ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

«ΝΕΚΡΟΣ ΗΝ ΚΑΙ ΑΝΕΖΗΣΕ...»

Πένθιμος σιγὴ ἐπικρατεῖ στὸ σπίτι τοῦ ἀποστάτου ἐκείνου νέου. Ὅλοι εἶνε περίλυποι, ὄχι μόνον διότι ἐγκατέλειψε ἄστοργα τὴν οἰκογενειακή του στέγη, ἀλλὰ καὶ γιατὶ ἔρχονται εἰδήσεις πολὺ θλιβερὲς γιὰ τὸν παραστρατημένο βίο ποὺ ζῇ στὴν ξένη χώρα.

Ἀλλ' αἴφνης ἡ ὄψις τῆς οἰκογενείας μεταβάλλεται. Τὰ πρόσωπα ὅλων γίνονται χαρούμενα. Τὰ μουσικὰ ὄργανα κτυποῦν χαρμόσυνα. Τραγούδια θριαμβευτικὰ ἀκούονται ἀπὸ τὰ στόματα ὅλων. Κύματα χαρᾶς πλημμυρίζουν τὶς καρδιὲς κυρίων καὶ δούλων. Τί συμβαίνει; Ὁ πληγωμένος πατέρας βλέπει νὰ γιατρεύεται τὸ τραῦμα του μὲ τὴν ἐπιστροφὴ τοῦ παιδιοῦ του καὶ δίνει τὸ πρόσταγμα γιὰ τὸ μεγάλο πανηγύρι τοῦ σπιτιοῦ, διότι λέγει «οὗτος ὁ υἱός μου νεκρὸς ἦν καὶ ἀνέζησε...»

Τί εἶχε νεκρώσει τὸν ἄσωτο; Ἡ ἀποστασία, ὁ βίος τῆς ἁμαρτίας.

***

Πράγματι ὁ ἄνευ Θεοῦ βίος νεκρώνει τὸν ἄνθρωπον. Τὸν νεκρώνει πρῶτον εἰς τὸν νοῦν. Ἐδόθη ὁ νοῦς στὸν ἄνθρωπον γιὰ νὰ ὑψώνεται μὲ τὴν προσευχὴ στὸ Δημιουργό του καὶ νὰ ἐφευρίσκῃ περισσοτέρους τρόπους νὰ ἐργάζεται τὸ καλὸν καὶ ἔτσι νὰ τὸν δοξάζῃ «ἐν τῷ σώματι καὶ ἐν τῷ πνεύματι... ἅτινα ἐστὶ τοῦ Θεοῦ» ὅπως λέγει ὁ Παῦλος. Ἀλλὰ τί συμβαίνει; Μόλις ὁ ἄνθρωπος δεθῇ εἰς τὸ ἅρμα ἑνὸς πάθους, ὁ νοῦς ζαλίζεται, θολώνει, νεκρώνεται. Δὲν ἔχει πτέρυγες νὰ πετάξῃ πρὸς τὸν πνευματικὸ κόσμο καὶ ὁμοιάζει μὲ τὸν ἀετὸ ποὺ ἐπετοῦσε ὑψηλὰ καὶ τώρα σύρεται στὴ γῆ γιατὶ ἔχει κομμένα τὰ φτερά. Ἂν ἐρωτῆστε γιὰ τὸ καλό, εἶνε ὁ ἄνθρωπος ὁ ἀνενέργητος, ποὺ ἀφήνει τὶς τόσες πληγὲς τῆς κοινωνίας χωρὶς νὰ σκέπτεται πῶς θὰ θεραπευθοῦν. Γιὰ τὸ κακὸ ὅμως εἶνε ἐφευρετικώτατος καὶ σ'αὐτὸ δείχνει ὅλη τὴν ἐξυπνάδα του.

***

Νεκρώνει δεύτερον τὴν θέλησιν. Εἶνε μεγάλη δύναμις ἡ θέλησις καὶ μάλιστα ὅταν εἶνε στραμμένη εἰς τὸ ἀγαθόν. Ἀλλ' ὅταν γίνῃ ἡ θλιβερὰ συμμαχία μὲ τὸ κακόν, σὰν τὸν ἄδοξον νικημένον παραδίδει καὶ τὸ ἰσχυρὸ καὶ εὐγενικό [illegible]

Αὐτὴ πλέον εἶνε παράλυτος γι' αὐτόν. Τὸ κάθε πάθος, εἰς τὸ ὁποῖον δουλεύει, ἔχει τὴν θέλησιν ἀλυσσοδεμένην καὶ τὴν σύρει χωρὶς καμμιὰ ἀντίστασιν.

Καὶ περιφέρεται ὁ ταλαίπωρος σὰν ἕνας νεκρός, ὁ ὁποῖος δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἀντιταχθῇ εἰς τὴν θέλησιν τῶν ἄλλων, οἱ ὁποῖοι τὸν μεταφέρουν ὅπου αὐτοὶ θελήσουν.

***

Νεκρώνει τρίτον καὶ τὸ συναίσθημα.

Ἀγνώριστος πραγματικὰ γίνεται ἡ καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ξέφυγε ἀπὸ τὴν εὐλογητὴ πορεία ποὺ τοῦ χαράσσει ὁ Θεὸς τῆς ἀγάπης. Τί εἶνε φυσικὸ νὰ αἰσθάνεται τὸ παιδὶ πρὸς τὸν φιλόστοργο πατέρα; Βαθειὰ εὐγνωμοσύνη. Καὶ ὅμως ἐὰν ἐπιάσθηκε στὰ δίκτυα τῆς ἁμαρτίας γίνεται ἐπαναστάτης κατὰ τοῦ πατέρα του, ὅπως ὁ Ἀβεσσαλὼμ ἢ τὸν πετᾷ εἰς τοὺς δρόμους λησμονεῖν τὶς ἀτελείωτες θυσίες τοῦ ἀδικουμένου πατέρα.

Ἰδέτε τὸν ἄλλον, εἰς τὸν ὁποῖον ὁ Θεὸς τὰ ἔδωσε ἄφθονα. Ἀλλὰ παρὰ προσδοκίαν ἡ καρδιά του ἦτο παγωμένη ὅπως ὁ νεκρός. Οἱ ἄλλοι πεινοῦν καὶ αὐτὸς βαρυφορτώνει τὸ στομάχι του. Οἱ ἄλλοι μισόγυμνοι κινδυνεύουν ἀπὸ τὸ κρύο καὶ αὐτὸς ἔχει ἀναρίθμητες ἐνδυμασίες, ποὺ καταστρέφονται ἀπὸ τὸν σκῶρον.

Αἱ χιλιάδες τῶν ἀνταρτοπλήκτων ἀντιμετωπίζουν σκληρὸν τὸ πρόβλημα τῆς στέγης καὶ αὐτὸς εἰς τὰ κοσμικὰ κέντρα διασπαθίζει ἀσκόπως τὸ χρῆμά του ἐπεκτείνων τὴν ἠθικὴ σαπίλα.

***

Φίλοι ἀναγνῶσται! Εἰς τὸ βιβλίον τῆς Ἀποκαλύψεως ἀναγινώσκομεν «οἶδά σου τὰ ἔργα καὶ ὅτι ὄνομα ἔχεις ὅτι ζῇς καὶ νεκρὸς εἶ γίνου γρηγορῶν» (3,1).

Εἶναι πολὺ περισσότεροι οἱ νεκροὶ ἀπὸ ἐκείνους ποὺ κηδεύομεν εἰς τὰ νεκροταφεῖα. Εἶναι ἀξιοθρήνητος ἡ θέσις μας ὅταν ρυμουλκούμεθα ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς ἁμαρτίας πάθη. Ἂς συνέλθωμεν, ὅπως ὁ μετανοήσας ἄσωτος καὶ ἂς εἴπῃ ἕκαστος ἐξ ἡμῶν «ἀναστὰς πορεύσομαι πρὸς τὸν πατέρα μου». Καὶ τότε θὰ ἀνοιχθοῦν νέοι ὁρίζοντες χαρᾶς, ἐλπίδος, αἰσιοδοξίας δι' ὅλους μας.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
ἐνοικιάσεως πεύκων

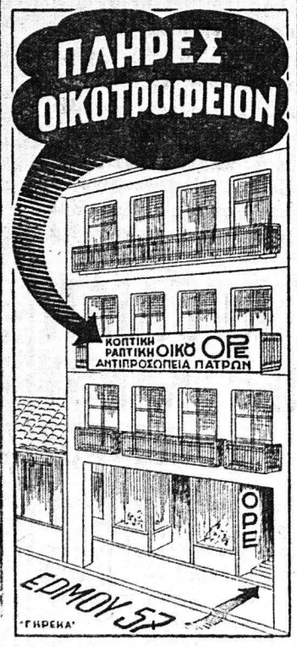
Τὴν 4ην Μαρτίου 1951 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 3—5 μ. μ. ἐκτίθεται εἰς δημοπρασίαν εἰς Νέον Ἐρρινεὸν καὶ ἐνώπιον ἐπιτροπῆς ἡ ἐνοικίασις τῶν εἰς τὴν περιφέρειαν Τσιβλοῦ Καλαβρύτων εὑρισκομένων ἰδιοκτήτων πεύκων καὶ παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες ὅπως λάβωσι μέρος εἰς αὐτήν.

Ἡ Ἐπιτροπὴ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

Ἡ ἀνανέωσις διὰ τὴν Ε' κλήρωσιν λήγει τὴν 27ην Φεβρουαρίου. Σπεύσατε νὰ ἀνανεώσετε τὰ γραμμάτιά σας.

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ «ΕΙΜΑΡΜΕΝΗΣ»
Β. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Καραϊσκάκη 103
(Κατάστημα Ἀλεξοπούλου)



ΑΠΟΚΡΕΩ 1951

ΕΙΣ ΤΟ **'ΜΑΣΚΩΤ,**

Τὸ σεμνότερον οἰκογενειακὸν Κέντρον. Ἡ φημισμένη του Κουζίνα, τὰ ἐκλεκτά του κρασιά, τοὺς πικάντικους μεζέδες, τὰ ποτὰ καὶ διάφορα λικὲρ του

ΜΠΥΡΑ ΠΟΤΗΡΙ

ΤΟ "ΜΑΣΚΩΤ,,

ἀπεδείχθη τὸ καλλίτερον κέντρον. Χορός, χαρτοπόλεμος, κοτιγιόν, γλέντι μέχρι πρωΐας.

ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΦΘΑΣΤΟΣ—ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ

Ὅλοι τὸ ραντεβοῦ σας στὸ «ΜΑΣΚΩΤ»

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ

ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938
Κανακάρη 96—ΠΑΤΡΑΙ—Τηλέφ. 34—80

ΕΝΑ ΓΚΡΟΥΠ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ

● ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ●

Στα Πεταχτά

Προμηνύεται πανηγυρικὴ ἡ σημερινὴ ἔναρξις τοῦ Καρναβαλιοῦ μὲ τὴν ἀπογευματινὴν παρέλασιν τῶν προσωπιδοφόρων τοῦ σοκολατοπολέμου.

—Ἡ Πατρινὴ μαρίδα θὰ κληθῇ νὰ δρέψῃ τοὺς καρποὺς τῆς... ἀδεξιότητος τῶν πολεμιστῶν τῶν παραθύρων καὶ τῶν ἐξωστῶν ὅπως καὶ οἱ παλαιότεροι.

—Κατὰ τὰς πληροφορίας μας θὰ ριφθοῦν ἀξιόλογοι ποσότητες σοκολάτας καὶ ζαχαρωτῶν.

—Ἡ γρίππη μολονότι εἶναι γενικῶς ἠπίας μορφῆς ἐξακολουθεῖ νὰ κάμνῃ θραῦσιν κυριολεκτικῶς εἰς τὴν πόλιν μας.

—Διότι ἑκτὸς τῶν κρεββατωμένων ὑπάρχουν πάρα πολλοὶ συμπολῖται μας οἱ ὁποῖοι θαρραλέως τὴν περνοῦν στὸ πόδι.

—Ἀξιοσημείωτον γεγονὸς τῆς ἐφετεινῆς Πατρινῆς Ἀποκρηᾶς θὰ εἶναι καὶ ὁ στολισμὸς τῶν ταβερνῶν.

—Πού ὑπενθυμίζει τὴν κατὰ τὸ 1937 ὅτε μὲ τόσην ἐπιτυχίαν διεξήχθησαν αἱ «ἑορταὶ τῆς ταβέρνας».

—Συνεπείᾳ τῆς γνωστῆς ἀπαγορεύσεως περὶ ἀνεγέρσεως νέων κατοικιῶν καὶ ἡ μικρὴ ἄλλωστε οἰκοδομικὴ κίνησις εἰς τὴν πόλιν μας ἐσταμάτησε τελείως.

—Καὶ ἔτσι ὁλόκληρος ἡ πολυπληθὴς τάξις τῶν οἰκοδόμων ὅλων τῶν εἰδικοτήτων μαστίζεται ἀπὸ φοβερὴν ἀνεργίαν.

—Οἱ καπνισταὶ εὑρίσκονται ἐν ἀναστατώσει συνεπείᾳ καὶ τῆς νέας αὐξήσεως τῆς τιμῆς τῶν σιγαρέττων.

—Ὅλοι ἀπειλοῦν ὅτι θὰ τὸ «κόψουν», χωρίς, κατὰ κανόνα, νὰ πραγματοποιεῖται ποτὲ ἡ ἀπειλή.

—Πρέπει νὰ ἐσημειώσεν ἐπιτυχίαν ὁ χθεσινὸς ἔρανος ὑπὲρ τῶν πολυτέκνων.

—Τῆς συμπαθοῦς αὐτῆς τάξεως, ἡ ὁποία τόσα προσέφερε καὶ προσφέρει εἰς κάθε προσπάθειαν τοῦ Ἔθνους καὶ εἰς ὅλους τοὺς ἀγῶνας, εἰς τοὺς ὁποίους τοῦτο ὑπεχρεώθη νὰ ἀποδυθῇ.

—Τὸ ἐξοχικὸν οἰκογενειακὸν κέντρον «Μασκὼτ» συγκεντρώνει πάντοτε τὸν καλλίτερον κόσμον.

—Ἡ διαπίστωσις ὅτι τὸ κέντρον τοῦτο εἶναι ἀπὸ τὰ καλλίτερα, εἶναι γενική.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Πελεκᾶνος Ἀν. Ἀγ. Νικολάου 49, Ἀρβανίτης Κων. Στ. Βουλγάρεως 35, Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μπιζῶνος 32, Τσακίρης Διον. Τσωρτσιλ 266, Ἀθανασόπουλος Ἀλ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156.

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα

Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ροβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ τοῦ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλος Ἰ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Πουλίδας Π. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35, Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἀγ. Νικολάου 37, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195.

Ἰατροὶ τοῦ Ι.Κ.Α εἰς ἐκτάκτους περιπτώσεις καὶ ἐν ὥρᾳ νυκτὸς

1) Φλέκας Ἄγγελος Γερμανοῦ 46. 2) Κατσαρὸς Ἰωάννης Πατρέως 19,3) Ζαχαρόπουλος Μιλτ. Βουλγάρεως 20. 4) Μαλιώρης Νικόλαος Πατρέως 56, τηλέφωνον 29,22, 5) Κ. Γιαννακόπουλος ὁδὸς Θωμᾶ Παλαιολόγου 8.

Σημ: Οἱ λαμβάνοντες ἀνάγκην ἰατροῦ ἐν ὥρᾳ νυκτὸς δέον ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὸν τοιοῦτον τοῦ τομέως των.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5 μ. ἢ 1511 χιλιόκυκλοι)

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 Φεβρουαρίου

12.30 Ἐλαφρὲς ὀρχηστρες
12.45 Ἑλληνικὰ φοῦ καὶ ταγκὸ
13 000 Ἑβδομαδιαία ἀνασκόπησις τῶν ἐξωτερικῶν γεγονότων ὑπὸ τοῦ κ. Γερ. Λύχνου
13.15 Τραγουδᾶ ὁ Π. Βισβάρδης. Συνοδεύει ἡ ὀρχ. Λέμη
13.45 Ἱστορίες τοῦ τόπου μας: «Οἱ πρῶτες μέρες μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσι τῶν Πατρῶν» ὁμιλία τοῦ κ. Κ. Τριανταφύλλου
13.40' Ἀποσπάσματα ἀπὸ δύο περες
13.45 Ἔργα γιὰ πιάνο

Ἑσπερινὴ ἐκπομπή

19.00 Ἔναρξις. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19,30 Ἡ ὥρα τοῦ Ἀγρότου. Ἐπιμήλεια τοῦ γεωπόνου κ. Παντ. Μαγγίνα
19.40 Δημοτ. μουσικὴ καὶ τραγ.
20.00 Ἑβδομαδιαία ἐμπορικοοικονομικὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δουκάκη
20.10 Κάτι γιὰ τὸν καθένα
20.30 Δίσκοι μὲ τὸ Τρίο κιτάρα
21.00 Ραδιοφωνικαὶ διαφημίσεις
21.05 Τὸ ἑλληνικό μας βᾶλς
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
21,30 «Τὸ φιόρο τοῦ Λεβάντε» τοῦ Γρ. Ξενοπούλου. Ραδιοσκηνοθεσία Χ. Πανουλάτου
22 00 Μουσικὴ γιὰ ἀκκορντεόν
22.30 Χορός, τραγοῦδι, τζάζ
23.00 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος ἐκπομπῆς.

Ὁ Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς Πατρῶν ἀνακοινοῖ ὅτι σήμερον καὶ ὥραν 12.30—13.00 ἐκλεκτὰ στελέχη τοῦ μουσικοθεατρικοῦ συγκροτήματος Μίμη Κοκκίνη — Ρένας Ντόρ θὰ ἐκτελέσουν ἀπὸ τὸν Σταθμό μας ἕνα εὐχάριστο πρόγραμμα ἀπὸ σκέτς καὶ τραγούδια.

Τὸ «Ραδιοπρόγραμμα»

Μὲ ἐπιμελημένην ἐμφάνισιν ἐκυκλοφόρησε τὸ 39ον τεῦχος τοῦ «Ραδιοπρογράμματος». Δημοσιεύει τὰ ἀναλυτικὰ προγράμματα τῶν Ραδιοφωνικῶν Σταθμῶν Ἀθηνῶν, Θεσσαλονίκης, Βόλου, Πατρῶν καὶ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, Ἀθηνῶν Λαρίσης, Ἠπείρου, Κοζάνης, Τριπόλεως, Μακρονήσου καθὼς καὶ τὸ 35ον καὶ 36ον τακτικὰ μαθήματα τῆς ἀγγλικῆς. Πωλεῖται παντοῦ. Τιμὴ τεύχους δραχ. 1000.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

—Διὰ τὴν προμήθειαν σωλήνων καὶ ἐξαρτημάτων αὐτῶν

Ἡ Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος» δέχεται μέχρι τῆς Δευτέρας 5ης Μαρτίου ἐνσφραγίστους προσφορὰς διὰ τὴν προμήθειαν σωλήνων καὶ ἐξαρτημάτων αὐτῶν.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι εὑρίσκονται κατατεθειμένοι παρὰ τῇ γραμματείᾳ τῆς Ἑταιρίας.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

Δημοτικὴ Μουσική

Σήμερον καὶ ὥραν 5 μ.μ. ἡ Μουσικὴ τοῦ Δήμου θὰ περιέλθῃ τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως παιανίζουσα διάφορα ἀποκρηάτικα ἐμβατήρια.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Τὸ ἀκριβὲς πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ποδοσφαιρικῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

—Στάδιον Παναχαϊκῆς

"Ωρα 10.30 π. μ. Ἀρμενικὴ—Ἐλπὶς Ἐγλυκάδος. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀντ. Σπανός. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Ξυγκάκης—Νικολόπουλος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἰωάν. Ζήνας.

"Ωρα 2.15 μ. μ. Β'. Παναχαϊκῆς—Β'. Ἀπόλλωνος. Διαιτητὴς ὁ κ. Δ. Καπετσώνης. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Χοτζογιάννης — Βούλγαρης.

"Ωρα 3.45 μ. μ. Παναχαϊκή—Ἀπόλλων. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἐλ. Ἐλευθεριάδης. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Καπετσώνης—Σωτηριάδης. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Μπριαμάτος.

—Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ

"Ωρα 10.30 π. μ. Ἀετὸς Πατρῶν—Ἐθνικός. Διαιτητὴς ὁ κ. Ε. Κεφάλας. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Θεοδωρόπουλος—Παναγιωτόπουλος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Χ. Μῖχος.
"Ωρα 2.15 μ. μ. Β' Ὀλυμπιακοῦ—Β' Ἀχιλλέως Διαιτητὴς ὁ κ. Σ. Λεβιθόπουλος. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Μπούτρης—Φλέσσας.

"Ωρα 3.45 μ. μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἀχιλλεύς. Διαιτητὴς ὁ κ. Ε. Φίλιας. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. Λεβιθόπουλος—Παγιωτόπουλος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Διαμαντόπουλος.

—Γήπεδον Μεσολογγίου

"Ωρα 3.30 μ. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἄρης Αἰτωλικοῦ. Διαιτητὴς ὁ κ. Νικ. Μουχθῆς.

—Γήπεδον Ἀμαλιάδος

"Ωρα 3 μ. μ. Λευκὸς Ἀστὴρ—Ἐθνικός. Διαιτητὴς ὁ κ. Δ. Λεβεντάκος.

—Γήπεδον Πύργου

"Ωρα 3 μ. μ. ΑΕΚ—Ἡρακλῆς Πύργου. Διαιτητὴς ὁ κ. Π. Ἀποστολόπουλος.

—Γήπεδον Ἀγρινίου

"Ωρα 3.30 μ. μ. Παναιτωλικός—Θύελλα Πατρῶν. Διαιτητὴς ὁ κ. Δ. Σεϊτανίδης.

—Γήπεδον Γαστούνης

"Ωρα 3.30. μ. μ. Αἴας Γαστούνης—Ἀστὴρ Πατρῶν.

Β.

—Κύπελλον Ἑλλάδος

ΑΘΗΝΑΙ. Σήμερον θὰ διεξαχθῇ ὁ ἡμιτελικὸς τοῦ Κυπέλλου Ἑλλάδος μεταξὺ Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς καὶ Ἀστέρος Ἀθηνῶν. Ὁ νικητὴς τοῦ ἀγῶνος αὐτοῦ θὰ συναντηθῇ εἰς τὰ τελικά, τὴν 11ην Μαρτίου, μὲ τὸν νικητὴν τοῦ ἀγῶνος Παναθηναϊκοῦ—Π.Α.Ο.Κ. Θεσσαλονίκης. Ὁ ἀλευταῖος αὐτὸς ἀγὼν θὰ διεξαχθῇ τὴν Τετάρτην εἰς Θεσσαλονίκην.

—Εἰς φιλικὸν ἀγῶνα θὰ συναντηθοῦν σήμερον εἰς Ἀθήνας ὁ Ἀπόλλων μὲ τὸν Φωστῆρα.

—Τὴν 8ην Ἀπριλίου θὰ συναντηθοῦν εἰς Ἀθήνας αἱ μικταὶ Ἀθηνῶν—Θράκης.

ΑΝΑΒΙΩΝΕΙ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΤΟ ΠΑΛΗΟ ΠΑΤΡΙΝΟ
ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Τὴν ἔναρξιν τοῦ ἑορτασμοῦ τοῦ Καρναβαλιοῦ θὰ ἐγκαινιάσῃ σήμερον τὸ ἀπόγευμα μεγάλη ἐπ' αὐτοκινήτων παρέλασις, προσωπιδοφόρων ποὺ θὰ πετάξουν στοὺς ἐξώστας καὶ τὰ παράθυρα, σοκολάτες καὶ ζαχαρωτὰ σὰν μιὰ φορά...

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΦΕΚΟΠΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι ἤρχισε ἡ διανομὴ καφὲ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ παρὰ τῶν καφεκοπτείων, βάσει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 10 κουπονίου. Ἕκαστος δικαιοῦχος δύναται νὰ λάβῃ τὸν καφὲ τοῦ παρ' οἱουδήποτε καφεκοπτείου τῆς πόλεως.

Ἐν Πάτραις τῇ 10—2—1951
Διὰ τὸν Σύλλογον
Καφεκοπτῶν Πατρῶν
Ὁ Πρόεδρος
Σ. Καπελιώτης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Συνδέσμου Ἐργατῶν Κεραμοποιῶν, Πλινθοποιῶν καὶ Ἀγγειοπλαστῶν

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συνδέσμου, ὅπως σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην πρωϊνὴν προσέλθωσιν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον πρὸς διεξαγωγὴν Ἀρχαιρεσιῶν.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

ΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ
ΜΕΣΩ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον διὰ τῶν ἀεροπλάνων τῆς Τ.Α.Ε. καὶ Α.Μ.Ε.

Ἀναχώρησις ἐκ Πατρῶν ὥρα 7.30 π. μ.

Ἀναχώρησις ἐξ Ἀγρινίου 12η μεσημβρινή.

Ἄφιξις εἰς Κέρκυραν 12 40 μ. μ.

Ἀναχώρησις ἐκ Κερκύρας 13.30 μ. μ.

Ἄφιξις εἰς Πάτρας 18.30 μ. μ.

Τιμὴ εἰσιτηρίου Πατρῶν—Κερκύρας δραχ. 117.000.

Ἐκδίδομεν εἰσιτήρια καὶ μετ' ἐπιστροφῆς Πάτραι—Κέρκυρα—Πάτραι δραχ. 215.000.

Ἐπίσης ἐκδίδομεν εἰσιτήρια διὰ Θεσσαλονίκην, Βόλον, Ἀλεξανδρούπολιν, Ἡράκλειον, Καβάλαν, Κομοτινήν, Κοζάνην, Λάρισαν ὡς καὶ διὰ τὰς γραμμὰς τοῦ Ἐξωτερικοῦ.

Διὰ πληροφορίας καὶ ἔκδοσιν εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝ. ΜΟΥΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
Ἀγ. Ἀνδρέου 34β καὶ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 40
Τηλ. 29—17

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΕΛΛΑΣ—ΙΤΑΛΙΑ

Τὸ τουριστικὸν

"ΚΥΚΛΑΔΕΣ"

ΤΑΚΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΑΤΡΩΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΣ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ
Ἀπὸ τῆς 4ης Μαρτίου 1951 (ΚΥΡΙΑΚΗΣ)
Οἱ ναῦλοι δι' ΙΤΑΛΙΑΝ καταβλητέοι εἰς δραχμὰς
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑΙ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑΙ
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ — ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΓΙΑ
Πρακτορεῖα Πατρῶν
Ἀγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλέφ. 28—17
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44—Τηλέφ. 33—80

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ πολυτελὲς καὶ ταχύτατον θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ,,

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.

Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3.30 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ἀργοστόλιον.

Πρακτορεῖα:
Χ. ΜΕΣΣΗΝΗ καὶ Π. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ἀγ. Ἀνδρέου 36 Β' καὶ 28 Α'
Τηλέφ. 28-17, 22-97, 22-87

Ἡ πολυτελὴς θαλαμηγὸς

"ΛΟΥΤΣΙΝΤΑ,,

ΚΥΡΙΑΚΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 3ην πρωϊνὴν δι' Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν.

ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3ην πρωϊνὴν δι' Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν.

Πρακτορεῖον
ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 33—22

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑΙ
ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ - Ι. ΤΟΓΙΑ καὶ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ

Θαλαμηγὸν

"ΓΛΑΡΟΣ,,

ΤΡΙΤΗΝ 2.30 π. μ. Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Κάλαμον, Ζαβέρδα, Παξούς.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9ην μ. μ. Πειραιᾶ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2.30 π. μ. Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Βασιλικήν, Νιδρί.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην μ. μ. Πειραιᾶ.

Πρακτορεῖα
Τηλέφωνα: 33—80, 28—17, 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ

Τὸ ἀτμόπλοιον

'ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ,

Ἀναχωρεῖ:

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 3 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ἀργοστόλιον.

Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.

Πρακτορεῖον
ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλέφ. 33—22

ΚΟΙΝΟΠΡΑΚΤΟΥΣΑΙ ΕΤΑΙΡΙΑΙ
ΤΥΠΑΛΔΟΥ—ΣΙΓΑΛΑ

«ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ»

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9ην ἑσπερινὴν ΠΕΙΡΑΙΑ, ΚΑΣΤΡΟΝ (Λήμνου), ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΙΝ, ΚΑΒΑΛΑΝ ΧΙΟΝ, ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

«ΤΕΤΗ»

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2.30 πρωϊνὴν ΖΑΚΥΝΘΟΝ ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

«ΤΕΤΗ»

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ