Παιδαγωγικὰ θέματα

Η ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΗΣ ΝΟΗΣΕΩΣ

Τοῦ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Ι. ΣΙΟΥΤΑ
(Ὑποδιευθυντοῦ Παιδ. Ἀκαδημίας Πατρῶν)

Νόησις εἶναι ψυχικὴ λειτουργία, ἥτις ἐπεξεργάζεται τὰ παντοῖα στοιχεῖα τῆς συνειδήσεως, συνδέει καὶ συσχετίζει αὐτὰ πρὸς ἄλληλα, συστηματοποιεῖ καὶ κατατάσσει αὐτὰ εἰς νέας εἰκόνας καὶ μορφάς, δημιουργοῦσα οὕτω τὴν καθόλου γνῶσιν.

Ἡ δύναμις τῆς νοήσεως εἶναι πολὺ μεγάλη. Διὰ ταύτης γινόμεθα κύριοι τοῦ περιεχομένου τῆς συνειδήσεως, κυριαρχοῦμεν καὶ δεσπόζομεν τοῦ ὑλικοῦ κόσμου.

Ἡ νόησις εἶναι ἡ μεγαλυτέρα κοσμικὴ δύναμις, γεμάτη ἀπὸ βούλησιν καὶ προσοχήν, πλήρης ἀπὸ παρατηρητικότητα καὶ ἐνόρασιν, ἡ ὁποία δίδει εἰς τὸν ἄνθρωπον τὴν ἱκανότητα νὰ ἐννοῇ τοὺς ὁμοίους του καὶ τὸ περιβάλλον, νὰ διανοίγῃ νέους δρόμους καὶ ὁρίζοντας, νὰ δημιουργῇ νέους κόσμους καὶ νὰ ἀνατρέπῃ συστήματα καὶ πολιτισμούς.

Εἰς τὸ δαιμόνιον τῆς νοητικῆς ταύτης ἱκανότητος, ἡ ὁποία καὶ νοῦς ἢ διάνοια ὀνομάζεται, ὀφείλει ἡ ἀνθρωπότης τὰ ἀριστουργήματα καὶ τὰ ὑπέροχα καλλιτεχνικά της ἔργα. Αὕτη ἀνέτρεψε τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς καὶ μετέβαλε τὰς περὶ τοῦ κόσμου θεωρίας. Αὕτη διηρεύνησε τοὺς πόλους καὶ ἐρευνᾷ τὸ ὑπερπέραν. Ἕδρα δὲ τῆς μεγάλης ταύτης δυνάμεως εἶναι ὁ ἐγκέφαλος καὶ δὴ τὸ πρόσθιον κέντρον, ἐν ᾧ εὑρίσκονται οἱ μετωπιαῖοι λοβοί.

Παράγοντες: Σπουδαιότατος παράγων τῆς νοήσεως εἶναι ἡ νοημοσύνη. Αὕτη χαρακτηρίζεται, ὡς γενικὴ πνευματικὴ δεξιότης, ἐκδηλουμένη ἐν τῇ ἱκανότητι πρὸς πνευματικὴν δρᾶσιν, ἐν τῇ διεισδύσει εἰς τὴν πραγματικότητα, ἐν τῇ αὐτοτελείᾳ καὶ διαυγείᾳ εἰς τὸ κρίνειν καὶ ἐν τῇ συνειδητῇ τοῦ σκοποῦ κατανοήσει καὶ ἐκτελέσει ὅλως νέων προβλημάτων. Ἡ δεξιότης αὕτη ἀσκεῖ μεγίστην ῥοπὴν ἐπὶ τὴν ἀτομικὴν καὶ κοινωνικὴν τοῦ ἀτόμου δρᾶσιν καὶ παρουσιάζει ποικιλίαν μὲ ὅρια ἀπεριόριστα καὶ εὐρέα ἐν τῇ καθόλου σταδιοδρομίᾳ τούτου.

Μορφαί: Ποικίλαι εἶναι αἱ μορφαί, ὑφ' ἃς ἡ νόησις παρουσιάζεται. Αὗται, διακρινόμεναι κατὰ παντοίους βαθμοὺς ἰσχύος, κυμαίνονται ἀπὸ τῆς ἀνωτάτης ἐκδηλώσεως τοῦ δημιουργικοῦ πνεύματος μέχρι τῆς κατωτάτης, ἤτοι ἀπὸ τῆς μεγαλοφυΐας καὶ ἰδιοφυΐας μέχρι τῆς μικρονοίας, τῆς μωρίας καὶ ἠλιθιότητος. Αἱ μορφαὶ αὗται εἶναι ὑπερφυσικαί, φυσικαὶ καὶ ὑποφυσικαί, ἤτοι ὑπερκανονικαί, κανονικαί, ὑποκανονικαί.

Ὑπερκανονικαί: Σπουδαιόταται μορφαὶ τῆς κατηγορίας ταύτης εἶναι ἡ μεγαλοφυΐα καὶ ἡ ἰδιοφυΐα.

Μεγαλοφυΐα: Μεγαλοφυΐα εἶναι ἡ ἀνωτάτη ἐκδήλωσις τοῦ δημιουργικοῦ πνεύματος, ἐκδηλουμένη καθ' ὅλα τὰ στάδια τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τέχνης εἴτε εὐρέως εἴτε μή. Καὶ ἐν μὲν τῇ πρώτῃ περιπτώσει εἶναι πολυμερής, ὡς παρατηρουμένη εἰς πλείστους κλάδους, ἐν δὲ τῇ δευτέρᾳ μονομερής, ὡς στρεφομένη ἐντὸς ὡρισμένου πεδίου. Ἡ μεγαλοφυΐα εἶναι δῶρον σπάνιον. Αὕτη σπανιώτατα μεταδίδεται κληρονομικῶς.

Γνωρίσματα: Χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῆς μεγαλοφυΐας, εἶναι μεγάλη παρατηρητικότης, ἀντίληψις καρτερία, ἀσυνήθης ἐργατικότης, διαίσθησις, δημιουργικὴ φαντασία καὶ ἔμπνευσις.

Διὰ τῆς διαισθήσεως οἱ μεγαλοφυεῖς ἀντιλαμβάνονται ὅ,τι δὲν εἶναι ἀντιληπτὸν ἀπὸ τοὺς ἄλλους. Συλλαμβάνουν τὰς μὴ φανερὰς μεταξὺ τῶν φαινομένων σχέσεις, μαντεύουν καὶ προφητεύουν τὴν ὕπαρξιν ἀγνοουμένων θησαυρῶν. Ὅλοι οἱ μεγάλοι ἄνδρες εἶναι προικισμένοι μὲ διαίσθησιν. Γνωρίζουν καλῶς, χωρὶς συλλογισμοὺς καὶ ἀνάλυσιν, ὅ,τι πρέπει νὰ γνωρίζουν. Ὁ καλὸς δικαστὴς γνωρίζει νὰ ἀπονέμῃ τὸ δίκαιον, χωρὶς νὰ χάνεται εἰς τὰς λεπτομερείας τῶν νομικῶν συμπερασμάτων.

Εἶναι αὕτη ταχὺς συλλογισμός, ὅστις γίνεται κατόπιν στιγμιαίας παρατηρήσεως, κατευθύνουσα ἡμᾶς εἰς τὰ ὕψιστα ἐπίπεδα τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς.

Διὰ δὲ τῆς ἐμπνεύσεως αὐτομάτως ῥόπον τινὰ ἐμπνέονται καὶ προσανατολίζονται πρὸς τὴν κατεύθυνσιν ὅπου ὑπάρχει ἀγνοούμενόν τι ἢ μία ἀνακάλυψις. Κατὰ ταύτην, αἰφνιδίως καὶ ἄνευ παρεμβολῆς τῆς βουλήσεως, ἡ συνείδησις ἡμῶν καταλαμβάνεται ὑπό τινος ἰδέας. Εἶναι αὕτη ὁ κυριώτερος καὶ σημαντικώτερος παράγων τῶν καλλιτεχνικῶν καὶ ποιητικῶν δημιουργημάτων.

Ὀνομαστὰ καὶ μοναδικὰ εἶναι τὰ παραδείγματα τῆς μεγαλοφυΐας τῶν τραγικῶν τῆς ἀρχαιότητος, τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους, τοῦ Φειδίου καὶ τοῦ Πραξιτέλους, ὡς καὶ τῶν νεωτέρων χρόνων: τοῦ Σαίξπηρ, τοῦ Λάϊμπνιτς καὶ τοῦ Γκαῖτε. Ἡ Σοφόκλειος μεγαλοφυΐα, μὲ τὴν ἐξαιρετικὴν διάνοιαν καὶ τὸν ὑπέρμαχον δημιουργικὸν νοῦν, προδρομικὰ καὶ προφητικὰ διαβλέπει τὴν ἀληθινὴν θέσιν τοῦ ἀτόμου εἰς τὴν κοινωνικὴν ζωήν. Διὰ τῆς ἡρωΐδος Ἀντιγόνης, ἡ ἰδέα τοῦ δικαίου τοποθετεῖται εἰς τὸ ὑψηλότερον ἀνάβαθρόν της. «Δὲν ἐφανταζόμην, λέγει αὐτὴ πρὸς τὸν Κρέοντα, ὅτι σὺ θνητὸς ὢν ἠδύνασο νὰ παραβῇς τοὺς ἀγράφους καὶ σταθεροὺς νόμους τῶν Θεῶν». Ἡ δὲ ἀσυνήθης τοῦ Σαίξπηρ εὐφυΐα δημιουργεῖ ἐν τῷ Ὀθέλλῳ τύπους ἀνωτέρου καὶ ἀσυνήθους χαρακτῆρος, τύπους εὐγενεῖς τὴν ψυχὴν καὶ οὕτως εἰλικρινεῖς, ὥστε ἡ τραγικὴ ῥῆξις νὰ καθίσταται ἀδύνατος μεταξύ των, παρ' ὅλας τὰς δυσμενεῖς συνθήκας.

Ἰδιοφυΐα: Ἰδιοφυΐα εἶναι εἰδικὴ τοῦ ἀτόμου ἱκανότης πρὸς εὐδόκιμον ἐκτέλεσιν ὡρισμένων ἐνεργειῶν. Ταύτην κληρονομεῖ τὸ ἄτομον καὶ δι' ἀσκήσεως διαμορφοῖ καὶ προάγει. Ἡ ἰδιοφυΐα δὲν πρέπει νὰ συγχέεται πρὸς τὴν μεγαλοφυΐαν. Ὕψιστος βαθμὸς ταύτης εἶναι ἡ μεγαλοφυΐα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΚΟΠΤΙΚΗ
ΟΡΕ
ΡΑΠΤΙΚΗ
ΕΡΜΟΥ 57 · ΠΑΤΡΑΙ
Ὁ οἶκος ποὺ ἔδωσε προσοδοφόρον ἐργασίαν σὲ χιλιάδας κορίτσια.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Μήτηρ πέντε τέκνων μικρῶν πάσχουσα ἐξ ὀξείας πνευμονικῆς φυματιώσεως μετὰ πυώδους πλευρίτιδος νοσηλευομένη εἰς τὸ σανατόριον «Ἅγιος Ἀνδρέας» προκειμένου νὰ ὑποστῇ ἐγχείρισιν πλαστικήν, ἔχει ἄμεσον καὶ ἀπόλυτον ἀνάγκην πολλῶν φιαλιδίων στρεπτομικίνης μετὰ συνδυασμοῦ Π.Α.Σ. καὶ οὖσα ἄπορος καὶ πάμπτωχος ποιεῖται ἔκκλησιν εἰς τὰ φιλάνθρωπα αἰσθήματα τοῦ κοινοῦ ὅπως συνδράμουν αὐτήν, ἵνα περισώσῃ τὴν ὑγείαν της ἐκ βεβαίου θανάτου. Πᾶσα προσφορὰ δεκτὴ εἰς Φαρμακεῖον κ. Γεωργ. Βασιλοπούλου, Ἁγίου Νικολάου 65, καὶ ἠλεκτρικὰ εἴδη, Μαιζῶνος 96.

ΠΙΝΕΤΕ ΟΥΖΟ
ΔΗΜ. ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ
ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938
Κανακάρη 96—ΠΑΤΡΑΙ—Τηλέφ. 34—08

ΕΝΑ ΓΚΡΟΥΠ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ

● ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ●

Στὰ πεταχτά

Καιροῦ εὐνοοῦντος, σήμερα, θὰ πραγματοποιηθοῦν ἀρκετὲς ἐκδρομές.

— Οἱ περισσότερες ἐξ αὐτῶν ἀπὸ παρέες, ποὺ δὲν ἀνήκουν εἰς ἐκδρομικὰ σωματεῖα.

— Ἄλλες ἐξ αὐτῶν θὰ γίνουν ἀπὸ ποδοσφαιρικοὺς συλλόγους ποὺ θὰ συνδυάσουν μίαν ἐκδρομὴν φιλάθλων μὲ ἕνα μὰτς ποὺ θὰ δώσουν εἰς γειτονικὰς πόλεις.

= Πληροφορούμεθα ὅτι εἰς τὸ ἐνταῦθα Ὑποκατάστημα τοῦ ΙΚΑ πρόκειται νὰ προσληφθῇ εἷς νοσοκόμος, ὁ ὁποῖος θὰ ἐκτελῇ καὶ καθήκοντα τραυματιοφορέως.

— Οἱ ἐνδιαφερόμενοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν σχετικὰς αἰτήσεις ἐντὸς 10 ἡμερῶν.

— Προσόντα: Πτυχίον ἀνεγνωρισμένης σχολῆς νοσοκόμων, διετὴς ὑπηρεσία εἰς νοσοκομεῖα ἢ πενταετὴς τοιαύτης εἰς σοβαρὰ νοσηλευτικὰ ἱδρύματα.

= Τὸ ΙΚΑ (κεντρικὸν) πρόκειται ἐπίσης νὰ προσλάβῃ 6 ἰατροὺς φυματιολόγους, 10 ὑπομηχανικοὺς καὶ 4 σχεδιαστάς.

— Αἰτήσεις διὰ τοὺς ἰατροὺς μέχρι 22ας τρέχ. διὰ δὲ τοὺς λοιποὺς μέχρι 17ης.

= Πληροφορούμεθα ὅτι ἐντὸς ἡμερῶν πρόκειται νὰ ἀρχίσῃ ραδιοτηλεφωνικὴ ἐπικοινωνία μεταξὺ Ἀθηνῶν — Κύπρου.

= Τὴν Πέμπτην ἀρχίζουν αἱ κληρώσεις τοῦ ἐθνικοῦ λαχείου.

= Ἡ ὑπηρεσία Στατιστικῆς τοῦ ΟΗΕ ἐκυκλοφόρησε τελευταίως τὴν δευτέραν «στατιστικὴν ἐπετηρίδα» διὰ τὸ 1949—50.

— Ἐξ αὐτῆς ἀποδεικνύεται ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἐμφανίζει τὴν μεγαλυτέραν γεννητικότητα ἀλλὰ καὶ τὴν μεγαλυτέραν θνησιμότητα μεταξὺ ὅλων τῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης.

— Εἰς 115.000 ἀναβιβάζονται κατ' ἔτος αἱ γεννήσεις καὶ εἰς ὀλίγον μικρότερον ἀριθμὸν οἱ θάνατοι ἐκ διαφόρων αἰτιῶν.

= Ἀπὸ τοῦ ραδιοσταθμοῦ τῶν Παρισίων ὡμίλησε χθὲς τὴν μεσημβρίαν σχετικῶς μὲ τὸν ἀγῶνα Ἑλλάδος-Τουρκίας εἰς τὸ μπάσκετ ὁ δημοσιογράφος καὶ ἄλλοτε προπονητὴς τοῦ ΝΟΠ κ. Χρ. Σβολόπουλος.

— Ὁ ὁποῖος ἀπέδωσε τὰς ἥττας μας εἰς τὸ πανευρωπαϊκὸν πρωτάθλημα μπάσκετ εἰς τὴν ἔλλειψιν πείρας μεγάλων ἀγώνων τῶν Ἑλλήνων ἐπιλέκτων.

= Ἀπὸ τὸ ἑβδομαδιαῖον δελτίον τοῦ ὑπουργείου Συντονισμοῦ πληροφορούμεθα ὅτι κατὰ τὸ διαρρεῦσαν τρίμηνον συνεπληρώθη ἡ ἀποκατάστασις λιμενικῶν προβλήτων, κυματοθραυστῶν, λιμενοβραχιόνων, προκυμαιῶν, ἀποθηκῶν καὶ ἐγκαταστάσεων γερανῶν καὶ σιλὸ εἰς τοὺς λιμένας Κερκύρας, Πρεβέζης, Κατακώλου, Πειραιῶς κ.ἄ.

— Ἐπίσης ὑπεγράφησαν νέαι συμβάσεις διὰ νέα ἔργα ἀποκαταστάσεως τῶν λιμένων Ἀργοστολίου, Κατακώλου κ.ἄ.

— Διὰ τὸν λιμένα τῶν Πατρῶν δὲν ἀναφέρεται τίποτε.

= Πληροφορούμεθα ὅτι εἶναι ἐνδεχόμενον τὴν Τρίτην ἢ τὴν Τετάρτην νὰ καταπλεύσουν εἰς τὸν λιμένα μας ἢ νὰ ἔλθουν ἀνοικτὰ αὐτοῦ τὰ νέα ἀντιτορπιλλικὰ ποὺ μᾶς ἔδωσεν ἡ Ἀμερική.

— Τὰ νέα ἀντιτορπιλλικά, ποὺ μετονομάσθησαν ἤδη εἰς «Λέων» καὶ «Πάνθηρ» ἀπέπλευσαν χθὲς ἐκ Γιβραλτάρ, κατευθυνόμενα εἰς Ναύσταθμον, ὅπου καὶ θὰ εὑρίσκωνται τὴν Τετάρτην ἢ Πέμπτην.

= Ἐπιτυχίαν, ἀναμφιβόλως, πρέπει, ἀπὸ ἀπόψεως εἰσπράξεων, νὰ ἐσημείωσεν ὁ χθεσινὸς ἔρανος διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς λειτουργίας τοῦ σχολείου τῶν ἐργαζομένων καὶ ἀπόρων παιδιῶν.

— Δεῖγμα κι' αὐτὸ τοῦ τί μπορεῖ νὰ κάμῃ ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία ὅταν ὁ σκοπὸς εἶναι ἱερός, ὅπως καὶ εἶναι.

— Ἀξία συγχαρητηρίων εἶναι ἐν προκειμένῳ, πλὴν τῶν συμπολιτῶν ποὺ ἔδωσαν προθύμως τὸν ὀβολόν των, ἡ Χριστιανικὴ Μορφωτικὴ Ἕνωσις, δαπάναις καὶ μερίμνῃ τῆς ὁποίας λειτουργεῖ ἀπὸ βετίας τὸ σχολεῖον, εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ρουφείου».

= Ἀναγνώστης μας, ἐξ ἀφορμῆς τῶν ὅσων γίνονται εἰς Ἀθήνας ἐναντίον τῶν σκύλων (φόλες, φίμωτρα κλπ.) ζητεῖ νὰ ληφθοῦν ἀνάλογα μέτρα καὶ ἐδῶ, ἀλλὰ γιὰ τίς... γάτες.

— Παρατηρῶν ὅτι ὁ ἀριθμός των τελευταίως ηὐξήθη «τρομακτικῶς».

— Τὸ «τρομακτικῶς» περιέχεται εἰς ἐπιστολὴν τοῦ ἐν λόγῳ ἀναγνώστου μας, ὁ ὁποῖος ἐκφράζει παράπονα κατὰ τῶν «ἁρμοδίων» ποὺ «δὲν περιστέλλουν τὸ κακό», γιὰ νὰ μπορέσῃ, ὡς λέγει, νὰ κοιμηθῇ.

— Ὁ ἀναγνώστης μας μᾶς ἐπιφορτίζει μὲ «σοβαρὰ καθήκοντα», ἡ ἐκπλήρωσις τῶν ὁποίων, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοὐλάχιστον τῆς ἀναλήψεως τῶν «ἁρμοδίων» προσκόπτει εἰς σοβαρὰ ἐμπόδια.

= Οἱ διάσημοι Ἄγγλοι ἠθοποιοὶ Λώρενς Ὀλιβὲ καὶ ἡ σύζυγός του Βίβιαν Λῆ θὰ παίζουν εἰς δύο φίλμ εἰς τὸ Ἀγγλικὸν φεστιβάλ.

— Τὰ ἔργα αὐτὰ εἶναι «Καῖσαρ καὶ Κλεοπάτρα» τοῦ Μπέρναρ Σῶου καὶ «Ἀντώνιος καὶ Κλεοπάτρα» τοῦ Σαίξπηρ.

= Δύο ἄγγλοι θὰ ἐπιχειρήσουν κατ' αὐτὰς νὰ διαπλεύσουν τὸν Ἀτλαντικὸν ἀπὸ ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς, μὲ ἕνα πλοιάριον μήκους 3 1/2 μέτρων.

ΨΥΓΕΙΑ
Ο ΧΕΛΜΟΣ
ΜΙΚΡΑΙ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΙΚ. Ι. ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 189 · ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Τὸ σημερινὸν ἀγωνιστικὸν πρόγραμμα ἔχει ὡς ἀκολούθως:

—Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ

Ὥρα 10.30 π. μ. Ἡρακλῆς—Πατρεύς. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἐλ. Ἐλευθεριάδης. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Κεφάλας—Θεοδωρᾶτος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Δ. Μπουμέλης.

Ὥρα 3.30 μ. μ. Β' Ὀλυμπιακοῦ—Β' Ἀπόλλωνος. Διαιτητὴς ὁ κ. Γ. Ξυγκάκης. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Σωτηριάδης—Βούλγαρης.

Ὥρα 5 μ. μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἀπόλλων. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀποστολόπουλος. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Μουχτῆς—Σωτηριάδης. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Διαμαντόπουλος.

—Στάδιον Παναχαϊκῆς

Ὥρα 9 π. μ. Ἄρης—Ἀχαϊκή. Διαιτητὴς ὁ κ. Στ. Λεβιθόπουλος. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Σπανὸς—Νικολόπουλος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Πετρᾶκος.

Ὥρα 3.30 μ. μ. Β' Παναχαϊκῆς—Β' Θυέλλης. Διαιτητὴς ὁ κ. Κ. Ματαράγκας. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Φιλιππίδης—Κεφάλας.

Ὥρα 5 μ. μ. Παναχαϊκὴ—Θύελλα. Διαιτητὴς ὁ κ. Δ. Λεβεντάκος. Ἐπόπται γραμμῶν οἱ κ. κ. Φιλιππίδης—Ματαράγκας. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γ. Μπριαμᾶτος.

—Ὁ ἀγὼν Ἀετοῦ — Α.Ε.Κ.

Ὁ διὰ τὴν πρωΐαν τῆς σήμερον ὁρισθεὶς ἀγὼν Ἀετοῦ Ρίου—Α.Ε.Κ. εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ δὲν θὰ τελεσθῇ, παραιτηθέντος ἐγγράφως τοῦ Ἀετοῦ Ρίου τῶν ὑπολοίπων ἀγώνων του.

—Τὸ πρωτάθλημα Μπάσκετ

Συνεχιζομένου τοῦ πρωταθλήματος μπάσκετ — μπώλ, θὰ τελεσθοῦν σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς τὰ τερραὶν τοῦ Σκαγιοπουλείου οἱ κάτωθι ἀγῶνες:

1) Β' καὶ Α' ὁμάδων Ἀπόλλωνος— Σκαγιοπουλείου.

2) Β' καὶ Α' ὁμάδων Παναχαϊκῆς—Ἀστέρος.

Β.

—Ἀρμενικὴ — Μικτὴ Ναυπάκτου

Ἡ ἐκδρομὴ τῆς Ἀρμενικῆς εἰς Ναύπακτον θὰ συνδυασθῇ καὶ μὲ ἀγῶνα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος. Οὕτω τὴν 4ην ἀπογευματινὴν σήμερον συναντᾶται μὲ τὴν μικτὴν ἐξ ἐπιλέκτων ποδοσφαιριστῶν τῶν σωματείων Ἄρης — Ἀστὴρ — Δάφνη. Οἱ φίλαθλοι τῆς γείτονος πόλεως θὰ εὕρουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀπολαύσουν ἕνα ἀγῶνα δυναμικὸν καὶ θεαματικόν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Παπαχρήστου Ἰω. Τσώρτσιλ 258, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 111. Σιγαλὸς Γεώργ. Γούναρη 45. Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἁγ. Νικολάου 65, Μαυρογέννης Π. Μαιζῶνος 77. Στράτος Ἀπόστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα

Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 111, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα

Γεωργαντόπουλος Ἰω. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19.

Συνταγαὶ τοῦ Ι.Κ.Α.

Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 32, Παπαχρήστου Ἰω. Τσώρτσιλ 258, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΘΕΙΑ ΚΗΡΥΓΜΑΤΑ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

1) Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρῶν κ. Θεόκλητος, εἰς Καλλιθέαν.

2) Ὁ Ἀρχιμ. Εὐστάθιος Εὐσταθόπουλος, Πρωτοσύγκελλος Ἱ. Μητροπόλεως Πατρῶν εἰς Εὐαγγελίστριαν κατὰ τὴν Α.Θ.Λ.

3) Ὁ Ἀρχιμ. Χριστόδ. Παπαγιάννης, Ἱεροκῆρυξ Ἱ. Μητροπόλεως Πατρῶν εἰς Ἀραγόζαιναν καὶ τὸ ἑσπέρας εἰς Γρόπα.

4) Ὁ Ἀρχιμ. Ἀμβρόσιος Ματζῶρος εἰς Ἅγιον Νικόλαον.

5) Ὁ Αἰδεσ. Εὐάγγελος Μήτσης εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν.

6) Ὁ κ. Γεώργιος Σωτηρόπουλος, εἰς Ἁγ. αν Φωτεινὴν

7) Ὁ κ. Γεώργιος Ζαφειρόπουλος, εἰς Ὅσιον Λουκᾶν.

ΗΝΩΜΕΝΗ ΠΟΛΥΤΕΚΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΑΤΡΩΝ—ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

Β' ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη εἰς τὴν συνεδρίασιν τὴν 13ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Γ' Γυμνασίου Ἀρρένων (διδακτήρια Βούδ) πρὸς συζήτησιν τῶν ἰδίων θεμάτων τῆς πρώτης προσκλήσεως ἤτοι: 1) Ἔκθεσις Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς, 2) Ἔγκρισις Ἀπολογισμοῦ χρήσεως 1950, 3) Διοικητικὴ λογοδοσία καὶ διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ἡ συνεδρίασις θὰ πραγματοποιηθῇ μὲ ὁσαδήποτε μέλη παρευρίσκονται.

Πάτραι τῇ 10ῃ Μαΐου 1951

Ὁ Πρόεδρος
ΑΠΟΣΤ. ΤΣΙΤΣΑΡΑΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΑΡΙΣΤ. ΚΟΥΡΝΟΥΤΟΣ

Δημοτικὴ μουσικὴ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 6 1)2 μ. μ. ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου θέλει ἐκτελέσει τὸ κάτωθι πρόγραμμα εἰς τὴν πλατεῖαν Κωνσταντίνου καὶ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Κ. Καρυδάκη 1) Ἐμβατήριον, 2) Συμφωνία, 3) Ὀλλανδέζα (Ὀπερέτα Κάλμαν), 4) Ρωψωδία Σπανιόλα, 5) Γλέντι στὴν ἐξοχὴ (ὑπὸ Καρυδάκη), 6) Ἐμβατήριον.

(Ἐκ τοῦ Ἀδελφάτου)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Καλαβρύτων—Αἰγιαλείας διακηρύττει ὅτι:

Στερουμένης τῆς ἐνορίας Τεμένης τακτικοῦ Ἐφημερίου, καλοῦμεν τοὺς βουλομένους νὰ καταλάβωσι τὴν θέσιν ταύτην καὶ ἔχοντας τὰ νόμιμα καὶ κανονικὰ προσόντα, ὅπως ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης εἰς τὸ περιοδικὸν «Ἐκκλησία», ὑποβάλωσιν ἡμῖν σὰ ὑπὸ τοῦ ἄρθ. 48 τοῦ ἀναγκαστικοῦ Νόμου 2200 «περὶ Ἱ. Ναῶν καὶ Ἐφημερίων» προβλεπόμενα πιστοποιητικά, καθ' ὅσον μετὰ ταῦτα θέλομεν προβῇ εἰς τὴν ἀνακήρυξιν τῶν ὑποψηφίων.

Ἐν Αἰγίῳ 24 Ἀπριλίου 1951

Ὁ Μητροπολίτης Καλαβρύτων—Αἰγιαλείας
(Τ. Σ) † ΑΓΑΘΟΝΙΚΟΣ

ΨΑΡΙΑ
ΦΡΕΣΚΟΤΑΤΑ
ΕΙΣ ΤΟ ΙΧΘΥΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΑΠΟΣΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΑΡΑΤΟΥ
Τηλ. 32—88

Ἡ δρᾶσις τοῦ Ἀγροτικοῦ Συλλόγου

Ὁ Ἀγροτικὸς Σύλλογος Πατρῶν ἢ Νομοῦ Ἀχαΐας ὑπέβαλε σχετικὰ ὑπομνήματα πρὸς τοὺς κ. κ. Πρόεδρον Κυβερνήσεως, ὑπουργὸν Γεωργίας καὶ Νομάρχην Ἀχαΐας πρὸς ἐπίλυσιν τῶν κάτωθι ζητημάτων: 1) **Ἵδρυσιν Γεωργικοῦ Σταθμοῦ καὶ Δασικοῦ Φυτωρίου εἰς Καλάβρυτα διὰ τὴν ἀνάπτυξιν ὅλων τῶν κλάδων τῆς Γεωργίας, τῆς ἐκεῖ περιφερείας. 2) Ἀπαλλοτρίωσιν Μοναστηριακῶν ἐκτάσεων πρὸς ἀποκατάστασιν Ἀκτημόνων Ἄνω Κλειτορίας. 3) Τὴν ἐλάττωσιν τῆς ἀρδευτικῆς εἰσφορᾶς τῶν λαχανοκαλλιεργητῶν Περιβόλας, Ἐγλυκάδος, Μπεγουλακίου κ. λ. π.**

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Σήμερον καὶ ὥραν 11 π. μ. δίδεται εἰς τὸ «Πάνθεον» ἡ συναυλία τῆς «Χορωδίας Κοριτσιῶν» καὶ τῆς «Σχολῆς τραγουδιοῦ Κάρτερ» τοῦ Ἑλλην. Ὠδείου Πατρῶν.

Τὸ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα συμπληροῦται ὑπὸ τῆς πιανιστρίας δ)δος Φούλας Κ. Ἀνδρικοπούλου μὲ ἔργα Λίστ.

Εἰδοποίησις Δασαρχείου Πατρῶν

Ζητεῖται παρὰ τοῦ Δασαρχείου Πατρῶν πρὸς ἀγορὰν ἢ πολυετὴ μίσθωσις ἔκτασις 30 περίπου στρεμμάτων κατάλληλος πρὸς ἵδρυσιν Δασικοῦ Φυτωρίου ἀρδευομένη ἢ ἀναμένη νὰ ἀρδευθῇ διὰ ρεόντων ἢ ὑπογείων ὑδάτων καὶ εὑρισκομένη εἰς τὴν πεδινὴν περιοχὴν Πατρῶν καὶ εἰς ἀπόστασιν μέχρι 15 χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς πόλεως Πατρῶν.

(Ἐκ τοῦ Δασαρχείου)

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

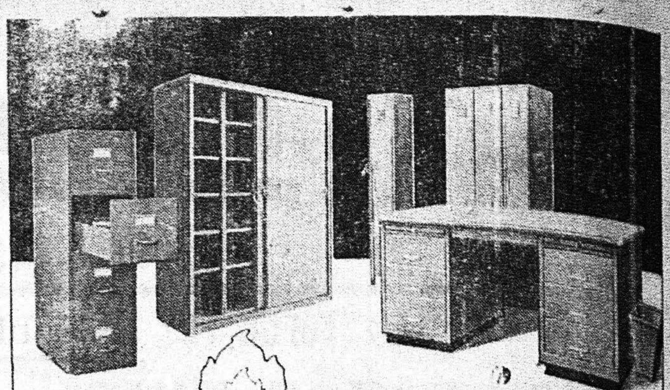
ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
(Μῆκος κύματος 198,5 μ. ἢ 1511 χιλιόκυκλοι)
ΚΥΡΙΑΚΗ 13 Μαΐου

12.30 Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια
12.45 Διάφορα ἑλληνικὰ βάλς
13.00 ἑβδομαδιαία ἀνασκόπησις
13.15 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες
13.35 Εὔθυμο δεκάλεπτο
13.45 Ἱστορίες τοῦ τόπου μας «Τὸ Καστρίτσι στὴν πατρινὴ κοινωνία». Ὁμιλία τοῦ κ. Κώστα Τριανταφύλλου
13.55 Νησιώτικα τραγούδια
14.15 Ποικίλη μουσικὴ
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς.

Ἑσπερινὴ ἐκπομπὴ

19.00 Ἔναρξις. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταὶ μας
19.30 Ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου. Ἐπιμέλεια τοῦ γεωπόνου κ. Παντ. Μαγγίνα
19.40 Δημοτικὴ μουσικὴ
20.00 Ἑβδομαδιαία ἐμποροοικονομικὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δουκάκη
20.10 Δίσκοι ἐλαφρᾶς μουσικῆς
20.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς
21.00 Τὸ πεντάλεπτο τῶν διαφημίσεων
21.05 Τὸ ἑλληνικὸ μας βράδυ
21.30 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας
21.50 Εὔθυμο δεκάλεπτο
22.00 Ἐλαφρὸ πιάνο
22.15 Δελτίον εἰδήσεων
22.30 Χορευτικὴ μουσικὴ
23.00 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος τῆς ἐκπομπῆς.

ΨΥΓΕΙΑ
Ο ΧΕΛΜΟΣ
ΜΙΚΡΑΙ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΙΚ. Ι. ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 189 · ΠΑΤΡΑΙ



ΑΝ. ΒΙΟΜΗΧ. ΕΤΑΙΡΙΑ «ΘΕΡΜΙΣ» ΘΕΡΜΙΣ ΧΑΛΥΒΔΙΝΑ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΕΠΙΠΛΑ

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΧΑΛΥΒΔΙΝΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΜΟΤΕΡ
Ἐπισκεφθῆτε μας καὶ ζητήσατε κάθε πληροφορίαν
ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Γεωργίου 28—Τηλ. 35 63—ΠΑΤΡΑΙ

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Ἡ γνωστὴ θαλαμηγὸς
«ΛΟΥΤΣΙΝΤΑ»
Ἀναχωρεῖ:
ΚΥΡΙΑΚΗΝ 10ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ.
ΤΕΤΑΡΤΗΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν.
ΠΕΜΠΤΗΝ 10ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Κάλαμον, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν.
Πρακτορεῖον
ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 33—22

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑΙ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑΙ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ - Ι. ΤΟΓΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ

«ΓΛΑΡΟΣ»
Κάθε ΤΡΙΤΗΝ 2.30 π.μ. Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Κάλαμον, Ζαβέρδα, Πάξους.

«ΚΥΚΛΑΔΕΣ»
Κάθε ΤΡΙΤΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Πάτμον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον.

«ΓΛΑΡΟΣ»
Κάθε ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9ην μ. μ. διὰ Πειραιᾶ.

«ΓΛΑΡΟΣ»
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2.30 πρωϊνὴν Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Βασιλικήν, Νιδρί.

«ΓΛΑΡΟΣ»
Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ.

«ΚΥΚΛΑΔΕΣ»
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 2αν πρωϊνὴν Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Πρακτορεῖα
Τηλέφωνα: 28—17, 33—80, 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
«ΑΝΔΡΟΣ»
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.
Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3.30 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πρακτορεῖον:
ΜΕΣΣΗΝΗ—ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Τηλέφ. 28 17, 22-97, 22-87

ΚΟΙΝΟΠΡΑΚΤΟΥΣΑΙ ΕΤΑΙΡΙΑΙ ΤΥΠΑΛΔΟΥ—ΣΙΓΑΛΑ

«ΙΟΝΙΟΝ»
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, Πάτμον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

«ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ»
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 3ην πρωϊνὴν ΖΑΚΥΝΘΟΝ, ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

«ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ»
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ, ΙΚΑΡΙΑΝ, ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ, ΒΑΘΥ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.

«ΙΟΝΙΟΝ»
Ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ 2αν πρωϊνὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΑΓΙΑΝ ΕΥΦΗΜΙΑΝ, ΦΙΣΚΑΡΔΟΝ, ΛΕΥΚΑΔΑ, ΠΡΕΒΕΖΑΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
Τὸ ἀτμόπλοιον
«ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ»
Ἀναχωρεῖ:
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10 ἑσπερινὴν κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν.
Πρακτορεῖον
ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλέφ. 33—22

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον ἢ μὴ δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Καφενεῖον Παν. Μολφέτα, Μαιζῶνος — Κολοκοτρώνη.

«ΑΜΑΠΟΛΛΑ»

Ὅπως πέρυσι τὸ καλοκαῖρι, ἔτσι καὶ ἐφέτος τὸ ὡς ἄνω ἐξοχικὸν κέντρον στὸ μαγευτικόν μας προάστειον «ΑΡΟΗ» τίθεται καὶ πάλιν εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ κοινοῦ.

Τὸ κέντρον ἀνακαινισθὲν ριζικῶς θὰ προσφέρῃ ὅ,τι ἐκλεκτόν, μ' ὅλα τὰ τελευταῖα τραγούδια.

Ἐλᾶτε νὰ σκοτώσετε τὴν πλῆξι σας στὴν ὀνειρώδη τοποθεσία ποὺ τὴν πλαισιώνει τὸ πράσινο καὶ τὴν πλημμυρίζει ἡ μαγευτικὴ Φύσις.

ΛΟΥΤΡΑ ΧΑΜΑΜ ΠΑΤΡΩΝ

Ἤρχισαν ἤδη τὴν λειτουργίαν των τὰ ἰαματικὰ λουτρὰ Χαμάμ, τελείως ἐπισκευασθέντα.

ΗΜΕΡΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή. Ἔναρξις ἀπὸ τῆς 5ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 10ης νυκτερινῆς καθ' ἑκάστην.

ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29
Μ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΚΑΘΩΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ
ΠΙΝΕΤΕ ΧΥΜΟΥΣ ΦΡΟΥΤΩΝ
ΜΑΝΩΛΙΚΑΚΗ
ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ
ΛΕΜΟΝΑΔΑ - ΒΥΣΙΝΑΔΑ
Ποτὸν ἀναψυκτικὸν καὶ ὑγιεινὸν ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῆς ἀναλύσεως χημείου τροφίμων Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἀπαραίτητον δι' οἰκογενείας, παιδιά, γέροντας. Διατίθεται εἰς φιάλας ὅλων τῶν χωρητικοτήτων εἰς Καφενεῖα, Ἀναψυκτήρια, Ζαχαροπλαστεῖα καὶ Παντοπωλεῖα.
ΔΙΑΡΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ: ΚΟΡΙΝΘΟΥ 168

Νεώτατον
ΚΟΛΧΙΣΙΛΑΤ
ΣΙΡΟΠΙ
ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΑΡΘΡΙΤΙΣΜΟΙ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΟΥΣΟΥΛΙΝΕΤΤΕΣ ΕΥΡΩΠΗΣ
ΔΡΑΧ. 5.500 Ο ΠΗΧΥΣ
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ
ΑΔΕΛΦΟΙ Σ. ΚΑΛΥΒΑ
Ρήγα Φερραίου — Γεροκωστοπούλου
(Πρώην Κλινική Μαγκανάρα — ΠΑΤΡΑΙ