ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ο ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

«Παναχαϊκή»-«Ἀπόλλων» ἰσόπαλοι

Αἱ λίαν ἐνδιαφέρουσαι φάσεις τῆς συναντήσεως

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ: Μία χαρακτηριστική φάσις προ της εστίας του Ἀπόλλωνος. Ο διακρίσεις τερματοφύλαξ Τριανταφύλλου ἀποκρούει, ἐξ ἀποστάσεως 4 μ. ἰσχυρὸν σοὺτ του σέντερ—φὸρ τῆς Π.Γ.Ε. Τσαγκαρουσιάνου, ὅστις ἐσημείωσε τὰ δύο γκολ τῆς ὁμάδος του

Ἠμπορεῖ νὰ λεχθῆ, χωρὶς ὑπερβολήν, ὅτι ἡ συγκέντρωσις τῶν φιλάθλων εἰς τὸ στάδιον ὑπῆρξεν προχθὲς πρωτοφανής. 5000 — 6.000 ἦσαν οἱ θεαταί, οἱ ὁποῖοι παρηκολούθησαν τὴν δραματικὴν ἐξέλιξιν τοῦ ἀγῶνος μεταξὺ τῶν 22 ἀσσων τοῦ Πατραϊκοῦ ποδοσφαίρου.

Τὸ φίλαθλον κοινὸν ὑπεδέχθη τοὺς ἀθλητὰς μὲ ζωηρὸν ἐνθουσιασμόν. Εἰς τὸν ἐπιτυχῶς διαιτητεύσαντα κ. Δερβίσην, αἱ ὁμάδες παρετάχθησαν ὡς ἑξῆς:

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ: Καρούσος—Γκίκας, Βλασόπουλος — Μαχαίρας, Σαμιωτάκης, Πατρώνης — Χρυσανθόπουλος, Μπεκίρης, Τσαγκαρουσιάνος, Παπαηλίας καὶ Ἀποστολόπουλος.

ΑΠΟΛΛΩΝ: Τριανταφύλλου—Σπίνος, Ἀνδρουλιδάκης — Πετράκος, Δεμαρτῖνος, Εὐθυμίου — Παρισσης, Τζανίδης, Χατζηδάκης, Κολοκυθᾶς καὶ Παπαδᾶτος.

Μὲ τὴν ἔναρξιν ὁ Ἀπόλλων ὁρμητικός, ὅπως πάντοτε ἀρχίζει τοὺς ἀγῶνας του, δημιουργεῖ ἐπικίνδυνον κατάστασιν διὰ τὴν ἄμυναν τῆς Π. Γ. Ε., ἡ ὁποία προσπαθεῖ νὰ ἀντιδράσῃ. Δύσκολον ὅμως πρᾶγμα. Ὁ αἰφνιδιασμὸς ἀπορρέει συνήθως ἄμεσα ἀποτελέσματα. Καὶ ἡ ἀπόδειξις μόλις εἰς τὸ 2'. Ἔπειτα ἀπὸ καθόδου τῆς δεξιᾶς πτέρυγος καὶ ἰσχυρὸν σοὺτ τοῦ Τζανίδη ὁ «Ἀπόλλων» κερδίζει ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς τῶν ὀπαδῶν του τὸ 1ον τέρμα. Ἡ ἐπιτυχία του αὐτὴ δημιουργεῖ σύγχυσιν εἰς τὴν Π. Γ. Ε. Ἡ ἀντίδρασις ὅμως δὲν ἦτο ἀποτελεσματική. Ὁ «Ἀπόλλων» διατηρεῖ μέχρι τοῦ 10' τὴν ὑπεροχὴν καὶ ἀπειλεῖ συνεχῶς. Ὁ Χατζηδάκης, μὲ ἀτομικήν του προσπάθειαν, ἐπιτρέπει εἰς τὸν Κολοκυθᾶ νὰ αὐξήσῃ τὸ σπὸρ σὲ 2—0 ὑπὲρ τῆς ὁμάδος του.

Ἡ νέα αὐτὴ ἐπιτυχία τῶν Ἀπολλωνιστῶν, ἐνῶ ἐνθουσιάζει τοὺς ὀπαδούς των, ἀντιθέτως σκορπίζει τὴν ἀπογοήτευσιν καὶ τὴν θλίψινεῖς τοὺς ὀπαδοὺς τῆς Π. Γ. Ε., οἱ ὁποῖοι εἶχαν τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ ὁμάς των δὲν ἐπρόκειτο νὰ ἐξέλθῃ τοῦ γηπέδου ἡττημένη. Καὶ ὅπως ἀπέδειξαν τὰ πράγματα δὲν εὑρίσκοντο ἐν ἀδίκῳ, ἔχοντες ἀρχῆθεν τὴν πεποίθησιν αὐτήν. Τὸ 2—0 ὅχι μόνον δὲν παραλύει τὴν μαχητικότητα τῆς Π.Γ.Ε. ἀλλὰ ἀντιθέτως γίνεται ἡ ἀφορμὴ νὰ μεταβλῆθῇ ὁ ἀγὼν σὲ πραγματικὴ γιγαντομαχία. Οἱ ἀντίπαλοι παίζουν θαυμάσια ὅπως ποτὲ ἄλλοτε. Ἡ ἄμυνα τοῦ Ἀπόλλωνος διακρίνεται πρὸ τῆς ἀσυγκρατήτου μαχητικότητος τῆς ἐπιθέσεως τῆς Π. Γ. Ε. Εἰς τὸ 30' ἕνα ἀσύλληπτον σοὺτ τοῦ Παπαηλία κτυπᾶ, ἐνῶ ὅλοι φωνάζουν καὶ χειροκροτοῦν γκόλ, εἰς τὸ Γ τῆς δοκοῦ. Δύο λεπτὰ ἀργότερα ἡ ἑστία τοῦ Ἀπόλλωνος διέρχεται ἐκ νέου κρισίμους στιγμάς. Γίνεται κόρνερ καὶ τὸ κτυπᾶ ὁ Χρυσανθόπουλος. Ἡ μπάλλα καταπτεύθυνεται πρὸς τὰ δίκτυα. Ὁ Τριανταφύλλου ὅμως μὲ μιὰ ὑπεράνθρωπη προσπάθεια σώζει θέβαιον γκόλ, ἀποκρούων κόρνερ. Τὸ κτυπᾶ ὁ Πατρώνης ἐπιτυχῶς καὶ καλήγει σὲ τρίτον συνεχὲς κόρνερ. Εἶναι πλέον ἡ μοιραία στιγμή. Μὲ τὸ κτύπημα ἡ σφαῖρα πέφτει στὸ κέντρον. Ἡ πάλη ἐπιτιθεμένων καὶ ἀμυνομένων φθάνει εἰς τὸ κατακόρυφον. Ὁ Τσαγκαρουσιάνος δίνει τὸ τελικὸν κτύπημα καὶ τὸ ἀποτέλεσμα μεταβάλλεται εἰς 2 — 1.

13' ἀκόμη λεπτὰ διὰ νὰ λήξῃ τὸ ἡμιχρόνιον. Αἱ συγκρούσεις τῶν ἀγωνιζομένων εἶναι ἀνώτεραι πάσης περιγραφῆς. Αἱ φάσεις κρατοῦν εἰς διαρκῆ ἀγωνίαν τοὺς θεατάς. Εἰς μίαν ἀτομικὴν προσπάθειαν τοῦ Παπαηλία ἡ ἰσοφάρισις τοῦ ἀγῶνος θεωρεῖται βεβαία. Οἱ δοκοὶ ὅμως τοῦ τέρματος δὲν ἐπιτρέπουν! Σὲ λίγα λεπτὰ τὸ πρῶτον μέρος τοῦ δραματικοῦ ἀγῶνος πλησιάζει πρὸς τὸ τέλος. Ὁ διαιτητὴς σφυρίζει ἡμιχρόνιον καὶ πολλοὶ θεαταί, χωρὶς νὰ τὸ καταλάβουν... διαμαρτύρονται διὰ τὴν ἔστω καὶ προσωρινὴν διακοπὴν τοῦ ἀγῶνος.

Β' ΗΜΙΧΡΟΝΙΟΝ

Μὲ τὴν ἔναρξιν ὁ Ἀπόλλων ἐπιτίθεται ὁρμητικός. Ἡ ἐπίθεσις καταλήγει εἰς κόρνερ. Τὸ κτυπᾶ ἐπιτυχῶς ὁ Παρίσης καὶ ὁ Καρούσος, παίζων ἀπὸ τὴν ἀρχὴ νευρικά, κτυπάει μόνος του μιὰ γροθιὰ καὶ σημειώνεται τὸ 3ον εἰς βάρος τῆς ὁμάδος του τέρμα.

Εὑρισκόμεθα μόλις εἰς τὸ 1' λεπτὸν τοῦ 6' ἡμιχρονίου καὶ ὁ Ἀπόλλων προηγεῖται μὲ 3—1. Ἡ διαφορὰ φαίνεται τεραστία διὰ δύο ὁμάδες τῆς κλάσεως τῶν ἀγωνιζομένων καὶ συνεπῶς πολὺ δύσκολον νὰ μεταβληθῇ. Ἐν τούτοις ἡ πάλη τῶν ἀθλητῶν καὶ ἡ ἀγωνία τῶν φιλάθλων φθάνουν εἰς τὸ κατακόρυφον. Ἕνα ἀκόμη βέβαιον γκὸλ ἀπεκρούσθη ἀπὸ τοὺς ἀψύχους συμμάχους τοῦ Τριανταφύλλου. Τὸ ἴδιον σὲ λίγο συνέβη διὰ τὸν Ἀπόλλωνα μὲ ἕνα σοὺτ τοῦ Τζανίδη, τὸ ὁποῖον ἐκτύπησεν εἰς τὴν ὁριζοντίαν δοκόν. Καὶ ἡ πάλη συνεχίζεται. Εἰκόνων ἀπαραμίλλου αὐτοθυσίας οἱ ἀθληταὶ γίνονται δημιουργοί. Τραυματίαι ἐγείρονται, μὲ ἔκδηλον τὴν ἀγωνίαν εἰς τὰ πρόσωπά των καὶ ἀγωνίζονται μὲ τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς καὶ ὄχι τοῦ σώματος. Ἡ συγκίνησις τῶν χιλιάδων θεατῶν πρὸ τῆς τοιαύτης δραματικῆς πάλης εἶναι καταφανής. Θαυμάζει, σιωπηλά, χωρὶς νὰ ἔχῃ τὴν δύναμιν νὰ ἐκδηλωθῇ, τὴν ἰσότιμον πάλην πρὸς ἀπόκτησιν τῆς νίκης.

Εἰς τὸ 4' ἡ Παπαχαϊκὴ ἐνεργεῖ αἰφνιδιασμόν, Συνδυασμὸς χὰφ καὶ τῶν τριῶν «ντεμὶ» τῆς ἐπιθέσεως καταλήγει εἰς τὸν Ἀποστολόπουλον. Μία πραγματικὴ δολία καὶ τὸ σκὸρ γίνεται πλέον 3—2. Καινούργιες ἐλπίδες διὰ τὴν ἰσοφάρισιν καὶ ἐντατικὸς ἀγὼν τὴν αὔξησιν τοῦ σκὸρ ἐκ μέρους τοῦ Ἀπόλλωνος. Ἡ Παναχαϊκὴ ἀγωνίζεται ὑπεράνθρωπα πρὸ τῆς ἐξ ἴσου ἀντιδράσεως τοῦ Ἀπόλλωνος. Εἰς τὸ 15' ὅμως ὁ Τσαγκαρουσιάνος παλαίει σῶμα πρὸς σῶμα μὲ τρεῖς ἀντιπάλους του καὶ τελικῶς κατορθώνει νὰ κερδίσῃ τὸ 3ον καὶ τελευταῖον γκὸλ τοῦ ἀγῶνος. Οἱ ὀπαδοὶ τῆς Π. Γ. Ε. ἀλλόφρονες ἐξ ἐνθουσιασμοῦ ὑποδέχονται διὰ ζητωκραυγῶν, χειροκροτημάτων καὶ πηδημάτων εἰς τὸ... κενὸν τὴν ἰσοφάρισιν τοῦ ἀγῶνος.

Τὸ ὑπόλοιπον τριακονταλεπτον τοῦ ἀγῶνος πέρασε σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα ψυχικῆς καὶ σωματικῆς ὑπερεντάσεως τῶν ἀγωνιζομένων καὶ μὲ σχετικὴν ἐδαφικὴν ὑπεροχὴν τῆς Παναχαϊκῆς. Εἰς τὸ 39' παρόλίγον ἡ Π. Γ. Ε. νὰ ἐκέρδιζε τὸ τέρμα τῆς νίκης, ἐὰν ἀσύλληπτον σοὺτ τοῦ Παπαηλία δὲν εὕριαρκε διὰ 4ην φορὰν τὰς δοκούς. Γκὸλ ἐπιτευχθὲν εἰς βάρος τοῦ Ἀπόλλωνος ἠκυρώθη ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ ὡς ἀντικανονικῶς ἐπιτευχθέν.

Γενικὴ ἦτο προχθὲς ἡ ἐντύπωσις ὅτι ὁ ἀγὼν οὗτος ἦτο ἄνευ προηγουμένου διὰ τὴν μεταπολεμικὴν ἐποχήν. Ὑπῆρξεν πραγματικὴ τιτανομαχία. Εἶναι ἴσως πολὺ δύσκολον νὰ περιγράψῃ κανεὶς ὅ,τι τὸ θαυμάσιον συνέβη προχθὲς εἰς τὸ Στάδιον τῆς Παναχαϊκῆς.

Ἀγῶνες Μπάσκετ Μπὼλ

Τρεῖς ἐν συνόλῳ φιλικοὶ ἀγῶνες Μπάσκετ Μπὼλλ διεξήχθησαν προχθὲς εἰς τὸ στάδιον τῆς Π. Γ. Ε. καὶ τὸ γυμναστήριον τῆς Ε.Α.Π. Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς κάτωθι:

— Παναχαϊκὴ νικᾶ ὁμάδα Ἀμερικανῶν καταδρομικοῦ «Ρόμπερτ» 40—37.

— Ἀπόλλων νικᾶ Προσκόπους 20—10.

— Ὁμὰς Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράξου νικᾶ Ε.Α.Π. 46—24.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ἐσυνεχίσθησαν τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς εἰς τὰ τρία γήπεδα αἱ συναντήσεις πρωταθλήματος 6' κατηγορίας μὲ τὰ ἑξῆς τεχνικὰ ἀποτελέσματα:

— Α.Ε.Κ. — Ἐθνικὸς 5—0.

— Πατρεὺς — Ἄρης 5—1.

— Προοδευτικὴ — Ἡρακλῆς 2—2.

— Β. Π. Γ. Ε. — Β' ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Πρὸ τοῦ ἀγῶνος τῶν α' ὁμάδων συνηντήθησαν διὰ τὸ πρωτάθλημα αἱ 6' ὁμάδες Π. Γ. Ε. — Ἀπόλλωνος. Νικήτρια ἡ Β' Παναχαϊκὴς μὲ 2—1

Διάφοροι ἀγῶνες

— ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΠΕΙΡΑΙΑ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα Ἀθηνῶν ὁ Ἀπόλλων ἐνίκησε τὸν Ἀθηναϊκὸν μὲ 4—0, ἐξασφαλίσας τὸν τίτλον τῆς πρωταθλητρίας.

Διὰ τὸ Πειραϊκὸν πρωτάθλημα ὁ Πανελευσινιακὸς ἐνίκησε τὸν Ἄρην μὲ 5—2 καὶ ἡ Νεάπολις τὴν Ἄμυνα μὲ 3—1.

—ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα ἐνόπλων δυνάμεων ἐν Θεσσαλονίκῃ ἡ ὁμὰς τοῦ Στρατοῦ ἐνίκησε τὴν Ἀεροπορίαν μὲ 3—2.

— ΕΙΣ ΑΓΡΙΝΙΟΝ.

Ὁ Παναιτωλικὸς ἐπεβλήθη τῆς Α-Β' ὁμάδος τοῦ Ἀστέρος μὲ 4—3.

ΠΑΤΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ 36 ΕΤΩΝ

ΑΠΟ ΠΑΤΡΙΝΑ ΦΥΛΛΑ

ΕΚ ΤΟΥ «ΝΕΟΛΟΓΟΥ»

23 Μαρτίου 1912

ΧΑΝΙΑ. Τὸ ζήτημα τῆς ἀποστολῆς Κρητῶν βουλευτῶν εἰς Ἀθήνας μεγάλως ἀπασχολεῖ τοὺς πληρεξουσίους, αἱ γνῶμαι τῶν ὁποίων διχάζονται ἤδη. Μέλη τινὰ τῆς ὀγδοηκονταμελοῦς ἐπιτροπῆς ὑποστηρίζουν τὴν γνώμην περὶ μὴ ἀποστολῆς βουλευτῶν. Ὁ κ. Τσουδερὸς ἐπιμένει ὅπως οἱ Κρῆτες βουλευταὶ παρευρίσκωνται κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς Ἑλληνικῆς Βουλῆς.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Πολλαὶ χιλιάδες ἐργατῶν ἀνθρακωρύχων ἐπανέλαβον τὰς ἐργασίας των. Τὸ γραφεῖον τοῦ Ἐργατικοῦ Συνδικάτου συνιστᾶ τὴν ἐπανάληψιν, διότι ἡ ἐπιτευχθεῖσα πλειοψηφία κατὰ τὸ ἐνεργηθὲν δημοψήφισμα κατὰ τῆς ἐπαναλήψεως ὑπῆρξε μικρὰ καὶ δὲν πρέπει νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψει.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Νέα ἀνατίμησις τῶν Ἑλληνικῶν χρεωγράφων ἐσημειώθη εἰς τὸ χρηματιστήριον. Ἡ ἀνατίμησις ὀφείλεται εἰς τὴν ἡλονὲν αὐξάνουσαν εἰσπραξιν τῶν δημοσίων προσόδων καὶ εἰς τὴν προσδοκωμένην ἐπιτυχίαν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως περὶ ἐνοποιήσεως τῶν δανείων.

—Ἐκ Κερκύρας τηλεγραφοῦν ὅτι περὶ τοὺς 400 περιηγηταὶ ἀφιχθέντες μετέβησαν ἐφ' ἁμαξῶν πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Ἀχιλλείου. Κατὰ τὴν ἐκφορὰν τοῦ Ἐπιταφίου ὁ πρίγκηψ καὶ αἱ πριγκήπισσαι εὑρίσκοντο ἐπὶ ἰδιωτικοῦ ἐξώστου καὶ παρηκολούθησαν τὴν ἐκφοράν, ἐνῶ ὁ Αὐτοκράτωρ καὶ ἡ Αὐτοκράτειρα ἀσκεπεῖς ἠκολούθησαν ἐπ' ὀλίγον τὸν ἐπιτάφιον, ἡ μουσικὴ τοῦ ὁποίου ἀνέκρουσε τὸν Γερμανικὸν ὕμνον.

—Ἡ περιφορὰ τῶν ἐπιταφίων ἐγένετο ἐν πλήρει τάξει καὶ ἡσυχία. Ἐφέτος ἐσημειώθη σχεδὸν παντελὴς ἔλλειψις βαρελότων καὶ χαλκουνίων.

—Τὸ Πρωτοδικεῖον Πατρῶν ἐκήρυξε σήμερον τοὺς βουλευτὰς Ἀχαϊοηλίδος κατὰ τὴν ἑξῆς σειράν: Α. Μιχαλακόπουλος 24.630, Δ. Γούναρης 24.431, Α. Ζαΐμης 24.008, Γ. Κρεστενίτης 23.606, Λ. Κανακάρης 23.473, Κ. Γόντικας 23.473, Ἀρ. Πετμεζᾶς 23.117, Σπ. Ἀγαπητὸς 22.884· Γ. Παπαγεωργίου 22.548, Ἰω. Βέρριος 22.534, Π. Πολυχρονιάδης 22.109, Λ. Μεσσηνέζης 21.850, Π. Βουρλούμης 21.680, Γ. Λαμπρινόπουλος 21.559, Ν. Συριόπουλος 21.337, Γ. Κατσιμπίρης 20.946. Πρῶτος ἐπιλαχὼν Π. Ἠλιόπουλος 20.943.

—Οἱ Ἐμπορικοὶ Σύλλογοι Ἐρμῆς καὶ Εἰσαγωγικὸς ἐξέλεξαν κοινὸν μέλος παρὰ τῇ Λιμενικῇ Ἐπιτροπῇ τὸν κ. Δημ. Ἀγγελόπουλον διὰ ψήφων 72 ἐπὶ 141 ψηφοφορησάντων.

ΛΑΪΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ

Αὔριον Τετάρτην 24ην τρέχ. καὶ ὥραν 7ην μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Φιλαρμονικῆς θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Διον. Ζακυθινὸς μὲ θέμα: «Θεσμοὶ συντηρήσεως καὶ ἀντιστάσεως τοῦ Ἔθνους κατὰ τὴν Τουρκοκρατίαν».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Θεόδωρος Κατσαρογιάννης δηλῶ ὅτι οὐδέποτε ὑπῆρξα κομμουνιστὴς καὶ ὅτι καταδικάζω τὸ Κομμουνιστικὸν κόμμα καὶ τὰς παραφυάδας του ὡς ἀντεθνικὰς καὶ προδοτικάς. Ἐπίσης δηλῶ ὅτι καταδικάζω τὴν κατὰ τῆς Πατρίδος μου ἀνταρσίαν ὡς προδοτικήν.

Ἐν Μεσολογγίῳ τῇ 11.3.48

Ὁ δηλῶν

Θεόδ. Κατσαρογιάννης

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ

Οἱ παρακολουθήσαντες τὸν προχθεσινὸν ἀγῶνα πρωταθλήματος Β' Κατηγορίας μεταξὺ Ἐθνικοῦ — ΑΕΚ πραγματικοὶ καὶ ἀμερόληπτοι φίλαθλοι δὲν μπορεῖ νὰ λεχθῇ ὅτι ἀπεχώρησαν αὐτοῦ εὐχαριστημένοι.

Ὁ ἀντικαταστήσας τὸν μὴ προσελθόντα διαιτητὴν κ. Καπετσώνης μὲ τὴν προχθεσινὴν διαιτησίαν του ἔδειξε πῶς δεν μπορεῖ νὰ σταθῇ στὸ ὕψος ἑνὸς ἀμερολήπτου καὶ εὐσυνείδητου διαιτητοῦ. Τὰ λάθη του, ὀφειλόμενα τινὰ μὲν εἰς ἄγνοιαν, τὰ πλεῖστα δὲ εἰς σκοπιμότητα καὶ σωματειακὰς προτιμήσεις ὑπῆρξαν τοιαῦτα ὥστε πολὺ δικαίως ἠνανακάσθη ὁ Ἐθνικὸς νὰ ζητήσῃ τὴν ἐπέμβασιν τῆς Ε. Π. Σ. Π.

Καὶ ὁ μὲν αἰδεσιμότατος κ. Καπετσώνης δύναται νὰ διαιτητεύῃ, κατὰ τὰ τὸ ἑξῆς, ἡ ΕΠΣΠ ὅμως εἰς τὴν ὁποίαν θὰ φθάσῃ τὸ ζήτημα καὶ ἡ ὁποία τόσας ἀξιεπαίνους προσπαθείας καταβάλλει διὰ τὴν προώθησιν καὶ ἐξύψωσιν τοῦ ἀθλήματος, θὰ τὸν διδάξῃ ἀσφαλῶς ὅτι δὲν τοῦ εἶναι ἐπιτετραμμένον νὰ λησμονῇ ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἐδιδάχθη εἰς τὴν Σχολὴν Διαιτητῶν τῆς ΕΠΣΠ.

Χ. Π.

Τῆς Στιγμῆς

Εἰς διαφόρους τοπικὰς ἐφημερίδας ἄλλων περιφερειῶν διαβάζουμε, ὅτι τὰς ἡμέρας αὐτὰς πρόκειται ν' ἀρχίσῃ ἡ καταπολέμησις τῆς ἑλονοσίας ὑπὸ συνεργείων τῶν ὑγειονομικῶν ὑπηρεσιῶν.

— Ὅλαι αἱ ἀπαραίτητοι ποσότητες ντὶ-τὶ-τὶ ἀκαθάρτου πετρελαίου καὶ ἄλλων ὑλικῶν καὶ ἐφοδίων ἔχουν ἤδη ἀποσταλῆ ἐκεῖ.

— Ἐδῶ δὲν γνωρίζομεν ἂν συμβαίνῃ τὸ ἴδιον.

— Δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅμως ὅτι ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία θὰ ἔχῃ λάβει τὰ κατάλληλα πρὸς τοῦτο μέτρα.

— Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας εἰς τὰς ἐλαιοπαραγωγοὺς περιφερείας αἱ τιμαὶ τοῦ ἐλαίου ἔμειναν ἀμετάβλητοι καὶ κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα.

— Αἱ γενόμεναι πράξεις εἰς μὲν τὴν Κρήτην καὶ Κέρκυραν ἐκυμαίνοντο μεταξὺ 5100—5200 δρχ. κατ' ὀκᾶν, εἰς δὲ τὴν Μυτιλήνην ἔφθασαν εἰς 5.350.

— Αἱ τιμαὶ αὗται νοοῦνται δι' ἔλαια ὀξύτητος 5 βαθμῶν.

— Καὶ ἐπειδὴ ὁ λόγος περὶ ἐλαίου, σημειώνομεν ὅτι εἰς διάφορα σημεῖα τῆς πατραϊκῆς περιοχῆς ἤρχισεν ἡ ἀνθοφορία τῶν ἐλαιοδένδρων.

— Πρὸς τὸ παρὸν αὕτη παρουσιάζεται πλουσία, ἀλλὰ τί θὰ μείνῃ μέχρι τέλους δὲν ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ προβλέψῃ.

— Τὴν προχθεσινὴν Κυριακὴν αἱ ἔξοδοι εἰς τὰ ἐξοχικὰ κέντρα τῆς πόλεως ἦσαν περιωρισμέναι.

— Τοῦτο δὲ ὀφείλετο εἰς τὸν ἀρκετὰ σφοδρὸν ἄνεμον ποὺ φυσοῦσε καὶ τὴν παγερότητά του.

— Ἐλάχιστοι μόνον ἐτόλμησαν νὰ βγοῦν μέχρι τὸ Γηροκομεῖον καὶ τὴν Ἀρόνη, ὅπου «ἐξύριζε» καὶ ἔσπευσαν νὰ ἐπανέλθουν «ἐν τάχει» εἰς τά... ἴδια.

= Ἔκαμαν τὴν ἐμφάνισίν των καὶ τὰ νέα κουκιά.

— Μικρὰ ἀκόμη καὶ λιπόσαρκα.

— Αὐτὸ ὅμως δὲν ἐμποδίζει διόλου νὰ ἔχουν μεγάλην .. ἰδέα γιὰ τὸν ἑαυτόν τους!

— Οἱ πολλοὶ λοιπὸν θὰ περιμένουν ὥσπου νὰ «πέσῃ ἡ μύτη» τους διὰν νὰ τὰ πλησιάσουν..

= Ἀλλὰ τὸ ἴδιον ἐπερίμεναν καὶ διὰ τὶς ἀγκινάρες.

— Μάταια ὅμως.

— Διότι «αὐτὲς ἡ ἀφιλότιμες» ὅπως ἔλεγε κάποιος, «ὅλο ἀπάνω πάνε κι' ὄχι κάτω!»

— Ἔτσι ἔμειναν μέ... τὴν ὄρεξι μόνον!

= Εἰς ἐφημερίδα τῆς Κρήτης διατυποῦται τὸ παράπονον, ὅτι τώρα ποὺ ἤρχισαν ν' ἀνθίζουν πάλιν τὰ ἐλαιόδενδρα, ἐνεθυμήθη τὸ ὑπουργεῖον νὰ καθορίσῃ τὸ κατώτατον ὅριον τῆς τιμῆς τῶν ἐλαιοπυρήνων.

— Πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον ἔπρεπε νὰ εἶχε κάμει ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς ἐλαιοεσοδείας.

— Ἔτσι δὲ ἐχάθη σημαντικὸς πλοῦτος καὶ διὰ τοὺς παραγωγοὺς καὶ διὰ τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν.

— Τὸ κακὸν εἶναι, καθὼς τονίζει, ὅτι αὐτὸ συμβαίνει κάθε χρόνο παρὰ τὰς ἑκάστοτε ὑποβαλλομένας διαμαρτυρίας.

— Ἀλλὰ μήπως εἶναι τάχα τὸ πρῶτον ἢ τὸ ἑκατοστόν;

Ζητοῦν ἀλληλογραφίαν

Ὁ πυροβολητὴς Φιλιππάκος Λάζαρος τῆς Ι Μεραρχίας, Ι Μοίρας πεδ. Πυροβολικοῦ Σ.Τ.Γ. 919 ζητεῖ ἀλληλογραφίαν μὲ γνησίας Ἑλληνίδας.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΩΝ

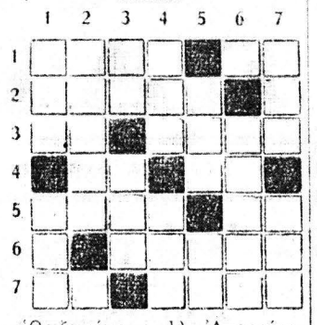
Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Αἰκατερίνης, τὸ γένος Φιλοπούλου, γεννηθεὶς ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΤΑΛΑΝΤΗ τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῆς Ἀριστέας, τὸ γένος Χρονοπούλου, γεννηθεῖσα ἐν Πάτραις καὶ κατοικοῦσα ὁμοίως, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΠΡΙΦΤΗΣ τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς Παρασκευῆς, τὸ γένος Κοντογούρη, γεννηθεὶς καὶ διαμένων ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΑΛΑΜΑΛΙΚΗ τοῦ Λάμπρου καὶ τῆς Παναγιώτας, τὸ γένος Παρασκευοπούλου, γεννηθεῖσα εἰς Σαγέϊκα Ἀχαΐας καὶ διαμένουσα ἐν Πάτραις, μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Κανακάρη 87 καὶ ἀριθ. τηλεφ. 25—98: 1) Πλάστιγξ ἑνὸς τόνου μετὰ σταθμῶν καινουργή, 2) Πάγκος κατασκευασμένος μὲ 4 συρτάρια, 3) Κιβώτια Μονοπωλίου καὶ χαρτόνια κυτία, 4) Οἰνοβάρελα ἀπὸ 5—20 ἐφαρέλες.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ



Ὁριζοντίως: 1) Ἀπαραίτητη κατὰ τὸν τοκετόν.—Ποταμὸς τῆς Ἀγγλίας ἐκδάλλων εἰς τὴν Μάγχην. 2) Αὐτὰ δὲν εἶναι ἀνώμαλα. 3) Δύο ὅμοια φωνήεντα.—Εἶμαι ἀργός. 4) Γράμμα τῆς Ἀλφαβήτου.—Σύνδεσμος πρὸ φωνήεντος. 5) Ποταμὸς τῆς Ἠπείρου—Δύο σύμφωνα. 6) Τὰ εὐκατάληπτα. 7) Καὶ ἄλλο γράμμα.—Ὀνομασία τῆς οὐσίας τοῦ ἐγκεφάλου.

Κάθετως: 1) Προσωπ. ἀντωνυμ. (γεν.).—Οἰκιακὸν ζῶον. 2) Ἀπομακρύνω κακόν τι ἀπό τινος, ὑπερασπίζω. 3) Ἄνθη τῶν σταυρολέξων.—Εὔοσμον λουλούδι. 4) Σύνδεσμος (ἀνορθ.).—Γάλλος στρατάρχης τοῦ πρώτου παγκοσμίου πολέμου (ἀντιστρ.). 5) Ἀντίστροφη φωνὴ πτηνοῦ.—Δύο φωνήεντα. 6) Προστατεύει τὸ χέρι μας ἀπὸ τὸ κρύο. 7) Ξύνω.—Παρατεταμένη βυζαντινὴ νότα.

ΙΩΑΝ. Σ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1) ΣΟΥΝΙΟΝ. 2) ΙΡ—ΔΝ. 3) ΤΑΣ. 4) ΟΤΙ—ΟΡΩ. 5) ΣΙΜΩΝ. 6) ΟΑΤ. 7) ΟΣ—ΑΝΗΡ.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

Τρίτη 23 Μαρτίου 1948

7 Ἔναρξις-Ὑγιεινὴ γυμναστική. 7.15 Εἰδήσεις - Δελτίον Ἀγορανομίας. 7.30 Διαφημίσεις. 7.35 Μουσική. 8 Τὸ καθημερινό μας πρωινὸ ξεκίνημα. Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑγείαν μας. 8 10 Μουσική. 9.20 Μετεωρολογικὸν δελτίον. Οἱ ὡραιότερες ἱστορικὲς καὶ φιλολογικὲς σελίδες. 9.25 Εἰδήσεις ἐν περιλήψει. 9.30 Τέλος τῆς πρωινῆς ἐκπομπῆς. 12 Ἐλαφρὰ μουσική. 12.15 Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὸν Ἕλληνα ἐργάτη. 12.25 Ἐλαφρὰ μουσική. 12.45 Διάφορα τραγούδια. 13 Εἰδήσεις. 13.10 Ὁδηγίαι διὰ τοὺς ναυτιλλομένους. 13.15 Μουσικὸν διάλειμμα 13.20 Διαφημίσεις. 13.30 Ἀμερικανικὸν δελτίον εἰδήσεων. 13.40 Δίσκοι κατ' ἐκλογὴν τῶν ἀκροατῶν. 14 Μουσικὴ γιὰ κινηματογραφικὸ ὄργανο. 14.15 Ἀναμετάδοσις ἐκ τοῦ Λονδίνου τῆς ἐκπομπῆς εἰς τὴν Ἑλληνικήν. 14.25 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 15 Εἰδήσεις. 15.15 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς. 17 Ἀνακοινώσεις. 17.10 Μουσικὸν διάλειμμα. 17.15 Γαλλικὴ ἐκπομπή. 17.30 Διὰ τὰ παιδιὰ τῆς Ἑλλάδος ('Η μεταπολεμικὴ ἑλληνικὴ γενεά). 17.45 Διάφοροι σολίστ ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 18 Νοτιοαφρικανικὴ ἐκπομπή. 18.15 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.30 Ἡ ὥρα τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας (διὰ τὸν