

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ίδιοκτητής: ΚΑΡ. Β. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιείται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:
Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ τῷ Χρήστου καὶ τῆς Μαρίας τῷ γένος Τσίπας γεννηθείς καὶ κατοικῶν ἐν Ἀχαΐκῳ, Ἀχαΐας καὶ ἡ ΔΗΜΗΤΡΑ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΥ τῷ Ἐλευθερίου καὶ τῆς Βασιλικῆς τῷ γένος Πολυτέρου γεννηθείσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἰσθμῷ Πατρῶν μέλλον ἐλθεῖν εἰς γάμον τελεσθησομένην ἐν Ἰσθμῷ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ: Μουσικὸν συγκρότημα Ἀδῶνα Νούσσα. Σήμερον 6-8 καὶ 8 1/2-10 1/2 κ. ἄλλος γὰρ τὴν Κορέα ἐπιθεώρησις.

ΑἴΓΛΗ: Σήμερον 5-11 «Ρωμαίος καὶ Ἰουλιέττα» (κατάλληλον), Ἀδῶνα «Τὸ σημάδι τοῦ γοργίλλου».

ΑΣΤΥ: Σήμερον 3-12 «Οἱ τρεῖς σοματοφύλακες» Ἐγχερωμον.

ΙΝΤΕΑΝ: Σήμερον 6-12 «Φαουστ» ὁλοκλήρως ἢ ὀκτώ.

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 5-11 «Τὸ σπίτι τοῦ Φραγκεστάιν» καὶ «Ἡ συμφορὰ ἐξωνόστη».

ΡΕΣ: Σήμερον 4-12 «Ρωμαίος καὶ Ἰουλιέττα» (κατάλληλον).

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον 4-12 «Ὁ σταυρὸς τοῦ μαρτυρίου» καὶ «Παναμερικανὰ», Ἀδῶνα «Τὰ παῖδα τῆς Ἀθηνῶν» ἑλληνικὴ καὶ «Οἱ τρεῖς καμπάλερος» Ἐγχερωμον.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τοὺς δόσαντας ἀμοibaίαν ὑπόσχεσιν γάμου χριστοφόρου διὰ ΜΕΓΑΣΤΟΝ Γ. ΜΑΡΑΒΕΛΛΑ καὶ κ. ΝΙΚΟΛΑΟΝ Δ. ΓΡΑΒΙΑ εὐχόμεθα εὐτυχίαν καὶ ταχεῖαν τὴν στέψιν.
Μιχαῆλης-Βάσω

ΓΑΜΟΙ

ΤΖΟΡΤΖΑΚΗΣ ΔΕΜΑΝΤΖΗΣ ΣΟΦΙΑ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Προχθὴν Κυριακὴν εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγίου Ἀποστόλου, ὁ κ. Χαράλ. Πανδρέτος Ἐπίσκοπος, ἀνέθετο ἐκ τῆς κορυμβήρας τὸ χαριτωμένον ἀγοράκι τοῦ κ. Κώστα Κατσούλα, χριστὸς εἰς αὐτὸ τὸ ὄνομα Γεώργιος. Εἰς τὸν ἀνάδοχον καὶ τοὺς γονεῖς εὐχόμεθα νὰ τοὺς ζήσῃ.

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Ἀδῶνα ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου:
Ο κ. Ἀντώνιος Δ. Σκεύης, ἐν Μεσολογγίῳ, δὲν ἑορτάζει.

ΕἰΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ἡ οἰκογένεια Γεωργ. Κυριακοπούλου κατέθεσε δραχ. 30.000 ὑπὲρ τῆς Χριστιανικῆς Ἐστίας εἰς μνήμην Ἀντωνίου Νικολοπούλου.

ΑΝΗΣΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησης 15/1/51
Γεννήσεις: Ἀρρενας Β. Ζούκη, Μιχ. Λαδακάκου, Χρ. Τασοπούλου, Θηλέα Π. Κολοκοτα, Ἀ. Παπαθεοφίλου, Β. Ραυτοπούλου, Κ. Γενάρη.

Θάνατοι: Νικολίτσα Σταθοπούλου ἐτῶν 85, Κων. Μάλιαρης ἐτῶν 78, Ν. Καλαριώτης 4 ἡμερῶν.

Γάμοι: Κωνστ. Μπαϊρακτάρης ἐκ Πατρῶν-Θερδώρα Σπηλιωτοπούλου ἐκ Πατρῶν, Ἀθαν. Κόρδας ἐκ Βουναργίου Ἡλείας-Μαρία Τσίχλη ἐκ Πατρῶν, Βασ. Γαλιάνης ἐκ Πατρῶν-Μαρία Παναγιῆ ἐκ Πατρῶν, Σπυρ. Μονιέλης ἐκ Πατρῶν-Μαρία Δεσποινίδου ἐκ Πατρῶν, Παν. Τσουφλέας ἐκ Μ. Ἀσίας-Εὐτυχία Ἀμοργῆν ἐκ Σάμης Κεφαλληνίας.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐκκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος τοῦ Ἰανουαρίου τῆς «Ὀικονομικῆς Ζωῆς», τοῦ ἄριστου τούτου μηνιαίου περιοδικοῦ Χριστιανικῆς καὶ Κοινωνικῆς μορφώσεως τοῦ ἱεροκλήμου κ. Ἀδμήνου Ζαχαρή με ἀρίστην ὄλην καὶ ἐξαιρετικὴν καλλιτεχνικὴν ἐμφάνισιν.

ΔΗΛΩΣΙΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ

Ὁ σασιώτης Γαστάρης Ἰωάννης τῷ Θεοδώρῳ ἐκ Παλαιοκατούνας (ΓΕΤΟ 3ος λόχος Σ.Τ.Γ. 902 β) δι' ἐπιστολῆς του πρὸς τὴν ἐφημερίδα μας ἀποκηρύσσει τὸν κομμουνισμὸν καὶ τάσσεται ἀνεπιφύλακτως εἰς τὴν ὑπερασπίαν τῆς Ἑλληνικῆς Πατριδος.

ΕΤΗΣΙΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΠΑΝΗΠΕΡΙΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀδῶνα ἑορτὴν τοῦ Νεομάρτυρος Ἁγίου Γεωργίου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων ὁ Σύλλογός μας τελεῖ τὴν ἑτήριον αὐτοῦ πανήγυριν δι' ἀρχιερατικῆς λειτουργίας μετ' ἄριστοκλασας εἰς τὸν ἐνθάδε ἱερὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν Ἐσχατοκλήριος. Καλοῦνται πάντες οἱ Ἡπειρώται ὅπως προσέλθωσι καθὼς καὶ πᾶς φιλόστοργος (Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

Τὸ ζῶν ἑσπερινὸν Κήρυγμα

Σήμερον ὡραν 7 μ. μ. εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν τῆς Ἐσχατοκλήριος θὰ κήρῃ τὸ ζῶν κατὰ οἰκίαν ἑσπερινὸν Κήρυγμα τοῦ ὁποιοῦτον εἰς τὴν πόλιν μας ἱεροκλήμου καὶ Διευθυντῆς τοῦ περιοδικοῦ «Ὀικονομικῆς Ζωῆς» κ. Ἀδμήνου Ζαχαρή. με θέμα: «Ἐνα πολυτίμητον πνευματικὸν κρῖκος».

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Τὴν μεταπροσέχῃ Κυριακῇ 28ην τρέχοντος καὶ ὡραν 11ην π. μ. δίδεται εἰς τὸ «Πάνθεον» ἡ ἀνεμοπεπλημένη πρώτη ἐφετηρὴ συναυλία τῆς «Χορωδίας Κυριακῶν» καὶ τῆς «Μικτῆς Χορωδίας» τοῦ Ἑλληνικοῦ Ωδείου Πατρῶν με ἑξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον πρόγραμμα.

Τῆς συναυλίαν θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Δ. Σινούρης, θὰ συμπράξῃ δὲ εἰς αὐτὴν καὶ ἡ δ. Ἐλένη Σινούρη (πιάνο ὄργανο).

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΠΡΟΣΑΦΙΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Ὁ Δήμος Πατρῶν προσηλῶν ἐν πρὸς ἀδελφῶν ἑταίρων καὶ ἐν Πολιτικῷ Ὑπομηχανικῶν, προσκαλεῖ τοὺς ἐπιθυμοῦντας ὁποῦσδήποτε σχετικῶν εἰρημῶν εἰς τὸ Γραφεῖον Διευθυντῆς Ὀικονομικῶν Ὑπομηχανικῶν, ἀπὸ τὸ ὅποιο παρέχονται πληροφόρησις περὶ τῶν προσόντων κ.λ.π.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 15ης Ἰανουαρίου 1951

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes entries like ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ, ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ, ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Table with 2 columns: Bank Name and Amount. Includes entries like Τράπεζα Ἑλλάδος, Τράπεζα Ἑθνικῆς, Τράπεζα Ἀθηνῶν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Table with 2 columns: Company Name and Amount. Includes entries like Διπασμάντων, Χρωματουργίας, Χρυσουργίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Ὁμοίωσις ἐνοικίας ἐπιπέδου ἐν ἑξοχίῳ. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη-Ἐρμού 119β.

ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦῆ Η ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ ΕΙΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΝ

Ἐνέοσκηψε δριμύς χειμῶν

ἌΓΡΙΝΙΟΝ. (Τὸ ἀνατολικὸν ἀκροκώμα) Ἀπὸ διημέρου ἐνέσκηψεν εἰς τὴν περιφέρειαν μας δριμύς χειμῶν. Εἰς τὰ ὀρεῖα μέρη σημειοῦται συνεχὴς πτώσις χιόνος ἐν εἰς τὴν πόλιν μας καὶ τὰ πεδινὰ μέρη πίπτουν συνεχῶς ραχθῶσαι βροχαὶ συνοσθεύονται ἀπὸ δριμύ ψῦχος. Ἡ ἐκ νέου ἐνέσκηψα κακοκαιρία ἔφερε νέαν ἀπογοητεύσιν καὶ ἀγανάκτησιν εἰς τὸν ἀγροτικὸν κόσμον διότι λόγῳ τῶν συνεχῶν ἐπὶ ἡμερῶν βροχῶν, αἱ πρῶτοι καλλιέργειαι, ἡ σπορὰ καὶ λοιπὰ σπέρμα ἔχουν ὑποστῆ πολλὰς ζημίας καὶ κινδυνεύουν νὰ καταστραφῶν ὁλοσχερῶς. Ἡ ἐνέσκηψα κακοκαιρία κρατεῖ ἱσχυρῶς ἐν ἀπογοῆσιν καὶ ἀγανάκτησιν τὸν κτηνοτροφικὸν κόσμον τῆς περιφέρειας μας, ἡ κτηνοτροφία τοῦ ὅποιο δέχεται καὶ νέον πλήγμα ἐν συνεχείᾳ πρὸς τὰ μέχρι τοῦδε τοιαῦτα τὰ κατενεχθέντα κατὰ τὴν φθινοπώριν ἑσπερινῶν.

καθ' ἣν λόγῳ τῆς μεγάλης ἀνομιρίας δὲν ἀνεπιθύη χροῦν καὶ εἰ κτηνοτρόφοι ἀπεδύθησαν εἰς οὐλοῦν ἀγῶνα καθ' ὅλην τὴν φθινοπώριν καὶ χειμερινὴν περιόδον διὰ τὴν διατήρησιν εἰς τὴν ζωὴν τῶν ποιμνίων των συντηρησάμενοι μετὰ διαφόρους ἐπιβλαβεῖς ἀπολαύσεις καὶ ἐλάττωσαν ὑπάρχοντες εἰς τὴν ἐκείνην ἀπολαύσιν διατίθενται. Ὅπως πρὸς ἀποτροπὴν τοῦ ἀναπεπλημένου κινδύνου τῆς κτηνοτροφίας κατὰ τὴν φθινοπώριν καὶ τὴν χειμερινὴν ἐποχὴν εἰς τὴν περιφέρειαν μας ποιμνίων, παρὰ τὰς ἀμύμονας ἀνάγκη χορηγήσεως ἐκ μέρους τῆς Ἀρχιερατικῆς κτηνοτροφίας καὶ ἰδία κηρύττει καὶ διαμνησκόμενος ἡ διαμνησκόμενος καὶ γενικῶς πᾶσι ἐνέσκηψιν εἰς δάνεια καὶ λοιπὰς ἐπιχορηγήσεις εἰς τοὺς κτηνοτρόφους καὶ λοιποὺς ἀγρότας τῆς περιφέρειας μας. Ν. Μ.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΕΥΧΟΧΩΡΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ (τοῦ ἀνατολικοῦ κώμα) Πληροφόρημα διὰ τῶν ἐν Ἀθῆναις ἐπισκεπτόμενων ἀντιπροσώπων τοῦ Γεωργικοῦ Παιστεῖο τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἐθνογεωργίου ὑπεδελθῆν ἔνετοσ διαμαρτυρία πρὸς τὸν ὑπουργεῖον Γεωργίας διὰ τὴν παραχώρησιν ἐλαίας εἰς τὸν Συνεταιρισμὸν ἐν ἑξοχίῳ ἀποσπορῶν τρακτέρ, παρὰ τὰς ἐλάττωσ ὑποσχεσίας τῶν ἀμφοτέρων.

Ὁ γυναιστὸν ὁ ἀνωτέρω Συνεταιρισμὸς ἔχεν ἀγοράσει τὸ 1939 ἀλμυρικὸν συγκρότημα μετὰ ἑνα ἀλυσσοφόρον τρακτέρ, τὸ ὅποιο ὄμως ἐπετάχθη ὑπὸ τοῦ Κράτους κατὰ τὸν Ἑλληνοῦταϊκὸν πόλεμον, ἔκτοτε δὲ ἀγνοεῖται ἡ τύχη του. Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας, ἂν καὶ παραχώρησε τελευταίως 138 τοιαῦτα μηχανήματα εἰς διαφόρους ἱδιώτας, δὲν ἰκανοποίησεν εἰσὶν τὸ δίκαιον αἰτήμα τῶν παραγωγῶν Ἐθνογεωργίου πρὸς ζημίαν αὐτῆς ταύτης τῆς ἐθνικῆς οικονομίας.

ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΕΡΓΩΝ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ ΕΝ ΚΕΦΝΙΑ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (τοῦ νοτιοῦ ἀνατολικοῦ κώμα) Πληροφόρημα διὰ τῶν ἐν Ἀθῆναις ἐπισκεπτόμενων ἀντιπροσώπων τοῦ Γεωργικοῦ Παιστεῖο τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἐθνογεωργίου ὑπεδελθῆν ἔνετοσ διαμαρτυρία πρὸς τὸν ὑπουργεῖον Γεωργίας διὰ τὴν παραχώρησιν ἐλαίας εἰς τὸν Συνεταιρισμὸν ἐν ἑξοχίῳ ἀποσπορῶν τρακτέρ, παρὰ τὰς ἐλάττωσ ὑποσχεσίας τῶν ἀμφοτέρων.

ΑΙΓΛΗ

Λέοντες-Τίγρεις Κροκόδειλοι μέσα σὺς ἀπάτητες Ζούγκλες

ΤΟ ΣΗΜΑΔΙ ΤΟΥ ΓΟΡΙΑΛΑ

μετὸν ΤΖΟΝΝΥ ΒΑΪΣΜΥΛΕΡ

ΑΓΓΕΛΙΚΗ Γ. ΚΟΥΜΑΤΟΥ

Τὸ φτωχικὸ καὶ ἀπείριστο νεκροταφεῖο τοῦ χωρίου Ἀγκωνῶν-Θηναίας τῆς Κεφαλονίας δέχεται πρῶτον στὰ χεῖρά του τὸ ἀπόγευμα τῆς περὶ τὴν ἑβδόμη τῆς 14τῆς Ἀγγελικῆς Γ. Κουμάτου, κερὴ τοῦ παπᾶ-Γεράσιμου.

Τὴν ὥρα ποὺ ἡ ἔμοιρη παιδοῦλα ἄρχισε νὰ σκορπῇ γύρω τῆς τῆς γὰρ καὶ τὴν εὐτυχία καὶ ποὺ τόσο πολλὰ ὑπέσχετο στοὺς γονεῖς καὶ τοὺς ἀδελφοὺς τῆς, ἦλθε ἐπιφύλακτῶς τὸ πορτοφῶλό της, ἦλθε ἐπιφύλακτῶς ἀπὸ τὴν ἀγκαλιά τῆς οἰκονομίας τῆς, ὑπερὰ ἀπὸ μίαν νόσον ἐνός μηνός, ποὺ δὲν ἴσχυσαν εἰς ἐπιστήμησιν τὰ μέσα τῆς καταβαλῶν. Ὁ παπα-Γεράσιμος Κουμάτος, ἀληθινὸς λαοφίλος τοῦ Κυρίου, ἦτο περπατῶν νὰ δοκιμάσῃ πρῶτον ἀπὸ ὅλα τὰ μέλη τῆς οἰκονομίας του τὸν πόνον τοῦ χάρου, γιὰτὶ αὐτὸς στὰσθεθὸν ἦτο κατὰ τὴν ἐκείνην σκηνὴν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ποὺ ἡ προσφύλαξίς του κινεῖται σὺς χεῖρά τῆς γιὰ νὰ μεταβῇ στοὺς οὐρανούς καὶ τὴν παρασημίση Περπυτῆ τῆς μετέφερε μέσα σὺς ἔξολον καταστροφὴν κρεββάτι τῆς, ὡσπερ ὑποφύλαξ τοῦ Κυρίου, στὴν ἐκκλησίαν τῆς Παναγίας τοῦ χωριοῦ του, γιὰ νὰ διαβάσῃ, ἀντὶ τοῦ τροπορίου τοῦ γαμοῦ τῆς, τὸ τροπικὸν ἐκεῖνον τῆς αἰωνιότητος.

Πρὸ τῆς τριακτῆς συντριβῆς, ὅτε πόνος, οὐδὲ δακρυά, οὐδὲ λόγοι παρηγορίας συγχωροῦνται. Σταυρῶνται κανεῖς τὰ χεῖρα, κῦπταν τὴν κεφαλὴν πρὸ τῶν ἀνεξίτητων βουλῶν τοῦ πανόφρου Δημοσυροῦ. Καὶ μόνο τὸ γενικὸ πένθος καὶ ἡ μεγάλη συντριβὴ τῆς κοινωνίας τῶσ τῆς περιφέρειας Ἐθναίας δσον καὶ τοῦ Ἀργουστολίου, στὴν ὅποια ὁ παπα-Γεράσιμος χαιρεῖ μεγάλῃ ἐκτίμησιν, ποὺ σὺνδύευσαν τὴν Κισούλα μέχρι τῆς αἰωνίου κατοικίας τῆς, ἀς δώσουν παρηγορίαν στοὺς πορνεμένους οἰκείους τῆς, τὸ δὲ φιλόθεον χῶμα τοῦ Ἀγκωνῶν, ποὺ τὴν σκεπάζει, ἀς εἶναι ἐλαφρὸ. Χ. Τ-ς

ΠΑΝΑΜΕΡΙΚΑΝΑ

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΝΟΜΑΡΧΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑΝ ΟΛΥΜΠΙΑΝ ΚΑΙ ΠΥΡΓΩΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΟΥ ΗΛΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΓΕΥΜΑ

Τὴν 8ην π. μ. τῆς Κυριακῆς οἱ σύμβουλοι τοῦ συγκροτηθέντος εἰς τὴν πόλιν μας τετραήμερου Ἰ' συνεδρίου Νομαρχῶν καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ συνεδρίου, ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Μπακόπουλος, ἐπιθεῖντες εἰδικῆς αὐτοκινήταξ μάζης, ἀνεχώρησαν εἰς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν.

Εἰς τὸν οὐλοῦν ἑσπερινὸν σταθμὸν τοῦ Πύργου, παρὰ τὴν πίπτουσαν βροχὴν, ἦτο δέχλη ἀρετὸς κόσμος τῶν κ. κ. Νομαρχῶν, εἰχον δὲ παραταχθῆ καὶ τμήματα μὴνητρῶν. Ἑλληνίδες ἑθνητὶ ἀνελοῦσαι ἐπὶ τῆς αὐτοκινήταξ μάζης, ἐκάρρησαν εἰς τὸ πέτυρον ἑλάν τῶν ἐπιθεῖτων ἀναμνηστικῶν κλάδων ἐλαίας ἐξ Ἀρχαίας Ὀλυμπίας μετὰ κερδέλλας μετὰ τὰ χρώματα τῆς κυανολευτοῦ.

Ἀκολούθως, οἱ σύμβουλοι συνέχισαν τὸ ταξίδιον εἰς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν, ἔπου τοὺς ὑπεδέχθησαν οἱ Δήμαρχοι Πύργου καὶ Ὀλυμπίας καὶ ἀρετὸς κόσμος, ἐν ἣ ἑθνητικὴ μουσικὴ Πύργου ἑπαινεῖται ἐν ἐμβατήριᾳ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρῆπτην του, ὅπου ἐβρῆθησε ἐπὶ δεκαετίαν ἀπὸ φθόνου οὐ.

Ἐπειδὴ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀφίεσίν των εἰς Ὀλυμπίαν ἔβραχε συνεχῶς, οἱ κ. κ. Νομαρχαὶ μετὰ τοῦ κ. Μπακόπουλου κατηνθῆθησαν ἀμέσως εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ ἱεροῦ χῶρου, ὅπου ὁ ἑσπερὸς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν κλάδων ἐλαίας κ. Ν. Ζαχαριόπουλος καὶ ὁ ἐμπειρὸς ξαναγῶς κ. Ἀθ. Κοσμάπουλος ἐπεξηγήσαν λεπτομερῶς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τὰ δύο ἀειτάματα, τὴν Νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίους, καθὼς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλους, τὸ ὅποιο μολὶς πρὸ 20ημέρου ἀνεσώθη ἀπὸ τὴν κρ