ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτὴς : ΚΑΡ. Β. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τοὺς δόσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου κ. ΑΝΔΡΕΑΝ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ καὶ δίδα ΑΝΘΟΥΛΑΝ Φ. ΙΩΑΝΝΟΥ εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογένεια Ν. Χ. Γ.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΙΑΔΝΗΣ ΑΠΕΡΓΗ. Ἁγίου Νικολάου 62, τηλ. 32—22

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων, ριτίδων, τριχοπτώσεως, πιτυριάσεως, μασσάζ κ.τ.λ. που δι' Ἀκτίνων MASTER—VIOLET Ἀκτῖνες ULTRA—VIOLET.

***

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ, παιδίατρος. Πατρέως 39, Τηλ. 27—33.

***

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ, ὀφθαλμίατρος, δέχεται 9—12 π. μ. καὶ 5—7 μ. μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 12. Τηλέφ. 35—48,

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30—56.

***

Ἰατρὸς ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφ. 35—58.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ—ΖΗΝΟΖΗ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΤ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη ἀριθ 55 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινική κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη). Τηλ. 38—02.

***

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΑΣ Ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ. 20—65. Πνευμονικὰ νοσήματα, χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις, συμφυσιολύσεις, φρενικοεξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος — Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλέφ. 36—65, ΠΑΤΡΑΙ.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (Ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, Τηλ. 37—89.

***

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60, τηλέφ. 21—81, Πάτραι.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλέφ. 33—92.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεῖα Γεωργίου Α -Κορίνθου. Τηλ. 32.72.

***

Ὁ ἀφροδισιολόγος—δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25. Τηλ. 28—77, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ—ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

Νέον εἰδικὸν ἐργοστάσιον βαπτιστικῶν, Στεφάνων γάμου καὶ παιδικῶν εἰδῶν. Πέπλα, Στέφανα, Ἀνθοδέσμες, στολισμοὶ νυμφῶν. Ἔχομεν τὰ ὡραιότερα βαπτιστικὰ καὶ στέφανα γάμων. Εἴμεθα ἀσυναγώνιστοι σὲ σχέδια καὶ τιμάς. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ι. ΚΟΝΤΗΣ, Ἑρμοῦ 70 β, τηλέφωνον 35—05, Πάτραι.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ρωπτικῆς ὁδὸς ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ. Ἔτος ἱδρύσεως 1938. Ὁδὸς Καν ζακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντόσιμο κουμβιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλ 34—00.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ: Θίασος Μίμη Φωτοπούλου. Σήμερον τρεῖς παραστάσεις 5—7. 7 1)2—9 1)2 καὶ 10—12 «Τρεῖς μῆνες γυναῖκα».

ΙΙΙ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον «Μιὰ νύχτα στὸ Μπροντγουαίη». Σὲ πρώτη προβολὴ Ἑλλάδος, ἔγχρωμον—κατάλληλον.

ΑΣΤΥ: Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 «Εὔθυμοι Ἀτσίγγανοι» Χονδρὸς καὶ Λιγνός. Ἀπόγευμα 2—12 καὶ αὔριον 4—12 «Ἡ παρέλασις τῶν Καμπαρέ».

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον πρωϊνὴ 10.45 καὶ 2—12 «Κολασμένοι πόθοι» μὲ τὴν Τζέννιφερ Τζῶνς.

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 4—12 «Ὁ Λιποτάκτης τῆς Σαγκάνης» Μπάρτ Λάγκαστερ.

ΡΕΞ: Σήμερον πρωϊνὴ 11 καὶ 2—12 τὸ Ἰταλικὸν «Ἡ Βασίλισσα τοῦ Σαββᾶ» Ἐλεονώρα Ροῦφο.

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον πρωϊνὴ 10.30—12.30 καὶ 2—12 «Ὁ Ταρζὰν στὴν Ἔρημο» μὲ τὸν Τζόννυ Βαϊσμόλλερ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις 30)12)53

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Εὐαγ. Δημητροπούλου, Βασ. Τοβαντζῆ, Νικ. Κουρούσα, Γρηγ. Ἀντωνοπούλου.

Θάνατοι: Ἀθηνᾶ Κωστοπούλου ἐτῶν 74, Σωκράτης Χρονόπουλος ἐτῶν 74, Μεγαλῆς Φωτόπουλος ἐτῶν 87.

Γάμοι: Κων. Γιαννάκης ἐκ Νεραΐδας Τρικάλων—Ἀντωνία Βασιλακοπούλου ἐξ Ἀγουλινίτσης. Ὀνούφριος Δημητσιάνης ἐκ Πατρῶν—Ἀδαμαντία Ξένου ἐκ Ζακύνθου. Νικ. Γιαρμενιώτης ἐκ Μπεγουλακίου—Μαρία Γιανιώτη ἐκ Κατακώλου.

Λαογραφικὰ Αἰτωλίας

ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΔΩΔΕΚΑΗΜΕΡΟΥ

(24 Δεκεμβρίου—6 Ἰανουαρίου)

ΣΤ'

Τοῦ κ. Κ. Σ. ΚΩΝΣΤΑ

Ἀποφεύγουν νὰ δανείζουν εἴδη ἢ σκεύη στὶς γειτόνισσες τὴν Πρωτοχρονιὰ καὶ γενικὰ προσπαθοῦν νὰ μὴ βγάζουν τίποτε ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι γιὰ νὰ μὴν ἔχουν ζημιὲς τὸ χρόνο ποὺ μπαίνει, κατὰ μετοφορὰ βέβαια ἀπὸ τὴν ἔννοια τῆς ἀφαιρέσεως.

Οἱ κυνηγοὶ βγαίνουν ὁπωσδήποτε σὲ κυνήγι καὶ σκοτώνουν μὲ τὸ ντουφέκι τους κάτι, στὴν ἀνάγκη νὰ τὸ «ματώσουν» τὸ ντουφέκι τους μὲ ὅ,τι βρεθῆ μπροστά τους γιὰ νὰ ἔχουν τύχη ὁλοχρονίς στὰ κυνήγια τους.

Τὰ κορίτσια ζητοῦν νὰ μαντέψουν τὸ μελλοντικό σύζυγό τους μὲ μέθοδο ἁπλοϊστατη. Μὲ τὴ μασιὰ καθαρίζουν ἕνα μέρος τῆς γωνιᾶς, ποὺ θὰ πρέπει φυσικὰ νὰ εἶναι ἀπὸ ὧρα πολλὴ πυρωμένο. Στὸ καθαρισμένο ἀπὸ εἰς στάχτες αὐτὸ μέρος ρίγνουν δυὸ σπειριὰ στάρι καὶ ἄλλα δυὸ καλαμπόκι καὶ σὰν φουσκώνουν καὶ πηδοῦν, Ἂν τὸ στάρι μείνη στὸ καθισμένο μέρος τὸ κορίτσι ποὺ ρίχνει τὰ σπειριά, θὰ παντρευτῆ μέσα στὸ χρόνο. Ἂν πεταχτῆ ἔξω τότε γάμος δὲν θὰ γίνη. Ἂν τὸ καλαμπόκι μείνη στὸ ἴδιο μέρος τότε ὁ γαμπρὸς θὰ εἶναι ἀπὸ τὸ ἴδιο χωριό· ἂν πεταχτῆ ἔξω τότε ὁ γαμπρὸς θὰ εἶναι ἀπὸ τὸ γειτονικὸ χωριό, ποὺ στὴ διεύθυνσή του πετιέται τὸ καλαμπόκι. Τὰ σπειριὰ αὐτὰ ποὺ ἀπὸ τὴ ζέστα τῆς φωτιᾶς σκάζουν σὲ ὡραῖα ἄσπρα σχήματα τὰ λένε «κατσαρέλλες».

Μὲ τὸ σχόλασμα τῆς ἐκκλησίας ἀρχίζουν κι' οἱ «στοῦρνες», τὸ χρηματικὸ δῶρο ποὺ κάνουν οἱ μεγάλοι στὰ παιδιά. Τὰ «χρόνια πολλὰ» πάντα κι' ἔρχονται στὸ στόμα ὁλονῶν. Τὰ ξεφωνητὰ τῶν παιδιῶν καὶ οἱ διάφοροι ἦχοι τῶν ἁγιοβασιλιάτικων παιγνιδιῶν τους σοῦ παίρνουν τ' αὐτιά. Τὰ σπίτια ὅλα ἔχουν τὴν πόρτα τους ἀνοιχτὴ καὶ δέχονται ὁποιονδήποτε, ποὺ τὸν τρατέρνουν μὲ βασιλόπιττα, κατιμάρι καὶ ρακί. Ἕνας κόσμος ἀγνός, ἄδολος καὶ πρόσχαρος γιορτάζει ἀποθέτοντας εἰς ἐλπίδες του γιὰ τὴν εὐτυχία του στὸν καινούργιο χρόνο ποὺ ἀρχίζει.

Ἀπαραίτητα τὸ φαγητό, ποὺ κάθονται νὰ φᾶν τὸ μεσημέρι τῆς πρωτοχρονιᾶς, εἶναι κότα σούπα. Τὴ σφάζουν τὸ πρωΐ τῆς Πρωτοχρονιᾶς μέσα στὸ κοτέτσι γιὰ νὰ «βασιλέψουν» οἱ κότες τους, Εἶναι βέβαια κι' αὐτὴ σὰν τὴ Χριστουγεννιάτικη παχειὰ καὶ κεῖ ποὺ γιοματίζουν θυμοῦνται καὶ τὴν παροιμία ποὺ λέει: «κότα, πίττα τὸ Γενάρη καὶ ψαρὶ τὸν Ἀλωνάρη».

Ἀπὸ τὴν ἡμέρα τοῦ Ἁγ. Βασιλειοῦ συνάγουν καὶ τὰ προγνωστικά τους γιὰ τὸν καιρό. Ἅμα ἡ ἡμέρα αὐτὴ εἶναι καλὴ θ' ἀκολουθήσῃ κακοκαιρία σαράντα ἡμέρας· κι' ἀντίθετα ὅταν αὐτὴ ἔχει κακοκαιρία θὰ κάμῃ σαράντα ἡμέρες καλὸς καιρός. Γιὰ τὴν πρώτη περίπτωση λένε πῶς ἡ ἀρκούδα, λιάζοντας τὰ παιδιά της, τοὺς λέει: «Λιαστεῖτε, γιατὶ πίσω εἶναι ὁ χειμῶνας». Καὶ γιὰ τὴ δεύτερη: «Μπᾶτε μέσα, γιατὶ πίσω εἶναι τὸ καλοκαίρι».

(Συνεχίζεται)

Ἀγροτικὰ Νέα

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἀνροτικοῦ καὶ Φιλοδασικοῦ Συλλόγου κ. Ν. Φιλιππακόπουλος πραγματοποιήσας τὴν περιοδείαν του εἰς τὴν ἐπαρχίαν Καλαβρύτων, ὡμίλησεν ἐνώπιον μεγάλων ἀγροτικῶν συγκεντρώσεων εἰς Ἄνω καὶ Κάτω Κλειτορίαν περὶ τῶν σκοπῶν τῶν ὡς ἄνω Συλλόγων καὶ ἀναπτύξεως τῆς δενδροκαλλιεργείας καὶ εἰδικώτερον τῆς μηλέας, καρυδέας καὶ ἐλαίας, ὅπου τοῦτο ἐπιτρέπουν κλιματικοὶ συνθῆκαι.

ΑΠΟΛΥΣΙΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΛΙΤΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὑπεγράφη καὶ κοινοποιεῖται ἐγκύκλιος διαταγὴ τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης, διὰ τῆς ὁποίας ἀπολύονται τῶν τάξεων τοῦ στρατοῦ:

1) Οἱ ἔφεδροι ἀξιωματικοὶ ἀπάντων τῶν ὅπλων καὶ σωμάτων, οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν 23ην Ε.Σ.Σ.Ο.

2) Οἱ ἔφεδροι ὁπλῖται πεζικοῦ, οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν 24ην Ε.Σ.Σ.Ο.

3) Οἱ ἔφεδροι ὁπλῖται τῶν ὑπολοίπων ὅπλων καὶ σωμάτων, οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν 23ην Ε.Σ.Σ.Ο.

Ἡμερομηνία ἀπολύσεως, ὁρίζεται ἡ 20 Ἰανουαρίου 1954.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ

—Τῶν ἐφημεριδοπωλῶν

Ὁ Σύλλογος τῶν ἐφημεριδοπωλῶν «Ὁ Χρυσόστομος» εὔχεται εἰς τοὺς κ. κ. πελάτας του τὸ Νέον Ἔτος 1954 σίσιον καὶ εὐτυχές.

(Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

—Βιβλιοπωλείου — Χαρτοπωλείου καὶ εἰδῶν πολυτελείας Βασ. Δ. Δημοπούλου Κάτω Ἀχαΐας.

Εὔχεται εἰς τοὺς πελάτας του καλὴ χρονιά. Ὡς καὶ εἰς τοὺς ἀναγνώστας τοῦ πρακτορείου ἐφημερίδων «Πελοπόννησος» καὶ «Ἡμέρα».

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ ἐν Τόσκες Λαναριστηρίου εὔχεται εἰς τὴν πολυπληθεστάτην πελατείαν του ὅπως τὸ Νέον Ἔτος 1954 τὸ διέλθῃ μὲ ὑγείαν καὶ εὐτυχίαν καὶ εἰρηνικό.

Κωνσταντῖνος Γ. Ἰνης
Τόσκες

—Εὐχαὶ τοῦ Φουτούχου

Ὁ παλαιμαχὸς ἐφημεριδοπώλης Ἀντώνης Φουτοῦχος εὔχεται εἰς ὅλους τοὺς ἀναγνώστας, παλαιοὺς πελάτας του κλπ. εὐτυχισμένο τὸν καινούργιο χρόνο καὶ παρακαλεῖ νὰ μὴν τὸν ξεχάσουν.

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΑΤΡΑ ΤΟΥ 1953

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὅτι ὁ Μορφωτικὸς Σύλλογος Κυρῶν, ἡ ΧΕΝ καὶ ἡ Ἀχαϊκὴ Ἑταιρία πέρα ἀπὸ τὴν πνευματική, ἔχουν καὶ μιὰ εὐρύτερη κοινωνικὴ ἀποστολή, θὰ περιοριστοῦμε μονάχα στὰ Λαϊκὰ Ἀναγνωστήρια καὶ στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ.

ΛΑΪΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ

Τὰ «Λαϊκὰ Ἀναγνωστήρια», ποὺ ἱδρύθηκαν τὸ 1945 ἀπὸ τὴν ἀνάγκη νὰ βοηθήσουν τὸν ἄνθρωπο καὶ ἰδιαίτερα τὸν νέο σὲ μιὰ κρίσιμη ἐποχὴ πνευματικοῦ προσανατολισμοῦ καὶ ἰδεολογικῶν κατευθύνσεων, εἶνε ἀναμφισβήτητο ὅτι κατώρθωσαν μέσα σὲ λίγα χρόνια νὰ δημιουργήσουν ἕνα ἀξιόλογο ἔργο καὶ νὰ γίνουν σήμερα ἕνας ἀπ' τοὺς ἐλάχιστους συλλογικοὺς ὀργανισμοὺς γιὰ τὴν ἀνάπτυξη πνευματικῆς ζωῆς σὲ τοῦτο τὸν τόπο. Ξεκίνησαν μὲ 375 βιβλία καὶ μὲ λιγοστοὺς πνευματικοὺς ἀνθρώπους κι' ὅσο περνοῦν τὰ χρόνια ὅλο καὶ θερεύει ὅλη τούτη ἡ προσπάθεια γιὰ τὸ γενικώτερο καλὸ καὶ τὴν πλατύτερη κοινωνική της ἀποστολή.

Τὸ 1953 εὐρίσκει τὰ «Λαϊκὰ Ἀναγνωστήρια» μὲ μιὰ βιβλιοθήκη 3000 τόμων περίπου καὶ μὲ μεγάλο ἀναγνωστικὸ κοινό, μὲ μιὰ καθολικώτερη δράση γιὰ τὸ πνεῦμα καὶ μὲ μιὰ στέγη ποὺ ὅσο κι' ἂν εἶνε μικρή, ἀνταποκρίνεται πάντως στὶς ἀνάγκες τοῦ Ὁμίλου. Μέσα στὸ χρόνο ποὺ μᾶς πέρασε, τὸ «Ἔτος Παλαμᾶ», χωρισμένο σὲ τέσσερες ἐκδηλώσεις, στάθηκε ἀναμφίβολα ἡ πιὸ ἀξιόλογη προσπάθεια τῶν Ἀναγνωστηρίων καὶ τό μοναδικὸ μνημόσυνο ποὺ ἔγινε σ' ὁλόκληρη τὴν Ἑλλάδα γιὰ τὸν ἐθνικό μας ποιητὴ μὲ τόση φροντίδα καὶ ἀγάπη. Ἡ πρώτη ἐκδήλωση ἔγινε στὶς 8 Μαρτίου στὴν αἴθουσα τοῦ Εἰσαγωγικοῦ Συλλόγου μὲ ὁμιλητὴ τὸν κ. Ἀνδρέα Καραντώνη στὸ θέμα «Ἡ πνευματικὴ πορεία τοῦ Παλαμᾶ» καὶ τὴν δεσποινίδα Ἑλένη Νεταδάκη τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου σὲ χαρακτηριστικὲς ἀπαγγελίες ποιημάτων τοῦ Παλαμᾶ. Ἀκολούθησε ἡ δεύτερη ἐκδήλωση στὶς 21 Μαρτίου πάλι στὴν αἴθουσα τοῦ Εἰσαγωγικοῦ μὲ ὁμιλητὴ τὸν κ. Δημ. Συνοδινό, ποὺ ἀνέπτυξε τὸ θέμα «Ἡ ὀφὴ τῆς προσωπικότητος τοῦ Παλαμᾶ».

Στὶς 22 Μαρτίου στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, κατάμεστο ἀπὸ κόσμο, ἔγινε ἡ τρίτη ἐκδήλωση τοῦ «Ἔτους Παλαμᾶ» μὲ τὴν ἐμφάνιση τῆς γυναικῆς ὁμάδας ἀπαγγελίας τῆς καθηγήτριας τῆς Δραματικῆς Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου κ. Ἕλλης Γρηγοριάδη σὲ μιὰ «Ποιητικὴ Ἑορτή» Στὴ γιορτὴ αὐτή, ποὺ ἔγινε ὑπὸ τὴν προστασία τοῦ Δημάρχου κ. Β Ρούφου καὶ ποὺ ἐσημείωσε ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία, μαθήτριες τῆς κ. Γρηγοριάδη ἐξετέλεσαν ἀτομικὲς καὶ ὁμαδικὲς ἀπαγγελίες ἀπὸ τὰ πιὸ διαλεκτὰ ποιητικὰ κείμενα τοῦ Παλαμᾶ μὲ εἰσηγήσεις ἀπὸ τὶς «Ἀναλύσεις» τοῦ κ. Κ. Τσάτσου. Σὰν τετάρτη ἐκδήλωση γιὰ τὸν Κωστῆ Παλαμᾶ, ἔγινε στὶς 30 Μαΐου ὁ ἐτήσιος διαγωνισμὸς τῶν Ἀναγνωστηρίων γιὰ τὴ μνήμη τοῦ α' προέδρου τους Χαρ. Βασιλόπουλου μεταξὺ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῆς τελευταίας τάξεως τῶν γυμνασίων τῆς πόλεώς μας, μὲ θέμα τὴν ἀνάλυση τοῦ ποιήματος τοῦ Παλαμᾶ «Οἱ Καιροί». Στὸ διαγωνισμὸ αὐτὸ πῆραν μέρος 16 καὶ ἡ ἀπονομὴ τῶν τριῶν χρηματικῶν βραβείων, ποὺ προσέφερε ἡ κ. Ἀναταλία Βασιλοπούλου, ἔγινε τὴν προπερασμένη Κυριακή, στὶς 20 Δεκεμβρίου.

Στὰ Ἀναγνωστήρια ἀνετέθη στὶς 2 Μαρτίου ἀπὸ τὸν κ. Νομάρχη Ἀχαΐας νὰ ὀργανώσῃ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο μιὰ διάλεξη σὰν πρώτη ἐκδήλωση γιὰ τὴν «Ἑβδομάδα τοῦ Διδασκάλου» ποὺ ὠργάνωσε τὸ Ἐθνικὸ Ἵδρυμα. Ἡ διάλεξη ἐδόθηκε μὲ ὁμιλητὴ τὸν δικηγόρο κ. Θεόδωρον Τσαούση στὸ θέμα «Ὁ Διδάσκαλος—κοινωνικὸς καὶ Ἐθνικὸς λειτουργός».

Ὅλη ἡ ὑπόλοιπη δράση τῶν «Λαϊκῶν Ἀναγνωστηρίων μέσα στὸ 1953 περιορίστηκε σὲ συλλογικὲς καθαρὰ συγκεντρώσεις στὴν αἴθουσα τους καὶ μὲ ὁμιλητὲς μέλη κυρίως τοῦ Ὁμίλου. Ἀναλυτικὰ καὶ μὲ χρονολογικὴ σειρά, οἱ ὁμιλίες αὐτὲς συνοψίζονται στὰ ἑξῆς: 19—1—53 ὁμιλητὴς ὁ καθηγητὴς κ. Ἀλκ. Ταγκαλάκης μὲ θέμα: «Ἡ φύσις καὶ ἡ θεώρησίς της ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον». 26—1—53 ὁμιλήτρια ἡ δεσποινίδα Βάσω Σβέτσου μὲ θέμα: «Ὁ μουσικὸς Μπάχ», 9—2—53 ὁμιλητὴς ὁ γενικὸς ἐπιθεωρητὴς Μ. Ἐκπαιδεύσεως κ. Θεόδ. Παπακωνσταντίνου μὲ θέμα: «Ἀπὸ τὴ σύγχρονη Ἀραβικὴ Λογοτεχνία», 23—3—53 καὶ 11—5—53 ὁμιλήτρια ἡ καθηγήτρια κ. Νίκη Ταγκαλάκη μὲ τὰ θέματα «Παπαντωνίου ὁ ποιητής, πεζογράφος καὶ παιδαγωγός» καὶ «Ἱστορικαὶ πληροφορίαι περὶ τῶν Μυκηνῶν, Ἐπιδαύρου καὶ Τιρύνθου». 16)3)53 ὁμιλητὴς ὁ κ. Ἀνδρ. Γαλανάκης μὲ θέμα: «Ὁ πολιτισμὸς τῶν Ἴνκας», 4)5)53 καὶ 27)4)53 ὁμιλητὴς ὁ Χαρ. Ἀντωνόπουλος μὲ θέματα «Ἡ Κόλαση τοῦ Δάντη» καὶ «Ὁ Δάντης καὶ ἡ Νέα Ζωή» (Τὰ πρὸ τῆς Θείας Κωμῳδίας), 13)4)53 ὁμιλητὴς ὁ κ. Γεώργ. Βλαχούλης μὲ θέμα «Κρητικὰ Μυστήριά» καὶ 18)5)53 ὁμιλήτρια ἡ καθηγήτρια κ. Ξανθίππη Παναγιωτοπούλου μὲ θέμα: «Ἀρχαιολογικαὶ πληροφορίαι περὶ τῶν Μυκηνῶν, Ἐπιδαύρου καὶ Τιρύνθου».

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Εἰς τὸ ἑπόμενον ἡ συνέχεια τῆς πνευματικῆς κινήσεως.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΑΡΑΜΠΑΤΗΣ τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Μανωλοπούλου γεννηθεὶς εἰς Βασιλικὸν καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Ἐπαμεινώνδα καὶ τῆς Νικολίτσας τὸ γένος Ζαφειροπούλου γεννηθεῖσα εἰς Χαλανδρίτσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Βασιλείου:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Β. Τσουμπλέκα δὲν ἑορτάζουν ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βασιλείου Γιαννιώτη δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἐπισκέψεις λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βασιλείου Κουφογιάννη δὲν ἑορτάζουν.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γεωργίου Βρῆ δὲν ἑορτάζουν λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Κουμπῆ δὲν ἑορτάζουν διὰ τὸν υἱόν των Βασίλειον.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βασιλείου Ἀθανασοπούλου, ὑπαλλήλου Α.Τ.Ε., δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

***

Ἡ κ. Βασιλική Παν. Παγκάλου, Συν)ρχου ἐ. ἀ., δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

Ἡ κ. Βασιλική Χ. Κρεββατᾶ δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ κ. Βάσω Ἀγγέλου Ροῦση δὲν δέχεται.

Ἡ κ. Βάσω Ἰωάν. Σέμπου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

***

Ἡ δις Κούλα Γ. Ἀρβανίτη δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ δις Βάσω Λάγαρη, μοδίστα, δὲν ἑορτάζει.

Ἡ δις Βασιλική Κυριάκου Νικολοπούλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

***

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων κ. Βασίλειος Ρούφος δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ ἀντ)ρχης Κατσαούνος Βασίλειος, Διοικητὴς τῆς Δ)σεως Χωρ)κῆς Ἀχαΐας, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

Ὁ κ. Βασίλειος Ζαχαράκης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Β. Κατσίβαλης, ὑπάλληλος Α.Τ.Ε. δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Βασίλειος Δ. Φωτόπουλος, τελειόφοιτος ἰατρικῆς δὲν ἑορτάζει ἀπουσιάζων.

Ὁ κ. Βασίλειος Πέτροβιτς δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἀπουσιάζων.

Ὁ κ. Βασίλειος Χατζῆς δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. Βασίλειος Στασινὸς δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

***

Στὰς ἀγαπητάς μας κυρίας Βάσω Γ. Δημητρέλου, Βασιλικὴν Παπαχρήστου καὶ τὸν κ. Βασίλειον Μακρῆν εὐχόμεθα χρόνια πολλὰ, καὶ εἰς τὴν δίδα Βασιλικὴν Θ. Κοντογιάννη χρόνια πολλὰ καὶ καλὴν πρόοδον.

Κώστας καὶ Μαρία Ζ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκρίτου μας). Τὴν μεσημβρίαν χθὲς διῆλθεν ἐν τῇ πόλεώς μας ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Δημάρατος μεταβαίνων εἰς Ἰωάννινα ὅπου θὰ παρασυρῇ τὴν 3ην Ἰανουαρίου εἰς τὰς τελετὰς ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς μάχης τῆς Κονίτσης.

—Τὴν 8ην π. μ. τὸ ὅπ' ἀριθ. 43196 λεωφορεῖον ἀνετράπη παρὰ τὴν θέσιν Κουβαρᾶ καὶ κατέπεσεν ἐντὸς χάνδακος. Ἐκ τῆς ἀνατροπῆς ἐτραυματίσθησαν ἢ ἐμωλωπίσθησαν 9 ἐπιβάται τὸ δὲ ὄχημα ὑπέστη σοβαρὰς ζημίας.

—Τὴν πρωΐαν χθὲς ὁ Κ. Ἀρβανιτόπουλος, 15 ἐτῶν, ἐπιβαίνων ποδηλάτου, κατέπεσεν εἰς τὸν παρὰ τὸν Ἅγιον Κωνσταντῖνον, χείμαρρον καὶ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς τὴν κεφαλήν.

—Τὴν 5.10 καὶ 6.20 π. μ. χθὲς ἐσημειώθησαν εἰς Μ