ΑΡΘΡΑ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΔΟΚΗΣΙΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΗΜΙΜΑΘΕΙΑ

Τοῦ κ. Γ. Δ. ΣΑΝΤΑ

Ὁ οἰκτρότερος σάραξ, ὁ ὁποῖος κατατρώγει τὸ ἔνδοξον, ἀλλὰ ταλαίπωρον Ἔθνος μας, εἶναι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἡ ἔλλειψις πρακτικοῦ πνεύματος καὶ θετικότητος, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ, ἕνεκα ταύτης, τάσις πρὸς τὴν ἐμπορίαν τῆς ἐπιστήμης, ἐξ οὗ δημιουργεῖται οἰκτροτάτη ἡμιμάθεια.

Ἐκτρεπόμενοι τῶν πρακτικῶν ἐπαγγελμάτων, διὰ τῶν ὁποίων πλουτίζουν καὶ ἀκμάζουν τὰ Ἔθνη καὶ οἱ Λαοί, ἀφήκαμεν χέρσους τοὺς ἀγρούς μας καὶ εἰς τὰ σπάργανα τὴν πλουτοφόρον γεωργίαν καὶ κτηνοτροφίαν. Ἐγκατελείψαμεν τὸ ἐμπόριον, τὴν ναυτιλίαν, τὴν βιομηχανίαν καὶ βιοτεχνίαν, καὶ ἐστράφημεν πρὸς τὰ γράμματα καὶ τὴν καπηλείαν αὐτῶν.

Δὲν ἐπιθυμοῦμεν—κἄθε ἄλλο—οὔτε ἐπιζητοῦμεν ἐθνικὴν ἀγραμματωσύνην. Τοὐναντίον μάλιστα εὐχόμεθα ὁλοψύχως: ὁλόκληρον τὸ Ἔθνος μας νὰ ἐγίνετο ἔθνος σοφῶν καὶ νὰ διεφιλονεικοῦμεν τὸν τίτλον πρὸς τὴν προπολεμικῶς σοφὴν Γερμανίαν! Εἴθε κἄθε κωμόπολις καὶ χωρίον τῆς πάλαι σοφῆς Ἑλλάδος νὰ εἶχεν ἐκπαιδευτήρια πάγκοινα καὶ φροντιστήρια γραμμάτων καὶ ἐπιστημῶν γενικὰ καὶ σχολεῖα ἡμερήσια καὶ νυκτερινά, καὶ ἀναγνωστήρια λαϊκά, καὶ διβλιοθήκας δημοσίας! Εἴθε κανεὶς νὰ μὴ ὑπῆρχεν ἀγράμματος εἰς τὸ ἔθνος μας!

Ὑπὲρ τῆς ὑψηλῆς ταύτης ἰδέας, ἀφιερώσαμεν ὅλους τοὺς πόθους μας καὶ ὑπὲρ αὐτῆς ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἀγωνιζόμεθα, κατὰ τὸ δυνατόν. Διότι πιστεύομεν, ὅτι ἡ ἀληθὴς μάθησις καὶ ἡ γνῶσις εἶναι ὁ πρώτιστος παράγων, διὰ τοῦ ὁποίου τὰ Ἔθνη δοξάζουν πρὸς τὰ ἔμπροσθεν καὶ ἀκμάζουν ἠθικῶς καὶ ὑλικῶς, προάγοντα συνάμα καὶ τὰ γράμματα καὶ τὰς τέχνας καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἐν γένει πάντα τὰ ἐπαγγέλματα. Δημιουργοῦνται δὲ οὕτω ὁλονὲν νέαι πηγαὶ ἠθικῆς καὶ ὑλικῆς προόδου καὶ ἀκμῆς.

Παράδειγμα ἐξαίσιον ἔχομεν τὴν προπολεμικὴν Γερμανίαν, ἡ ὁποία, καίτοι ἐπέτυχε τὸν τίτλον τῆς σοφῆς καὶ τῆς ποιότητος τῶν γραμμάτων καὶ τῶν ἐπιστημῶν, δὲν ὑστέρησεν ἐν τούτοις οὐδόλως τῶν ἄλλων ἐθνῶν εἰς ἐμπορικὴν καὶ ἄλλην πρακτικὴν ἀκμήν. Τοὐναντίον μάλιστα, διὰ τῆς παιδείας καὶ τῶν γραμμάτων προήχθη ἐπὶ τοσοῦτον ἡ ποικίλη ἐμπορικὴ καὶ πρακτικὴ αὐτῆς ἀκμή, ὥστε εἰς τελευταίαν Παγκόσμιον Ἔκθεσιν τῶν Παρισίων, ἡ Γερμανία ἐκέρδισε τὸν μεγαλύτερον τῆς προόδου θρίαμβον μεταξὺ ὅλων τῶν λαῶν τῆς Οἰκουμένης.

Εἴθε καὶ εἰς τὴν χώραν μας οἱ ἔμποροι καὶ οἱ βιομήχανοι καὶ οἱ γεωργοκτηματίαι καὶ οἱ κτηνοτρόφοι καὶ οἱ βιοτέχναι καὶ οἱ ναυτικοὶ ἐν γένει, νὰ ἦσαν πάντες μὲ ἐπιστήμην γνῶσται τοῦ ἰδίου ἕκαστος ἐπαγγέλματος καὶ ἐγκυκλοπαιδικῶς ἀρτιώτατα μορφωμένοι. Εἴθε καὶ οἱ ἐργάται καὶ οἱ ἀγρόται καὶ οἱ ποικίλοι χειροτέχναι, νὰ εἶχον ἕκαστος τὰς ἀπαραιτήτους ἀναγκαίας διὰ πάντα ἄνθρωπον καὶ ἐργάτην στοιχειώδεις γνώσεις. Εἴθε ὅλος ὁ λαός μας νὰ ἐγίνετο φιλαναγνώστης καὶ μελετητὴς σοβαρῶν καὶ πρακτικῶν ἀναγνωσμάτων καὶ νὰ ἐπληθύνοντο τὰ ὠφέλιμα καὶ λαϊκὰ βιβλία καὶ νὰ ἐκυκλοφόρουν καὶ ἐδῶ εἰδικὰ ἐπαγγελματικὰ συγγράμματα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ λαοῦ!

Δὲν ποθοῦμεν, ἐπαναλαμβάνομεν, ἀγραμματωσύνην. Λυπούμεθα μόνον, διότι ἐδῶ ὁ σκοπὸς τῆς παιδείας παρενοήθη οἰκτρῶς. Λυπούμεθα διότι ὁ πρῶτος νεανίσκος, ὁ ἐπαλειφόμενος μόλις μὲ ὀλίγας ἀτελεῖς γυμνασιακὰς ψευδοσπουδάς, τὰ πάντα ἐνόμισεν, ὅτι ἔμαθε. Καὶ ὡς κορωνίδα ὅλων τῶν ψευδαισθήσεών του θεωρεῖ τὸν ἑαυτόν του «ἀνδρῶν ἁπάντων σοφώτατον».

Λυπηρὸν τὸ φαινόμενον, διότι καὶ τῶν ἐκ τοῦ Πανεπιστημίου ἐξερχομένων, οἱ πλεῖστοι τὸ αὐτὸ φέρουν μέσα των σπέρμα ἡμιμαθείας καὶ δοκησισοφίας.

ΑΝΤΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΧΑΛΥΒΔΙΝΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΜΟΤΕΡ

Ἐπισκεφθῆτε μας καὶ ζητήσατε κάθε πληροφορίαν

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

Πλατεῖα Γεωργίου 28—Τηλ. 35-63—ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Σήμερον 19ην τρέχοντος μηνὸς Μαΐου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 1ην μ. μ. τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἐν τῇ διασταυρώσει τῶν ὁδῶν Κορίνθου καὶ Πατρέως νέου Κρεοπωλείου τοῦ κ.

ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΑ

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ κ. κ. πελάται καὶ φίλοι ὅπως παραστῶσιν εἰς ταῦτα.

(Ἡ Διεύθυνσις)

● Ἀπὸ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ●

Στὰ Πεταχτά

«Ἔστρωσε» πάλιν ὁ καιρὸς ἀπὸ χθές.

—Καὶ ἡ ζέστη ξανάρχισεν.

—Ἴσως μὲ ἀγριώτερες ἀπὸ πρίν διαθέσεις.

=Ἡ Περιηγητικὴ ὀργανώνει δύο ἐκδρομὰς αὔριον.

—Ἡ πρώτη εἰς Λαμπίρι, Κεφαλόβρυσον, Ζήρειαν καὶ Σελιανίτικα.

—Ἡ δευτέρα εἰς Ζήρειαν διὰ λεωφορείων καὶ ἐκεῖθεν δύο ὁμάδες θὰ ἐπιχειρήσουν ἀνάβασιν εἰς Ἄνω Ζήρειαν καὶ Προφήτην Ἠλίαν.

=Τὴν προσεχῆ Τρίτην καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. εἰς τὸ Βρεταννικὸν Ἰνστιτοῦτον (Τσωρτσιλ 291) ὑπὸ τοῦ κ. Χεμπλεθγουαίητ, Διευθυντοῦ τοῦ τμήματος Εἰδήσεων τῆς Ἀγγλικῆς πρεσβείας Ἀθηνῶν, θὰ δοθῇ διάλεξις μὲ θέμα: «Ἡ ζωὴ εἰς τὰ ἀγγλικὰ Πανεπιστήμια»

—Ἡ διάλεξις θὰ γίνῃ ἑλληνιστί.

=Ὁ Ὀρειβατικὸς ὀργανώνει δι' αὔριον ἐκδρομὴν εἰς Μέγα Σπήλαιον μὲ ἀνάβασιν εἰς τὸν Ψηλὸν Σταυρὸν τῆς Μονῆς.

—Οἱ ἐκδρομεῖς θὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὴν πόλιν αὐθημερον

—Ἰδιαίτερον ὅμως τμῆμα τοῦ Ὀρειβατικοῦ θὰ προχωρήσῃ διὰ τοῦ ὁδοντωτοῦ ἐκ Ζαχλωροῦς πρὸς Κερπινήν, θ' ἀνεβῇ εἰς τὸ βουνὸ Σκεπαστὸ θὰ διανυκτερεύσῃ εἰς Πετσάκους καὶ θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Πάτρας διὰ Πλατανιωτίσσης.

=Νέον τραπεζογραμμάτιον τῶν 5000 δρσχμῶν τιθεται ἀπὸ 1ης Ἰουνίου εἰς κυκλοφορίαν.

—Τὸ νέον χαρτονόμισμα θὰ εἶναι ὡς ἀναφέρεται ἀπὸ ἄπὸ ψεως ἐμφανίσεως, καλλιτεχνικώτατον.

—Τὴν ὀπισθίαν ὄψιν τοῦ νέου τραπεζογραμματίου καταλαμβάνει ἡ εἰκὼν τῆς Ἐξόδου τοῦ Μεσολογγίου ληφθεῖσα ἐκ τοῦ πίνακος τοῦ Ἕλληνος ζωγράφου Βρυζάκης.

—Εἰς τὴν ἐμπροσθίαν ὄψιν πλὴν τοῦ ἀσφαλιστικοῦ ὑδατογραφήματος, θὰ ὑπάρχῃ ἐντὸς κύκλου ἡ προσωπογραφία τοῦ ἐθνικοῦ μας ποιητοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ.

=Αὔριον εἰς τὸν ναὸν Ζωοδόχου Πηγῆς, οἱ ἐν Ἀθήναις Γορτύνιοι θὰ τελέσουν θείαν λειτουργίαν ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου, ἐπισκόπου Χριστιανουπόλεως καὶ προστάτου τῆς Γορτυνίας.

—Τοῦ ὁποίου τὸ ἱερὸν λείψανον εὑρίσκεται ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Τιμίου Προδρόμου.

=Τὸ 5ον Πανταχυδρομικὸν Συνέδριον, τοῦ ὁποίου αἱ ἐργασιαι συνεχίζονται εἰς Ἀθήνας, ἐξέλεξεν ἐπιτροπὴν διὰ τὴν μελέτην τῶν Ἐπαγγελματικῶν καὶ κλαδικῶν ζητημάτων.

—Ταύτην ἀπήρτισαν οἱ κ. κ. Τσαλπατοῦρος, Κοντογεωργακόπουλος, Ζαγοραῖος, Μενεξές, Κατσιγιάννης, Φερεντῖνος καὶ Κωνσταντακόπουλος.

=Τὴν μεθεπομένην Κυριακὴν συνέρχεται εἰς Ἀθήνας τὸ 8ον Πανελλήνιον Συνέδριον Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου 1912—50.

—Εἰς αὐτὸ θὰ μετάσχουν ἀντιπρόσωποι 220 ὀργανώσεων.

=Μία βδελυρὰ ὑπόθεσις εἰς τὸ Ἀκρωτῆρι τῆς Κρήτης ἐνδέχεται νὰ ἔχῃ ρωμαντικὸν τέλος.

—Κάποιος Εὐγένιος Μιχελάκης, ἔγγαμος, παρέσυρεν εἰς ἐρημικὸν μέρος μίαν νεαράν, ὀνόματι Εὐτυχίαν Χατζῆδάκην, ἐναντίον τῆς ὁποίας ἐπετέθη μὲ ἀνηθίκους σκοπούς

—Ἐπειδὴ ἐκείνη δὲν ἔστεργε τὴν κατεκρήμνισεν εἰς βάραθρον.

—Ἡ Βικτωρία διεσώθη ὡς ἐκ θαύματος.

—Οἱ συγγενεῖς τοῦ Μιχελάκη, διὰ νὰ ἀποφύγουν τὴν βεβαίαν καταδίκην του, ἐπρότειναν εἰς τὴν Βικτωρίαν νὰ τῆς δώσουν ὡς σύζυγον τὸν ἄγαμον καὶ νεαρώτερον ἀδελφόν του.

—Ἐπίσης κάποιος χωρικός, συγκινηθεὶς ἀπὸ τὴν περιπέτεαν τῆς νέας, τῆς ἔγραψεν ὅτι εὐχαρίστως θὰ τὴν ἐπάντρευε μὲ τὸν 16ετῆ υἱόν του Θωμᾶν.

—Ἡ Βικτωρία, ἀποκρούσασα τὴν πρώτην προσφοράν, εἶπεν ὅτι θὰ σκεφθῇ διὰ τὴν δευτέραν.

=Ἰσχυρότατος σεισμὸς συνεκλόνισε χθὲς τὴν 2.20 μ.μ. τὴν πόλιν.

—Ὁ σεισμὸς ἦτο διαρκείας 6''.

=Ἡ ὀργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ 13ου Παναυτοκινητιστικοῦ Συνεδρίου ἀνήγγειλεν ὅτι τοῦτο θὰ συνέλθῃ ὁριστικῶς αὔριον εἰς Ἀθήνας καὶ δέον οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐπαρχιῶν νὰ μεταβοῦν ἐγκαίρως εἰς τὴν πρωτεύουσαν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κοραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52. Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 32.

Συνταγαὶ τοῦ Ι.Κ.Α.

Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52. Κανελλόπουλος Κ. Γούναρη 57, Σιγαλός .. Γούναρη 45. Οἰκονόμου Ἅγγ. Κορίνθου 195

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Σ—ς Αἰτωλικόν. Τὸ ποίημά σας δὲν δημοσιεύεται εἰς τὴν «Πελοπόννησον». Εὐχαρίστως θὰ δημοσιεύσωμεν ἄλλην ἐργασίαν σας μὲ κάποιο νόημα καὶ ἠθικὸν περιεχόμενον.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΥΣΙΣ

ΤΟ ΠΕΥΚΟ

Ἀπ' ὅλα τὰ δένδρα, ποὺ στολίζουν τὴν Ἑλληνικὴ γῆ, διακρίνεται ἕνα, τὸ πεῦκο. Τὴν κυριαρχία του σ' ὅλα τ' ἄλλα, δὲν μπορεῖ κανεὶ νὰ τὴν ἀμφισβητήσῃ. Προπολεμικὰ μάλιστα ἡ κυριαρχία του ἦταν πιὸ ἐμφανής. Σ' ὅλες τὶς πλαγιὲς τῶν ἑλληνικῶν βουνῶν, μόνος βασιλιᾶς τοῦ φυτικοῦ κόσμου τὸ πεῦκο. Ἀλλὰ καὶ σήμερα, παρ' ὅλη τὴν καταστροφὴ ποὺ προκάλεσε στὰ δάση μας ἡ κατοχὴ διατηρεῖ τὴ θέσι του.

Τὸ πεῦκο κρύβει κάτι τὸ μυστηριακό. Μὲ τὸ πυκνό του φύλλωμα, σοῦ δίνει τὴν ἐντύπωσι ἑνὸς πολύπειρου ἀνθρώπου, ποὺ εἶδε πολλά, μὰ λέει λίγα, λόγια μετρημένα. Κι' ὅταν μαζί του ζήσῃ ἀρκετὸ καιρό, σ' ἀνοίγει τὴν καρδιά του, σὲ παίρνει μαζί του σὲ χῶρες μακρυνές, σὲ χρόνια παληά, πολὺ παληά, γεμάτα μυστήριο καὶ γοητεία. Ὁ ποιητὴς Παλαμᾶς, μὲ μόνο σύντροφο τὴν συντροφιὰ τοῦ πεύκου του, στὴν αὐλὴ τοῦ σπιτιοῦ του, ταξείδεψε σ' ὅλα τὰ πλάτη, σ' ὅλες τὶς ἐποχές. Τὸ πεῦκο, μὲ τὸ ὑπερφυσικό του τραγοῦδι, τὸν ἀνέπνευσε νὰ τῆ κι' αὐτὸς τραγούδια ἀνθρωπινα, ποὺ εἶχαν ὅμως καὶ μιὰ δόσι θείας ἁρμονίας. Γιατί, ποιὸς ξέρει ποιῶν μουσῶν καὶ νυμφῶν γιὰ τοὺς ἀρχαίους θά'ναι τὸ πεῦκο!

Μά, δὲν εἶναι μονάχα ὁ ἐμπνευστὴς τῶν μεγάλων τὸ πεῦκο. Καὶ στοὺς ἁπλοῦς θνητοὺς προσφέρει τὶς ὑπηρεσίες του. Καὶ μὲ θεοὺς ἀκόμη τὰ βάζει. Τὸ καλοκαῖρι, μὲ τὸ πυκνὸ φύλλωμά του, ἀπαγορεύει στὸ Φοῖβο νὰ ταλαιπωρῇ τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὶς καυστικές του ἀκτῖνες, καὶ τὸ χειμῶνα οἱ βορηάδες, πάνω στὸ γερό του κορμί, σπάζουν τὴ ὁρμή τους. Καὶ στὸ τζάκι τοῦ χωριάτικου σπιτιοῦ, τὸ πεῦκο προσφέρει τὶς σάρκες του, θυσία στὸν Ἥφαιστο, γιὰ νὰ χαρίσῃ θαλπωρὴ σ' ἀνθρώπους καὶ ζῶα.

Ἡ λογοτεχνία μας τοῦ ἔχει ἀφιερώσει ἀρκετὲς σελίδες. Στὴ δημοτική μας ποίησι ὁ γέρω πεῦκος παίρνει ψυχὴ βλέπει τοὺς ἤχωές της τοὺς ἀκούει, τοὺς μιλάει. Καὶ τοὺς μιλάει μὲ χίλιες φωνές, μὲ μύριους τόνους. Καὶ εὐφραίνονται, ξεχνοῦν τὶς πίκρες τῆς ζωῆς των καὶ γι' ἀντάλλαγμα γι' αὐτὸ τὸ καλό, τοῦ λὲν τραγούδια λεβέντικα, ποὺ αὐτός, σὰν λεβέντης ποὺ εἶνε ὁ ἴδιος, τὰ δέχεται μὲ εὐχαρίστησι, ἑνώνοντας μαζί τους καὶ τὸ δικό του ὑπερκόσμιο τραγοῦδι.

ΙΩ. ΚΟΡΩΣΗΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Κανάρη 58 (ὄπισθεν Πανθέου)

Σήμερον Σάββατον, 8.15 μ. μ. Ἑρμηνεία τοῦ Εὐαγγελίου. Ὁμιλητὴς ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Ἀμβρόσιος Ματζῶρος. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5 μ. ἢ 1511 χιλιόκυκλοι)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 19 Μαΐου

12.30 Ἔναρξις. Ἐκπομπὴ τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ
12.55 Μουσικὸ διάλειμμα
13.00 Δελτίον εἰδήσεων
13.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας. Τραγουδᾶ ὁ Νίκος Κόντης
13.45 Καλλιτεχνικὰ νέα
14.00 Ἔργα γιὰ μπάντα
14.15 Ἀναμετάδοσις ἐκ τοῦ Μπὶ—Μπὶ—Σὶ
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς.

Ἑσπερινὴ ἐκπομπὴ

19.00 Ἔναρξις. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸ Εὐαγγέλιον
19.40 Ἔργα γιὰ πιάνο
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Μελῳδίες καὶ ρυθμοὶ
20.30 «Ἡ θάλασσα στὴν ἑλληνικὴ ποίησι» Ὁμιλία κ. Γιάννη Καραλῆ
0.40 Δημοτ. μουσικὴ καὶ τραγ.
21.00 Τὸ πεντάλεπτο τῶν διαφημίσεων
21.05 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα
21.30 Μουσικὸ σόρτ
21.55 Εὔθυμο πεντάλεπτο
22.00 Παλιὰ μουσική
22.15 Δελτίον εἰδήσεων
22.30 Χορευτικοὶ ρυθμοὶ
23.00 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος τῆς ἐκπομπῆς.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Ὀρφανὸς καὶ ἄπορος νέος 16 ἐτῶν πάσχων ἐκ φυματιώσεως νοσηλεύεται εἰς τὸ Σανατόριον Ἅγιος Ἀνδρέας ἔχει ἀνάγκην φιαλιδίων στρεπτομυκίνης καὶ δισκίων ΡΑ.Σ. διὰ τὴν θεραπείαν του. Πᾶσα προσφορὰ δεκτὴ εἰς τὸ Φαρμακεῖον Γεωργ. Βασιλοπούλου.

Μήτηρ πέντε τέκνων μικρῶν πάσχουσα ἐξ ὀξείας πνευμονικῆς φυματιώσεως μετὰ πυώδους πλευρίτιδος νοσηλευομένη εἰς τὸ σανατόριον «Ἅγιος Ἀνδρέας» προκειμένου νὰ ὑποστῇ ἐγχείρισιν πλαστικήν, ἔχει ἄμεσον καὶ ἀπόλυτον ἀνάγκην πολλῶν φιαλιδίων στρεπτομικίνης μετὰ συνδυασμοῦ Π.Α.Σ. καὶ ὅσα ἄπορος καὶ πάμπτωχος ποιεῖται ἔκκλησιν εἰς τὰ φιλανθρωπα αἰσθήματα τοῦ κοινοῦ ὅπως συνδράμουν αὐτήν, ἵνα περισώσῃ τὴν ὑγείαν της ἐκ βεβαίου θανάτου. Πᾶσα προσφορὰ δεκτὴ εἰς Φαρμακεῖον κ. Γεωργ. Βασιλοπούλου, Ἁγίου Νικολάου 65, καὶ ἠλεκτρικὰ εἴδη, Μαιζῶνος 96.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΘΕΙΑ ΚΗΡΥΓΜΑΤΑ

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Θεόκλητος εἰς τὸν ναὸν τοῦ Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου.

Ὁ ἀρχιμ. Εὐστ. Εὐσταθόπουλος πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱ. Μητροπόλεως εἰς Εὐαγγελίστριαν κατὰ τὴν Α'Θ.Λ.

Ὁ ἀρχιμ. Χριστόδ. Παπαγιάννης ἱεροκήρυξ Ἱ. Μητροπόλεως εἰς Νέον Ἐρινεόν.

Ὁ αἰδεσ. Εὐάγγ. Μήτσης εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν κατὰ τὴν Β'Θ.Λ.

Ὁ αἰδεσ. Γεώρ. Παπαθανασόπουλος εἰς Ἅγιον Ἀνδρέαν κατὰ τὴν Α'Θ.Λ.

Ὁ αἰδεσ. Ἅγγ. Ἀθανασόπουλος εἰς Ἁγ. Παρασκευήν.

Ὁ κ. Γεώργ. Σωτηρόπουλος εἰς Ἅγιον Δημήτριον.

Ὁ κ. Γεώργ. Ζαφειρόπουλος εἰς Ὅσιον Λουκᾶν.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓΥΙΑΣ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ

Τὴν 21ην τρέχοντος ἡμέραν Δευτέραν ἑορτὴν τῶν Ἁγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης τελεῖ τὴν ἐτησίαν θρησκευτικὴν του πανήγυριν ὁ ἐν Ἁγυιᾷ Τερψιθέας φερώνυμος ἱερὸς Ναὸς μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐπισημότητος. Κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ λάβῃ μέρος ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ἡμῶν κ. Θεόκλητος συμπαρασταστούμενος ὑπὸ καλλιφώνων ἱεροδιακόνων καὶ ἱεροψαλτῶν.

Τὴν 6ην ἀπογευματινὴν τῆς ἑορτῆς θὰ ψαλῇ μεγάλη παράκλησις ὑπὲρ τῶν ἐνοριτῶν, εὐεργετῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ναοῦ, ὡς καὶ ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου.

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ φιλέορτοι ὅπως προσέλθωσι.

Συγκοινωνία τακτικωτάτη μέχρι τοῦ Ναοῦ μὲ τὰ λεωφορεῖα Συνόρων—Σταδίου.

Τὸ Ἐκκλησι. Συμβούλιον

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Συνδέσμου Ἀλληλοβοηθείας ὁ «Ἅγιος Κωνσταντῖνος καὶ ἡ Ἁγία Ἑλένη»

Τὴν 21ην Μαΐου ἑορτὴν τῶν Ἰσαποστόλων καὶ μεγάλων Βασιλέων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης ὅπως κάθε χρόνο καὶ ἐφέτος θὰ τελεσθῇ μεγαλοπρεπῶς μετ' ἀρτοκλασίας, χριστιανικότητος καὶ εὐλαβείας ἡ θρησκευτικὴ ἑορτὴ καὶ πανήγυρις τοῦ ἄνω Συνδέσμου καὶ εἰς τὸν παρὰ τοὺς πρόποδας τοῦ Ὀμπλοῦ Ναὸν Ἁγίου Κωνσταντίνου.

Παρακαλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου καὶ οἱ φιλέορτοι ὅπως παρευρεθῶσιν.

Συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων ἀπὸ τῆς Πλατείας Γεωργίου καὶ Ὁμονοίας ἀπὸ τῆς 6ης μ.μ.

Ἐκ τοῦ Συνδέσμου

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται ὅτι τὴν 24ην Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐπαναλαμβάνεται ἐν τῷ καταστήματι τῆς Α' Οἰκον. Ἐφορείας Πατρῶν ἡ δημοπρασία ἐκποιήσεως τῶν κάτωθι ἐφοδίων ΟΔΙΣΥ ἤτοι 18000 χονδρῶν κανναβίνων σάκκων καὶ 72.000 ψιλῶν κανναβίνων τοιούτων.

Ἐν Πάτραις 16ῃ Μαΐου 1941

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Α' Πατρῶν ὡς Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐκποιήσεων ἐφοδίων ΟΔΙΣΥ

Δ. Σιαχάμης

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΜΙΚΤΗ-ΒΙΕΝΝΑ

Πραγματικὸν συναγε μὸν φιλαθλων προβλέπεται, ὅτι θὰ προκαλέσῃ ὁ διεξαγόμενος αὔριον εἰς τὸ Σταδιον φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῆς αὐστριακῆς ὁμάδος «Βιέννα» καὶ τῆς μικτῆς Παταχαϊκῆς-Ὀλυμπιακοῦ.

Ἡ Μικτὴ ἀπετελέσθη ἐκ τῶν ἑξῆς ποιοτῶν: Τερματοφύλαξ: Γσαγκαρουσιάνος Ι (ΠΓΕ). Ὀπισθοφυλακες: Τσαγκαρουσιάνος Ι, Ἀνδρουλιδάκης (ΠΓΕ). Μέσοι: Βουλγαράκης (ΠΓΕ), Λινοξυλάκης (Ἀστέρας Ἀθηνῶν), Καπαγερίδης (Ὀλυμπιακοῦ). Κυνηγοί: Καντρατζόπουλος (Ὀλυμπιακοῦ), Γιαννόπουλος (ΠΓΕ), Τζωρτζίδης (Ὀλυμπιακοῦ), Χρυσανθόπουλος (ΠΓΕ), Λουκίδης (Ὀλυμπιακοῦ).

Ἡ τιμὴ τῶν εἰσιτηρίων ὡρίσθη γενικῶς εἰς 8.000 δραχ. Θὰ πωληθοῦν ὅμως καὶ εἰσιτήρια τῶν 12.000 δρχ. διὰ θέσεις μετὰ καθίσματος ἐντὸς τοῦ στίβου. Ἐπίσης θὰ καθιερωθοῦν καὶ στρατιωτικὰ εἰσιτήρια τῶν 3.000 δρχ.

Ὡς διαιτητὴς τοῦ ἀγῶνος φέρεται μέχρι στιγμῆς ὁ κ. Π. Ἀποστολόπουλος, μὲ ἐπόπτας γραμμῶν τοὺς κ. κ. Λεβεντάκον καὶ Μουχτήν.

—Οἱ ἀγῶνες Β' κατηγορίας.

Αὔριον, ἐξ ἄλλου, θὰ τελεσθοῦν εἰς ἀμφότερα τὰ γήπεδα οἱ κοινοποιηθέντες ἀγῶνες πρωταθλήματος Β' κατηγορίας μεταξὺ ΑΕΚ—Ἡρακλέους καὶ Προοδευτικῆς—Πατρέως.

—Εἰς Πύργον

Εἰς Πύργον συνεχιζομένου τοῦ τοπικοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος, ὁ Ἐθνικὸς τῆς πόλεως ταύτης ἀντιμετωπίζει τὸν Ἐθνικὸν Ἀμαλιάδος. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἐλ. Ἐλευθεριάδης.

—Ὁ Ἀχιλλεὺς εἰς Ἀγρίνιον

Ἡ ὁμὰς τοῦ Ἀχιλλέως μὲ πλήρη σύνθεσιν μεταβαίνει αὔριον εἰς Ἀγρίνιον διὰ φιλικὸν ἀγῶνα μετὰ τοῦ Παναιτωλικοῦ.

«ΒΙΕΝΝΑ»—Α. Ε. Κ. 3—0

ΑΘΗΝΑΙ. Κατὰ τὸν χθεσινὸν ἐπαναληπτικὸν ἀγῶνα τῆς «Βιέννα» μὲ τὴν ΑΕΚ, οἱ Αὐστριακοὶ ἐπεβλήθησαν μὲ τέρμα 3—0.

ΦΙΛΑΘΛΟΙ,

Τὴν Κυριακὴν στὸ ΣΤΑΔΙΟ ΤΑ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ ΣΑΣ στὸν ΤΣΑΓΓΑΡΟΥΣΙΑΝΟ

ΥΓΕΙΑ Ο ΧΕΛΜΟΣ
ΜΙ