

ΠΟΙΚΙΛΑ.

Ἐκτέλεισις τοῦ φρικτοῦ ἐπιχωρίου δράματος τῆς ἀγρίας φυλῆς τῶν Μαύρων καλούμενον

ΒΑΜΛΟΥΛΑ

Δράμα τρομερὸν καὶ ἀνήκουστον τὸ ὁποῖον δύναται νὰ κατατρομάξῃ καὶ τὴν ψυχροτέραν φαντασίαν τοῦ σκληροτέρου ἀνθρώπου, ἔλαβε χώραν πρὸ ὀλίγου χρόνου εἰς μίαν ἐκ τῶν Ἀντίλλων νήσων, τὴν νῆσον Mosquito Bay, ἀνήκουσαν εἰς τοὺς Ἀγγλους.

Ἡ νῆσος αὕτη κατοικεῖται εἰς τὴν δυτικὴν παραλίαν ὑπὸ μιᾶς ἀγρίας φυλῆς Μαύρων, ἐκ τῆς φυλῆς τοῦ King Fiches, αἵτινες ὁμοιάζουν κατὰ τὸ μέγεθος καὶ τὴν μορφήν των με τοὺς ὑπερμεγέθους θύνους, τὰ τρομερὰ ταῦτα θαλάσσια θηρία τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὠκεανοῦ.

Οἱ νησιῶται οὗτοι δις τοῦ ἔτους μεταβαίνουσιν εἰς τὴν ἀνατολικὴν παραλίαν τῆς νήσου των ἔνθα κατοικεῖ ἄλλη τις φυλὴ κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον πεπολιτισμένη, διὰ νὰ προμηθεύωνται ἐν τῇ αὐτοῦ ἀγορᾷ διάφορα πρὸς ἀλιεῖαν ἐργαλεῖα, ἡ δὲ παρουσία αὐτῶν εἶναι τὸ σημεῖον τῆς ἐνάρξεως τῶν ἀρπαγῶν, κλοπῶν, κραιπαλῶν καὶ ἐν γένει γεγονότων ἀνηκούστων. Μετέβησαν λοιπὸν τὴν φορὰν ταύτην, περὶ ἧς πρόκειται, ἀποτελοῦντες συμμορίαν ἐξήκοντα ἀτόμων ἀπεφάσισαν νὰ παραστήσωσιν ἐν τῶν ἐπιχωρίων αὐτῶν δραμάτων, τὸ ὀνομαζόμενον Bamloula. Ἐλθόντες λοιπὸν ἤρπασαν τὰς πλείονας παρθένας τῶν κατοίκων τῆς ἀνατολικῆς παραλίας καὶ ἀνεχώρησαν εἰς τὰς κατοικίας των, ἔνθα τὰ πάντα ἦσαν ἔτοιμα διὰ τὴν παράστασιν τοῦ δράματος.

Αἱ δυστυχεῖς παρθένοι ὤφειλον νὰ ὑποσπῶσι τὰς τρομερωτέρας ὕβρεις, καὶ μετὰ τὴν ψυχὴν εἰς τὸ στόμα ἤρχισαν νὰ χορεύωσι τὸν τρομερὸν χορὸν Bamloula. Ἀφοῦ δὲ ἐνεκα τῆς ὑπερβολικῆς λύπης τοῦ τρόμου, συνάμα δὲ καὶ τοῦ κόπου ἐκ τοῦ χοροῦ ὁ ὁποῖος ἐγένετο ἀτελεύτητος, κατακουραζόμενοι ἤρχισαν νὰ πίπτωσι λειποθυμοῦσαι καὶ ἔμειναν ἀναίσθητοι ἐπὶ τέλους ὄλαι, ὁ ἀρχηγὸς τῆς συμμορίας διέταξε νὰ τὰς σηκώσωσιν ὀλίγον κατ' ὀλίγον καὶ νὰ τὰς ἀποσύρωσιν. Ὅτε δὲ δὲν ἔμεινε πλέον εἰμὴ μία καὶ μόνη, ἡ εὐρωστοτέρα τῶν λοιπῶν, τότε ὁ ἀρχηγὸς εἰσήλθεν εἰς τὸ μέσον τοῦ χοροῦ, καὶ σταθεῖς ἐνώπιον αὐτῆς τῆς εἶπε.

— Σὺ ἦσαι ἡ βασίλισσά μου, καὶ διὰ τοῦτο ὡς σημεῖον τοῦ ὅτι σὲ ἀρραβωνίζομαι, θέλω δι-

ατάξῃ ἀμέσως νὰ δοθῇ παράστασις τῆς λαμπρᾶ πρὸς βεβαίωσιν τοῦ ἀρραβωνίου μου δι' ἑνὸς σημείου, τὸ ὁποῖον ἔδωκεν, ἡ παύσασα μουσικὴ ἤρχισε πάλιν παίζουσα ἄσματα ὀξεῖα συνοδευόμενα ὑπὸ τυμπάνων καὶ διαφόρων ἄλλων τρομακτικῶν τῶν ἀλιέων τούτων ὀργάνων.

Ἐπειτα εἰς τὴν ἀκμὴν τοῦ χοροῦ, ὁ ἀρχηγὸς ἐφώνησε— Ἄς τὰ ἀνάψωσιν!

Ἀμέσως θέαμα θηριῶδες καὶ φρικτὸν ἐπάγωσε τὸ αἷμα τῶν παρευστώτων, ἄλλως συνηθισμένων εἰς παντὸς εἶδους ὠμότητος.

Ἡ πεδιάς ἦτο γεμάτη ἐκ κακκοφοινίκων αἵφνης λοιπὸν, ὄλαι αἱ τῶν δένδρων τούτων κορυφαὶ ἀληλειμμέναι διὰ βρῆτινης, ἤναψαν διὰ μιᾶς καὶ φωτίσασα ἔδειξαν ἐφ' ἑκάστου τῶν δένδρων ἀνὰ ἐν γυμνὸν γυναικὸς σῶμα, προσδεδεμένον ἐπὶ τῶν κλάδων. Αὗται ἦσαν αἱ κουρασθεῖσαι χορευτρίαι,

Αἱ φλόγες ταχέως ἐκ τῶν κορυφῶν τῶν δένδρων κατελθοῦσαι καὶ διασκορπισθεῖσαι εἰς αὐτὰ, ἤρξαντο κατατρώγουσαι κατὰ πρῶτον τὰ μαλλιά, εἶτα τοὺς κορμούς καὶ τελευταῖον τοὺς πόδας τῶν ἀτυχῶν θυμάτων.

Τρομακτικὴ τις ὀχλοβοή, μειγμένη εἰς τὸν ἦχον τῶν τυμπάνων, τῶν ἄσμάτων, καὶ τῶν λοιπῶν βροντερῶν ὀργάνων, τῶν ὀλοουγμῶν καὶ τῶν κλαυθμῶν, ἤγερθη καὶ ἀντήχησεν εἰς τὰ πέριξ.

Ὁ Ἀρχηγὸς ἐνθουσιασμένος μέχρι παραφροσύνης περιπλεγμένην ἔχων εἰς τοὺς βραχίονας τοῦ τὴν βασίλισσάν του, ἐχόρευεν ἐν τῷ μέσῳ τῶν φλογῶν κρατῶν ἐγχειρίδιον διὰ τῶν ὀδόντων του.

Ἐπειτα ὡσὰν νὰ ἠθέλησε νὰ δώσῃ τὸ σημεῖον τοῦ τέλους, μετὰ τρόπον ἐπιδειξίον κιθαρῖστοῦ, ἐβύθισε τὸ ἐγχειρίδιον εἰς τὸν γυμνὸν κόλπον τῆς ἐρωμένης του, ἧτις πάραυτα ἀπέθανε.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΠΝΙΖΟΝΤΩΝ.

Ἐσχάτως ἀπέβησεν ἐν Ἀμστελδάμῳ ἀνθρωπὸς τις λίαν παράδοξος, διακρινόμενος διὰ τὴν ἑκτακτον ὄλως κατάχρησιν, ἣν ἐποίου τοῦ καπνοῦ καὶ τοῦ ζύθου, διὸ καὶ ἐπωνομάσθη παρὰ τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ Ὁ Βασιλεὺς τῶν καπνιζόντων. Ὁ ἄνθρωπος οὗτος πλουσιώτατος ὢν, ὠκοδόμησε πλησίον τοῦ Ροτερδὰμ μεγαλοπρεπῆς μέγαρον, ἐν ᾧ διετήρει πλουσιωτάτην καὶ περιεργωτάτην συλλογὴν παντὸς ἀντικειμένου σχεῖν ἔχοντος πρὸς τὸν καπνὸν, ἦτοι σιγαροθηκῶν, καπνοσιρίγγων, κα-