"ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ,,
ΠΑΤΡΑΙ, 26 Μαρτίου 1948
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 500

ΙΩΑΝΝΗΣ Π. ΠΑΠΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ
Διευθυντὴς — Ἰδιοκτήτης
ἐφημερίδος
«ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ»
καὶ τυπογραφείων

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Σιγαλοῦ Ἀθ., κληρονόμοι, λεωφόρος Δημ. Γούναρη — Καραϊσκάκη, Παπαϊωάννου Ἀνδρ., Ζαΐμη—Μαιζῶνος.

* * *

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. 7—9 καὶ 9—11 «Ὁ κλέπτης τῆς Βαγδάτης».

ΠΑΝΘΕΟΝ. Ρένα Ντόρ, Οἰκονομίδης, Μανέλης καὶ οἱ 7 Μπογδάτι εἰς τὸ 3ον πρόγραμμα. Ὧραι 7—9 καὶ 9.30΄—11.30.

ΑΙΓΛΗ. 4 ½ — 11 «Τιτᾶνες Εἰρηνικοῦ», ἔγχρωμον.

ΑΣΤΥ. 4—12 «Οἱ δύο Σαλταδόροι».

ΙΝΤΕΑΛ. 4 — 12 «Τὸ νησὶ τοῦ παραδείσου», ἔγχρωμον.

ΣΙΝΕ - ΤΙΤΑΝΙΑ. 4—12 «Θύελλα».

* * *

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ δὶς ΘΕΟΔΩΡΑ Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, χειροῦργος ὀδοντίατρος, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ της ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33. Τηλ. 30—94.

* * *

ΑΡΙΑΔΝΗ Κ. ΑΠΕΡΓΗ, ἰατρὸς μικροβιολόγος, Πατρέως 13, τηλ. 32-22.

* * *

Ὠτορινολαρυγγολόγος ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Φ. ΚΕΦΑΛΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται ὁδὸς Κολοκοτρώνη 5. Τηλ. 29-76.

* * *

Ὁ εἰδικὸς Φυματιολόγος ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, τέως ἐπὶ δεκαετίαν Ἐπιμελητὴς τοῦ Σανατορίου «Σωτηρία», Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν τοῦ Ἀντιφυματικοῦ Ἰατρείου, δέχεται καθ' ἑκάστην 4-8 μ. μ. ὁδὸς Μαιζῶνος 172, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60. Τηλ. 21-81. Οἱ πτωχοὶ δωρεὰν Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν 3—4 μ. μ.

* * *

Ὁ ἀφροδισιολόγος — δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25. Τηλ. 28-77.

* * *

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν κοπτικῆς, ραπτικῆς δίδος ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ, ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς —Κοπτικῆς καὶ ἐντὸς διμήνου, διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους. Τηλεφ. 34—00.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν λατρευτόν μας ἀδελφὸν
ΑΘΑΝΑΣΙΟΝ ΚΟΥΔΟΥΝΑΝ
ὑδραυλικὸν (ἐτῶν 47)

θανόντα κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 4 μ. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας (Λεωφόρος Γούναρη πλησίον Μαρούδα).

Οἱ τεθλιμμένοι ἀδελφοί: Ἠλίας Κουδούνας, Παναγιώτης Κουδούνας, Ἐρασμία Ξενάκη καὶ Κωνσταντῖνος Ξένος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ κουφώματα διάφορα. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
3
Ἡμέρες θὰ εἶναι εἰς τὴν Πάτρα
ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ:
ΡΕΝΑΣ ΝΤΟΡ
Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ
Φ. ΜΑΝΕΛΗ
■
ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ:
ΑΠ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗ
καὶ οἱ θρυλλικοὶ
ΜΠΟΓΔΑΤΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 2 παραστάσεις 7-9 καὶ 9 1|2-11 1|2

Ἀπὸ μεθαύριον Κυριακὴν
28ην ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
8 ΣΕΛΙΔΟΣ

ἐγκαινιάζων τὰς νέας μηχανικάς του ἐγκαταστάσεις καὶ τὰ νέα του περιστροφικὰ ταχυπιεστήρια

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ὡρολόγιον μὲ χρήματα ἐπὶ τῆς λεωφόρου Γούναρη, ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται νὰ ἐπιστρέψῃ τὸ ὡρολόγιον, καθ' ὅτι εἶναι κειμήλιον, εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ «Νεολόγου» καὶ νὰ κρατήσῃ τὰ χρήματα.

ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΤΑΙ ὁ κύριος, ὅστις παρέλαβε τὸ σακκάκι τοῦ ἀθλητοῦ τοῦ «Ἀπόλλωνος» κατὰ τὴν εἴσοδόν του εἰς τὸ Στάδιον νὰ τὸ παραδώσῃ εἰς τὰ παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια γραφεῖα τοῦ «Ἀπόλλωνος».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις ἡλικίας 14—20 ἐτῶν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ζαΐμη 15.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὴν θέσιν πρὸς ἐνοικίασιν ἐκ 4—5 δωματίων δι' Ἰατρεῖον. Πληροφορίαι βιβλιοπωλεῖον «Τούλας - Μαυρᾶκος».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι Βιβλιοπωλεῖον Ἀγγ. Κουλουμπῆ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο ἐλαιοστάσια, τὸ ἓν εἰς Παναιτώλιον καὶ τὸ ἕτερον εἰς τὰ προάστεια Ἀγρινίου, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ὁδὸς Σκόμπυ 7. Ἀγρίνιον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, Ραπτομηχανὴ Σίγγερ κεντήματος - ραψίματος, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἡφαίστου 35.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας μαγγάνι καινουργὲς πρώτου μεγέθους καὶ πλουσίας ἀποδόσεως ὕδατος μὲ ὅλα τὰ ἐξαρτήματά του. Πληροφορίαι Γεώργιον Σενεγάλιαν, ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 9, Πάτραι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλησίον τοῦ Μαραγκοπουλείου Νοσοκομείου, οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, ἠλεκτρικοῦ, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν μὲ περιβολάκι μὲ 7 ἐλαιόδενδρα καὶ διάφορα ἄλλα δένδρα, κληματαργιὲς καὶ ποτιστικὸ νερό. Πληροφορίαι Βότση ἀριθ. 74.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σόμπα πολυτελείας εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ διάφορα σκεύη. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 54, (9—1 μ.μ.)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην ἐπιπλωμένον. Πληροφορίαι Βασιλειάδου 47.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ γνωρίζουσα ἀρίστην γραφομηχανήν, ζητεῖ θέσιν εἰς οἱοδήποτε γραφεῖον. Πληροφορίαι Κ. Σταυρόπουλον, Ρήγα Φεραίου 104.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ἀγγλικά, Γαλλικά, Ἐμπορικῆς ἀλληλογραφίας. Ἐπιστημονικὴ καὶ ἀρτία διδασκαλία ἐφηρμοσμένης λογιστικῆς. Ὁδὸς Ἀσημάκη Φωτήλα, ἀριθ. 11. Πληροφορίαι 3—4 καὶ 7 ½ —9 μ. μ.

ΒΕΝΖΙΝΟΚΙΝΗΤΟΣ ἀντλία κατάλληλος διὰ πότισμα πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Ἄπορος νέα πάσχουσα ἐκ φυματιώσεως καὶ στερουμένη ὄχι μόνον τῶν μέσων θεραπείας ἀλλὰ καὶ τῆς στοιχειώδους συντηρήσεως ἐπικαλεῖται τὴν συνδρομὴν τῶν φιλανθρώπων. Αἱ εἰσφοραὶ γίνονται δεκταὶ εἰς φαρμακεῖον Δαδιώτη, Ἁγ. Νικολάου 11.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Τὸ Πτωχοκομεῖον Πατρῶν δηλοποιεῖ, ὅτι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ μίσθωσις τοῦ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεροκωστοπούλου καὶ Ὄθωνος — Ἀμαλίας βομβοπλήκτου καταστήματός του ὑπὸ ὅρους κατατεθειμένους παρὰ τῷ κ. Γ. Γουλοπούλῳ (Γραφεῖα Ἐμπορικῆς Τραπέζης). Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν Κυριακὴν 28 Μαρτίου καὶ ὥραν 10 π. μ. ἔξωθι τοῦ καφενείου «Αἴγλη» καὶ ἐνώπιον τοῦ Προέδρου τοῦ Δ. Σ. τοῦ Ἱδρύματος.

Διὰ τὴν Διοικ. Ἐπιτροπὴν
τοῦ Πτωχοκομείου
Ὁ Πρόεδρος
Ἀνδρ. Σαμούρης
Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Γκόλας

ΝΕΑ ΕΚ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ, (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Συνῆλθεν χθὲς εἰς τὴν Νομαρχίαν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Νομάρχου κ. Βεντούρη ἡ Ἐπιτροπὴ Περιθάλψεως Οἰκογενειῶν Μαχομένων παρόντων τῶν μελῶν της κ.κ. Σου Μητροπολίτου, Δημάρχου Εὐαγγελάτου, Προέδρου Πρωτοδικῶν Παναγιωτοπούλου, Εἰσαγγελέως Λάσκαρη, Διευθυντῶν Ὑποκαταστημάτων Τραπεζῶν Σπηλιοπούλου, Σουλίου, Κατσούλου, τῶν Συνεταιρισμῶν, Βεργουδάκη, Νομιάτρου Μεταξᾶ, Προέδρων Συλλόγων: «Ἑλληνικῆς Μερίμνης» δίδος Χρυσογέλου, «Φανέλλας Στρατιώτου» Λάσκαρη, Ἀποστράτων Ἀξιωματικῶν Μαγκανάρα, Ἐφέδρων Χρυσογέλου, Ἰατρικοῦ Κανδυλιώτη, Ἰχθυοτρόφων Μαχᾶ, Ἐμπορικοῦ Γιωτοπούλου, Ἐλευθέρων Ἁλιέων Θεολόγου, Ἀναπήρων 1912 — 1922 Λούβρου, 1940 — 1941 Ἀγγελῆ καὶ ἔλαβεν ἀπόφασιν ὅπως τὸ τεθὲν εἰς διάθεσιν τῆς Ἐπιτροπῆς ποσὸν τῶν 40 ἑκατομμυρίων δραχμῶν διαθέσῃ διὰ τὰς οἰκογενείας τῶν στρατευσίμων τῆς Ναυπακτίας καὶ εὐθὺς ὡς διατεθῇ καὶ ἄλλο ποσὸν ὁρισθῇ ἑτέρα ἐπαρχία τοῦ νομοῦ.

—Μετὰ τὸ πέρας τῆς συνεδριάσεως τῆς Ἐπιτροπῆς Περιθάλψεως τῶν Οἰκογενειῶν τῶν Μαχομένων συνῆλθεν πάλιν ἡ Νομαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Πολιτικοῦ Συναγερμοῦ τῆς Αἰτωλοακαρνανίας. Ὁ κ. Νομάρχης δι' ἐμπνευσμένου λόγου ἐξέθεσε τὸν σκοπὸν καὶ τὴν ἀποστολὴν τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ἐκάλεσε τοὺς προϊσταμένους τῶν Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν τοὺς μετέχοντας τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τὰ ἰδιωτικὰ μέλη νὰ βοηθήσουν πάσῃ δυνάμει τὸ ἔργον της. Ἅπαντες ἐβεβαίωσαν ὅτι θὰ καταβάλουν ὅλας των τὰς δυνάμεις ὡς καθῆκον καὶ χρέος των πρὸς τὴν ἀγωνιζομένην τὸν ὑπέρτατον τῶν ἀγώνων Πατρίδα.

—Ἤρξαντο ἀπὸ τῆς προχθὲς τὸ ἑσπέρας τὰ μαθήματα τοῦ Ἰνστιτούτου τῶν Ἀγγλικῶν Σπουδῶν ἐν μιᾷ τῶν αἰθουσῶν τοῦ Δημαρχείου ὑπὸ τοῦ μηχανικοῦ κ. Νικολάου Γουναρᾶ. Τὸ πρῶτον τμῆμα ἀπετελέσθη ἐκ 14. Θὰ γίνουν ἀπὸ τῆς αὔριον καὶ ἕτερα δύο τμήματα, διότι προσέρχονται πρὸς ἐγγραφὴν ἐπιστήμονες καὶ ἐπαγγελματίαι.

— Παρελήφθησαν χθὲς σταλεῖσαι ὑπὸ τῆς ἐν Οὐάσιγκτων Μεσολογγίτισσας κυρίας Δήμητρας Παπαδέλη δύο μεγάλαι Ἀμερικανικαὶ σημαῖαι καὶ μία θαυμασία Ἑλληνικὴ θαλάσσης. Ὁ κ. Δήμαρχος ἐξέφρασεν δι' ἐγγράφου του τὰς θερμοτάτας εὐχαριστίας.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΤΟΥΛΑΣ ΔΡΑΚΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
7—9, 9—11
Ο ΚΛΕΦΤΗΣ
ΤΗΣ
ΒΑΓΔΑΤΗΣ
Ἀπὸ τὶς χίλιες καὶ μιὰ νύχτες
Ἕνα προπολεμικὸ θέαμα, μὲ γλυκειὰ μουσική, ὡραῖα μπαλέτα καὶ περίφημες σκηνογραφίες
Ἡ καλλίτερή μας ρεκλάμα εἶναι οἱ χθεσινοὶ ὑπερχίλιοι θεαταί μας

Ἡ Ρωσσικὴ ἁρπακτικότης

Η ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ ΥΠΟΚΥΠΤΕΙ

Τοῦ στρατηγοῦ BARROWS

Ἡ Σοβιετικὴ Ρωσσία, ἀφοῦ κατέστρεψε τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Τσεχοσλοβακίας, ἐστράφη ὡς γνωστὸν ἐναντίον τῆς Φινλανδίας. Οἱ Ρῶσσοι ζητοῦν ὅπως ἡ Φινλανδικὴ Κυβέρνησις συνάψῃ μὲ τὴν Μόσχαν νέαν συνθήκην ἡ ὁποία καλεῖται «Σύμφωνον ἀμοιβαίας βοηθείας». Ὁ τίτλος αὐτὸς φαίνεται εὐφημισμός, διότι τὸ Φινλανδικὸν Ἔθνος δὲν αἰσθάνεται ἀπειλούμενον ἀπὸ καμμίαν ἄλλην χώραν ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Ρωσσίαν τὴν ἰδίαν. Ἡ Ἱστορία τοῦ γίγαντος ποὺ κακοποιεῖ καὶ ληστεύει τὸν μικρὸν γείτονά του εἶναι ἑκατὸν πενῆντα ἐτῶν. Ἡ χώρα ἐξησφάλισε τὴν ἀνεξαρτησίαν της εἰς τὸ τέλος τοῦ Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου μὲ συνθήκην τὴν ὁποίαν ὑπέγραψαν οἱ Μπολσεβίκοι ἡγέται ποὺ ἦσαν συνεργάται τῆς ἰδίας ὀλιγαρχίας ποὺ κυβερνᾷ καὶ σήμερον τὴν Ρωσσίαν. Παραβιάζων τὴν συνθήκην αὐτὴν τὸ 1939 ὁ Μολότωφ μὲ ἕνα ἔγγραφον τὸ ὁποῖον διέκρινεν ἀνυπέρβλητος κυνισμός, ἐκήρυξε τὴν Φινλανδίαν ἐχθρὸν καὶ αἱ ρωσσικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις ὥρμησαν ἐναντίον τῆς μικρᾶς αὐτῆς χώρας. Ἡ συνθήκη ποὺ παρεῖχεν ἐγγύησιν τῆς ἀνεξαρτησίας τῆς Φινλανδίας δὲν εἶχε καμμίαν ἀξίαν διὰ τοὺς Ρώσσους οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν κανένα σεβασμὸν πρὸς τὸν λόγον ποὺ δίνουν.

δὲν ἔχουν κανένα σεβασμὸν πρὸς τὸν λόγον ποὺ δίνουν.

Εἰς τὸ τέλος τοῦ Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, κατηρτίσθη ἄλλη συνθήκη εἰρήνης διὰ τῆς ὁποίας ἡ Φινλανδία διετήρει τὴν ἀνεξαρτησίαν της ἀλλ' ἔχανε πολύτιμον ἔδαφος καὶ ἠναγκάζετο νὰ πληρώσῃ ἀδικαιολογήτως βαρείας ἐπανορθώσεις εἰς τὴν Ρωσσίαν. Οἱ Φινλανδοὶ ἐξεπλήρωσαν τὰς ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀνέλαβον διὰ τῆς συνθήκης αὐτῆς, συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς ἐτησίας πληρωμῆς ἐπανορθώσεων. Σήμερον ἡ Σοβιετικὴ Ρωσσία ἑτοιμάζεται καὶ πάλιν νὰ παραβῇ τὸν λόγον της καὶ ν' ἀσκήσῃ ἐπὶ τῆς Φινλανδικῆς Κυβερνήσεως τοιαύτην πίεσιν καὶ ἀπειλὴν ὥστε νὰ τὴν ἀναγκάσῃ νὰ ὑποκύψῃ.

Τὸ μυστήριον τῶν συνθηκῶν αὐτῶν εἶναι τί τὰς χρειάζεται ἡ Ρωσσία; Δὲν τῆς δημιουργοῦν φίλους. Προσβάλλουν κάθε αἴσθημα τιμιότητος. Ἐκθέτουν τὴν ὑποκρισίαν τῆς ἀξιώσεως τοῦ Στάλιν ὅτι ἡ Ρωσσία ὀφείλει νὰ ἔχῃ «φιλικοὺς γείτονας».

Διατὶ διαφημίζουν πράξεις καταπιέσεως καὶ βαρβαρότητος διὰ τοῦ ἀποθανατισμοῦ των μὲ γραπτὴν μορφήν, ὥστε ν' ἀποκαλύπτεται τόσον πολὺ ἡ διπλοπροσωπία καὶ τὸ ἔγκλημα;

Ὑπάρχουν πολλαὶ ἐξηγήσεις τῆς ρωσσικῆς συμπεριφορᾶς καὶ εἶναι πιθανὸν ὅλαι ν' ἀντιπροσωπεύουν τὴν ἀλήθειαν ἢ τοὐλάχιστον μέρος τῆς ἀληθείας: Ὅτι ὁ ὠμὸς ἰμπεριαλισμὸς τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας εἶναι ἁπλῶς συνέχεια ἢ νέα μορφὴ τοῦ ἰμπεριαλισμοῦ τῆς Τσαρικῆς Ρωσσίας». Ὅτι ἡ οἰκονομικὴ κατάστασις τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας ἐπιδεινοῦται καὶ εἶναι ἤδη τόσον κακὴ ὥστε νὰ μὴ εἶναι δυνατὸν νὰ δοθῇ ἄλλη ἀνακούφισις ἐκτὸς ἀπὸ μίαν ἁρπακτικὴν πολιτικὴν ἡ ὁποία ληστεύει ἄλλους λαοὺς ἀπὸ τὰ ὑπάρχοντά των, ὥστε νὰ παρουσιάσῃ ἕνα ψευδὲς ὅραμα ἀνορθώσεως εἰς τὰ βλέμματα τῶν πασχουσῶν μαζῶν τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας. Ὅτι ὁ ἐν Ρωσσίᾳ κομμουνισμὸς καὶ ἡ ὀλιγαρχία ποὺ τὴν κυβερνᾷ φοβεῖται καὶ τρέμει λαϊκὴν ἐξέγερσιν καὶ ὅτι τοιαύτη ἔκρηξις δύναται ν' ἀποτραπῇ ἢ ν' ἀναβληθῇ μόνον μὲ νέας ἐπιθέσεις τὰς ὁποίας ὁ μηχανισμὸς τῆς προπαγάνδας δύναται νὰ διαφημίσῃ ὡς ἀπελευθέρωσιν τῶν δυστυχούντων λαῶν καὶ νέαν ἀπόδειξιν τῆς Σοβιετικῆς ἰσχύος καὶ τῆς ἀναγνωρίσεώς της ἀπὸ τὸν ξένον κόσμον.

Ὅλαι αὐταὶ αἱ ἐξηγήσεις περιέχουν ἴσως ἀλήθειαν καὶ ὅμως δὲν κατορθώνουν νὰ ἐξηγήσουν διατὶ ἡ ρωσσικὴ ὀλιγαρχία ἐπιμένει τόσον εἰς τὴν καλλιέργειαν τόσου μίσους ἐναντίον της καὶ ἐπιμένει τόσον νὰ ἐπισημοποιῇ τὰς κατακτήσεις της εἰς σειρὰν συνθηκῶν.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐπιδιώκουν νὰ δώσουν κάποιο ἴχνος νομιμότητος εἰς πράξεις τόσον ἀπροκαλύπτως ληστρικὰς ὥστε νὰ δύναται νὰ τὰς ἐπικαλεσθῇ εἰς τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν μία ἀπὸ τὰς χώρας αὐτὰς θὰ ἐξεγείρετο πιθα[illegible]

DAVID P. BARROWS
Ἀντιστράτηγος

ΜΕ ΖΩΗΡΟΤΑΤΟΝ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΝ Η ΠΟΛΙΣ ΜΑΣ ΕΩΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟΝ

Η ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ - Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ - ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΤΟΥ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΟΣ

Ἐν μέσῳ ἀτμοσφαίρας ἐνθουσιασμοῦ, κυριαρχουμένου ἀπὸ τόνον ζωηροῦ πατριωτικοῦ φρονήματος, ἡ πόλις μας ἑώρτασε χθὲς τὴν ἐθνικὴν ἐπέτειον. Ἡ ἡμέρα τὴν εὗρε πλέουσαν εἰς τὸ κυανόλευκον, αἱ διάφοροι δὲ διακοσμήσεις, τῶν σχολείων, δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν καταστημάτων κ. ἄ. ἔδιδον ἔντονον τὴν αἴσθησιν τοῦ πανηγυρισμοῦ.

Τὸ ὅλον πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ ἐξετελέσθη μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν. Πλήθη κόσμου ἀπὸ ἐνωρὶς τὴν πρωΐαν διεχύθησαν — σημειωτέον παρὰ τὴν αἰφνιδίαν καιρικὴν μεταβολὴν — εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ πλειστάκις εὗρον τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐκδηλώσουν μὲ ζωηρότητα τὴν συγκίνησίν των, ἡ ὁποία ἔφθασεν εἰς τὸ κατακόρυφον ἰδίᾳ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παρελάσεως τῶν στρατιωτικῶν τμημάτων.

Τὸ πρόγραμμα ἤνοιξε μὲ τὴν ἀνάκρουσιν τοῦ ἑωθινοῦ ὑπὸ τῶν μουσικῶν Δήμου καὶ Προσκόπων. Ὀλίγας ὥρας ἀργότερον κύματα κόσμου, ἤρχισαν κατερχόμενα καὶ λαμβάνοντα θέσεις ἔξωθι τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ, τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου, Ἁγίου Νικολάου, Ἑρμοῦ, Κολοκοτρώνη, Ὄθωνος —Ἀμαλίας, ἐπὶ τῆς πλατείας Τριῶν Συμμάχων καὶ εἰς τὰ παράθυρα, ἐξώστας, ταράτσας κλπ. τῶν γύρω αὐτῆς ξενοδοχείων ἢ ἄλλων οἰκημάτων, ὅπου εἶχε καταργηθῆ πλέον ὁ νόμος τοῦ ἀδιαχωρήτου. Ἀκόμη καὶ τὰ ἐν τῷ λιμένι ὁρμοῦντα σκάφη, τὰ ὁποῖα ἔφερον τὸν ἐπίσημον σημαιοστολισμόν των, ἐφιλοξένησαν πλήθη κόσμου ἀναμένοντα τὴν παρέλασιν τῶν διαφόρων τμημάτων.

Η ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Τὴν 11ην χοροστατοῦντος τοῦ Πανοσιολ. Ἀρχιμ. Πρωτοσυγκέλλου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως κ. Εὐσταθοπούλου, περιστοιχουμένου ὑφ' ὅλου τοῦ κλήρου τῆς πόλεως, ἐψάλη εἰς τὸν Μητροπολιτικόν, ἔξωθι τοῦ ὁποίου εἶχον παραταχθῆ κατ' ἀντιζυγίαν τμήματα στρατοῦ, ναυτικοῦ, προσκόπων, προφωτιστῶν καὶ ὁδηγῶν, ἐπίσημος δοξολογία εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν: Ὁ Νομάρχης κ. Δουδουμόπουλος, ὁ Δήμαρχος κ. Ζαφειρόπουλος, ὁ πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου κ. Θεοφίλου καὶ τὰ μέλη αὐτοῦ, οἱ βουλευταὶ κ. κ. Δ. Στεφανόπουλος, Ἀν. Βγενόπουλος καὶ Ἀθ. Γιαννόπουλος, ὁ διευθυντὴς τῆς Νομαρχίας κ. Ζακούρας, ὁ ναυτικὸς διοικητὴς κ. Κιοσσές, ὁ διοικητὴς τοῦ Τάγματος κ. Ροῦσσος, ὁ Ἀνώτερος Διοικητὴς Χωροφυλακῆς κ. Κατσαμπῆς, ὁ διοικητὴς τῆς Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράξου κ. Σκαλτσογιάννης, ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς κ. Καζάκος, ὁ Λιμενάρχης κ. Βλασσόπουλος, ὁ ἀρχίατρος κ. Ἠλιάδης. Παρέστησαν ἐπίσης τὸ δικαστικὸν σῶμα μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς κ. κ. Προέδρους καὶ Εἰσαγγελεῖς Ἐφετῶν Εὐθυμίου καὶ Τσαντήλαν, οἱ πρόεδρος καὶ εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν, οἱ πρόξενοι Ἀγγλίας κ. Κολλαρντ, Κάτω χωρῶν κ. Κουβέλης, Βελγίου ὁ κ. Μεγαλίδης, Δανιμαρκίας κ. Ἀλ. Ἀντωνόπουλος, ὁ Γραμματεὺς τοῦ Ἀμερικανικοῦ Προξενείου, ὁ συνταγματάρχης Ἄγγλος ὀργανωτὴς τῆς Χωροφυλακῆς, ὁ Ἐκπαιδευτικὸς κόσμος ὑπὸ τοὺς κ. κ. Ἐπιθεωρητὰς Μέσης καὶ Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως, οἱ διευθυνταὶ τῶν Τραπεζῶν, ὁ πρόεδρος τοῦ Λιμενικοῦ Ταμείου κ. Ζωϊόπουλος, οἱ διευθυνταὶ ἢ προϊστάμενοι τῶν διαφόρων δημοσίων ὑπηρεσιῶν, τὰ προεδρεῖα τῶν Ἐπιστημονικῶν ἐφεδρικῶν παλαιοπολεμιστικῶν, ἀναπηρικῶν κλπ. σωματείων τῆς πόλεως. Ὁμοίως παρέστησαν ἀντιπροσωπεῖαι ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ, ναυτικοῦ, ἀεροπορίας, χωροφυλακῆς καὶ ἀστυνομίας πόλεων, ἐκπρόσωποι τῶν Ἐμποροβιομηχάνων, Ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν, ἐργατῶν, προσκόπων, προφωτιστῶν, ὁδηγῶν, τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας, τῆς «Χ», τῆς Φανέλλας τοῦ Στρατιώτου, τῆς «Ἑλληνικῆς Μερίμνης"' τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, τῆς Ἑταιρείας Φίλων τοῦ Βιβλίου. Μετὰ τὸ τέλος αὐτῆς ὁ κ. Νομάρχης ἐξητωκραύγασεν ὑπὲρ τοῦ Ἔθνους καὶ τοῦ Βασιλέως.

Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ

Ἀκολούθως οἱ ἐπίσημοι μετέβησαν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς πλατείας Τριῶν Συμμάχων στηθεῖσαν ἐξέδραν ἔχοντες ἔναντι τοὺς παρατεταγμένους τοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ ἐνταῦθα Κέντρου Ἐκπαιδεύσεως Ὑγειονομικῶν. Μετ' ὀλίγον ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν διαφόρων τμημάτων κατὰ τὴν ἑξῆς σειράν:

Ἀνάπηροι τῶν πολέμων ἐπὶ τῶν εἰδικῶν ἁμαξίων των συρομένων ὑπὸ ἀδελφῶν νοσοκόμων τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Οὗτοι κατέλαβον θέσεις δεξιὰ τῶν ἐπισήμων. Ποδηλατισταὶ τῆς ἀστυνομίας πόλεων, ἡ Δημοτικὴ μουσική, τὰ διοικητικὰ συμβούλια τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν, τοῦ Κέντρου Κερκύρας καὶ τῶν διαφόρων Ἐργατικῶν σωματείων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰς σημαίας των, τὸ Σκαγιοπούλειον Ὀρφανοτροφεῖον, τὸ Ὀρφανοτροφεῖον Θηλέων, τὰ Δημοτικὰ σχολεῖα μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰς σημαίας των, μαθητὰς φουστανελλοφόρους καὶ μαθητρίας ἐνδεδυμένας μὲ στολὰς ἀρχαϊκάς, Νυκτερινὴ σχολὴ ἀναλφαβήτων Ἁγίου Διονυσίου, μαθηταὶ τῆς ὁποίας ἔφερον περικεφαλαίας καὶ ἀκόντια, Λύκειον «Ἅγιος Ἀνδρέας», Ἐκπαιδευτήριον Σωτηροπούλου, καὶ τὸ «Ἀρέθειον». Ἐν συνεχείᾳ αἱ μαθήτριαι τοῦ Ἀρσακείου καὶ τῆς Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας, ἔχουσαι ἐσχηματισμένο θεαματικότατον σύμπλεγμα μὲ τὰ χρώματα τῆς σημαίας, αἱ μαθήτριαι τῶν Α΄ καὶ Β΄ Γυμνασίων Θηλέων μὲ ὡραιότατον σχηματισμὸν τῆς χρονολογίας «1821», ἡ Δημοσία Ἐμπορικὴ Σχολή, τὰ Α΄, Β΄, Γ΄ καὶ Δ΄ Γυμνάσια Ἀρρένων καὶ ἡ Μέση Σχολή. Ἀκολουθοῦν τὰ Σώματα Προφωτιστῶν, Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν, Ναυτοπροσκόπων, Προσκόπων, ἡ Ἕνωσις τραυματιῶν 40—41, ἡ Ἕνωσις Παλαιῶν πολεμιστῶν, ἡ Ἕνωσις πολεμιστῶν ἐπαφῆς πρόσω 40—41, τὰ πολεμιστικὰ ταῦτα σωματεῖα ἐχειροκροτήθησαν ζωηρῶς ὑπὸ τοῦ πλήθους.

Ἀνάπηρος τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ πολέμου παρελαύνει, ὁδηγούμενος ὑπὸ Ἀδελφῆς τοῦ Ἐρυθ. Σταυροῦ

ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

Ἀλλ' ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον προυκάλεσε τὰς φρενιτιώδεις ἐκδηλώσεις τῶν χιλιάδων τοῦ κόσμου καὶ τὰς ζητωκραυγὰς αὐτοῦ, αἱ ὁποῖαι ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν ἐδόνησαν τὴν ἀτμοσφαῖραν, ὑπῆρξε τὸ θέαμα τῆς παρελάσεως τῶν στρατιωτικῶν τμημάτων, τὰ ὁποῖα ἠκολούθουν τὴν ἑξῆς σειράν: Ἄγημα τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ, ἀεράγημα τῆς Βάσεως Ἀράξου, τμῆμα τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς, τμῆμα τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων, ποδηλατικὸν τμῆμα τῆς Ε. Σ. Α., τμήματα στρατοῦ, ἄνδρες τοῦ Κ. Ἐκπαιδεύσεως Ὑγειονομικῶν, Πυροσβεστικὸν Σῶμα. Ἅπαντα τὰ τμήματα ταῦτα καὶ ἰδιαιτέρως τὸ τῆς Βάσεως Ἀράξου, ἐθαυμάσθησαν διὰ τὸ ἀρρενωπὸν τῶν παρασήμα καὶ τὸν ρυθμικὸν τῶν βηματισμόν.

Μετὰ τὸ τέλος τῆς παρελάσεως, ἡ ὁποία κατὰ κοινὴν ὁμολογίαν ὑπῆρξε λίαν ἐπιτυχής, οἱ ἐπίσημοι μετέβησαν εἰς τὸ Δημαρχιακὸν Μέγαρον ὅπου τοὺς ἐδεξιώθη ὁ κ. Δήμαρχος, προσφερθέντων διαφόρων ἀναψυκτικῶν.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Τὴν 3.30΄ εἰς τὸ στάδιον τῆς Παναχαϊκῆς Γ.Ε. ἔλαβον χώραν αἱ παντοειδεῖς ἐπιδείξεις καὶ τὰ ἀγωνίσματα τῆς νεολαίας ἐνώπιον τῶν ἐπισήμων καὶ χιλιάδων λαοῦ.

ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

Τὴν 6ην μ. μ. εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον ὀργανωθεῖσα ὑπὸ τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου Κυριῶν ἐδόθη ἐξαιρετικὴ θεατρικὴ παράστασις [illegible] μένον τῇ συμπράξει καλλιτεχνῶν τοῦ συγκροτήματος Γρηγοριάδη—Βυζαντίου, τὴν ὁποίαν παρηκολούθησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ πλῆθος κόσμου.

Η ΛΑΜΠΑΔΗΦΟΡΙΑ

Τὴν 7.15 ἐγένετο λαμπαδηφορία ὑπὸ τῶν προσκόπων καὶ προφωτιστῶν. Αὕτη ἐκκινήσασα μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Δημοτικὴν μουσικὴν ἀπὸ τῆς κλίμακος Ἁγίου Νικολάου κατέληξε διὰ τῶν ὁδῶν Ἁγίου Νικολάου, Μαιζῶνος, Κολοκοτρώνη, Ἁγίου Ἀνδρέου, Ἁγίου Νικολάου, Μαιζῶνος, Γούναρη, Ἁγίου Γεωργίου εἰς τὴν πλατεῖαν Ἁγίου Γεωργίου, ὅπου καὶ διελύθη.

Η ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΟΡΚΟΥ ΤΟΥ 21

Τὴν 8ην ἐπὶ τῆς πλατείας Ἁγίου Γεωργίου — Ἀρχαίου Ὠδείου ἐδόθη ὑπὸ τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας ἡ ἀναπαράστασις τῆς σκηνῆς κατὰ τὴν ὁποίαν ἐγένετο ὁ ὅρκος τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ 1821 ὑπὸ τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ καὶ ἡ ἀπαγγελία τοῦ ἱστορικοῦ ὅρκου. Ζωηροτάτην ἀσφαλῶς ἀνάμνησιν θὰ διατηρήσουν οἱ παρακολουθήσαντες τὴν μοναδικὴν ἑορτὴν αὐτήν, ἡ ὁποία ἦτο πραγματικὴ μυσταγωγία. Αἱ ἀναπαραστάσεις τοῦ ὅρκου, καὶ τῆς ἁλυσσοδεμένης Ἑλλάδος ἐκτελεσθεῖσαι ὑπὸ φουστανελλοφόρων καὶ νεανίδων, τὰ πατριωτικὰ ᾄσματα τὰ ὁποῖα ὁ ἐρασιτεχνικὸς ὅμιλος «Ὀρφεὺς» ἐξετέλεσεν, ὁ λόγος καὶ οἱ διάφοροι πρόλογισμοὶ τοῦ κ. Γονατᾶ, ὁ ὑποβλητικὸς φωτισμὸς καὶ τὰ διάφορα ἐθνικὰ ἐμβατήρια, ἅτινα ἐξετέλεσεν ἡ Δημοτικὴ μουσική, ἐσκόρπισαν εἰς τὰς χιλιάδας τοῦ κόσμου ρίγη συγκινήσεως καὶ ἐθνικῆς ἐξάρσεως.

Ὅ,τι ὅμως ὑπῆρξεν τὸ ἐπιτυχέστερον καὶ ἐπροξένησε ἰδιαιτέραν συγκίνησιν ἦτο ἡ πρὸς τὸ τέλος τῆς ἑορτῆς ἀπαγγελθεῖσα δέησις πρὸς τὴν Θεοτόκον ὑπὲρ ἀποκαταστάσεως τῆς εἰρήνης καὶ τοῦ δικαίου καὶ ὑπὲρ τῆς διαφυλάξεως τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος, ἐνῷ ὁ Ὀρφεὺς ἔψαλλεν τὸ «Τῇ Ὑπερμάχῳ".

Μετὰ τὴν ἑορτὴν αὐτὴν ἔλαβε χώραν καῦσις πυροτεχνημάτων, τὰ ὁποῖα ἦσαν θεαματικώτατα.

Τὸ ἐπισφράγισμα τῆς ἑορτῆς ὑπῆρξεν ὁ ἐθνικὸς ὕμνος ἐκτελεσθεὶς ὑπὸ τῆς Δημοτικῆς μουσικῆς.

Η ΦΩΤΑΓΩΓΗΣΙΣ

Τὴν νύκτα ἡ πόλις παρουσίαζε λαμπρὸν θέαμα ἐκ τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῶν τόξων καὶ τῶν διαφόρων δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν γραφείων καὶ καταστημάτων. Ὡραίαν διακόσμησιν παρουσίασαν τὰ σχολεῖα καὶ ἰδιαιτέρως τὰ Γυμνάσια τῆς πόλεως, τὸ νυκτερινὸν τῆς Μορφωτικῆς Ἑνώσεως, τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον, ἡ Ἀστυνομικὴ Διεύθυνσις, ἡ Τηλεφωνικὴ Ἑταιρεία, κλπ. Ἐπίσης τὰ καταστήματα Πανταζῆ, Τσούνη, Καρατζᾶ καὶ Μουστάκη, Τζόλα, Σακκαρέλου, «Μυστρᾶς» κλπ.

ΕΙΣ ΤΟ «ΑΡΕΘΕΙΟΝ»

Εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου «Ἀρεθείου» ἐδόθη τὸ ἀπόγευμα πατριωτικὴ ἑορτή. Κατ' αὐτὴν ἐπαίχθη ὑπὸ τῶν μαθητῶν δρᾶμα ἐθνικοῦ περιεχομένου καὶ ὁ διευθυντὴς αὐτοῦ κ. Γ. Μπούρας ἀνέπτυξε τὸ ἱστορικὸν τῆς ἡμέρας.

Τὰ προσφερθέντα κατὰ τὴν χθεσινὴν δεξίωσιν τῆς Δημαρχίας γλυκίσματα καὶ ἀναψυκτικά, τὰ ὁποῖα ἀφῆκαν ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν διὰ τὴν ποικιλίαν καὶ τὴν ποιότητά των, ἦσαν παρασκευῆς τοῦ ζαχαροπλαστείου «Ὀλύμπια».

ΕΙΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὴν 10.15΄ πρωϊνὴν χοροστατοῦντος τοῦ Σου Μητροπολίτου Αἰτωλοακαρνανίας Ἱεροθέου, ἐτελέσθη εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος δοξολογία εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ πλῆθος κόσμου. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ Νομάρχης κ. Πάνος Βεντούρης. Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ἐνώπιον τῶν ἀρχῶν παρήλασαν διὰ τῆς πλατείας Μπότσαρη αἱ διάφοροι ὀργανώσεις, τὰ σχολεῖα, οἱ σύλλογοι καὶ τὰ στρατιωτικὰ τμήματα.

Τὴν 7ην ἑσπερινὴν εἰς τὸ Γυμνάσιον ἐδόθη θεατρικὴ παράστασις πατριωτικοῦ περιεχομένου, ἡ ὁποία κατεχειροκροτήθη.

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ, (Ἰδ. τηλεγράφημα). Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Ἐθνικῆς Ἑορτῆς τὸ ἀπόγευμα ὁ Δικηγορικὸς Σύλλογος τῆς πόλεως μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν πρόεδρον αὐτοῦ κ. Γ. Παναγιωτόπουλον καὶ τὸν εἰσαγγελέα κ. Ν. Λάσκαρην μετέβη εἰς τὸ στρατιωτικὸν Νοσοκομεῖον καὶ προσέφερεν εἰς τοὺς νοσηλευομένους τραυματίας διάφορα δῶρα, συνεορτάσας μετ' αὐτῶν.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ ΤΗΣ ΤΕΛΕΤΗΣ
■
Φωτογραφίαι ὅλων τῶν Σχολείων καὶ Σωματείων τὰ ὁποῖα μετέσχον τοῦ ἑορταστικοῦ προγράμματος τῆς Ἐθνικῆς Παλιγγενεσίας πωλοῦνται εἰς τὸ
'Φωτο-Σινέ',
Πλατεῖα Γεωργίου Α' (Εἴσοδος κινηματογράφου «Ἕσπερος»).

Ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Μὲ λαμπρότητα καὶ εἰς ἀτμόσφαιραν πατριωτικῆς ἐξάρσεως, ἤρχισεν ἀπὸ πρωΐας ὁ πανηγυρισμὸς τῆς Ἐθνικῆς Ἐπετείου τῆς 25ης Μαρτίου.

Συμφώνως πρὸς τὰ καθιερωμένα, τὴν 9ην πρωϊνὴν ἐσχηματίσθη ἡ στρατιωτικὴ παράταξις μὲ πεζοπόρα τμήματα παρατεταγμένα ἀπὸ τῆς πύλης τῶν Ἀνακτόρων καὶ κατὰ μῆκος τῶν ὁδῶν τῶν ἀγουσῶν εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναόν, πρὸ τῆς πλατείας τοῦ ὁποίου εἶχον παραταχθῆ ἄλλα στρατιωτικὰ τμήματα.

Τὴν 10ην πρωϊνὴν ἤρχισαν προσερχόμενοι εἰς τὸν ναὸν οἱ ἐπίσημοι, τὴν 10.30 π. μ. ἀφίκετο ὁ Βασιλεύς, γενόμενος δεκτὸς ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ Μακ. Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν. Ὁ Βασιλεὺς ἠσπάσθη τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν Ναόν, ὅπου ἤρχισεν εὐθὺς ἀμέσως ἡ δοξολογία, προεξάρχοντος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν.

Μετὰ τὴν δοξολογίαν, ὁ Βασιλεὺς καὶ οἱ ἐπίσημοι κατηυθύνθησαν εἰς τὸ Μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου, ἀπὸ τοῦ ὁποίου παρηκολούθησαν τὴν παρέλασιν τοῦ στρατοῦ, ὅστις καθ' ὅλην τὴν διαδρομήν του ἀπεθεώθη ἀπὸ τὰς χιλιάδας τῶν παρακολουθούντων Ἀθηναίων.

* * *

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ. — Ὁ κ. Τσαλδάρης ἀναχωρεῖ αὔριον τὴν πρωΐαν ἀεροπορικῶς εἰς Θεσσαλονίκην μετὰ τοῦ κ. Γκρίσγουωλντ, τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Δημοσίων Ἔργων κ. Νικολαΐδου καὶ ἄλλων ὑπουργῶν, διὰ νὰ παραστῇ εἰς τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν τῆς Μικτῆς Ἑλληνοαμερικανικῆς Ἐπιτροπῆς, διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ Διοικητικοῦ συστήματος τῆς χώρας.

Οἱ κ. κ. Τσαλδάρης καὶ Γκρίσγουωλντ θὰ ἐπανέλθουν τὸ ἀπόγευμα ἵνα μετάσχουν τῆς συσκέψεως ἡ ὁποία θὰ συγκροτηθῇ τὴν 6.30 μ. μ. πρὸς ἐξέτασιν τῶν γενικωτέρων ὑπὸ συζήτησιν μεταξὺ τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Ἀμερικανικῆς Ἀποστολῆς ζητημάτων καὶ ἰδίᾳ τῶν οἰκονομικῶν τοιούτων.

* * *

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΤΣΑΛΔΑΡΗ-ΝΟΡΤΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. — Τὸ ἀπόγευμα ὁ πρεσβευτὴς τῆς Μεγ. Βρετανίας κ. Νόρτον ἐπεσκέφθη τὸν κ. Τσαλδάρην, μετὰ τοῦ ὁποίου παρέμεινε συνομιλῶν ἐπὶ ὥραν. Ἡ συνομιλία περιεστράφη εἰς ἐν γένει ἐξωτερικὰ ζητήματα καὶ τὴν συζητουμένην σύσφιξιν τῶν Ἑλληνο—Τουρκικῶν δεσμῶν.

* * *

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ

Κατ' εἰδήσεις ἐξ Ἀργοστολίου ὁ ναυλοχῶν ἐκεῖ Ἀμερικανικὸς στόλος μετέσχε μεγαλειώδους ἑορτασμοῦ τῆς Ἐθνικῆς Ἑορτῆς. Ἅπαντα τὰ πλοῖα ὕψωσαν μέγαν σημαιοστολισμόν. Τὴν 9 π. μ. ὁ κυβερνήτης τοῦ Β. Π. «Ἀδρίας» ἐπεσκέφθη ἐπὶ τῆς Ναυαρχίδος «Ρότσεστερ» τὸν ἀντιναύαρχον Στρ[illegible]μαν καὶ τοῦ ἐξέφρασε τὰς θερμὰς εὐχαριστίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ διὰ τὴν λαμπρὰν συμμετοχὴν τῆς Ἀμερικανικῆς μοίρας εἰς τὴν Ἐθνικὴν Ἑορτήν. Τὴν 9.30 π. μ. ὁ Ἀμερικανὸς [illegible] ἐπεσκέφθη τὸ ἀντιτορπιλλικὸν «Ἀδρίας» [illegible] Ἀργοστόλιον [illegible] μονάδες τῆς Ἀμερικανικῆς μοίρας [illegible] 21 κανονιοβολισμοὺς [illegible] Ἑλληνικὴν σημαίαν. [illegible] ἀπέστειλεν ἄγημα καὶ ἀντιπροσωπείαν ὑπαξιωματικῶν εἰς τὴν δοξολογίαν.

ΣΙΝΕ «ΤΙΤΑΝΙΑ»
Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ & ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΜΑΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ - ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
ΘΥΕΛΛΑ
ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ - ΜΙΣΕΛ ΜΟΡΓΚΑΝ - ΖΑΝ ΛΟΥΙ ΜΠΑΡΩ
ΣΗΜ. Τὰ θεωρηθέντα χθεσινὰ εἰσιτήρια λόγῳ κοσμοσυρροῆς ἰσχύουν διὰ σήμερον.

Κοπτικὴ - Ραπτικὴ
Εἰς τὸ Ἐργαστήριον γυναικείων φορεμάτων
ΜΑΡΙΓΩΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗ
Παντανάσσης 28
διδάσκεται ἡ Κοπτικὴ μὲ γεωμετρίας καθὼς καὶ ἡ Ραπτικὴ παρὰ πεπειραμένης διδασκαλίσσης.
Ἐκμάθησις τελεία καὶ συντομωτάτη

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Τὰ δύο μεγαλύτερα σκάνδαλα τῆς ὀθόνης
ΑΜΠΟΤ & ΚΟΣΤΕΛΛΟ
μπαίνουν σ' ἕνα Παρθεναγωγεῖο αὐστηρῶν ἀρχῶν, γιὰ νὰ ἀνακατώσουν τὰ πάντα, ἀπ' τὶς καρδιὲς τῶν κοριτσιῶν ὡς τὰ μυαλὰ τῶν Καθηγητῶν
ΟΙ ΔΥΟ ΣΑΛΤΑΔΟΡΟΙ
Ἕνας παράδεισος ἀπὸ κοριτσίστικες ὀμορφιές.—Ἕνα ἡφαίστειο γέλιου.—Μιὰ πλημμύρα μουσικῆς.—Ἑπτὰ πεταχτὰ τραγούδια μὲ τὶς ὡραιότερες φωνὲς τῆς Ἀμερικῆς καὶ μὲ τὴν ἀρτιότερη Γυναικεία Ὀρχήστρα.

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Γοητευτικὴ ἱστορία ἀγάπης στὰ μαγευτικὰ νησιὰ τοῦ Εἰρηνικοῦ
ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
μὲ τὴν σκανδαλιάρα ἑρμηνεύτρια ἐξωτικῶν ἔργων
ΝΤΟΡΟΘΥ ΛΑΜΟΥΡ
καὶ πεντάμορφες χορεύτριες μὲ λυγερὸ κορμί