«ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ»

ΠΑΤΡΑΙ, 31 Μαρτίου 1948

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 500

ΙΩΑΝΝΗΣ Π. ΠΑΠΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ
Διευθυντὴς — Ἰδιοκτήτης ἐφημερίδος
«ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ»
καὶ Τυπογραφείων

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Κωστογιάννης Γεώργιος, Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. (Ὀπερέττα Τούλας Δράκου), 7—9 καὶ 9—11 «Ὁ βαφτιστικός».

ΑΙΓΛΗ. 5—11 «Ὁ πύργος τοῦ μαρτυρίου» καὶ τὸ ζουρνὰλ τῶν ἑορτῶν τῆς Ρόδου.

ΑΣΤΥ. 4—12 «Συναγερμὸς στὸ Κογκό». Αὔριον «Στὸν ἴλιγγο τοῦ κινδύνου».

ΙΝΤΕΑΛ. 4—12 «Νόρα Πρέντις» καὶ τὸ ζουρνὰλ τῶν ἑορτῶν τῆς Ρόδου.

ΠΑΝΘΕΟΝ. 5—11 «Σμηναρχία ἀετῶν» καὶ οἱ ἑπτὰ Μπογδάτι.

ΣΙΝΕ—ΤΙΤΑΝΙΑ. 5—7, 7—9, 9—11 «Τὸ μυστικὸ τῆς νεκρῆς»

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τοὺς μνηστευθέντας κ. ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΝ, ἐξ Ἐγλυκάδος καὶ δίδα ΕΛΕΝΗΝ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ, ἐξ Ἀμαλιάδος, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Ε. Γ.

ΑΡΙΑΔΝΗ Κ. ΑΠΕΡΓΗ, ἰατρὸς μικροβιολόγος, Πατρέως 13, τηλ. 32.22.

Ἡ δὶς ΘΕΟΔΩΡΑ Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, χειροῦργος ὀδοντίατρος, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ της ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33. Τηλ. 30.94.

Ὁ εἰδικὸς φυματιολόγος ἰατρὸς κ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, τέως ἐπὶ δεκαετίαν Ἐπιμελητὴς τοῦ Σανατορίου «Σωτηρία» Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν καὶ Ἀντιφυματικοῦ Ἰατρείου, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 μ. μ. ὁδὸς Μαιζῶνος 172, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60. Τηλ. 21.81. Οἱ πτωχοὶ δωρεὰν Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν 3—4 μ. μ.

Ἀριθ. Πρωτ. 2458

Ο ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΕΦΟΡΟΣ Α΄ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀνακοινοῖ ὅτι:

Ὡς ἐγνωστοποίησε τὸ Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν πρὸς τοὺς Οἰκον. Ἐφόρους διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Π. 4999 τηλεγραφικῆς διαταγῆς του ἡ προθεσμία τηρήσεως τῶν βιβλίων, κατόπιν τοῦ ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς ἐξουσιοδοτήσεως ψηφισθέντος διατάγματος «περὶ τηρήσεως βιβλίων» ὁρίζεται ὡς ἀκολούθως.

1) Διὰ τοὺς ὑποχρέους τοὺς ἔχοντας ἐτήσια ἀκαθάριστα ἔσοδα ὑπερβαίνοντα τὸ ἓν δισεκατομμύριον (1.000.000.000) δραχμῶν ἡ πρώτη (1η) Ἀπριλίου ἐ. ἔ.

2) Διὰ τοὺς ὑποχρέους τοὺς ἔχοντας ἐτήσια ἀκαθάριστα ἔσοδα μέχρι ἑνὸς δισεκατομμυρίου ἡ πρώτη Μαΐου ἐ. ἔ.

3) Διὰ τοὺς ὑποχρέους τοὺς ἔχοντας ἐτήσια ἀκαθάριστα ἔσοδα μέχρι (500) πεντακοσίων ἑκατομμυρίων δραχμῶν ἡ πρώτη (1) Ἰουνίου ἐ. ἔ, καὶ

4) Διὰ τοὺς ὑποχρέους τοὺς ἔχοντας ἐτήσια ἀκαθάριστα ἔσοδα μέχρι (200) διακοσίων ἑκατομμυρίων δραχμῶν ἡ πρώτη Ἰουλίου ἐ. ἔ.

Ἐν Πάτραις τῇ 27 Μαρτίου 1948.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Α΄ Πατρῶν
(Ὑπογραφὴ δυσανάγνωστος)

«ΚΩΣΤΑΣ»
ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡ. ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
ΛΕΥΚΑΔΟΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ

M/S «ΑΣΠΑΣΙΑ Λ.»
Τόν. 350 - Ταχύτητος 13 μιλλίων

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν:
Παρασκευὴ 2 Ἀπριλίου 5.30 π.μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Κυριακὴ 4 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Τρίτη 6 Ἀπριλίου 5.30 π.μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Πέμπτη 8 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Σάββατον 10 Ἀπριλίου 5.30 π. μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ
Τρίτη 13 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Πέμπτη 15 Ἀπριλίου 5.30 π. μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Σάββατον 17 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Δευτέρα 19 Ἀπριλίου 5.30 π.μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Τετάρτη 21 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Παρασκευὴ 23 Ἀπριλίου 5.30 π. μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ
Κυριακὴ 25 Ἀπριλίου 10 μ.μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Μ. ΤΡΙΤΗ 27 Ἀπριλίου 5.30 π. μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ - ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Μ. ΠΕΜΠΤΗ 29 Ἀπριλίου 10 μ. μ. διὰ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ.
Μ. ΣΑΒΒΑΤΟΝ 1 Μαΐου 5 π. μ. διὰ ΛΕΥΚΑΔΑ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ
Ἀφίξεις εἰς ΚΕΡΚΥΡΑΝ αὐθημερόν.

Δεκτὰ ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάται. Παραλαβὴ ἐμπορευμάτων τὴν προτεραίαν τῆς ἀναχωρήσεως.

Πρακτορεῖον Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44
Τηλ. 33-80

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι Κοραῆ 16.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΚΥΡΙΟΣ καλῶς ἐγκατεστημένος, ἐπιθυμεῖ ὅπως ὑπανδρευθῇ δεσποινίδα ἢ χήραν 40—45 ἐτῶν, μὲ προῖκαν 500 λίρας. Ἀποτανθῆτε: George Pappas 126 Mapl St. Lisbon. O. U.S.A.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου μέχρι τοῦ «Λυρικοῦ» θεάτρου, τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, δέμα μὲ ροῦχα ἀνῆκον εἰς πτωχὸ παιδί. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὰ φέρῃ εἰς τὸ Κατάστημα «Μινιόν», Γούναρη 53β΄΄

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις ἡλικίας 14—20 ἐτῶν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ζαΐμη 15.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα γωνιαῖον εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς Λεωφόρου Γούναρη κατάλληλον διὰ οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἀνατολικόν, δυτικῶς Σκαγιοπουλείου εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Θεοδοσοπούλῳ Ἁγ. Νικολάου 5.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 33 πήχεων κάτωθι «Λυρικοῦ» θεάτρου (ἔναντι σχολείων Βοὺδ). Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μαγαζεῖον κείμενον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 77 (10—12 π.μ. καὶ 1—4 μ.μ.).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ποδήλατον εἰς ἀρίστην κατάστασιν προπολεμικό, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Συνεργεῖον ποδηλάτων, πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθμ. 50.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον, εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην ἐπιπλωμένον. Πληροφορίαι Βασιλειάδου 47.

ΒΕΝΖΙΝΟΚΙΝΗΤΟΣ ἀντλία κατάλληλος διὰ πότισμα πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—ΔΩΡΕΑ

Ἀνώνυμος κύριος κατέθεσε δρ. 200.000 ὑπὲρ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς.

—ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Ἰωάννου Χαϊδοπούλου κατέθεσεν ἡ κ. Ἀναστασία Δ. Γαζῆ δρ. 50.000 ὑπὲρ τῆς Νυκτερινῆς Σχολῆς τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου.

Εἰς μνήμην τῆς ἐν Ἀθήναις ἀποθανούσης Εὐσταθίας Δημ. Ναθαναὴλ κατέθεσαν: Ἡ οἰκογένεια Γεωργίου Τσακίρη δρ. 30.000 ὑπὲρ τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου. Ἡ οἰκογένεια Νικολάου Γιαννακοπούλου δρ. 30.000 ὑπὲρ τῆς λαχειοφόρου ἀγορᾶς Μορφωτικοῦ Συλλόγου.

Εἰς μνήμην Α. Νίκογλου: Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδ. Κάρκα κατέθεσαν δρ. 50.000 εἰς τὸ Βρεφοκομεῖον.

Οἱ κ.κ. Ἀδελφοὶ Μ. Θεμελῆ κατέθεσαν δρ. 50.000 εἰς τὸ Πτωχοκομεῖον.

Εἰς μνήμην Διονυσ. Κουτσικοπούλου κατέθεσεν ἡ κ. Ἀνδρομάχη Β. Μιντιλογλίτου ὑπὲρ τῶν Κ. Σ. Θ. Ἁγ. Δημητρίου 20 χιλιάδας δρ. Ὡσαύτως ἡ οἰκογένεια Βασιλ. Μιντιλογλίτου 25 χιλιάδας ὑπὲρ τοῦ αὐτοῦ σκοποῦ καὶ ἑτέρας 25 χιλ. ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ

Ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ.- Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ.- Ο ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΣ.- Η ΕΓΚΑΡΔΙΟΤΗΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟΝ ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ ΕΙΣ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ: Ἀριστερά: Ὁ Ἀμερικανὸς ἀντιναύαρχος Σέρμαν μετὰ τῶν δύο ὑποναυάρχων τῆς μοίρας του, ἐν μέσῳ τοῦ Νομάρχου Κεφαλληνίας κ. Δ. Παλαιολόγου, τοῦ Δημάρχου Ἀργοστολίου κ. Π. Ἀντύπα καὶ τῶν λοιπῶν ἐπισήμων, ἐνῷ παρακολουθοῦν τὴν παρέλασιν. Δεξιά: ὁ ἀντιναύαρχος Σέρμαν, καταθέτων στέφανον ἐκ μέρους τοῦ Ἀμερικανικοῦ Ναυτικοῦ εἰς τὸ Μνημεῖον τῶν πεσόντων

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Μὲ ὅλως ἐξαιρετικὴν λαμπρότητα ἐγένετο ἐφέτος ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἐπετείου τῆς Ἐθνικῆς μας Παλιγγενεσίας. Ἰδιαίτερον τόνον μεγαλοπρεπείας προσέδωσεν εἰς τὸν ἑορτασμὸν ἡ συμμετοχὴ τῆς Ἀμερικανικῆς ναυτικῆς μοίρας τῆς Μεσογείου, συγκειμένης ἐκ 15 σκαφῶν, ἐξ ὧν ἕνα ἀεροπλανοφόρον καὶ πέντε καταδρομικά, ἥτις κατέπλευσεν ἀπὸ τῆς προτεραίας εἰς τὰ ὕδατα τῆς Κεφαλληνίας.

Τὴν παραμονὴν ἡ πόλις ἐσημαιοστολίσθη καὶ τὰ δημόσια καταστήματα διεκοσμήθησαν καταλλήλως, εἰς ὅλα δὲ τὰ σχολεῖα ἐγένοντο μαθητικαὶ ἑορταὶ καὶ παραστάσεις πατριωτικοῦ περιεχομένου.

Μὲ τὴν ἀνατολὴν τῆς ἡμέρας τῆς ἱστορικῆς ἐπετείου αἱ φιλαρμονικαὶ τῆς πόλεως περιερχόμεναι τὰς ὁδοὺς ἀνέκρουσαν τὸ Ἑωθινόν. Ἐν τῷ μεταξὺ συνεκεντροῦντο καὶ παρετάσσοντο εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως ἀντιπροσωπεῖαι μαθητῶν, μαθητριῶν, Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν, προσκόπων, ὡς καὶ ἔνοπλον ἀπόσπασμα χωροφυλακῆς, καὶ τὴν 7ην πρωινὴν ἐγένετο ἡ ἔπαρσις τῆς σημαίας παιανιζούσης τῆς μουσικῆς τὸ ἐμβατήριον τῆς Σημαίας καὶ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον.

Περὶ ὥραν 9.30΄ συνεκεντρώθησαν εἰς τὸ Δημαρχεῖον ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου καὶ ἐκεῖθεν, συνοδεύοντα τὸν Δήμαρχον κ. Π. Ἀντύπαν, μετέβησαν εἰς τὴν πρὸ τοῦ Τελωνείου ἀποβάθραν ἵνα ὑποδεχθῶσι τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ ναυτικοῦ τῆς Μεγάλης Ἀμερικανικῆς Συμπολιτείας.

Τὴν 10ην ἀκριβῶς ἔφθασαν εἰς τὴν ἀποβάθραν αἱ ἀτμάκατοι αἱ φέρουσαι τὸν ναύαρχον κ. Σέρμαν καὶ δύο ὑποναυάρχους μετὰ τῶν ἐπιτελείων των, τοὺς ὁποίους ὑπεδέχθησαν ἐκ μέρους τῆς πόλεως ὁ κ. Δήμαρχος μετὰ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, παρισταμένων καὶ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Χωροφυλακῆς καὶ τοῦ κ. Λιμενάρχου.

Ὁ κ. Δήμαρχος προσεφώνησε τὸν Ἀμερικανὸν Ναύαρχον, λέγων: «Ὁ λαὸς τῆς πόλεως Ἀργοστολίου αἰσθάνεται βαθυτάτην συγκίνησιν καὶ μεγίστην χαρὰν ὑποδεχόμενος τὸ ἔνδοξον ναυτικὸν τῆς Μεγάλης χώρας, ἡ ὁποία, ὡς Σύμμαχος καὶ συμπαραστάτης τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους κατὰ τὴν κρίσιμον καμπὴν τῆς Ἱστορίας του, ἔχει κατακτήσει τὸν εἰλικρινῆ θαυμασμὸν καὶ τὴν ἀναλλοίωτον εὐγνωμοσύνην ὁλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ».

Ὁ Ἀμερικανὸς Ναύαρχος ἀπήντησεν ὅτι θεωρεῖ ἑαυτὸν ἰδιαιτέρως εὐτυχῆ διότι εὑρίσκεται μετὰ τῆς ὑπ' αὐτὸν ναυτικῆς δυνάμεως εἰς Κεφαλληνίαν, ἐκπροσωπῶν τὴν χώραν του, κατὰ τὴν Ἱστορικὴ ταύτην ἐπέτειον, ἡ ὁποία συμβολίζει τὴν Ἑλληνικὴν ἐλευθερίαν. Μετὰ ταῦτα μικρὸς φουστανελλοφόρος προσέφερεν εἰς τὸν Ἀμερικανὸν Ναύαρχον ἀνθοδέσμην, ἐκ μέρους τῶν παιδιῶν τῆς Κεφαλληνίας, ὡς ἐλαχίστην ἔνδειξιν εὐγνωμοσύνης διὰ τὴν ὑπὸ τῆς Ἀμερικῆς παρεχομένην περίθαλψιν εἰς τὰ Ἑλληνόπαιδα.

Κατόπιν, ὁ Ναύαρχος μετὰ τῆς ἀκολουθίας του, ἀφοῦ ἐπεθεώρησε τὰ παρατεταγμένα τμήματα, μετέβη πεζῇ εἰς τὴν Νομαρχίαν ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας τοῦ συγκεντρωμένου πλήθους.

Εἰς τὴν Νομαρχίαν, ὁ Νομάρχης κ. Παλαιολόγου, ὑποδεχόμενος τοὺς ἐπισήμους ξένους, ἐξέφρασεν εἰς αὐτοὺς τὴν χαρὰν τοῦ Κεφαλληνιακοῦ λαοῦ διότι τοῦ παρέχεται ἡ εὐκαιρία νὰ διαδηλώσῃ εἰς τοὺς Μεγάλους φίλους τῆς Ἑλλάδος τὰ πρὸς αὐτοὺς βαθύτατα αἰσθήματά του, τὰ ὁποῖα καθίστανται ἐντονώτερα κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην ποὺ ἑορτάζεται ἡ Ἐπέτειος τῆς Ἀνεξαρτησίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Ἐν τῷ μεταξὺ πλήθη λαοῦ συνέρρεον πρὸς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν πρὸ τοῦ ὁποίου εἶχον παραταχθῆ αἱ φιλαρμονικαὶ τῆς πόλεως, ὡς καὶ ἡ ἐπὶ τούτῳ ἀποβιβασθεῖσα μουσικὴ τοῦ Ἀμερικανικοῦ στόλου μετὰ ἀγήματος πεζοναυτῶν, τὰ σχολεῖα Δημοτικῆς καὶ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως, αἱ διάφοροι ὀργανώσεις, αἱ Ἑλληνίδες Ὁδηγοί, οἱ Πρόσκοποι καὶ ἔνοπλον τμῆμα χωροφυλακῆς, ὡς καὶ ναυτικὸν ἄγημα τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ μας «Ἀδρίας».

Οἱ προϊστάμενοι τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ οἱ Κρατικοὶ λειτουργοὶ εἶχον καταλάβει τὰς ἐντὸς τοῦ ναοῦ ὡρισμένας θέσεις τῶν καὶ τὴν 10.30΄ ἔφθασεν ὁ κ. Νομάρχης μετὰ τοῦ Ἀμερικανοῦ Ναυάρχου καὶ τῆς ἀκολουθίας του, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν κ. Δήμαρχον καὶ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου τῆς πόλεως, ὁπότε ἤρχισεν ἀμέσως ἡ δοξολογία, χοροστατοῦντος τοῦ πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμανδρίτου κ. Βουὴ — τοῦ Μητροπολίτου μας ἀπουσιάζοντος εἰς Ἀθήνας.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ἐψάλη πρὸ τοῦ Ἡρώου τῶν πεσόντων ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ ἐπηκολούθησεν, ἐκ μέρους τῶν ἀρχῶν καὶ τῶν διαφόρων ὀργανώσεων κατάθεσις στεφάνων ἐκ δάφνης μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα. Στέφανον ἐκ δάφνης μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα τῆς Ἀμερικῆς κατέθεσεν ἐπίσης καὶ ὁ Ἀμερικανὸς Ναύαρχος.

Ἐκ τοῦ Μνημείου τῶν Πεσόντων αἱ Ἀρχαὶ μὲ τοὺς Ἀμερικανοὺς ἐπισήμους, μετέβησαν καὶ ἔλαβον θέσιν εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν καὶ τὴν 12ην ἀκριβῶς ἤρχισεν πρὸ αὐτῶν ἡ παρέλασις τῶν διαφόρων ὀργανώσεων καὶ τοῦ στρατοῦ, μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας ἐξεφωνήθη ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου ὁ πανηγυρικὸς τῆς ἡμέρας.

Μετὰ τὸν λόγον τοῦ κ. Νομάρχου, μέσῳ ἀτμοσφαίρας ἐγκαρδιότητος, προσεφέρθησαν ἀναψυκτικὰ εἰς τοὺς Ἀμερικανοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ λοιποὺς παρευρισκομένους, ὑπὸ τοῦ Δήμου, εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Δημαρχιακοῦ Μεγάρου.

Τὸ ἀπόγευμα ἐδόθη, ὑπὸ τῶν Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν, πατριωτικὴ ἑορτὴ μὲ σκέτς, ἀπαγγελίας καὶ τραγούδια εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Παρθεναγωγείου καὶ κατὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου ὑπεστάλη ἡ Σημαία κατὰ τὴν αὐτὴν τάξιν ὡς καὶ τὴν πρωΐαν.

Ἡ μουσικὴ τοῦ Ἀμερικανικοῦ στόλου ἐξελθοῦσα καὶ τὸ ἀπόγευμα, ἐπαιάνισε μέχρι τῆς ἑσπέρας εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως ὑπὸ τὰ χειροκροτήματα τοῦ ἐνθουσιῶντος πλήθους μετὰ δὲ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ προγράμματος προσεφέρθησαν ὑπὸ τοῦ Δήμου ἀναψυκτικὰ εἰς τοὺς Ἀμερικανοὺς μουσικοὺς ἐν τῷ Δημοτικῷ καφενείῳ.

Τὸ ἑορταστικὸν πρόγραμμα τῆς ἡμέρας, ἔκλεισε μὲ λαμπαδηφορίαν τῶν προσκόπων.

Σ.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΖΑΚΥΝΘΟΝ

ΖΑΚΥΝΘΟΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). —Μὲ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου ἡ πόλις τῆς Ζακύνθου εὑρέθη ἐπὶ ποδὸς διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἐπετείου τῆς Ἐθνικῆς Παλιγγενεσίας. Τὸ ἑωθινὸν ἀνεκρούσθη διὰ σαλπίγγων, ἐνῷ ἡ φιλαρμονικὴ διερχομένη τὰς ὁδούς, ἐπαιάνιζε πατριωτικὰ ἐμβατήρια. Ἡ πόλις ἔπλεεν ἀπὸ τῆς προηγουμένης εἰς τὸ κυανόλευκον, γενικῶς δὲ ἡ ὅλη εἰκὼν τῶν πλατειῶν, τῶν ὁδῶν, τῶν δημοσίων, δημοτικῶν καὶ ἰδιωτικῶν καταστημάτων, ὡς καὶ τῶν οἰκιῶν, παρουσίαζε πανηγυρικὴν ὄψιν.

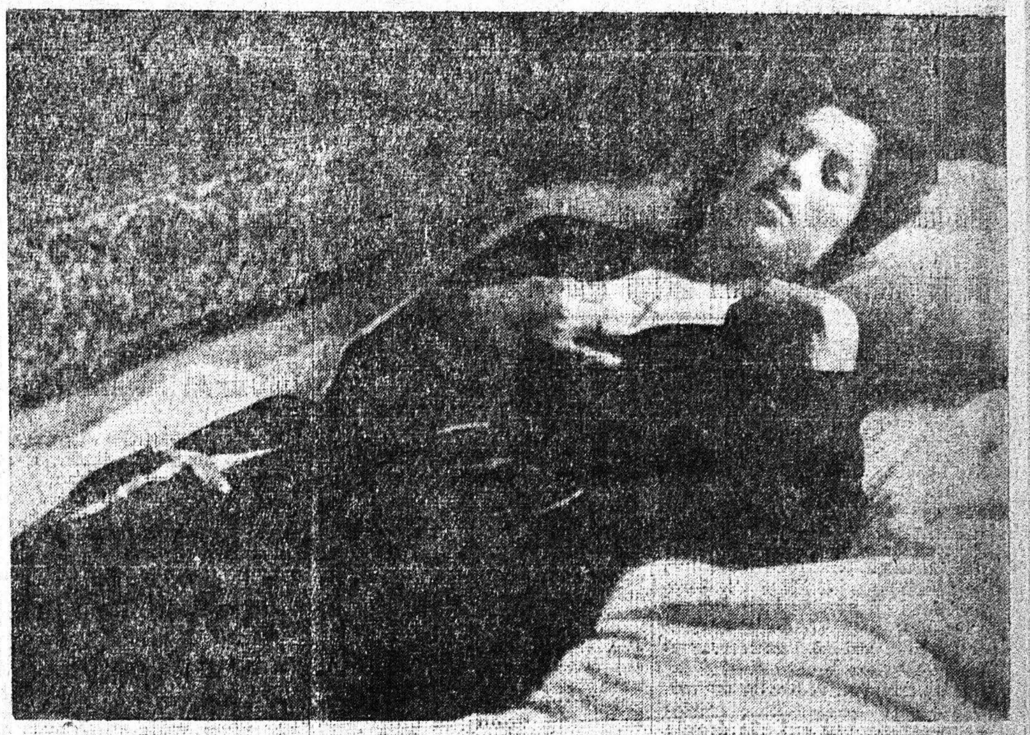
Τὴν 11ην πρωινὴν ἐτελέσθη παρουσίᾳ ὅλων τῶν ἀρχῶν καὶ πλήθους κόσμου δοξολογία εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναόν, χοροστατοῦντος τοῦ Σου Μητροπολίτου τῆς Νήσου μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ ἱεροῦ κλήρου, μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας ὡμίλησεν ἐπὶ τῆς σημασίας τῆς ἡμέρας δι' ἐμπνευσμένων λόγων ὁ Νομάρχης κ. Ἀργ. Μπότσης.

Ἐπηκολούθησεν ἐπιμνημόσυνος δέησις εἰς τὸ Μνημεῖον τῶν Πεσόντων καὶ κατάθεσις στεφάνων ὑπὸ τῶν ἀρχῶν καὶ τῶν σωματείων, ἐν συνεχείᾳ δὲ ἐρρίφθη εἰς τὴν θάλασσαν στέφανος ἐκ δάφνης πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀφανοῦς Ναύτου καὶ ἐγένετο στέψις τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Ἐθνικοῦ μας ποιητοῦ εἰς τὴν πλατεῖαν Σολωμοῦ.

Ἐν τέλει παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν ἐγένετο παρέλασις τῶν μαθητῶν τῶν σχολείων, ὁδηγῶν, προσκόπων, ἀναπήρων καὶ θυμάτων πολέμου, καθὼς καὶ ἐκπροσώπων τῶν διαφόρων σωματείων τῆς πόλεώς μας, ὑπὸ τὰς ζωηρὰς ἐπευφημίας τοῦ κατακλύσαντος τὸν χῶρον τῆς παρελάσεως καὶ τὰς ὁδοὺς πλήθους.

Δυστυχῶς λόγῳ τῆς καιρικῆς καταστάσεως, ἡ ὁποία ἐπεκράτησε βραδύτερον, δὲν ἐπετράπη ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ὑπολοίπου προγράμματος τὸ ἀπόγευμα.

ΘΑΥΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΑΛΙΑΔΑ



Ἡ 17έτις Ἀθανασία Σάμαρη, ἐν Ἀμαλιάδι, ἡ ὁποία εἶδε κατ' ἐπανάληψιν τὴν Παναγίαν. Διακρίνεται τὸ ἀποτυπωθὲν ἐπὶ τοῦ στήθους της σημεῖον τοῦ Σταυροῦ. Ἐπίσης διακρίνεται τὸ σχίσιμον τοῦ φορέματός της πρὸς τὰ γόνατα ἐν εἴδει σταυροῦ ὡσαύτως.

ΠΥΡΓΟΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀπὸ ζωηρὰν θρησκευτικὴν συγκίνησιν κατέχεται ὁ πληθυσμὸς τῆς γείτονος Ἀμαλιάδος, λόγῳ τοῦ καταπληκτικοῦ συμβάντος, τὸ ὁποῖον ἐσημειώθη ἐκεῖ χθὲς ἐπὶ μιᾶς νεάνιδος καὶ τὸ ὁποῖον ἀποδίδεται εἰς θαῦμα, διαπιστωθὲν ἐκ μέρους τῶν ἀρχῶν καὶ τοῦ ἐπιστημονικοῦ κόσμου.

Οὕτω, ὡς ἀνεφέρθη, χθὲς τὴν ἑσπέραν παρουσιάσθη πρὸ τῆς 16έτιδος θρησκοληπτου νεάνιδος Ἀθανασίας Σάμαρη, ἐκ Παλαιᾶς Μανωλάδος καὶ διαμενούσης πλησίον τοῦ θείου της κ. Κίντου, ἡ Παναγία, ἥτις ἀπετύπωσε ἐπὶ τοῦ στήθους της τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, παραπλεύρως δ' αὐτοῦ ἕνα κεφαλαῖον Π, ἐνῷ συγχρόνως τῆς ἔλεγε: «Ματώσανε τὰ πόδια μου νὰ τρέχω γιὰ σᾶς. Εἶναι καιρὸς νὰ μετανοήσετε». Ταυτοχρόνως ἡ νεᾶνις ἀντελήφθη σχιζόμενον τὸ φόρεμα αὐτῆς εἰς τὰ γόνατα, ἐν εἴδει σταυροῦ, ἐνῷ ἤκουε τὴν Παναγίαν λέγουσαν: «Αὐτὰ τὸ κάμνω, διὰ νὰ σὲ ἰδοῦν ὅλοι καὶ πιστέψουν».

Ἡ εἴδησις γνωσθεῖσα ἀστραπιαίως εἰς ὁλόκληρον τὴν πόλιν, προὐκάλεσε ζωηροτάτην θρησκευτικὴν συγκίνησιν, οἱ κάτοικοι δὲ ἔσπευδον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Κίντου ἀθρόα μέχρι σημείου ὥστε νὰ ληφθοῦν μέτρα ἐκ μέρους τῆς ἀστυνομίας, πρὸς ἀποφυγὴν ἀτυχήματος, λόγῳ τοῦ συνωστισμοῦ.

Τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ καθὼς καὶ τὸ «Π» διακρίνονται εὐκρινέστατα, ἡ δὲ νεᾶνις ἀφηγεῖται εἰς ὅλους πῶς ἔλαβε χώραν τὸ συμβάν.

Τὸ ἀπόγευμα σήμερον μετέβη εἰς Ἀμαλιάδα ὁ Μητροπολίτης Ἠλείας κ. Γερμανὸς ὅστις ἐξετάσας διεπίστωσεν τὸ πρᾶγμα. Τῇ παρακλήσει δὲ τῶν κατοίκων τὴν 4ην μ. μ. ἐγένετο κατανυκτικὴ λιτανεία πρὸς τὴν Θεοτόκον.

ΖΗΜΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΝ

Κατὰ ληφθείσας εἰς τὰς ἐνταῦθα ἁρμοδίας ὑπηρεσίας πληροφορίας, συνεπείᾳ πτώσεως πάγου κατὰ τὰς πρώτας πρωινὰς ὥρας τῆς χθὲς ἐσημειώθησαν εἰς τὴν περιοχήν μας, πλὴν τῆς βορεινῆς πλευρᾶς, σημαντικαὶ ζημίαι εἰς τὰς ἐαρινὰς καλλιεργείας καὶ τὰ κηπευτικά.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Διὰ τὴν 7ην ἑσπερινὴν τῆς Πέμπτης συνεκλήθη τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον προκειμένου νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ δευτέρου ἀντιπροσώπου τοῦ Δήμου εἰς τὸ Συμβούλιον τοῦ «Γλαύκου». Ἐπίσης τὸ Σῶμα θὰ ἀσχοληθῇ καὶ μὲ διάφορα ἄλλα τρεχούσης φύσεως ζητήματα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐν Ρίῳ, ἀκριβῶς ἔναντι τοῦ Σταθμοῦ Ἔπαυλις ἐξ 7 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν καὶ μετὰ περιοχῆς ἐξ ἑνὸς στρέμματος. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας μαγγάνι καινουργὲς πρώτου μεγέθους καὶ πλουσίας ἀποδόσεως ὕδατος μὲ ὅλα τὰ ἐξαρτήματά του. Πληροφορίαι Γεώργιον Σενεγάλιαν, ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 9, Πάτραι.

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι αἱ συνεχιζόμεναι ἐργασίαι τῆς ἀνορύξεως τῶν νέων δημοτικῶν ἀρτεσιανῶν πρὸς ἐμπλουτισμὸν τοῦ ὑδραγωγείου τῆς πόλεως προχωροῦν ἱκανοποιητικῶς. Ἤδη εἰς τὸ παρὰ τὰ δημοτικὰ σφαγεῖα ἀνορυσσόμενον φρέαρ εἰς βάθος 68 μέτρων εὑρέθησαν τρία πλουσιώτατα ὑδατοφόρα στρώματα ἀποδίδοντα 200 κυβικὰ ὕδατος καθ' ὥραν, ἡ γεώτρησις δὲ θὰ προχωρήσῃ μέχρι βάθους 130 μέτρων.

Οὕτω διὰ τῆς συμπληρώσεως τῆς ἀνορύξεως τῶν πέντε νέων ἀρτεσιανῶν ἐλπίζεται βασίμως ὅτι θὰ λυθῇ κατὰ τρόπον ὁριστικὸν τὸ ζήτημα τῆς ἐπαρκείας τῶν ὑδάτων τῆς δεξαμενῆς τῆς πόλεως.

ΜΕΤΑΓΩΓΑΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Μετήχθησαν εἰς Πειραιᾶ ἵνα ἀποσταλοῦν ἐκεῖθεν εἰς Ἰκαρίαν 25 ἐκτοπιζόμενοι κομμουνισταὶ ἐξ Αἰτωλοακαρνανίας. Ἐπίσης μετεφέρθησαν εἰς Κόρινθον παραπεμπόμενοι ἐνώπιον τοῦ ἐκεῖ στρατοδικείου 10 ἐκ Μεσσηνίας.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ:
ἡ ἱστορικὴ μονογραφία
«ΣΟΦΙΑ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ»
Η ΠΑΤΡΙΝΟΠΟΥΛΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ
ΤΟΥ Κ. ΔΗΜ. ΛΑΓΑΡΗ
Μὲ εἰσαγωγικὸ κριτικὸ σημείωμα τοῦ
κ. ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΛΑ
τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ
ΠΡΟΣΟΧΗ
Τὸ συμφέρον σας ἐπιβάλλει πρὸ πάσης ἀγορᾶς οἱουδήποτε ἀνταλλακτικοῦ νὰ μᾶς ἐπισκεφθῆτε
ΑΝ. Θ. ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 93

ΘΕΛΕΤΕ
Περιποίησι, Καθαριότητα καὶ λογικὰς Τιμάς;
Μόνον εἰς τὸ Τουριστικὸν
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ
ΤΟ
«ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ»
τοῦ κ.
Λ. ΠΑΛΗΑΤΣΟΥ
Ὁδὸς Σκουφᾶ ΑΡΤΑ
(Ἱδρυθὲν τὸ 1930)
ΘΑ ΒΡΗΤΕ,
κουζίνα καὶ γιὰ τὸν πλέον ἀπαιτητικὸν καὶ ἰδιότροπον πελάτην
ΥΛΙΚΑ ΑΓΝΑ
ΚΡΑΣΙΑ ΕΚΛΕΚΤΑ
Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ γιὰ νὰ πεισθῆτε
Ἐκτελοῦνται καὶ γεύματα κατὰ παραγγελίαν

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΑΡΤΗΣ-ΑΓΡΙΝΙΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ-ΑΘΗΝΩΝ
Κ. ΒΑΛΧΟΥ & ΣΙΑ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΡΤΗ
[illegible]
ΓΡΑΦΕΙΑ
Κεντρικὸν: κ. Βάλχος [illegible] Ἄρτα
Ἀγρίνιον: Ν. Ψιλόπουλος [illegible] Τηλ. 2—33
Πάτραι: Ἰωάν. Σερέτης πλατεῖα Ὄλγας Τηλ. 28—23.
Ἀθῆναι: Σωκράτους 47 Τηλ. 54—308.

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
Ὅταν ὁ δαιμόνιος Γερμανὸς πρεσβευτὴς ΦΟΝ ΠΑΠΠΕΝ προσπαθοῦσε νὰ παρασύρη τὴν Τουρκία στὸν πόλεμο παρὰ τὸ πλευρὸ τοῦ Ἄξονος
«ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ»
Ἕνα ἰλιγγιῶδες φίλμ ποὺ ἐκτυλίσσεται τὴν ἐποχὴ τοῦ πολέμου στὴν Κωνσταντινούπολι, στὴν Ἄγκυρα καὶ στὴ Συρία
«ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ»
Τὸ πιὸ ἐνδιαφέρον, τὸ πιὸ συγκλονιστικό, τὸ πιὸ συναρπαστικὸ καὶ τὸ πιὸ μεγάλο ἔργο ποὺ εἴδατε μέχρι σήμερα!
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ:
ΤΖΩΡΤΖ ΡΑΦΤ
ΜΠΡΕΝΤΑ ΜΑΡΣΑΛ
ΠΗΤΕΡ ΛΟΡΡΕ
ΤΑΡΧΑΝ ΜΠΕΗ
καὶ ὁ χοντρὸς ΣΥΔΝΕΫ ΓΚΡΗΝΣΤΡΗΤ

Δημοτικόν
ΟΠΕΡΕΤΤΑ
Τούλας Δράκου
ΣΗΜΕΡΟΝ 7-9, 9-11
Ἡ ἀθάνατη ὀπερέτα τοῦ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ
ΒΑΦΤΙΣΤΙΚΟΣ

ΣΙΝΕ ΤΙΤΑΝΙΑ
5-7, 7-9, 9-11
ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΝΕΚΡΗΣ
ΜΙΣΕΛ ΑΛΦΑ-ΡΑΫΜΟΝ ΡΟΥΛΩ

Κοπτικὴ - Ραπτικὴ
Εἰς τὸ Ἐργοστάσιον γυναικείων φορεμάτων
ΜΑΡΙΓΩΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗ
ΟΔΟΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 48
Παντανάσσης 48 διδάσκεται ἡ Κοπτικὴ μὲ γεωμετρίαν καθὼς καὶ ἡ Ραπτικὴ παρὰ πεπειραμένης διδασκαλίσσης.
Ἐκμάθησις τελεία καὶ συντομωτάτη.

ΠΑΝΘΕΟΝ
Σήμερον 5-11
ΘΕΑΜΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ
Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὰ θεατρικὰ χρονικὰ τῶν Πατρῶν. Πρόγραμμα καθαρῶς Εὐρωπαϊκόν
Οἱ ἑπτὰ Μπογδάτι
Σὲ νέα χορευτικὰ καὶ ἀκροβατικὰ νούμερα
Ἡ σκάλα τοῦ θανάτου
καὶ ὁ κινηματογραφικὸς κολοσσὸς
Σμηναρχία Ἀετῶν
Ἀεροπορικὸν πολεμικόν

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Ἑνώσεως Λαχειοπωλῶν
ΒΑΣΙΛ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 103
Πωλοῦνται γραμμάτια 23ης Ἐκδόσεως

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Ἂν ἤσαστε σεῖς ἡ Νόρα Πρέντις, θὰ εἴχατε τὴ δύναμι νὰ κρατήσετε τὸ φοβερό της μυστικό;
ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΣΕ ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
NORA PRENTISS
Ἡ ἀνυπέρβλητη σὲ δύναμι, σὲ παλμό, σὲ αἴσθημα, σὲ πάθος
Ἄνν Σέρινταν
μὲ τοὺς ΚΕΝΤ ΣΜΙΘ - ΜΠΡΟΥΣ ΜΠΕΝΝΕΤ - ΡΟΜΠΕΡ ΑΛΝΤΑ
στὸ συγκλονιστικώτερο φίλμ τῆς τελευταίας 10ετίας
ΝΟΡΑ ΠΡΕΝΤΙΣ
Ἔργο ἰσχυρῶν ψυχικῶν παροξυσμῶν καταπληκτικοῦ ρεαλισμοῦ καὶ μεγάλων πεπρωμένων
ΣΚΗΝΟΘ. ΒΙΝΣΕΝΤ ΣΕΡΜΑΝ - ΒΙΕΝΝΕΖ ΠΑΡ. ΦΟΛΣΜΑΝ-ΦΟΡΜΠΣΤΑΪΝ
καὶ τὸ ζουρνάλ
ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ
μὲ ὅλας τὰς λεπτομερείας.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα καὶ μάμμην

ΑΝΝΑΝ Α. ΜΑΝΙΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐτῶν 80

θανοῦσαν κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 3 1/2 μ. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐπὶ τῶν ὁδῶν Λόντου — Ἀσημάκη Φωτήλα.

Τὰ τέκνα: Λεωνίδας καὶ Διονυσία, Νίκος καὶ Ρίτσα Μανιατοπούλου, Ὀλυμπία Λουϊζάτου, Κατίνα Σερεφείδου. Οἱ ἔγγονοι.

Φερετροποιεῖα, ΙΩΑΝ. ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ καὶ ΥΙΩΝ, Κορίνθου 248 τηλ. 20-06, Γερμανοῦ 108, τηλ. 29-39.