἵνα μὴ παραβιασθῇ ἡ Ἑλληνικὴ οὐδετερότης ἔναντι τῆς ἐμπαλέμου Ἰταλο—Τουρκικῆς καταστάσεως.

—Ἐκ στατιστικῆς, ἡ ὁποία συνετάγη ὑπὸ εἰδήμονος, ἐξάγεται ὅτι ἐκ τοῦ λιμένος Πατρῶν ἐξήχθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1911, λίτραι σταφίδος 140.023.588.

—Ἡ σημερινὴ ἀποκοπάτικη κίνησις πρωτοφανὴς εἰς ζωηρότητα. Ἡ κίνησις εἰς τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς καὶ ἰδίως τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ὑπῆρξε καταπληκτική.

ΔΩΡΑ ΕΙΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΣ

Ἐπιτροπὴ τῆς ἐνταῦθα Ἰσραηλιτικῆς Κοινότητος ἐπεσκέφθη χθὲς τοὺς τραυματίας μας καὶ δι ἐνείμεν εἰς αὐτοὺς γλυκίσματα, φροῦτα καὶ σιγαρέττα.

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

Ἤρχισαν αἱ ἐργασίαι διὰ τὴν ἰσοπέδωσιν καὶ δενδροφύτευσιν τοῦ ἐκεῖθεν τοῦ ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου χώρου, κάτωθι τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς.

— Θὰ φυτευθοῦν ἀειθαλῆ — μάλλον πεύκα — πρὸς δημιουργίαν ἐκεῖ ἀλσυλλίου.

— Ὡς δὲ ἐπληροφορήθημεν, ὁ Δῆμος εἶναι διατεθειμένος νὰ δενδροφυτεύσῃ καὶ τὸ πρὸς τὴν παραλίαν τμῆμα τοῦ μέρους ἐκείνου.

— Ἐὰν, βέβαια, καὶ ἐφ' ὅσον θὰ θελήσῃ ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει τὸ τμῆμα τοῦτο, νὰ τὸ παραχωρήσῃ, πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, εἰς τὸν Δῆμον.

— Ὅπερ καὶ δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι θὰ πράξῃ, προκειμένου νὰ ἐκλείψῃ ἡ ἀσχημία ποὺ ἐκθέτει τὴν πόλιν μας εἰς τὰ μάτια τῶν ξένων, εἰς τὸ σημεῖον αὐτό.

= Ἡ ἀπὸ ἡμερῶν ἀρξαμένη ἐργασία ἐπισκευῆς τοῦ Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου (Μαραγκοπουλείου) πλησιάζει πρὸς τὸ τέρμα της.

— Ἤδη ἔχει συντελεσθεῖ τὸ ἐξωτερικὸν «φρεσκάρισμα», χάρις εἰς τὸ ὁποῖον τὸ ἐπιβλητικὸν αὐτὸ κτίριον, ποὺ εἶχε μείνει τόσα χρόνια ἀπεριποίητον, προσέλαβε πάλιν τὴν ὡμορφη προπολεμικήν του ἐμφάνισιν.

= Μετὰ τὴν προχθεσινὴν καθαρὸς χειμερινὴν ἡμέραν, ὁ οὐρανὸς ἐνεφανίσθη χθὲς πάλιν ἀνοιξιάτικος.

— Ὁ ἥλιος ἐσκόρπισε τὴ γλυκειὰ θαλπωρή του καὶ τὰ «ἀπαγκίσρα» μέρη εἶχαν τὶς γνώριμες «πιέννες» τους.

= Τὸ ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν, δι' ἐγκυκλίου του πρὸς τοὺς διευθυντὰς Τελωνείων, συνιστᾷ τὴν ταχείαν διεκπεραίωσιν τῶν ὑποθέσεων.

— Τονίζει δὲ ὅτι δὲν δικαιολογεῖται κατ' οὐδένα τρόπον ἀργοπορία πέραν τοῦ μηνός, εἰς τὴν διεκπεραίωσιν οἱασδήποτε ὑποθέσεως.

— Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας μελετᾶται ἡ κατάργησις ὡρισμένων σχολικῶν βιβλίων, τῶν ὁποίων τὸ περιεχόμενον δὲν θεωρεῖται σήμερον ἐξυπηρετικὸν διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Ἐκπαιδεύσεως.

— Κατὰ τὴν σχετικὴν ἀπόφασιν τοῦ κ. ὑπουργοῦ θὰ ἐνισχυθῇ ἰδιαιτέρως ἡ ὕλη τῶν μαθημάτων φυτολογίας, δι' εἰδικῶν θεμάτων δενδροκομίας, ἀμπελουργίας κλπ.

— Αἱ σχετικαὶ μελέται ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου, ἐτέθησαν ὑπ' ὄψιν τοῦ γνωμοδοτικοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συμβουλίου.

— Ἐπίσης ὑπεχρεώθησαν, δι' ἐγκυκλίου τοῦ ὑπουργείου οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λειτουργοὶ νὰ ἐκφέρουν τὰς γνώμας των διὰ τὴν μελετωμένην ἀνανέωσιν τῆς διδακτέας ὕλης.

= Ἤρχισεν ἀπὸ προχθὲς τὴν λειτουργίαν του τὸ σύστημα θὲν παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας γραφεῖον πληροφοριῶν, τὸ ὁποῖον θὰ εἶναι ἀνοικτὸν κατὰ τὰς ὥρας κατὰ τὰς ὁποίας ἐπιτρέπεται εἰς τὸ κοινὸν ἡ εἴσοδος εἰς τὸ ὑπουργεῖον.

— Οἱ προσερχόμενοι δίδουν τὸ ὀνοματεπώνυμόν των καὶ τὸν ἀριθμὸν τοῦ πρωτοκόλλου τῆς αἰτήσεώς των, παρακαλοῦνται δὲ νὰ ἐπανέλθουν μετὰ δύο ἡμέρας διὰ νὰ λάβουν ἀπάντησιν.

— Ἔστω πρὸς γνῶσιν των ἐνδιαφερομένων.

= Εἰς ἐφημερίδα τοῦ Ἡρακλείου — Κρήτης διαβάζουμε τὰ ἑξῆς:

— «Ἀπὸ ἕνα θάνατο συμπολίτου σωφὲρ προχθὲς εἰς 48 ὥρες ἀπὸ πνευμονία, ἡ κοινωνία ἔμαθε κάτι τερατώδες:

— «Ὅτι εἰς ὅλο τὸ Ἡράκλειο δὲν ὑπῆρχαν μερικὰ φιαλίδια πενικιλλίνης μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἐσώζετο ὁ ἄσθενής!»

— Καὶ νὰ σκέπτεται κανεὶς ὅτι ἐπὶ κατοχῆς ἀκόμη μποροῦσε νὰ βρεθῇ ἕνα φάρμακο, ἀρκεῖ νὰ ὑπῆρχαν τὰ λεπτά.

— Σήμερα, συμβαίνει τὸ ἀντίθετο.

— Μὴ χειρότερα!

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΑΡΙΘ. 174

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3			■	■	■	
4						
5						
6			■	■		

Ὁριζοντίως καὶ καθέτως : 1) Χορταρικά. 2) Ἐπιθυμεῖ κάθε μαθητὴς νὰ πάρῃ. 3) Ἑλληνικὸν γράμμα. — Ἄρθρον 4) Τὰ ἀναφερόμενα εἰς πόλιν. 5) Μὲ ἕνα ἄλφα στὸ τέλος γίνεται τύπος ἀεροπλάνου. 6) Δύο ὅμοια φωνήεντα. — Ἀρχικὰ Τραπέζης.

ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 173

Ὁριζοντίως καὶ καθέτως: 1) ΕΒΙΣΚΟΣ. 2) ΒΑΣΤΑ. 3) ΙΣΑΣ. 4) ΣΤΣ—ΣΟ. 5) ΚΑΗΕΜ. 6) ΣΕΛΑ. 7) ΣΟΔΟΜΑ.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

Τετάρτη 28 Ἰανουαρίου 1948

7) Ἐναρξις Μουσική. 7.15 Εἰδήσεις. Δελτίον Ἀγορανομίας. 7.30 Μουσική. 7.35' Ὑγιεινὴ γυμναστική. 7.45 Διαφημίσεις. 7.50 Τὸ καθημερινό μας πρωινὸ ξεκίνημα. Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑγείαν μας. 8 Μουσική. 8.30 Ἰδέες καὶ σχόλια. 8.35 Μουσική. 8.50 Μετεωρολογικὸν δελτίον. Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὸ σπίτι καὶ τὴν Ἑλληνίδα. 8.55 Μουσική. 9.25 Εἰδήσεις ἐν περιλήψει. 12 Ἐλαφρὰ μουσική. 12.15 Σχολικὴ ὥρα. 12.30 Ἐλαφρὰ μουσική. 12.45 Ἡ ὥρα τῶν ἀσθενῶν. 13 Εἰδήσεις. 13.10 Ὁδηγίαι διὰ τοὺς ναυτιλλομένους. 13.15 Μουσικὸν διάλειμμα. 13.20 Διαφημίσεις. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐκ Παρισίων τῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 13.45 Ἡ ὀρχήστρα Γαβριηλίδη. Τραγοῦδι ὁ Νίκος Καζούρης. 14.15 Ἀναμετάδοσις ἐκ Λονδίνου τῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 14.30 Εἰδήσεις. 14.45 Ἐλαφρὸ μεσημβρινὸ πρόγραμμα. 15 Εἰδήσεις εἰς ρυθμὸν ὑπαγορεύσεως. 17 Ἀνακοινώσεις. Ἡ ὥρα τῶν φιλοτελιστῶν. 17.15 Γαλλικὴ ἐκπομπή. 17.30 Σχολικὴ ὥρα. 17.45 Ποντιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν ὅμιλο Χρ. Μπαϊρακτάρη. 18 Ποικίλη μουσική. 18.30 Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὴν Ἑλληνικὴν ὑπαιθρον. 18.40 Ἐκπομπὴ τῶν ἐνόπλων μας δυνάμεων. 19 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Βουλγαρίαν (εἰς τὴν Βουλγαρικήν). 19.10 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Βουλγαρίαν (εἰς τὴν Γαλλικήν). 19.15 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Γιουγκοσλαυΐαν (εἰς τὴν Σερβικήν). 19.25 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Γιουγκοσλαυΐαν (εἰς τὴν Γαλλικήν). 19.30 Ὁδηγίαι διὰ τοὺς ναυτιλλομένους. 19.35 Ἐλαφρὰ Ἑλληνικὰ τραγούδια. 20 Ὁμιλία. 20.10 Μουσικὸν διάλειμμα. 20.15 Εἰδήσεις. 20.30 Ἡ ἀμερικανικὴ ὥρα. 21 Διαφημίσεις. 21.15 Ἡ ὥρα τῆς Βορείου Ἑλλάδος. 21.30 Ἀναμετάδοσις ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴ τῆς εἰδικῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 21.45 Ρεσιτὰλ βιολιοῦ τοῦ κ. Βύρωνος Κολάση. 22.15 Εἰδήσεις. 22.30 Διάφορα ἐλαφρὰ. 22.45 Καντάδες ἀπὸ τὴν χορωδίαν τοῦ κ. Ν. Τσιλίση μὲ συνοδείαν μανδολινάτας. 23.05 Μουσικὴ δωματίου. 23.30 Εἰδήσεις. 23.40 Ἐκπομπὴ διὰ τὴν Ρουμανίαν. 23.50 Μουσικὸν διάλειμμα. 24 Εἰδήσεις εἰς ρυθμὸν ὑπαγορεύσεως.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πριονοκορδέλλα μετὰ ἠλεκτροκινητήρος κ. λπ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ι. Μπαλῆ, Ρήγα Φερραίου 91α.

ΠΩΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΝΤΑΡΤΟΠΛΗΚΤΩΝ ΤΗΣ ΤΡΙΧΩΝΙΔΟΣ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. Εἰς ὀλίγας ἴσως ἡμέρας ὁλόκληροι οἰκογένειαι διαμένουν ἀνενόχλητοι εἰς τὰ χωρία των καὶ ἔχουν στείλει εἰς Ἀγρίνιον «ἕν» μέλος διὰ νὰ εἰσπράττῃ τὰ βοηθήματα δι' ὅλην τὴν οἰκογένειαν.

Χαρακτηριστικὸν τῆς τοιαύτης καταστάσεως εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι οὐδεὶς θέλει νὰ στεγασθῇ μὲ κάποιαν σχετικὴν ἄνεσιν εἰς τὰ πλησιέστατα τοῦ Ἀγρινίου χωρία, μὴ δεχόμενοι νὰ ἐγκαταλείψουν ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ τὰ ἀστικὰ κέντρα, ὅπου γλεντοῦν μέχρι μεσονυκτίου, εἰς τὰ διάφορα κέντρα διασκεδάσεως καὶ τὰς ταβέρνας. Ἐπὶ πλέον οὐδεὶς δέχεται, ἐπ' ἀμοιβῇ, νὰ ἐργασθῇ! Τόσες χιλιάδες ἀνθρώπων εἰς τὴν πόλιν μας ἔχουν καταφύγει, δὲν δύνασθε ὅμως νὰ εὕρητε ἕνα ἐργάτην διὰ τὸ κτῆμα σας, διὰ τὸ ποίμνιόν σας. Καὶ ἀσφαλῶς οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ δὲν ἐπηγγέλοντο τὸν... τραπεζίτην εἰς τὸ χωρίον των. Ἔχομεν δὲ πρόσφατον παράδειγμα, κατὰ τὸ ὁποῖον πρὸ ἡμερῶν ὁ κ. Ἔπαρχος ἐζήτησε μεταξὺ τῶν ἀνταρτοπλήκτων νὰ ἐξεύρῃ ἐργάτας ἐπ' ἀμοιβῇ, διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἀεροδρομίου Ἀγρινίου. Οὐδεὶς ἠθέλησε νὰ ἐργασθῇ, πολλοὶ δὲ «ἀπόμερα» εἶπαν : «Ἂν ἦταν καλὴ ἡ δουλειά, θὰ δούλευαν καὶ οἱ ἀφεντάδες!»

Εἶναι ζήτημα τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν, ἐξ ἄλλου, ὅτι κάτω ἀπὸ τὸν μανδύαν τοῦ ἀνταρτοπλήκτου, θὰ κρύπτωνται ἀσφαλῶς πολλοὶ ἀναρχικοί.

Τὰ ὅσα ἀνωτέρω ἀναφέρομεν δὲν σημαίνουν, ὅτι ἡ κατάστασις τῶν ἀνταρτοπλήκτων εἶναι ρόδινος. Κάθε ἄλλο. Οἱ πραγματικοὶ ἀνταρτόπληκτοι ζοῦν ἕνα πραγματικὸ δράμα καὶ ἀξίζουν νὰ τύχουν πάσης προσοχῆς καὶ βοηθείας ἐκ μέρους τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν, αἵτινες καὶ καταβάλλουν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν πᾶσαν δυνατὴν προσπάθειαν. Ἂς μὴ παρίδουν ὅμως οἱ πραγματικοὶ ἀνταρτόπληκτοι μίαν βασικὴν των ὑποχρέωσιν : Ὀφείλουν τὸ ταχύτερον, ἐφ' ὅσον θὰ γνωρίζουν ἢ θὰ ὑποπίπτουν εἰς τηλαυγίζηψίν τῶν καταχρήσεις εἰς βάρος τοῦ Κράτους καὶ εἰς βάρος των, ἐκ μέρους προσώπων τὰ ὁποῖα δὲν εἶναι ἀνταρτόπληκτα ἀλλὰ παρουσιάζονται ὡς τοιαῦτα, νὰ καταγγέλλουν τὸ γεγονὸς πάραυτα εἰς τὰς ἀρχάς. Ὀφείλουν ὅσοι δύνανται νὰ εὑρίσκουν ἐργασίας, νὰ ἐργασθοῦν διὰ νὰ ὠφεληθοῦν καὶ αὐτοί, ἀλλὰ καὶ τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν νὰ ὠφελήσουν, διότι δὲν πρέπει νὰ λησμονοῦν ὅτι πλεῖστοι συμπατριῶται των ἀντὶ νὰ παριστάνουν τὸν ἀνταρτόπληκτον, μετὰ τὴν συμφορὰν ἔπιασαν τὸ ὅπλον καὶ ἠκολούθησαν τὸν ἡρωϊκὸν μας στρατόν μεγίστας ὑπηρεσίας προσενεγκόντες κατὰ τὰ ἐπιχειρήσεις Προστοῦδς, Πλατάνου κλπ.

Ι. Δ. ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΣ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Πολιτικῶν Συνταξιούχων Ἀχαΐας συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ μέλους αὐτῆς

ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗ

Διευθυντοῦ Τ.Τ.Τ.

Ψηφίζει: 1) Νὰ ἐκφράσῃ τὰ συλλυπητήρια τῆς Ἑνώσεως εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος 2) Νὰ παρακολουθήσῃ ἐν σώματι τὴν ἐκφορὰν του. 3) Νὰ καταθέσῃ ἀντὶ στεφάνου ἐκ τοῦ ταμείου τῆς Ἑνώσεως δραχμὰς 30.000 ὑπὲρ τῶν κατηχητικῶν σχολείων ἐνορίας Ἁγίου Δημητρίου. 4) Νὰ ἐπιδώσῃ τὸ παρὸν ψήφισμα εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ θανόντος καὶ 5) Νὰ δημοσιεύσῃ τοῦτο εἰς τὸν «Νεολόγον» Πατρῶν.

Ὁ Πρόεδρος
ΙΩ. ΚΟΛΛΙΑΣ

Ὁ Γραμματεὺς
ΑΘ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Συνελθὸν ἐκτάκτως τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον ἐπὶ τῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάτου τοῦ συναδέλφου

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΣΑΟΥΡΔΑ

Ψηφίζομεν: 1ον) Νὰ διαβιβασθοῦν τὰ συλλυπητήρια τῶν μελῶν τοῦ Συνδέσμου μας εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

2ον) Νὰ κατατεθῶσιν ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Συνδέσμου μας εἰς τὴν οἰκογένειάν του δραχμὰς ἑκατὸν χιλιάδες.

3ον) Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον νὰ ἐπιδώσῃ τὸ παρὸν ψήφισμα εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ ἐκλιπόντος καὶ νὰ παρακολουθήσῃ ἐν σώματι τὴν ἐκφοράν.

4ον) Τὸ παρὸν νὰ δημοσιευθῇ εἰς τὴν ἐφημερίδα «Νεολόγος».

Ὁ Πρόεδρος Γ. ΣΠΥΡΑΤΟΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Ι. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλόγου Ἐργατοϋπαλλήλων Πετρελαιοειδῶν κάλεσε εἰς γνῶσιν ἁπάντων τῶν μελῶν, ὅτι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 2αν Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. θὰ διενεργηθοῦν ἀρχαιρεσίαι ἐνώπιον δικαστικοῦ ἀντιπροσώπου ἀπὸ 9 π.μ.—1 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου διὰ τὴν ἀνάδειξιν Διοικητικοῦ Συμβουλίου. Οἱ βουλόμενοι νὰ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα δέον νὰ ὑποβάλωσιν αἴτησιν, εἰς ἣν θὰ ἀναφέρεται καὶ τὸ πόστο δι' ὃ ἐκτίθενται τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς Παρασκευῆς τὸ ἑσπέρας.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπή: Μουστάκης Νικόλαος, Γράτσος Βασίλειος, Καρατζᾶς Κωνσταντῖνος

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιοῦμεν εἰς τοὺς ὀφειλέτας τοῦ Α' Ταμείου Πατρῶν ὅτι διὰ τοῦ Ν. Διατάγματος τῆς 7ης Δεκεμβρίου 1947 ἐπεβλήθη πρόσθετος φόρος ἑκατόκτου πολεμικῆς εἰσφορᾶς εἰς βάρος παντὸς ἐνοικιαστοῦ καταστήματος κλπ. ἀσκοῦντος ἐμπόριον, βιομηχανίαν, ἐπάγγελμα βιοποριστικὸν κλπ. ὡς καὶ ἐπὶ τῶν κτωμένων εἰσόδημα ἐξ οἰκοδομῶν κατὰ τὰς ἐν τῷ Ν. Δ. διακρίσεις, καταβλητέος εἰς 8 μηνιαίας δόσεις ἀπὸ 1ης Νοεμβρίου π. ἔ. μέχρι τέλους Ἰουνίου ἐ. ἔ. καὶ ὅτι ὁ φόρος οὗτος ἐβεβαιώθη ὑπὸ τῆς Α' Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Πατρῶν καὶ τυγχάνει ἀπαιτητὸς ὁ ἀναλογῶν τοιοῦτος εἰς τὰς 4 δόσεις.

Προσκαλοῦμεν ὅθεν τοὺς ὑπόχρεους πρὸς καταβολὴν τούτου διὰ τὴν ἀποφυγὴν τῶν νομίμων συνεπειῶν.

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Α' Ταμείου Πατρῶν
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΤΩΝ ΜΑΧΟΜΕΝΩΝ ΜΑΣ

Η ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΠΙΣΘΕΝ

Κατωτέρω δημοσιεύομεν χαρακτηριστικὸν τοῦ πνεύματος τῶν μαχομένων μας, ἀπόσπασμα ἐπιστολῆς του ἐφέδρου ἀνθυπολοχαγοῦ Σπυρ. Κασιώνη πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου κ. Τζουράν:

«....Τὰ κατορθώματα τῶν στρατιωτῶν μας εἶναι ἄφθαστα εἰς ἡρωϊσμὸν καὶ αὐτοθυσίαν. Ξεπέρασαν καὶ αὐτοὺς τοὺς ἥρωας τοῦ 21, τοῦ 12 καὶ τοῦ 1940. Κάθε στρατιώτης ποὺ πέφτει εἰς τὸ πεδίον τῆς τιμῆς φωνάζει μὲ ὅλην τὴν δυναμιν τῆς ψυχῆς του: Ζήτω ἡ Ἑλλάς.

Σεῖς ποὺ κάποτε ἐπετελέσατε τὸ πρὸς τὴν πατρίδα καθῆκον σας, νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι καὶ ἡμεῖς οἱ πιὸ νέοι ἀπὸ σᾶς θὰ ἐπιτελέσωμεν τὸ καθῆκον μας καὶ οὐδέποτε θὰ ἐπιτρέψωμεν εἰς τοὺς Σλαύους νὰ μολύνουν τὸ πάτριον ἔδαφος, ποὺ εἶναι ποτισμένο μὲ ἄφθονον Ἑλληνικὸν αἷμα διὰ τὴν ἐλευθερίαν.