

## ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΕΙΔΥΛΛΙΟ

Πριγκηποῦλα, τὰ προικιά μέσ' στό παλάτι τᾶδες ;  
Δέκα νυχτιές ξενύχτησαν γι' αὐτὰ δέκα ραφτάδες·  
συχνά τοὺς σώνετο ἡ κλωστή, συχνὰ τὴν ἐπερνοῦσαν  
κα' ἄπ' τὰ ξενύχτια τὰ πολλὰ γλυκοδακρορροοῦσαν....

\* \* \*

Σεντόνια μεταξόλευκα σοῦ ράβιαν τόσα, τόσα  
προσκέφαλα βελούδινα μὲ χρουσαφένια κρόσσα,  
νὰ γύρης τὸ κατάξανθο, τὸ ἀγγελικὸ κεφάλι  
στοῦ πρίγκηπα ποῦ σ' ἀγαπᾷ τὴν ἀπαλὴν ἀγκάλη....

\* \* \*

Ἄχ!.... κα' ὁ φτωχὸς τραγουδιστὴς, ποῦ ἔρχότανε τὰ βράδυα  
μ' ἀσημωτὴ τὴν ἄρπα του στὰ φεγγαρίσα χιάδια ;  
Ὁ πρίγκηπας ἐνῶ γλυκὰ θὰ σοῦ ἀρμονίζῃ λόγια,  
αὐτὸς σὲ κλάμια θὰ ξεσπᾷ, λυγμοὺς καὶ μοιρολόγια...

\* \* \*

Ἔσὸν θ' ἀφήνης τὸ κορμί σὲ γλυκασμοὺς νὰ πλῆ  
κα' αὐτὸς μονάχος κα' ὄρφανὸς θὰ βόγγη καὶ θὰ κλαίη...  
Κι' ὅταν ξυπνήσης τὸ πρωὶ καὶ βγῆς στό παραθύρι,  
γὰ νὰ σὲ θάνουνε ἢ δροσὲς καὶ τ' αὐγινὸ ἀνθομῦρι,  
θὰ ἰδῆς τὸ χῶμα κόκκινο καὶ ὑγρὸ—δὲν εἶναι ψέμμα!—  
...ὦ τοῦ φτωχοῦ τραγουδιστὴ τὰ δάκρυα καὶ... τὸ αἷμα !

Μῆτσος Δουράκης



ΑΝΕΚΑΟΤΟΝ.— Νεανίας τις μετέβαινε εἰς περίπατον ἐφ' αἵμαξιν. Καθ' ὁδὸν ἡ αἵμαξα, προσκρούσασα ἐπὶ σωροῦ λίθων ἔκλινε πρὸς τὴν μίαν πλευράν. Ὁ νέος προσελάθει νὰ σηκώσῃ τὴν αἵμαξαν, ἀλλὰ δὲν τὸ κατόρθωνεν. Ἀνέπτυξεν ὄλας του τὰς δυνάμεις καὶ ἐκάλεσεν εἰς βοήθειάν του τὸν Ἅγιον Νικόλαον. Ἄλλ' ἢ αἵμαξα δὲν ὑπηγείροτο. Ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ του ἐκραύγασεν: «Ὅλοι οἱ ἅγιοι βοηθήσατέ με!» καὶ ὤθησε τὴν αἵμαξαν μὲ τόσην δύναμιν, ὥστε αὕτη ἔκλινε πρὸς τὴν ἄλλην πλευράν.

— Κάτι ἐκάματε τώρα ! ἐφρόναξε θυμωμένος· δὲν ἔπρεπε νὰ σπρώξετε ὅλοι μαζί !