

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ίδιοι κτήτης: ΧΑΡ. Β. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΙΩΑΝΝ Σ. Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
Ιατρός παθολόγος, δέχεται εν τώ Ιατρείω του, Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 33-92.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ: (Μουσικόν συγκρότημα Μεσολογγίτη-Προβελγγίου-Διανέλου) σήμερον 5-7 7.30-9.30 και 10-12 τόν ζόν πρόγραμμα.

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον ε' ρήνη του 'Α' γίου 'Ιωάννου του Προδρόμου:
'Ο κ. και ή κ. 'Ιωάννου Χριστοδουλοπούλου δέν εορτάζουσι ούδ' ε δέχονται πενθοῦντες.

ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΕΚ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΕΠΙΒΛΗΜΑΤΑ Η ΤΑΧΕΙΑ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΣ ΤΟΥ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

'Η Ιστορία του Δημοτικού θεάτρου ε' «Κεφάλος» δέν επιτρέπει εις τούς Κεφαλληνούς να εβρυσκεται τούτο έγκριτα λευκωμένο.—93 Έτη καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας.

ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ (του μονιμου ανταποκριτου μας) Πόση, αλήθεια, Ιστορία είχε τό καλλιτεχνικό και κομψό κτήριον τού χειμερινού θεάτρου δ' «Κεφάλος». Καί ποσες καλλιτεχνικές φωνητοίχες παρήλασαν από τή σπηλιή τού φηγοκώβου μεσ' αὐτό θεάτρον νοσηροῦν εἶναι εἰς δόξαν τούς Κεφαλληνούς, γυναικῶν, ἰδίως στίος παλαιότερους. Στά δικά μας χρόνια, θυμόμαστε τό «Ελληνικό μελόδραμα» ὅπου τή διεύθυνσιν τού αειμνήστου Κεφαλληνῶς μουσικοῦσθετου Διον. Λαυραγιά, ὁ καλλιτεχνικός τής ὀπερέτας κυρίας Ριτσιάρδη καί Κρηββάτα, τόν σεβαστόν καλλιτεχνικόν Ἀρχαίον, τούς ἄσους τού θέατρον πρόδρασε τού θου «Αρματος τού Θεσπίου», τού ζεύγους Πακιοδωγίου καί πολλῶν ἄλλων.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΥ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΩΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ Κ. ΚΑΛΛΑΧΑΝΤ

Πρό τήν 12ην μεσημερινήν χθές κατέβησαν εις τόν λιμένα μας τόν Άγγλον ἀντιτορπιλικόν «Κρίβελαντι», τού ὅπουλο ἐπέβησαν ὁ κινεζοβουλτικῶς ὑποπλοῦργός τῶν Ναυτικῶν τῆς Ἀγγλίας κ. Κάλλαχαντ, ὁ λιμενάρχης κ. Βασιλόπουλος καί ἄλλοι.
Πρό τήν 1ην μ. μ. ὁ κ. Κάλλαχαντ παρεκάθησε ἐν τῷ ἐπιτελείῳ τῆς ἐπιτοπλοῦργίας κ. Κάρρου, ἀνήλυθον δὲ ἐπίσης ἐπὶ τῷ ἀντιτορπιλικῷ καί ἐχαίρησαν τόν ἄγγλον ἐπίσημον ὁ ἐναῦθα «Άγγλος πρόβιος κ. Κόλλαρντ, ὁ ἀναπλοῦργός τῶν πλοιαίων Ναυτικῶν διοικητήν ὑποπλοῦργος κ. Παυλάκης, ὁ λιμενάρχης κ. Βασιλόπουλος καί ἄλλοι.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΔΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Μετά πάσης μεγαλοπρέπειας καί τῆς ἐπιδαλλομένης καταικτικότητος ἐωρτάσθη χθές εἰς τήν πόλιν μας ἡ κατάδυσις τού τιμίου Σταυροῦ.
Τῆν 10.30' π. μ. εἰς τόν Μητροπολιτικόν ναῦν ἐβλήθη ἀπό τεταρσῶν καί χροστατόντος τού 1ου κλήρου, προεζήρχοντος τού Θεσσαμ. Μητροπολίτου κ. Θεοκλήτου, ἡ ἀκολουθία τού Μεγάλου ἄγαστρον, τῆν ὅπουλον παρηκολούθησαν πυκνόν ἱκκλησίασμα καί αὐτῶν τῶν ἄρχων τῆς πόλεως, ὡς καί οἱ πρῶτοί μόνι τῶν διαφόρων ὑπηρεσιῶν καί οἱ πρόεδροι τῶν ὀργανώσεων.
Ἐπίσης παρέστησαν κατεβύοντες εἰς Ἀθήνας, δὲ συμπλοῦτες ὑποπλοῦργός τῶν Στρατιωτικῶν καί τῆς Ἀεροπορίας κ. Ἀναστ. Βγενόπουλος καί δὲ δουλεύτης Ἀχάτας κ. Ἀχάλλ. Γεωργιωτάπουλος.

Σύγκρουσις Ἑλληνικοῦ πλοίου μετ' Αἰθιοπικοῦ

ἈΜΕΤΕΡΝΤΑΜ. Τό Ἑλληνικόν ἀτμόπλοιο «Ἀρμάτα» συνεκρούθη μετ' Αἰθιοπικῶν φορτηγῶν, 14 μιλίαις ἀπέχει τῶν ἀκρωτηρίων Σέκ, τῆς Ὀλλανδίας. Ἀμύπητα τὰ ἀτμόπλοια ἐπέστησαν σοβαρωτάτης ζημίας.

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΩΝ

ἈΘΗΝΑΙ. Δί' ἀποφάσεως τού ὑπουργοῦ Μεταφορῶν ἡ κυριώθησαν ἅπασαι αὐτῶν τῆς 31-12-50, μετ' ἠν λήξῃ τῆς ὅπουλας θέλει ἀπαγορευθῆ ἡ ταχυτήτων ἐπι κομιστῶν κυκλοφορίας τῶν ἐπιδοκίμων ἀστυνομικῶν ἀνευ ἑτέρας διατυπώσεως.

Ο ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΡΧΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑΝ

Ἐν μέσῳ ἀσφικτικῶς πλημυρισμένη τῆν μεγάλην ἀποδοξία διαλέξαν τῆς Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας ἀποσταλῆται, μετὰ τού ὅπουλο καί ἀρχαί τῆς πόλεως, ἐβόθη γέβει τῆν ἐσπέρην ἡ διαδίκαια τού ἔξ Ἀθηνῶν πολιτικοῦ μηχανικοῦ κ. Ἀθανασ. Δάλλα, Προέδρου τού Κεντρικοῦ Συμβουλίου τῆς Πανελληνίου Ἐνώσεως Γονέων ἡ Χριστιανικῆς Ἀγωγῆς μετ' ἑβμά: Ἡ θέσις τού οικογενειάρχου ἐν τῇ Κοινωνίᾳ. Ὁ ὀμιλητής, γειροστή τού λόγου ἀξιόλογος, ἀνετίθετο πειστικῶτα τού σοβαρῶν κοινωνικῶν θέμα τού, ὀργανωμένους τόν ἡγετικόν ὀλον τῶν ἀποκοινωδύναται να ἐχη ὁ οικογενειάρχῃ, ὁ πραγματικῶς οἰκογενειάρχης διά τῆν ὀλιγά ἀνταπόνη τού κοινωνικοῦ συνόλου.

ΚΑΡΤ ΠΟΣΤ

ΚΑΡΤ ΠΟΣΤ: Α. Τό πλέον ὠρεῖται ἀξιόμα. Βιβλιοπωλείον Κούλα μπλ.

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἱατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεία Γεωργίου Α'—Κορινθοῦ.

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΕΚΟΥΡΑΣ καί ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ δέχονται εἰς τῶν Ιατρείων τῶν Γεροκοστοπούλου καί Ρήγα Φεραίου 98, καδ' ἐκάστην.

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΓΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΓΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, εἰδικῶς φημιστολόγος, τῶος ἐπιμελητής τού σιαστορίου «Σωτηρίας», δέχεται ἐν τῷ Ιατρείῳ τού ὀδοῦ τῶν Ἀθανασίου Διάκου 30, Τηλεφ. 35-58, καδ' ἐκάστην 4-8, ὡς καί ἐπὶ συνεντεύξει.

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΟΙ ΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦς ἱατρός, ἐκπαιδευθείς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὀπορφίσις, δέχεται εἰς τῶ Ιατρείῳ τού Ἀγ. Νικολάου 60, τηλ. 21-81. Οἱ πτυχῶ δὲ ῶσαν ἐκάστην Δευτέραν—Τετάρτην—Παρασκευῆν 3-4 μ. μ. καί ἡφασμιμένοι ΙΚΑ.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ἐλευθερῶν σπουδῶν κοπιτικῆς βίδος ΒΛΑΣΣΕΣ ΛΑΓΓΑΡΗ (ὀδοῦ Καντακάρ 96). Ἀναλαμβάνει ὀπουκόνας τῆν τελεῖαν ἐκμάθησιν κοπιτικῆς—ραπτικῆς ἐντός διμήνου διά καδὲ γραμματισμένῳ ἡ ἀγροματῶ κοριταί. Ἀναλαμβάνει καί οἰκτροφούς τηλ. 34-00. (Ἐτος ἱδρύσεως 1938).

ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ἱατρός κ. ΛΑΖΑΡΗΣ Ὑψηλῶ Ἄλωνα 9, τηλ. 24-45.

ΠΥΛΟΔΡΑ Ν. ΠΑΠΑΔΟΥ

ΠΥΛΟΔΡΑ Ν. ΠΑΠΑΔΟΥ, χειρ-ὀργος ὀδοντιτρον, δέχεται εἰς τῶ Ιατρείῳ τῶν Ἀ. ἱ. ο. η. κ. Λάου 33, τηλ. 30-64.

ΖΑΧΑΡΗ ΑΧΝΗ

ΖΑΧΑΡΗ ΑΧΝΗ Κ. Φροντα Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 106

ΑΣΤΥ
ΤΑΙΝΙΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΖ. ΑΡΘΟΥΡ ΠΑΝΚ
—Στό Σταυροδρόμῳ τῆς Ἀφρικῆς.
—Ἐκεῖ πού συναντῶνται οἱ τυχοδιώκται ἀπ' ὄλο τόν κόσμο.

ΑΙΓΛΗ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 3-12 «Ο μάγος τού Οζ». Ἀύριον 5-11 «Τά χαμίνια τῆς Ν. Ὑόρκης».

ΑΙΣΥ

ΑΙΣΥ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Τά τέσσαρα ἀδελφά ἐκδικούνται» Ἐγχαρῶν. Ἀύριον 4-12 «Ἡ χρυσή σαλαμάνδρα».

ΙΝΤΕΑΛ

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 3.30-12 «Ἄνθρωπος πρὸς ἀνθρώπους». Ἀύριον 6-12 «Ἄννα Λουκάτος».

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 3-12 δύο ἔργα «Οχυρόν 27» καί «Ἐσθμῶν καίου—μυθῶς» (κατέδλλα). Ἀύριον «Ἐτομῶν πρὸς ἄνθρωπον καί Ἀσὺλῆτος συμφορῆς».

ΡΕΞ

ΡΕΞ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 «Οχυρόν 27» καί «Ἐσθμῶν καίου—μυθῶς» (κατέδλλα). Ἀύριον «Ἐτομῶν πρὸς ἄνθρωπον καί Ἀσὺλῆτος συμφορῆς».

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΓΛΗ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΣΥ

ΑΙΣΥ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΙΝΤΕΑΛ

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΡΕΞ

ΡΕΞ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΓΛΗ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΣΥ

ΑΙΣΥ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΙΝΤΕΑΛ

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΡΕΞ

ΡΕΞ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΓΛΗ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΑΙΣΥ

ΑΙΣΥ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΙΝΤΕΑΛ

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον πρῶτῆν 10.30 καί ἀπό 2-12 «Ἡ καταιγίς» καί μίκυ μαῶυς.

ΝΕΑ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ (του ἀνταποκριτου μας) Σήμερον Κυριακήν δὲ διενηργήθη μετὰ τῶν Ἀρμοδίων Συμβουλίων Ἀγρινίου ἀρχαιοφιλία πρὸς ἀνάδειξιν νέου προεδρείου αὐτοῦ.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΝ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ

ἈΘΗΝΑΙ. Ὁ ὑπουργός τῆς Γεωργίας κ. Ἀμπερόπουλος, ἐρωτήθηκε ὑπὸ ὑποῦργον Μεταφορῶν, ζῆτεῖ τῆν ταχύνθη ἐκδόσιν ἀπ' αὐτοῦσας ρυθμιστῶσας τῶν τῶρον ἀντικαταστάσεως τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων. Ὑποδεικνύει δὲ ὅπως τὰ κυκλοφοροῦντα παλαιὰ φορτηγὰ αὐτοκινήτα τῶν 1) 1) 2) 2) 2) τόνων ἀντικαταστάσῃ ὄσον διά τεσσάρων τῶν 5 τόνων, τὰ 3-4 διά 6 καί τὰ ἀπὸ 5 καί ἄνω διά 7.

Τὰ διδία τῶν ταμείων τῶν ἐπιτηδευματιῶν

ἈΘΗΝΑΙ. Τό ὀπουργεῖον τῶν Οἰκομετῶν δὲ ἐγκυκλίου τῶν γνωρίζει πρὸς τούς Οἰκομετῶν «Ἐφόρους δὲ οἱ ἐπιτηδευματῶν, οἱ ὀποιοί ἀπληλῶγρον ὑπὸ τού φέρου τῆς ἀποχρεώσεως τῆρσεως βιβλίου ταμείου, ὀπουρεῖνται εἰς τῆν τῆρσιν τού βιβλίου ἀγορῶν, ὡς ἐχει καθωρισθῆ καί διά προγενεστέρων διαταγῶν.

Αἰθιοπικὸς κῶμος θά διηρηθῆ εὐχέρτερον

Εἰς τῶν προέδρον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐράνων κ. Ἰωάν. Α. Ζηγοπούλου κατέβησαν καὶ κῶμοι ποσά παραθεσθέντα εἰς τόν ταμίαν κ. Τάκην Γρυπινιστῆν.

ΔΙ' ΕΠΕΝΔΥΣΙΝ ΤΡΩΥΛΛΩΝ ΓΕΟΥΡΝΑΟΥ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ

Εἰς τόν προέδρον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐράνων κ. Ἰωάν. Α. Ζηγοπούλου κατέβησαν καὶ κῶμοι ποσά παραθεσθέντα εἰς τόν ταμίαν κ. Τάκην Γρυπινιστῆν.

Αἰθιοπικὸς κῶμος θά διηρηθῆ εὐχέρτερον

Εἰς τῶν προέδρον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐράνων κ. Ἰωάν. Α. Ζηγοπούλου κατέβησαν καὶ κῶμοι ποσά παραθεσθέντα εἰς τόν ταμίαν κ. Τάκην Γρυπινιστῆν.

Αἰθιοπικὸς κῶμος θά διηρηθῆ εὐχέρτερον

Εἰς τῶν προέδρον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐράνων κ. Ἰωάν. Α. Ζηγοπούλου κατέβησαν καὶ κῶμοι ποσά παραθεσθέντα εἰς τόν ταμίαν κ. Τάκην Γρυπινιστῆν.

INTEAN Rex
ΑΙΓΡΙΟΝ
γεμάτο ἀπ' τῶσδε θαλασσινοῦσας τῆς κοσμοπολιτικῆς ζωῆς
ΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΕΝΗ ΖΩΗ
Δυναμικὴ ταινία μετ' ΚΛΑΡΚ ΓΚΕΗΜΠΛ ΑΛΕΞΙΣ ΣΜΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ πρῶτῆν 10.30'
Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΟΧΥΡΟ 27 καί ΟΙ ΕΥΘΥΜΟΙ ΚΑΟΥ-ΜΠΟΥΣ
ΑΜΠΟΤ ΚΑΙ ΚΟΣΤΕΛΛΟ
ΑΠΟΓΕΜΑ ΑΠΟ 3-12
ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ

ΨΑΡΙΑ
ΦΡΕΣΚΟΤΑΤΑ ΕΙΣ ΤΟ ΙΧΘΥΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΑΠΟΣΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΑΡΑΤΟΥ
Τηλεφ. 32-88

ΚΑΤΑΙΓΙΣ
Τὸ θαῦμα τού
ΣΑΜΟΥΕΛ
ΓΚΟΑΝΤΟΥ Ι Ν
Πρωταγωνιστοῦν:
ΤΖΩΝ ΚΩΛ ΝΤΟΡΟΥ ΛΑΜΟΥΡ
ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ἐξηνθῶσαστο ἔγχρωμο
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

ΑΙΓΡΙΟΝ
ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΜΑΖΥ
ΕΤΟΙΜΟΙ ΠΡΟΣ ΔΡΑΣΙΝ
μετ' ὅν
ΡΟΜΠΕΡΤ ΤΕΪΛΟΡ
καί
ΑΣΥΛΛΗΠΤΟΣ ΣΥΜΜΟΡΙΤΗΣ
Διά πρῶτην φῶρῶν προβολῆμενον
ΣΗΜΕΡΟΝ 3-12
ΔΥΟ ΕΡΓΑ
ΟΧΥΡΟ 27
Ἑλληνικόν
καί
ΕΥΘΥΜΟΙ ΚΑΟΥ ΜΠΟΥΣ
ΑΜΠΟΤ ΚΑΙ ΚΟΣΤΕΛΛΟ